子どもの本がつなぐスマイルプロジェクト親子ふれあい読書フェスティバル

給本はたださ

かがく や ちしき の 絵本

有量有量 🧇 量衡量衡

福島県立図書館

科学や知識の絵本を子どもたちに

~なぜ や どうしてを大切に~

子どもたちの

小さな なぜ や どうしての

芽を

大きく育てるために

科学や知識の絵本を 親子で楽しんでください

親子で過ごす豊かな時に

いつもすてきな絵本がありますように



このリストに載せた絵本以外にも科学や知識の絵本が たくさんあります。ぜひ、図書館でご相談ください。



- 幼児から楽しむ科学や知識の絵本を掲載しました。
- 🌈 絵本は、テーマごとに紹介しています。
- 巻末に「中学年以上でも楽しめる 科学や知識の絵本」を掲載しました。
- □ 現在購入可能な本は、出版年の後ろにISBNを入れました。

【凡. 例】



マークは読んでもらえば幼児から楽しめる本です。

マークは自分で読むなら小学校中学年からの本です。



わゴムはどのくらいのびるかしら? 改訂新版

マイク・サーラー/文 ジェリー・ジョイナー/絵 岸田衿子/訳 ほるぷ出版 2000 978-4-593-50402-2

わゴムのはしをベッドのわくにひっかけてどんどん伸ばします、自転車で走っ て、バスや飛行機にも乗り継いで、わゴムを伸ばしきったらどうなるでしょ う。わゴムの伸縮を描いたゆかいな絵本です。

P/ジジ



まほうのコップ

藤田千枝/原案 川島敏生/写真 長谷川摂子/文 福音館書店 2012 978-4-8340-2747-1

水の入ったコップをとおして見ると、イチゴがつぶれて見えたり、シメジがガ マガエルに見えたりします。屈折して違う形に見える現象を、楽しく写真で見 せてくれます。



よわいかみ つよいかたち

かこさとし/著・絵 童心社 1988 978-4-494-00958-9

1枚の弱い紙でも形を変えると重いものものせられるようになります。子ども が身近にあるもので実験できる内容で、実際にその形がどのように利用されて いるのかまでわかりやすく描かれた科学の入門書です。

423/h

ウラパン・オーサ

ウラパン・オコサ かずあそび

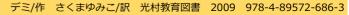


谷川晃一/作 童心社 1999 978-4-494-00885-8

1はウラパン、2はオコサと数え、1と2だけで数えることができます。サルが 1匹、ウラパン。バナナが二本でオコサ。シマウマが三匹だとオコサ・ウラパ ン。世界にはいろいろな数え方があることが分かります。<mark>はっきりとした絵</mark>と リズムのある言葉で幼児から楽しめます。



1つぶのおこめ さんすうのむかしばなし



宮殿に向かうゾウのかごからこぼれた米を届けた褒美に、1粒のお米をもらうこ とになった村娘ラー二は、30日の間、前の日の倍の数をもらうことにしま す。始めは1粒の米も倍、倍になるととても大きな数になるというインドの昔 話。鮮やかな色彩で描かれています。



P/デミ

数

451//

あしたのてんきははれ?くもり?あめ?

野坂勇作/さく 根本順吉/監修 福音館書店 1997 978-4-8340-1460-0

雲や空の様子を観察すると明日の天気予報ができることを知っていますか。科 学的に気温や気圧を測らなくても、長い間の自然観察の中で人々が伝えてきた もう一つの天気予報。知っていると空を見上げたり山を観察したりするのが楽 しくなります。



しずくのぼうけん

マリア・テルリコフスカ/作 ボフダン・ブテンコ/絵 うちだりさこ/訳 堀内誠一/レタリング 福音館書店 1969 978-4-8340-0208-9

水のしずくが蒸発して再び雨となり、凍ります。水の変化の様子をしずくの冒 険をとおして伝えています。しずくといっしょに悲しくなったり、うれしく なったりして冒険を楽しみながら、水の不思議を知ることができます。

P/ブボ

あるくやま うごくやま

あるくやま うごくやま

かこさとし/著 宮下森/絵 童心社 1988 978-4-494-00954-1

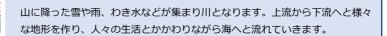
変わらないもの、動かないものと思っている山が、雨や風、地震や噴火などで 形を変えていきます。長い年月をかけて変化していく自然の仕組みが、子ども にも分かりやすい絵と言葉で表現されている科学絵本です。



454/h

かわ





P/ht

地球 その中をさぐろう





150/b

地球で暮らす私たち。その地球の中を地表から奥深くまで少しずつ探っていき ます。木の根や地下に住む虫たちの世界、建物の地下、地下道や地下鉄。そし て何千年もの間に積もった地層、火山のマグマのもとや地球の核まで、地球の 歴史を知る手がかりになっています。シリーズ 『海』 『宇宙』 『人間』



