The Circle World (Круглый Мир)

Функциональный дизайн-документ

СОДЕРЖАНИЕ

I	Опі	исание экранов игры	4
	1.1	Главное меню	4
	1.2	Заставка	4
	1.3	Выбор уровня	4
	1.4	Игра (кат-сцена)	4
	1.5	Пауза	4
2	Оп	исание всех уровней	5
	2.1	Вводная заставка	5
	2.2	Чемпионат по бегу	5
	2.2	2.1 Сюжет	5
	2.2	2.2 Подробное описание кат-сцены	5
	2.2	2.3 Сцена	5
	2.2	2.4 Геймплей	6
	2.3	Нападение Квадратеров	6
	2.4	Зеленый мир 1	7
	2.4	.1 Сцена	7
	2.4	.2 Геймплей	7
	2.5	Зеленый мир 2	7
	2.5	5.1 Сцена	7
	2.5	5.2 Геймплей	7
	2.6	Диско-город	8
	2.6	5.1 Сцена	8
	2.6	5.2 Кат-сцена	8
	2.6	5.3 Геймплей	8
	2.7	Диско-город 2	8
	2.7	'.1 Сцена	8
	2.7	2 Геймплей	8

2.8 Пещера	8
2.8.1 Сцена	8
2.8.2 Кат-сцена	8
2.8.3 Геймплей	8
2.9 Встреча с Мудрецом	9
2.9.1 Сцена	9
2.9.2 Кат-сцена	9
2.10 Путь к королю	10
2.10.1 Сцена	10
2.10.2 Геймплей	10
2.11 Финальная битва	10
2.11.1 Сцена	10
2.11.2 Кат-сцена	10
2.11.3 Геймплей	10
2.12 Эпилог	10
3 Музыка	12

1 Описание экранов игры

1.1 Главное меню

Экран содержит картину Колобка, находящегося в прыжке на фоне природы, над ним висит название игры, внизу 3 кнопки – «Продолжить/Новая игра», «Выбор Уровня»

1.2 Заставка

Происходит при старте игры и входит в аналогичное 1.1. состояний. Сперва логотип Powered By Unity 5, затем бегущий колобок, камера разворачивается и он принимает позу из п.1.1.

1.3 Выбор уровня

1.4 Игра (кат-сцена)

1.5 Пауза

2 Описание всех уровней

2.1 Вводная заставка

Текст на черном фоне:

В нашей вселенной несчетное количество миров. Есть миры, где печеньки скачут на дельфинах по шоколадным облакам, где розовые слоны ходят на крысиных ногах. Эта история о КРУГЛОМ МИРе — мире, который населен исключительно существами, имеющими форму шара - кругляшами. Появляется фигурка Колобка.

2.2 Чемпионат по бегу

2.2.1 Сюжет

На сцене находится ведущий, и колобок, камера показывает только ведущего, внизу подпись: *Чемпионат Круглого мира по бегу*.

Ведущий: Уважаемые Кругляши. Ежегодный чемпионат Круглого Мира по бегу с препятствиями продолжается. Наш последний участиник – четырехкратный чемпион – Колобок попытается побить свой рекорд.

Камера отъезжает чуть вбок на Колобка, который машет рукой. Камера телепортируется на зрителей, они прыгают руками вверх, субтитры: *Ура. Ура. Ура.*

Камера телепортируется на колобка. *Погнали*, - говорит он. Камера перелетает ему за спину, начинается геймплей.

2.2.2 Подробное описание кат-сцены

На сцене ведущий и колобок, камера показывает только ведущего: *Уважаемые Кругляши. Чемпионат Круглого мира*

2.2.3 Сцена

Представляет собой полосу, замкнутую по бокам либо просто стенами, либо зрителями, либо рекламой, нарисованной с юмором. Наверху открыто, поэтому небеса. Схема сцены на рисунке 1.

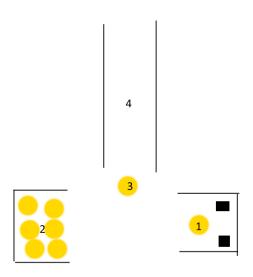


Рисунок 1 – схема сцены 2 уровня.

