

Introduction

Introduction de l'auteur

Spinoza est un auteur du XVII^e siècle, vie de 1632 à 1677, meurt à la province de la Haye.

Controverse sur le nom: Benoit pour les chrétiens, Barouk pour les juifs.

Son identité est plurielle.

Spinoza est un grand critique du dogme hébraïque, qu'il confronte à sa propre lecture de la bible (Spinoza parle hébreux: il a publié un traité de grammaire hébreuse)

L'homme naît pêcheur.

Spinoza connaît de nombreuses séparation de différentes communautés:

- 1.
- 2.
3. 1670, il rompt avec la communauté chrétienne, il s'installe à la Haye, et écrit le TTP, son premier livre de philosophie politique.

Spinoza a systématiquement refusé des postes à l'université.

Point de départ du TTP: Spinoza est un homme qui a du renoncé à son lieu de naissance et à celui de ses grand-parents

"Est-ce que l'état doit légiférer sur la liberté du culte?"

Le TTP vient d'un raisonnement autobiographique.

Le Traité théologico-politique

Brève analyse du titre: il y a du théologique (religieux) et du politique.

On place ensemble et on oppose la croyance en la religion et le respect de la loi par un individu.

On oppose en plus deux institutions représentant ces concepts respectifs: L'Église et l'État.

La première motivation de Spinoza, c'est la séparation du pouvoir religion et du pouvoir politique.

Attention cependant: **Spinoza n'est pas athée. Spinoza n'est pas un penseur de la laïcité.** Pour Spinoza, il y a une religion d'État.

Spinoza écrit que la théocratie ne fonctionne pas, que le pouvoir religieux corrompt le pouvoir politique,

Cela fait scandale (l'Europe est pleine de monarchies de droit divin). La thèse de Spinoza va à l'encontre de la politique de son temps.

Pour la religion est souverain (pour Spinoza aussi), mais dieu n'est pas souverain dans la sphère politique. Il donne une indépendance au pouvoir religieux comme au pouvoir politique.

Le TTP est originellement un texte pro-religion. La religion se vit dans l'intimité (**le cœur**) du croyant, alors que l'État se vit dans la collectivité (**la raison**). (Référence à Pascal, qui oppose aussi le cœur et la raison)

L'œuvre de Spinoza est *mal comprise* et est prise comme une critique de la religion. Déluge donc d'insultes et de menaces.

La deuxième motivation de Spinoza est politique.

Pour Spinoza, l'Homme est avant tout un homme de **passions** (patos). Si l'Homme était parfaitement rationnel, on aurait pas besoin d'État et de lois. Il faut donc comprendre quels procédés sont nécessaire pour permettre la vie de l'Homme en société.

Les grandes idées de Spinoza

1ere grande idée

Tout est compréhensible, il n'y a pas de mystère, il n'y a pas de miracle, les idées de Dieu sont "logique". L'Homme est doté de raison, c'est la preuve que Dieu a créé l'Homme à son image.

2eme grande idée

Il est difficile pour l'Homme d'utiliser sa raison. Il est doté d'envies et de passions: c'est le conatus, l'ensemble des forces/pulsions qui gouvernent l'Homme, les raisons que l'Homme "persévère dans son être".

L'Homme se croit libre par l'ignorance des causes qui le détermine.

3eme grande idée

Pour Spinoza, être libre, ce n'est pas s'émanciper des contraintes qui nous détermine, c'est les comprendre.

4eme grande idée

Pour Spinoza, la liberté et la nécessité, c'est la même chose. "L'Homme se croit libre parce qu'il est ignorant des causes qui le détermine"

On peut trouver un "plan" (le cheminement) du traité théologico-politique dans un livre de François DOREAU.

Il pose 6 étapes de la pensée de Spinoza:

1.

Les hommes ne sont pas rationnels, ils confient leur droit naturel pour être protégés.

C'est le principe fondamental de la philosophie du contrat.

2.

C'est un contrat implicite, symbolique.

3.

La première manière de réaliser ce contrat, c'est par la force, la tyrannie.

Spinoza évacue rapidement ces régimes cependant: ces régimes s'écroulent souvent. "Les grands poissons mangent les petits."

4.

5.

6.

"La fin de l'état est en réalité la liberté"

Le meilleur régime, selon Spinoza, c'est la démocratie > oligarchie > monarchie.

Guide de lecture

Lecture détaillée de chacune des parties du texte