Le standard d'échange de données pour l'archivage

SEDA

SEDA : Standard d'échange de données pour l'archivage

- Modélisation des transactions entre acteurs dans le cadre de l'archivage de données
 - Précise les types, l'ordre et la forme des messages échangés
- Définit les métadonnées pour la description et la gestion des archives.
- Hors du périmètre : la gestion et le stockage des objets échangés

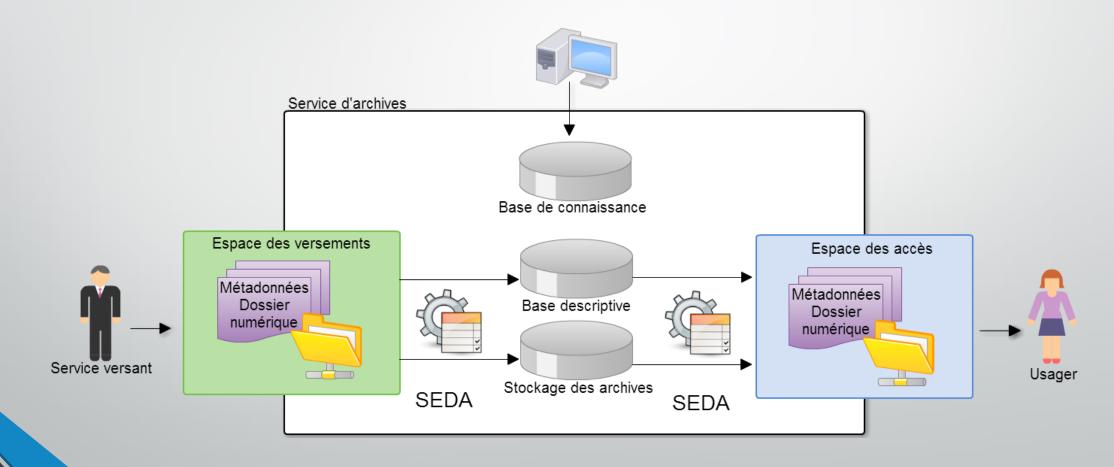
Les versions

- Dates de publication :
 - mars 2006 : publication de la version 0.1
 - janvier 2010 : publication de la version 0.2
 - septembre 2012 : publication de la version 1.0
 - décembre 2015 : publication de la version 2.0

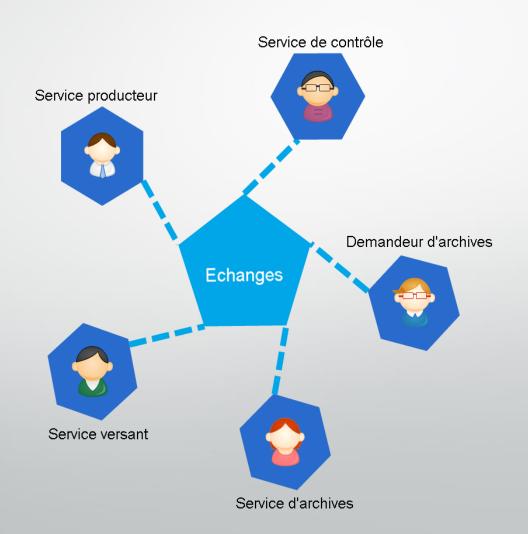
Les inspirations normatives du SEDA

- la norme conceptuelle ISO 14721 (modèle OAIS)
- la DTD EAD (Encoded Archival Description)
- le modèle de préservation PREMIS
- le jeu de métadonnées DublinCore
- la norme MEDONA et les versions précédentes du SEDA
- le langage XML, recommandation du W3C

