

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАТИКИ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ

КАФЕДРА ИНФОРМАТИКИ

Отчёт по лабораторной работе №8

По дисциплине «Методы защиты информации»
По теме «Стеганографические методы»

Выполнил:
студент гр. 653501
М.Л.Спасёнов
Проверил:
В.С.Артемов

Минск 2019

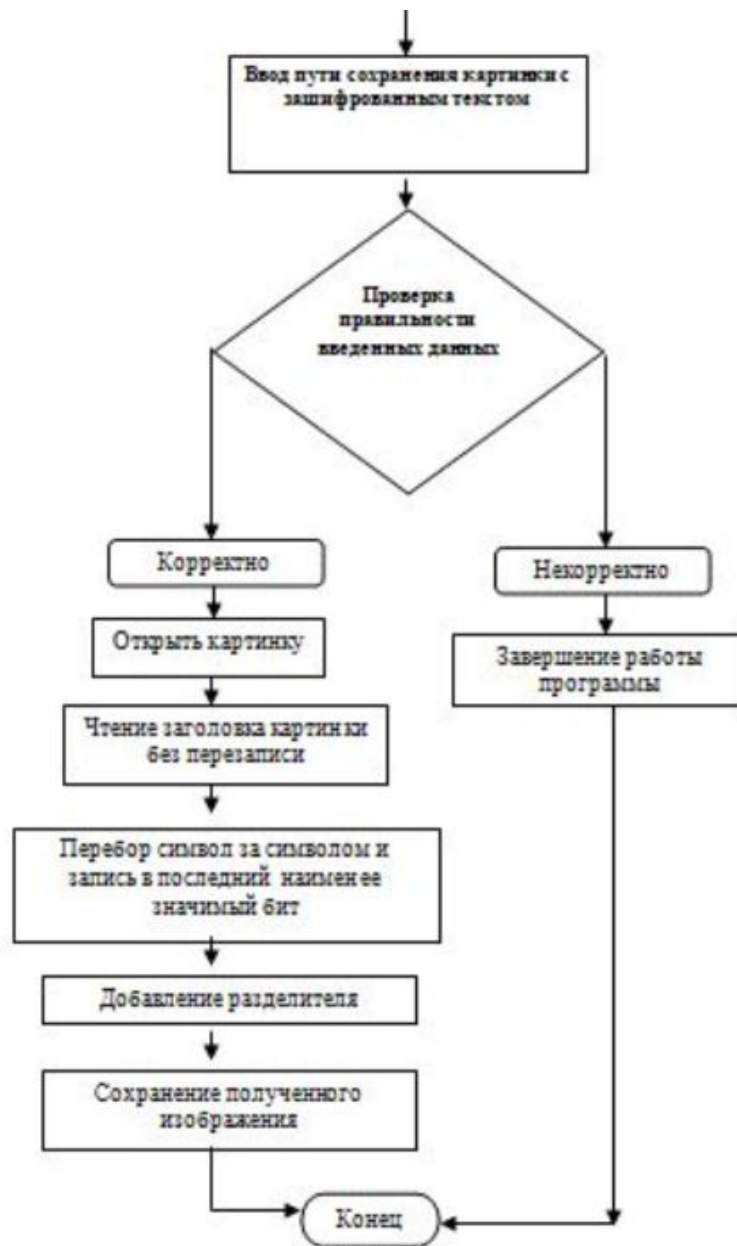
Введение

Стеганография (от греч. στεγανός — скрытый и греч. γράφω — пишу, буквально «тайнопись») — это наука о скрытой передаче информации путём сохранения в тайне самого факта передачи.

В отличие от криптографии, которая скрывает содержимое секретного сообщения, стеганография скрывает само его существование. Стеганографию обычно используют совместно с методами криптографии, таким образом, дополняя её.

Цифровая стеганография — направление классической стеганографии, основанное на сокрытии или внедрении дополнительной информации в цифровые объекты. Как правило, данные объекты являются мультимедиа-объектами (изображения, видео- или аудио-файлы, текстуры 3D-объектов), внесение изменений в которые вызывает лишь незначительные искажения, находящиеся ниже порога чувствительности среднестатистического человека, что не приводит к заметным изменениям этих объектов.

Алгоритм



Результат работы программы



рис.1 Исходное изображение



рис. 2 Изображение с зашированным текстом



рис.3 Дешифрованное сообщение

Вывод

Стеганография оказало большое влияние на становление DRM системы, а также на защиту авторского права, посредством создания watermarkов