Сцена с ведущим (1) стоит до начала старта. На сцене ничего нет, возможно две колонки. Сам ведущий – типичный кругляш, плюс болтается микрофон в воздухе и уникальное лицо. Зрители (2) – кругляши-массовка с одинаковой анимацией оваций. Колобок(3) готовится бежать по трассе(4). Сзади трассы ничего нет, камера туда не разворачивается.

2.2.4 Геймплей

Камера находится сзади на манер Subway Serfers. Движение дискретное по трем полосам, доступны перекат и прыжок. При подбегании к первому препятсятвию, всплывает надпись, как перепрыгивать, затем, как менять полосы, затем, как перекатываться. Жизней нет, на экране ничего нет. При поражении перемещение в начало. Все опасности статичны, уровень максимально прост – это обучение.

2.3 Нападение Квадратеров

2.3.1 Спена

Сцена чемпионата, как и в пред. уровне, но теперь там дверь, которая ведет в сцену следущего уровня – с сельской дорогой и деревьями, часть беговой дорожки имеется.

2.3.2 Кат-сцена

Сцена. На ней Король, ведущий и Колобок.

Ведущий: Колобок установил рекорд. Сам Король Круглого Мира поздравит его.

Король: Поздравляю, Колобок. Ты имеешь право называться смамым быстры Кругляшом в Круглом Мире. Камера начинает трястить. Включается тема Квадратного Короля.

Король: Что происходит?

Камера показывает беговую дорожку. Появляется Квадратный Король: Жители, круглого мира. Я, Квадратный Король, объявляю, что мы, Квадратеры из Квадратного Мира вторглись в ваш мир, чтобы поработить его. Сейчас вы будете уничтожены и порабощены, готовьтесь к концу.

Он исчезает. В разных местах появляются Квадратеры. Вновь сцена.

Ведущий: О боже, что нам делать?

Король: Я не знаю, наш мир всегда жил в мире, мы не готовы отбивать нападение. Нужно просить помощи у Круглого Мудреца, может он знает решение. Но надо до него добраться максимально быстро

Колобок: Я могу добраться до него. Я же самый быстрый Кругляш.

Король: *Ты прав. Вперед. Мудрец живет в пещере за диско-городом. Беги к нему,* Колобок. Судьба круглого мира в твоих руках.

Колобок выходит со сцены и заходит в дверь, занавес.

2.4 Зеленый мир 1

2.4.1 Сцена

Дорога состоит из 5 полос, текстура – сельская дорога. На площадке трава, на траве круглые «кусты» и деревья (те же кусты, но на цилиндре). Все враги – квадратеры и пропасти.

2.4.2 Геймплей

5 полос, камера висит высоко сзади, но не по центру, а чуть сбоку, на уровне есть переход камеры, но он просто переносит справа влево на такой же ракурс. Из препятствий все то же, что и на 2 уровне, но чуть посложнее, но не сильно.

2.5 Зеленый мир 2

2.5.1 Сцена

Аналог предыдущего уровня, но деревьев больше.

2.5.2 Геймплей

3 полосы, камера висит впереди и задом – по центру. Новое препятствие – пропасть, далее – камера переходит вновь набок и начинаются перепады высот, далее – камера прыгает за спину, Колобок забегает в Диско-Город.

2.6 Диско-город

2.6.1 Сцена

2.6.2 Кат-сцена

Колобок передом: -Это диско-город. Здесь можно передвигаться только в режиме шара. Колобок переходит в режим шара, камера разворачивается, Колобок выкатывается.

2.6.3 Геймплей

Новый тип геймплея шар. Камера висит сверху, но двигается также. Шар акселлерометром вращается в любую сторону, но цель все равно – добраться до конца – двигжение идет вперед. Геймплей заключается в преодолении пропастей, здесь скорость не критична. Медленно катим шар вперед, объезжая пропасти – здесь они единственные препятствия.

2.7 Диско-город 2

2.7.1 Сцена

Аналогично предыдущему.

2.7.2 Геймплей

Уровень сложнее предыдущего – появляются движущиеся платформы, надо лучше балансировать, также появляются кубы, которые движутся и пытаются вытолкнуть в пропасть. В конце уровня Колобок закатывается в пещеру.