かぜは どこへいくの

シャーロット・ゾロトウ/さく ハワード・ノッツ/え まつおかきょうこ/やく 偕成社 1981 978-4-03-327120-0

一日の終わりに男の子がお母さんに自然の営みについての疑問をなげかけま す。昼間のおしまいは夜の始まり、山のてっぺんは谷の始まりなど、子どもの 素朴な疑問に丁寧に答えていきます。モノクロの絵が静かで豊かなひとときを 引き立てています。

P/J/l

おかしなゆき ふしぎなこおり



片平孝/写真・文 ポプラ社 2012 978-4-591-13124-4

冬の夜、降り積もった雪は様々な形を見せます。町の中では、石の上に大福の ような雪、ポストの上に帽子のような雪が見られます。野山では、動物達の足 跡や雪玉の転がった跡、凍った滝など、自然の造形美を撮った写真絵本です。

451/h



しもばしら

細島雅代/写真 伊地知英信/文 岩崎書店 2014 978-4-265-04369-9

寒い冬の日、地面にできた霜柱の秘密にせまります。霜柱は水が凍ったもので すが日当たり、十の中の水の量、十の性質など、条件によりでき方が違いま す。身近な自然の不思議を読み解く写真絵本です。

451/h

植 物



たんぽぽ

平山和子/ぶん・え 北村四郎/監修 福音館書店 1976 978-4-8340-0470-0

家の周りや道端に咲く植物たんぽぽの観察絵本です。地下に長く伸びた根、一 本の花には小さな花の実がたくさん集まっていること、熟した実が綿毛となっ て風に乗り遠くへ運ばれる様子などが丁寧に描かれています。

479/t



ふゆめがっしょうだん



冨成忠夫・茂木透/写真 長新太/文 福音館書店 1990 978-4-8340-10206

木の芽をズームアップして並べた写真絵本です。木の芽をじっくり見ていると 人や動物の顔に見えてきます。普段は何気なく見過ごしている自然の中に楽し い出会いがあります。自然観察の導入となる絵本です。

471/5

るがたのである

みかんのひみつ

岩間史朗/写真 鈴木伸一/監修 ひさかたチャイルド 2007 978-4-89325-068-1

食べるみかん、成長するみかん、たくさんの種類のみかん、みかんの秘密がつまっています。みかんの袋にもすじにも大切な秘密があります。 観察して楽しく、食べておいしいみかんの絵本です。

625/_{\lambda}



木

佐藤忠良/画 木島始/文 福音館書店 2005 978-4-8340-2111-0

大きな木の根、空へと伸びる枝、木のこぶ、木の芽から若葉へ、命の木が描かれています。彫刻家による木のデッサンと詩人による木の讃歌が、<mark>力強い</mark>絵本になりました。

P/サチ



たねいっぱい わらったね

近藤薫美子/著 アリス館 1999 978-4-7520-0137-9

野山にはじけるたくさんのたね。植物が次の命につなぐために遠くにはじけ、 風に乗り、虫や鳥に食べられ運ばれて、次の春に芽を出す様子が、楽しい絵と リズミカルな文で表現されています。

P/コク



やさいはいきている そだててみようやさいのきれはし

岩間史朗/写真 藤田智/監修 ひさかたチャイルド 2007 978-4-89325-063-6

料理の後の野菜の切れ端を水につけて観察すると、芽が出て葉がしげります。 にんじん、キャベツ、だいこんなど台所にある切れ端を育てて<mark>観察してみる楽しさが伝</mark>わる写真絵本です。

626/7



雑草のくらし あき地の五年間

甲斐信枝/さく 福音館書店 1985 978-4-8340-0236-2

ある空き地を舞台に繰り広げられる雑草たちの攻防を5年にわたって観察し、 緻密な絵で描いた科学絵本です。1年目には見られなかった植物が遠くから種 を飛ばし、地下茎で侵入し、陽を浴びるために上へと伸びる様子がわかりま す。<mark>雑草の生命力、生き残る知恵</mark>を知ることができます。

470/ክ



やさいの おなか

きうちかつ/さく・え 福音館書店 1997 978-4-8340-1438-9

野菜の切り口(おなか)の絵から野菜を当てる絵本です。身近な野菜をクイズ 形式で当てて楽しめる幼児向けの科学絵本。シリーズ『やさいのせなか』『く だものなんだ』

P/‡カ

_____'



ばばばあちゃんのなぞなぞりょうりえほん むしぱんのまき
の
さとうわきこ/作 佐々木志乃/協力 福音館書店 2004 978-4-8340-0587-5

ばばばあちゃんの蒸しパン作り絵本は、なぞなぞや言葉遊びが入っていて、作って楽しく食べておいしいおやつの絵本です。簡単料理の作り方付きなので、親子でおやつタイムが楽しめます。

