Veille technologique

# Les Moteurs de Jeux Vidéo Rapport de janvier 2025

Maxime BRUNIN 31/01/2025

# **Article 1: 2025 Mobile Gaming Trends - Unity Perspectives**

Lien: https://unity.com/blog/2025-mobile-gaming-trends-unity-perspectives

#### Résumé

Unity partage ses perspectives sur les tendances du mobile gaming en 2025 :

- **Hyper-casual et hybrid-casual** : Popularité croissante des jeux simples mais addictifs.
- Monétisation : Modèles innovants comme les NFTs légers et abonnements.
- **Technologie**: Adoption accrue de **Unity 6** pour le rendu haute performance sur mobile.

# **Analyse**

- Évolution : Unity mise sur l'accessibilité (hyper-casual) et la monétisation flexible, attirant les petits studios.
- IA : Non mentionnée explicitement, mais cruciale pour le ciblage des joueurs (ex. personnalisation via IA).
- **Optimisation**: Unity 6 permet des jeux mobiles plus riches graphiquement sans sacrifier les performances.

# **Article 2: 2025 Mobile Gaming Trends - Industry Perspectives**

**Lien**: https://unity.com/blog/2025-mobile-gaming-trends-industry-perspectives

#### Résumé

Synthèse des tendances mobiles selon des **experts externes** :

- Cloud Gaming Mobile: Services comme Xbox Cloud Gaming gagnent du terrain.
- Social Features : Intégration de réseaux sociaux et de live streaming.
- Cross-Platform: Jeux jouables sur mobile, PC, et console sans friction.

## Analyse

- Évolution : Le mobile devient un hub central pour le gaming, avec des attentes multiplateformes.
- IA: Potentiel pour des avatars IA ou des chatbots en jeu (ex. NPC dynamiques).
- **Optimisation**: Le cloud gaming réduit les contraintes hardware, mais nécessite des solutions réseau optimisées.

# Article 3: Introducing PLAVE - The Unreal Engine-Powered Animated Korean Boy Band

**Lien**: https://www.unrealengine.com/fr/spotlights/introducing-plave-the-unrealengine-powered-animated-korean-boy-band

#### Résumé

PLAVE est un groupe de K-pop virtuel créé avec Unreal Engine :

- Animation temps réel : Utilisation de MetaHumans et motion capture.
- Interactivité: Concerts virtuels avec interactions en direct via IA.
- **Technologie** : Rendus cinématiques en temps réel pour des streams haute qualité.

# **Analyse**

- Évolution : Unreal Engine s'étend au-delà des jeux, dans le divertissement interactif.
- IA: IA vocale et animation faciale pour des performances réalistes.
- **Optimisation**: Flux vidéo et animations temps réel nécessitent une gestion rigoureuse des ressources.

#### Synthèse Comparative (Janvier 2025)

#### 1. Évolution des moteurs :

- o **Unity**: Se concentre sur le **mobile** (hyper-casual, cross-platform).
- Unreal : Explore des nouveaux médias (musique virtuelle, divertissement).
- Tendance: Les moteurs diversifient leurs applications, du gaming pur à des usages culturels.

## 2. Impact de l'IA:

- o **Unity**: En arrière-plan (analyse des joueurs, personnalisation).
- o Unreal: Au premier plan pour des expériences immersives (PLAVE).
- Tendance: L'IA devient un pont entre gaming et autres industries (musique, social).

## 3. Optimisation:

- Unity: Doit gérer la diversité hardware mobile (anciens vs. nouveaux appareils).
- o **Unreal**: Pousse les limites du **temps réel** pour des spectacles virtuels.
- Tendance : Les besoins divergent selon les usages (mobile léger vs. rendus cinématiques).

**Conclusion**: Janvier 2025 révèle une **dichotomie** entre Unity (mobile, accessibilité) et Unreal (médias premium, IA créative). L'industrie s'étend bien au-delà des jeux traditionnels.