



Veiller, alerter et construire

Charte graphique - 2021

Alexandre Sauzedde - Designer Graphique - 06 49 60 16 69 - sauzedde.alexandre@gmail.com

**ALEXANDRE
SAUZEDDE**



Veiller, alerter et construire



Veiller, alerter et construire



Veiller, alerter et construire



Veiller, alerter et construire

Selon les contraintes techniques de reproduction, le logo peut être utilisé en : CMJN (impression en quadrichromie), ou RVB (utilisation pour le multimedia). En fonction des supports, le logo, ainsi que ses possibles déclinaisons s'adaptent et se déploient sous différentes couleurs et formes.

L'utilisation du logo en couleur est strictement réservée aux fond blancs, clairs, pastels ou éloignés des couleurs avoisinant celles déjà comprise dans le logo. Lorsque le fond sur lequel est présenté le logo est trop sombre, saturé, ou proche des couleurs du logo, il est recommandé d'utiliser la version bordé d'un liseré blanc.

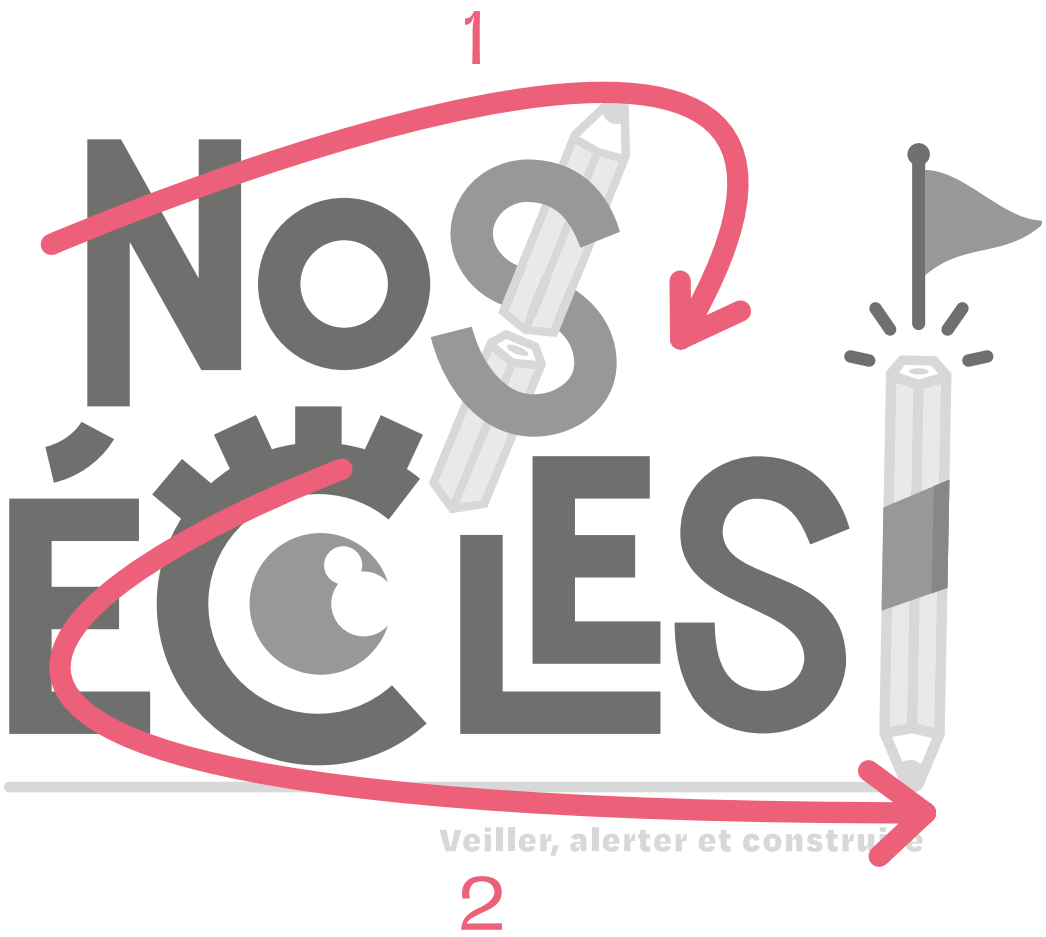
L'utilisation du logo en blanc se fera uniquement si les documents qui le présentent sont en bichromie. Idem pour le logo en niveau de gris qui servira surtout pour les documents destinés à la reprographie.

