

Felles ramme for tverrfaglig praktisk eksamen i Yrkesfag LK20			
Informasjonsteknologi og medieproduksjon	MED 2008 – vg2 medieproduksjon		
Utarbeidet dato: 20.12.2022	Versjon nr: 1.0		

Utgangspunkt: Læreplanen og «Retningslinjer for lokalt gitt eksamen i Innlandet»

Forberedelsestid: 48 timer	Eksamenstid: Inntil 4,5 timer inkl. muntlig del	

Forberedelsesdel

- Forberedelsedelen varer i 48 timer, der f\u00f8rste dag er en obligatorisk skoledag.
- Eleven får oppgitt case/tema/problemstilling og kan velge mellom tre oppgaver.
- Eleven skal gjennomføre deler av en medieproduksjon. Dette inkluderer idé- og konseptutvikling, skissearbeid, utvikle manus, lage framdriftsplan, samt å samle inn og utvikle råmateriale til medieproduksjonen som foregår i praktisk del.
- Mesteparten av materialet skal være egenprodusert. Unntak kan være elementer som for eksempel musikk, lydeffekter, avsenderlogo og fonter. Slik bruk skal dokumenteres skriftlig.
- Eleven har rett til veiledning. Veileder skal ikke undervise, men kan hjelpe eleven med å se sammenhengen mellom tema, oppgave og læreplanen, samt å være tilgjengelig for å bistå ved eventuelle tekniske og praktiske problemer.
- Alle hjelpemidler er tillatt i forberedelsen. Elevene kan samarbeide om deler av oppgaven.

Eksamensdel

Praktisk del – 4 timer

- Rammer
 - Oppgaven(e) skal løses individuelt.
 - o Sensor skal være til stede under praktisk del av eksamen.
 - o Dersom kandidaten søker teknisk hjelp, skal det dokumenteres.
 - Dokumentasjon og analyse/refleksjon av produkt og prosess, fagsamtale og endelig sluttprodukt inngår i den samlede vurderingen.
 - Utstyr som trengs for å løse oppgaven(e) vil være tilgjengelig for kandidaten. Kandidaten kan benytte egen datamaskin.
- Eleven skal jobbe med ferdigstilling av medieprodukt med en tilleggsoppgave. Sensor/eksaminator samtaler med elevene i løpet av produksjonstiden. Alt materiale skal være innhentet i løpet av forberedelsestiden.
- Etter fire timer avslutter eleven produksjonen og leverer inn produkt og produksjonsutstyr.
- Underveis føres det korte samtaler som kartlegger kandidatens planer og arbeidsprosess.
 Eksamen avsluttes med en faglig samtale på inntil 20 minutter mellom eksaminator,
 kandidat og sensor. Kandidaten gjennomgår og reflekterer med utgangspunkt i tema og utført arbeid.
- Med muntlig menes den avsluttende fagsamtalen og underveis-samtaler.
- Med praktisk menes det totale arbeidet som gjennomføres, både produksjon og eventuell skriftlig og annen dokumentasjon.



Muntlig del – inntil 20 minutter + 10 minutter sensur

Eleven får utlevert produksjonsutstyr og presenterer produktet. Varighet: 10 minutter muntlig presentasjon, maks 10 minutter med oppfølgingsspørsmål, 5 minutter sensurering. Eleven får oppgitt karakter rett etter sensuren.

Hjelpemidler

- Alle hjelpemidler inkludert internett er tillatt på forberedelsesdelen og eksamen. Det er ikke er mulig å innhente nytt råmateriell på eksamensdagen.
- Kommunikasjon med medelever og andre er ikke tillatt på eksamensdagen.

Vurdering og sensur

Vurdering

Grunnlaget for vurdering er kompetansemålene i læreplanen for faget. Karakteren skal fastsettes på individuelt grunnlag og skal være en helhetsvurdering av kandidatens kompetanse slik den kommer frem på eksamen. Oppgaven tar utgangspunkt i sentrale kompetansemål fra alle de felles programfagene. Dette betyr ikke at alle fagene skal prøves like mye. I en tverrfaglig praktisk eksamen er det viktig å se sammenhengen mellom fagene. Vurderingskriterier er en del av oppgavesettet. Arbeid fra forberedelsedelen skal ikke gis en egen vurdering, men vil være utgangspunktet for løsningen av eksamensoppgaven på eksamensdagen.

Sensur

Karakter skal settes etter hver kandidat og formidles til kandidatene fortløpende. Kandidaten har krav på en muntlig begrunnelse for karakteren som er basert på kompetansemålene i læreplanen og vurderingskriterier i faget.

Eksamen for privatister

I tillegg til den tverrfaglige praktiske eksamenen (MED2008), må privatistene gjennomføre en skriftlig eksamen i hvert av de felles programfagene MED2005 Teknologi og produksjon, MED2006 Konseptutvikling og kommunikasjon, MED2007 Design og visualisering.

Privatister skal ha lik eksamensform (tidsbruk og gjennomføring) som «standard kandidater» for å kunne gjennomføre en tverrfaglig praktisk eksamen. Kandidaten skal ha tilgang til relevant teknisk utstyr både under forberedelsen og eksamen, og veiledning som beskrevet tidligere i dokumentet.

Se øvrige føringer for privatisteksamen i kapittel 6 i «<u>Retningslinjer for lokalt gitt eksamen i</u> Innlandet».



Vurderingskriterier

	Karakterene 5-6	Karakterene 3-4	Karakter 2 (bestått)
	«Utmerket kompetanse»	«god kompetanse»	«lav kompetanse»
Planlegging	 Yrkesfaglig metode fra idé til ferdig produkt Viser faglig bredde Sammenheng mellom brief, kommunikasjon og design Kreativ bruk av designmessige virkemidler Forstår kommunikasjonen i en videre kontekst Oversiktlig, ryddig, gjennomtenkt og velorganisert prosess Begrunner egne valg på en tydelig og sterkt faglig måte 	 Viser faglig forståelse Velger virkemidler og forklarer med ord og skisser Organiserer arbeid og framdrift Forteller på en tydelig måte med egne ord 	 Lite eller ingen faglig forståelse Uoversiktlig planlegging Fremstår uorganisert Viser lite interesse og gjentar seg selv
Gjennomføring	 Viser faglige ferdigheter på bransjefaglig nivå Kommuniserer effektivt og tilpasset kanal, sjanger og målgruppe Vektlegger brukeropplevelser. Mestrer verktøy og improviserer Varierer uttrykksformer, forandrer og foreslår alternative løsninger 	 Viser faglige ferdigheter Kommuniserer på ordinært nivå Utfører arbeid med tilstrekkelig kvalitet på utførelse Velger funksjonelle løsninger Tar selvstendig initiativ 	 Utilstrekkelige faglige ferdigheter Virker ikke forberedt Viser lite interesse Generell svak kompetanse
Egenvurdering	 Bruker analyse-modeller Gjør reflekterte valg knyttet til etikk, lovverk og yrkesutøving i innholdsproduksjon og ved publisering Forstår betydningen av relasjoner og mellommennesklig kommunikasjon 	 Ønske om å ta initiativ Kjenner til lovverk som styrer yrkesutøvelse i innholdsproduksjon og ved publisering 	 Viser lite eller ingen evne til refleksjon Upresis og ubegrunnede arbeidsmetoder
Dokumentasjon	 Komplett dokumentasjon Oversiktlig organisering av filer og produkter Strukturert og relevant innhold 	Tilstrekkelig dokumentasjonOversiktlig innhold	 Mangelfull dokumentasjon Lite forståelse for viktighet av å dokumentere arbeidet