La place du SEDA dans un SAE



Les acteurs



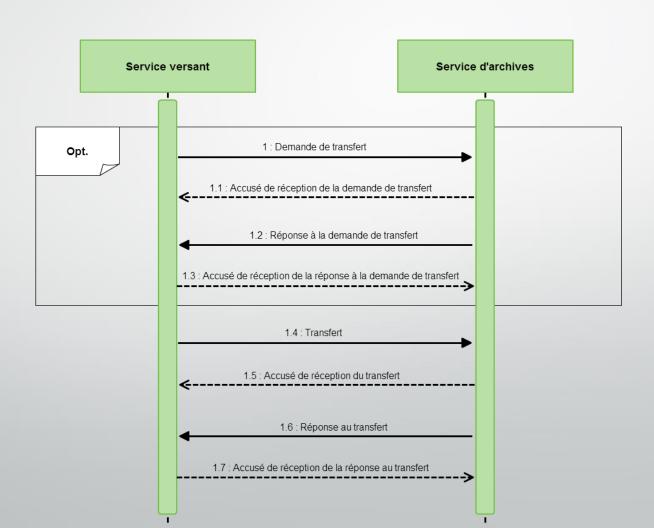
Les objets échangés

Paquet d'objet-données				
	Objet binaire			
	Objet physique			
Unité d'archive (1)				
	Unité d'archive (1.1)			
	Unité d'archive (1.2)			
Unité d'archive (2)				
	Unité d'archive (2.1)			
	Référence à un objet binaire			
	Référence à un objet physique			

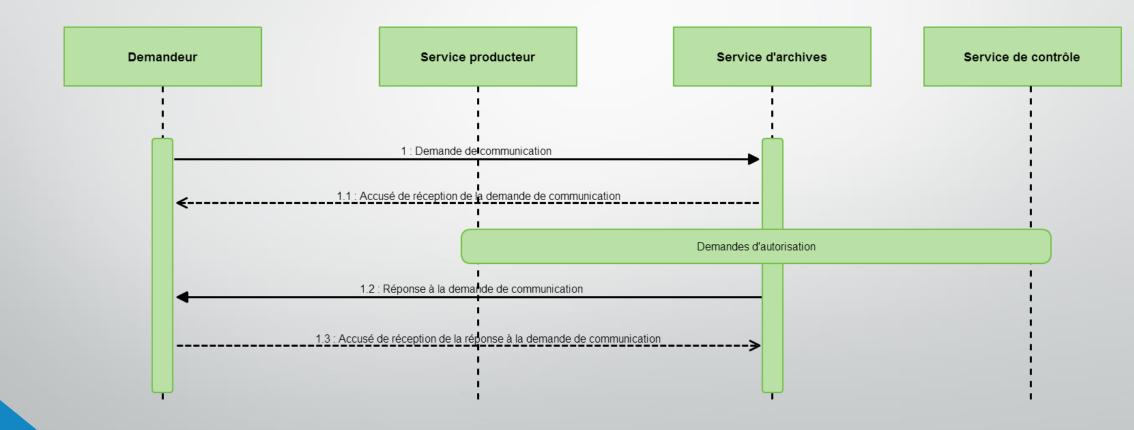
Les échanges (transactions)

- La demande de transfert
- Le transfert
- L'élimination
- La modification
- La communication
- La restitution
- La demande d'autorisation

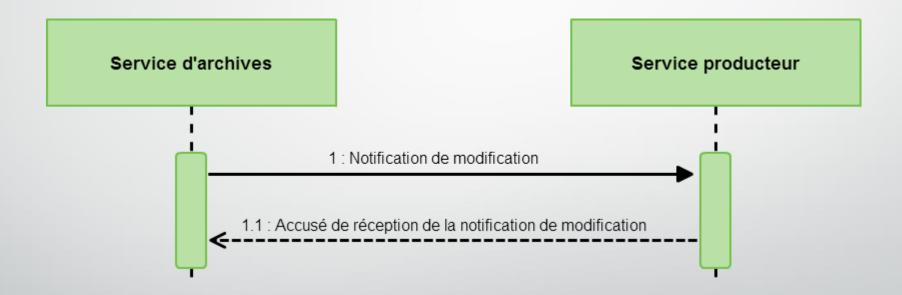
Scénario de transfert d'archives (et de demande)