ESPACE DE PROTECTION

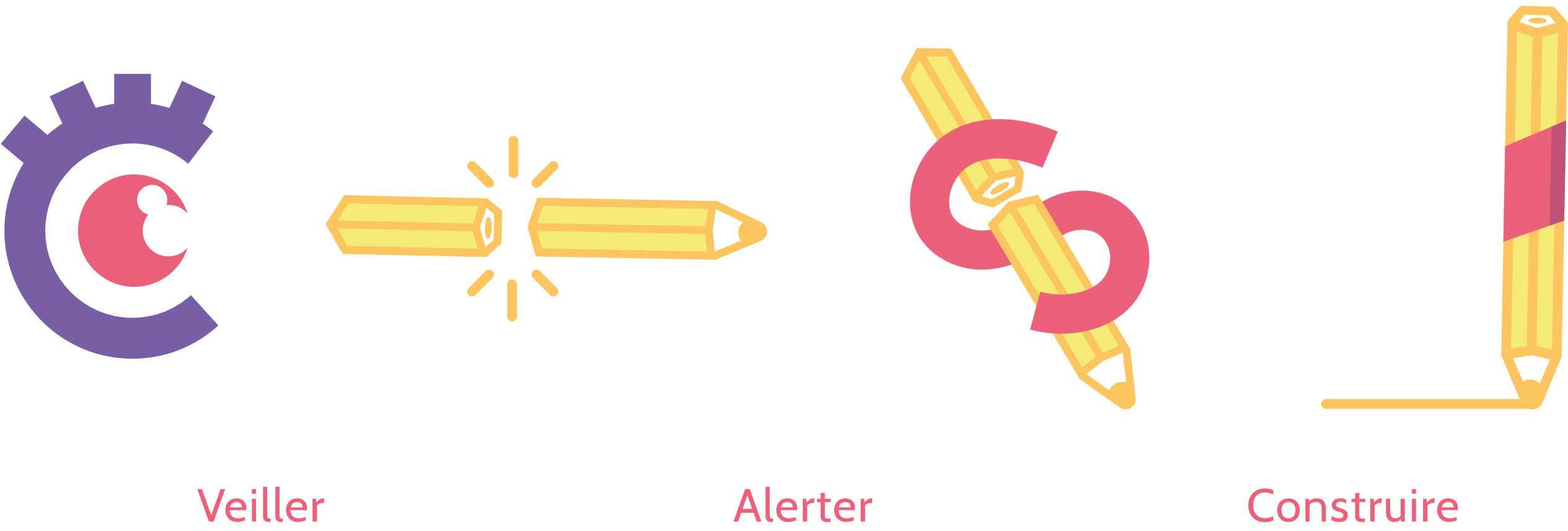


Le périmètre de protection autour du logo doit toujours être respecté par rapport à un texte ou un bord de page. Son respect permet de valoriser sa lecture et de le différencier dans un environnement chargé.