2.8 Пещера

2.8.1 Сцена

2.8.2 Кат-сцена

Колобок вкатывается боком, встает: -*В конце этой пещеры живет Мудрец. Пройду* ее и встречу его. Камера перелетает за спину. Начинается геймплей.

2.8.3 Геймплей

Геймплей, как раньше, но теперь наконец управление – акселлеромтром, квадратеры атакуют, также в основном надо оббегать пропасти, скорость наращивается.

2.9 Встреча с Мудрецом

2.9.1 Сцена

Мудрец представляет собой полушар врощенный в землю. Действие просходит в простой комнате с одним источником освещения, танк стоит за стеной, в нужный момент камера его покажет. Предметов окружения почти нет — они не нужны.

2.9.2 Кат-сцена

Происходит дилог между Колобком и мудрецом. Камера принимает разные ракурсы при смене реплик.

- -Здравствуй, Колобок.
- Великий Мудрец, я пришел, чтобы...
- -Я знаю, зачем ты здесь. Квадратеры напали на мир. Их нужно остановить.
- -Как это сделать. Есть ли какое оружие против них?
- -Круглый мир всегда существовал в Миру, в Гармонии, в нашем мире нет оружия. Мы мирные веселые существа, на наших лицах всегда улыбки. Так заложено природой.
- -Но тогда Квадратеры уничтожат нас. Неужели выхода нет?
- -Выход есть. Дело в том, что я не из Круглого мира. Раньше я был Квадратером.
- -Что?
- -Да, я был правой рукой Квадратного Короля. Вместе с ним мы захватили Линейный Мир и Треугольный Мир. После захвата мы никогда не возвращались в миры. Но однажды я вернулся в мир линий и увидел ужас, оставшийся после нас. Мы убили женщин и детей, сделали их рабами. Я не смог с этим жить. Я обнаружил ваш мир Круглый Мир. Я использовал магию, чтобы стать одним из вас. Я отправился жить в ваш мир и замел все пути, чтобы Квадратный Король не нашел вас. Я появился в вашем мире и представился Мудрецом.
- -Но Квадратный Король все же нашел нас.
- -К сожалению, да. Но я предвидел, что это случится, поэтому прихватил с собой оружие танк. С помощью него ты сможешь победить остановить вторжение.
- -Почему ты сам им не воспользуешься.
- -Та магия, что я наложил, оказалась несовершенной. Я уже потерял свои конечности и половину тела, я не смогу сесть в танк, а вот ты сможешь.
- -Но квадратеров слишком много, мне не остановить их всех.

-Доберись до Квадратнго Короля и убей его. Магия вторжения держится на нем. Без него все Квадратеры покинут этот мир.

-Спасибо, Мудрец. Я уничтожу Короля.

Камера показывает выход из пещеры, откуда выезжает Колобок на танке.

2.10 Путь к королю

2.10.1 Сцена

2.10.2 Геймплей

Управление 3 типа. Колобок находится в танке, движение вперед происходит автоматически, акселерометром управляется по бокам, визуально при этом ничего не происходит. При нажатии происходит выстрел — вылетает черный шар. Число пуль неограничено. На пути много лютых квадратеров, которых нельзя обойти. Например, очень быстро двигающиеся или загораживающих единственный узкий проход. Они умирают взрывом. В некоторых надо выстрелить несколько раз. Скорость танка возрастает.

2.11 Финальная битва

2.11.1 Сцена

2.11.2 Кат-спена

Камера показывает Квадратного Короля: *Круглый Мир скоро будет моим. Меня никто не остановит.* Въезжает колобок на танке: *Я тебя остановлю.* Камера поднимается наверх – к геймплею. Начинается бой.

2.11.3 Геймплей

Управление 3 типа. При нажатии колобок стреляет черным кругом

2.12 Эпилог

2.12.1 Сцена

Возврат на сцену чемпионата. Но она

2.12.2 Кат-сцена

3 Музыка

- 1. Главная тема играет в некоторых сценах и заставке
- 2. Чемпионат (Kill It (Dj Sign & Manuel Voltera Remix)) только 2 уровень
- 3. Большой побег уровни зеленого мира + предпоследний
- 4. Диско-город
- 5. Пещера
- 6. Финальный бой

7.