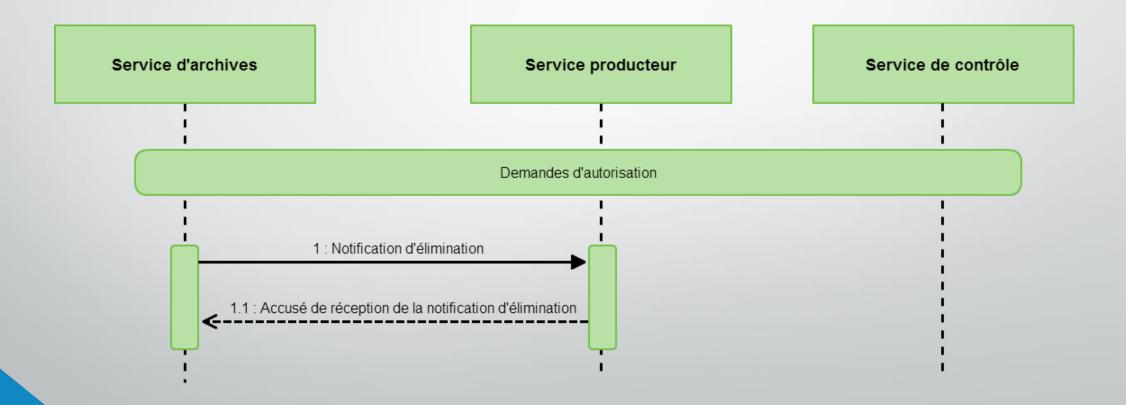
Scénario de la communication d'archives



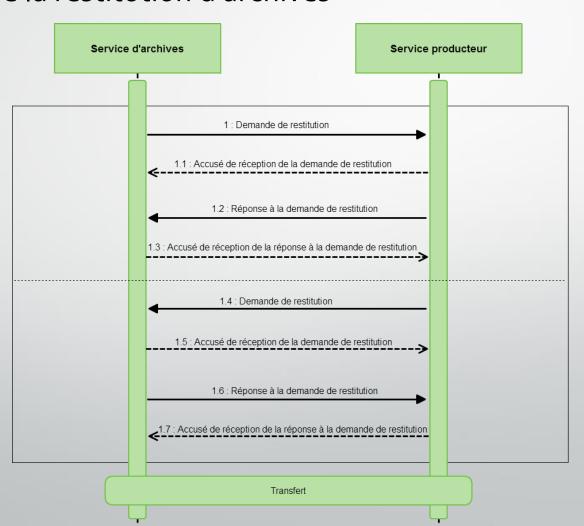
Scénario de la modification d'archives



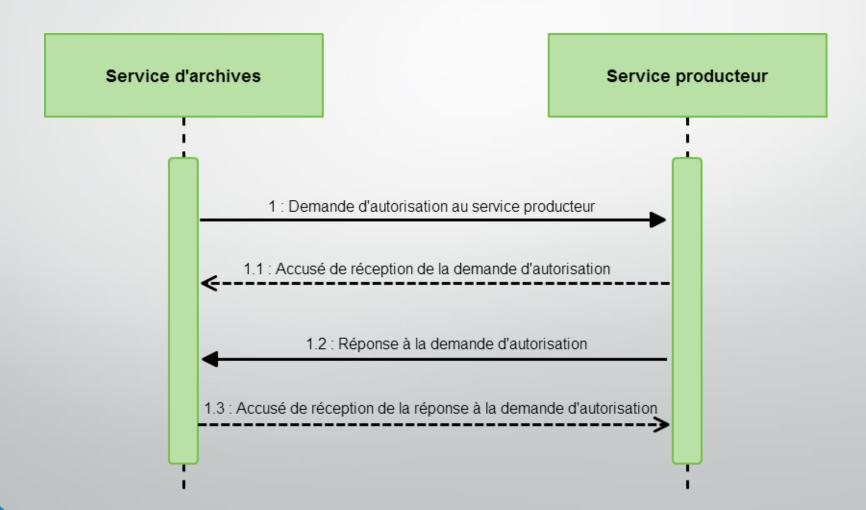