SENS DE LECTURE



CONSTRUCTION DU LOGO



LES INTERDITS



GAMME COLORÉE



Violet

CMJN : C63 M68 JO NO

RVB : R120 V95 B166

HDX : #785FA6



Nuance Violet 1

CMJN : C35 M39 JO NO

RVB : R179 V162 B219

HDX : #B3A2DB



GRIS Accompagnement 2

CMJN : CO MO JO N70

RVB : R76 V76 B76

HDX : #4C4C4C



Rouge

CMJN : C1 M76 J35 NO

RVB : R234 V93 B119

HDX : #EA5D77



Nuance Rouge 1

CMJN : CO M62 J15 NO

RVB : R255 V133 B162

HDX : #FF85A2



GRIS Accompagnement 3

CMJN : CO MO JO N50

RVB : R157 V157 B156

HDX : #9D9D9C



Jaune

CMJN : C1 M26 J69 NO

RVB : R251 V197 B98

HDX : #FBC562

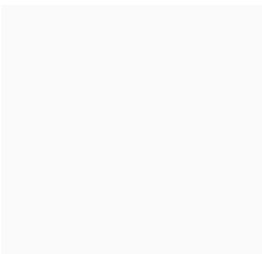


Nuance Jaune 1

CMJN : CO M16 J41 NO

RVB : R255 V221 B166

HDX : #FFDDA6



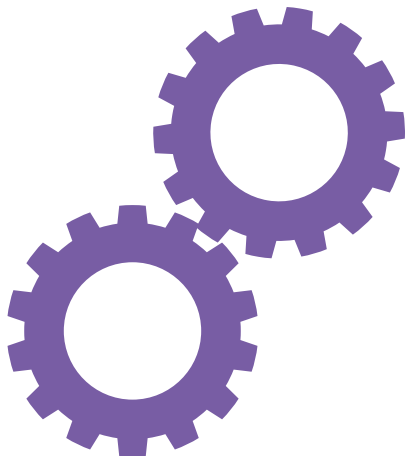
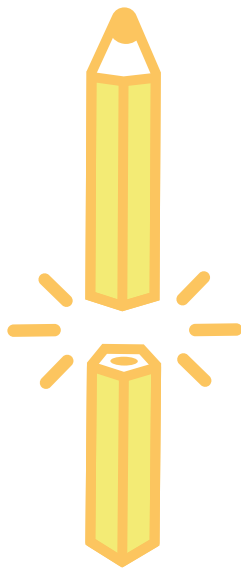
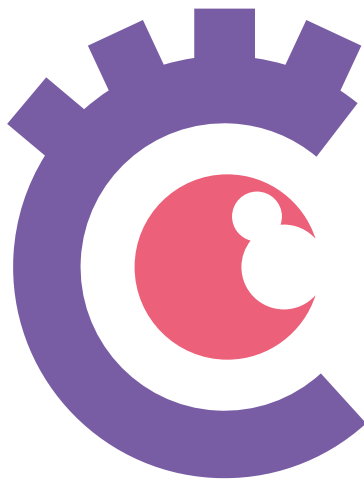
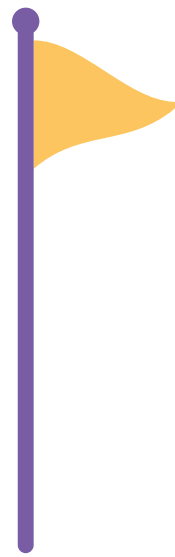
GRIS Accompagnement 1

CMJN : C2 M2 J2 NO

RVB : R251 V250 B250

HDX : #FBFAFA

ÉLÉMENTS GRAPHIQUE



Fira Sans

A B C D E F G H I J K L N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Il est recommandé d'utiliser la typo Fira Sans dans toutes ses déclinaisons pour accompagner le logo. Sa bonne lisibilité et son style en font une police parfaite pour mettre en avant le logo sans le dénaturer.

Aximo blaboru ptatur aut que eri dolenis consequiam quodipietusa dolut que pelesaque postibu sdanda lpieni volut di quo quodis qui sae perissum et atiaest, soluptatur sit, consecatae. At. Ucium res mi, quatus ma volupta similleseque nonsequissim quatqua speditassi bea dolor res venis am harcitendes as aut offici bla si omnimin et ut.

Pre vid quis maionestis inim quiam estem ate doles aut omoluptat inihiliqui torem vent ex estem int velit qui venis desciti omnissit, opta voluptatist ad eum ratqui nonecte ntiistibus etur maiorero omni doluptae pero quos si que officid maximo estibus cipiendae occae in remporit doluptae debitaquid ea quiaest, niantinciis dolorios nullaut vendem que exerro odigenem initae. Namenis cimincto volores