Scénario de l'élimination d'archives



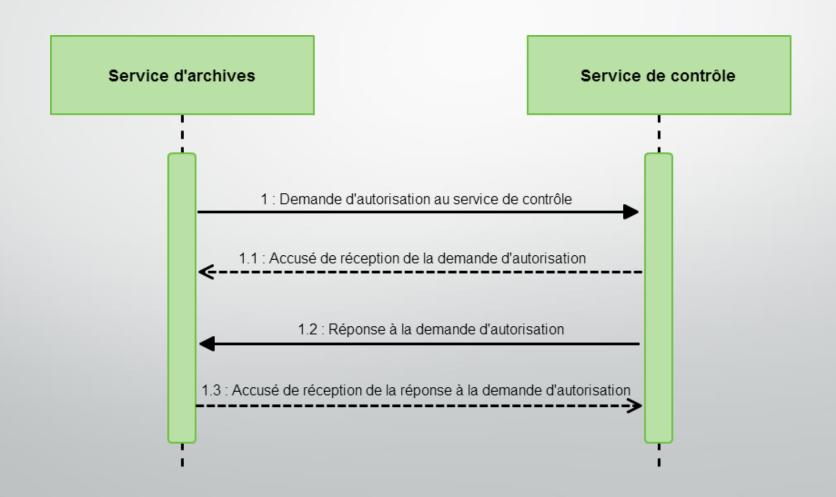
Scénario de la restitution d'archives



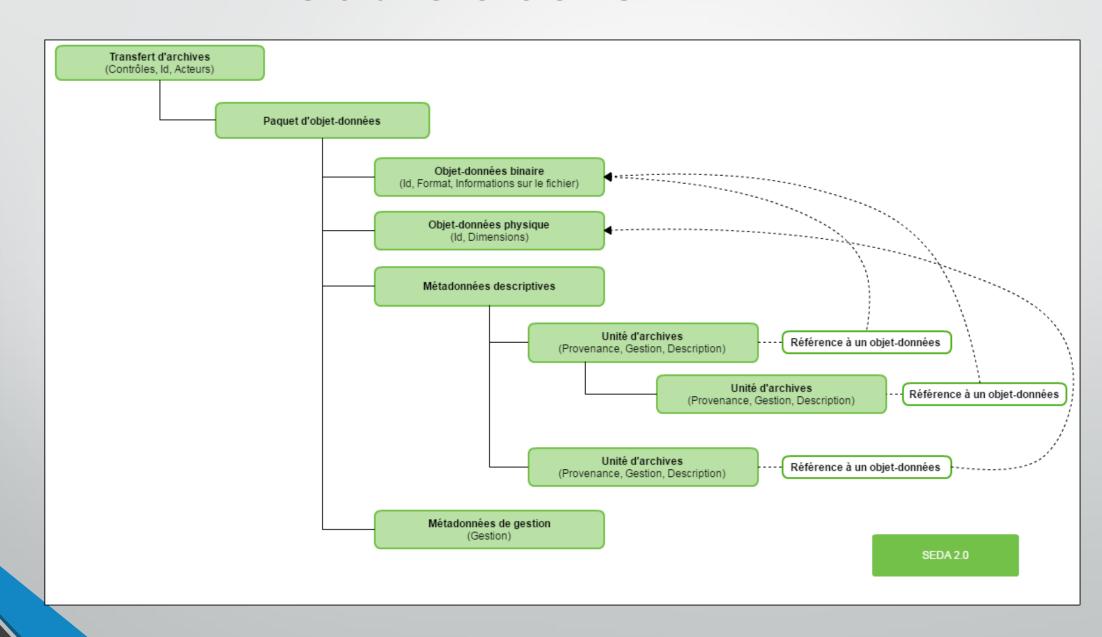
Scénario de la demande d'autorisation au service producteur



Scénario de la demande d'autorisation au service de contrôle



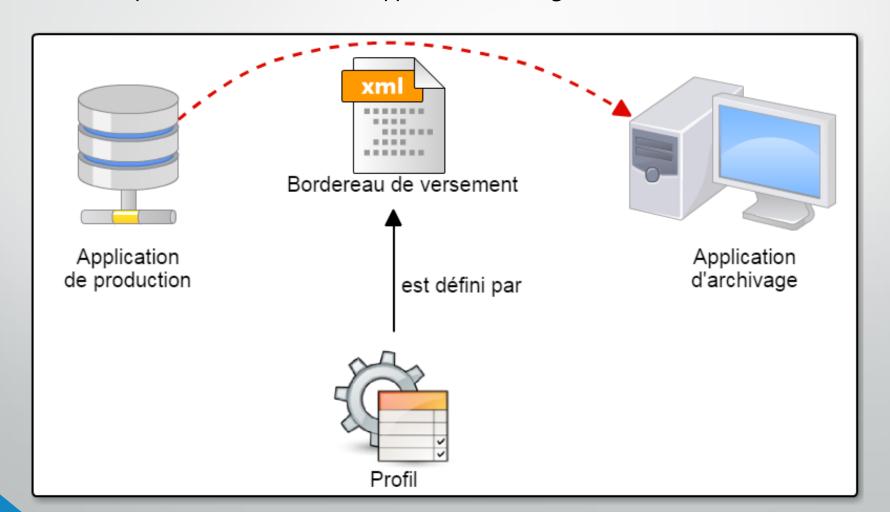
Le transfert en SEDA



Les profils d'archivage

La notion de profil

- Qu'est-ce qu'un profil ?
 - Document qui définit la structure type d'un message de transfert



Quand élaborer un profil?

- Il est utile d'élaborer un profil lorsque l'on a affaire à une application de production :
 - dont on sait qu'il faudra archiver régulièrement les données
 - dont les données sont stéréotypées et sérielles, ce qui signifie que les métadonnées pour les qualifier seront toujours les mêmes
- Le profil permet de définir une fois pour toute le modèle des messages de transfert d'une application.

A qui s'adresse le profil?

- Document intéressant pour :
 - Les archivistes : sélection des métadonnées et structuration archivistique du bordereau
 - Les services informatiques en charge de l'application
 - L'éditeur de l'application concernée

Les outils et la documentation

Les outils du SEDA

- Les schémas XML sont récupérables sur le site des Archives de France http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/seda/
- Des feuilles XSLT pour le passage d'une version à une autre du SEDA pour le message de transfert
- Un outil d'édition de profils pour préciser l'utilisation du SEDA dans un contexte métier particulier

SHERPA

facettes	Profils de transfert d'archive	
mémoriser cette recherche afficher cette sélection	Profil AN-Missions	
contient le texte	Profil AN-Missions	Vocabulaires contrôlés
	Profil AN-Missions _ full	Communicabilité
créé par	Profil_Claire	dua
admin Sibille7	profil colloque	Encodages (extraits du schéma UN/CEFACT)
	profil de la Matrice	Formats de fichier (PRONOM)
actions - profils de transfert d'archive	profil simplifié	Langues (ISO-639-3)
add a SEDAArchiveTransfer		Niveau de classification (IGI 1300)
signets	simplifié	SEDA 2 : Actions
gérer les signets ▼	test aout	SEDA 2 : Niveaux de description
	test Gironde 4	SEDA 2 : Sort final
	Test iso Dossier de recrutement d'un agent	SEDA 2 : Types de mot-clé
	1.22 .30 bossier de l'éditectifeit d'un dyeffe	SEDA 2 : Unités de mesure
		SEDA 2 : Unités de poids
		Types d'évènement
		Types MIME

Les ressources en ligne