596/サ



干し柿

西村豊/写真・文 あかね書房 2006 978-4-251-00950-0

渋柿をおいしく食べる知恵「干し柿の作り方」を実際の作業の写真で伝えています。干し柿づくりの農家でも、学校で作るときも、家庭で作るときも基本は同じ、皮をむいて日に干すことですが、均等に日が当たるように位置を変えたり、手でもんだり、人の手が入るごとにおいしくなります。

昆虫



あめが ふるとき ちょうちょうは どこへ

M・ゲアリック/文 レナード・ワイスガード/絵 岡部うた子/訳 金の星社 1974 978-4-323-00225-5

雨が降るとき動物たちはどうしているのでしょうか。巣に帰るものや木陰や藪に逃げ込むもの、雨にぬれても平気なものもいます。では、ちょうちょうはどうするのでしょうか。幼い疑問に答えではなく観察をいう方法で答える絵本です。



かぶとむし かぶとむしの一生 新版

得田之久/ぶん・え 福音館書店 2010 978-4-8340-2565-1



カブトムシが幼虫からさなぎになり、成虫として地上で生活し、子孫を残して 一生を終えるまでを描く科学絵本です。カブトムシを取り巻く他の虫たちや樹 液をめぐる争いなど、自然界で生きる厳しさも描かれています。

486/Dh

ほく、だんごむし

よるになると

松岡達英/さく 福音館書店 2015 978-4-8340-8172-5

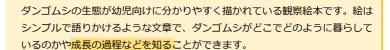
昼の公園には、花の蜜をもとめて虫たちが集まります。夜の公園では、湿った 枯れ葉をダンゴムシが食べています。昼の草原、夜の草原、昼の川、夜の川 …。生き物たちが暮らす昼と夜の世界を、対比させて<mark>丁寧に描いた</mark>絵本です。

P/79



ぼく、だんごむし







いもむしのうんち

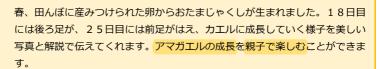
林長閑/監修 E.E. net/構成 アリス館 1995 978-4-7520-0033-4

アオスジアゲハの幼虫の成長を写真でつづる科学絵本です。うんちのかたち、 うんちのにおい、大きさなど、1匹のいもむしの成長の過程を、うんちを中心 に観察していきます。



へんしんおたまじゃくし

榎本功/写真撮影 福山欣司/監修 ひさかたチャイルド 2007 978-4-89325-064-3



487/CI



じんべえざめ じんべえざめ

新宮晋/著 文化出版局 2013 978-4-579-40456-8





巨大なじんべえざめが、ゆったりと泳ぎながらやって来て、去っていくまでが 描かれています。海の中でじんべえざめに出会い、観察しているような臨場感 が楽しめます。



488/B#

この羽だれの羽?

おおたぐろまり/作・絵 偕成社 2013 978-4-03-437340-8

公園で見つけた鳥の羽を落としたのは誰か探していく中で、身近に暮らす鳥の 生態がわかる絵本です。鳥の大きさや色、羽の生えている場所や役割によって 羽の違いを見分け、どの鳥のどの部分の羽かを推理する、鳥の図鑑としても楽 しめます。

動 物



たべたのはだれ?

薮内正幸/さく 童心社 2004 978-4-494-00258-0

食べ遺したあとを見て、「たべたのはだれ?」を当てる絵本。くるみを食べた のはりす、かきを食べたのはむささび、ねずみを食べたのはふくろう。要点の みを描いていて幼児にも分かりやすく丁寧に描かれた絵本です。

P/t7



しっぽのはたらき

川田健/ぶん 薮内正幸/え 今泉吉典/監修 福音館書店 1972 978-4-8340-0315-4

子どもたちにおなじみの動物たちのしっぽの働きを描いています。急に向きを 変えるときにしっぽで舵を切るキツネ、身を守るためにしっぽを切り離すトカ ゲなど、写実的な絵で描かれています。

P/t7



いる いる だあれ

岩合日出子/ぶん 岩合光昭/しゃしん 福音館書店 2007 978-4-8340-2303-9

自然の中に暮らす動物のシルエットを見て、「だあれ」とあてる絵本。雄大な 大地に生きるサイ、カンガルー、ゾウなど動物たちの姿を、動物写真家が撮っ た美しい写真の絵本です。

P /13



のうさぎ にげろ



P/97

伊藤政顕/ぶん 滝波明生/え 新日本出版社 1979 978-4-406-00587-6 野山に住むノウサギには、イタチやイヌワシなど命を狙う天敵がたくさんいま す。子ウサギは草むらで息をひそめてイタチをやり過ごします。イヌワシから はばねのある足で逃げ、岩の割れ目に逃げ込みます。生きのびるための能力を 身につけたノウサギの姿を正確な描写で描いています。シリーズ『新日本動物 植物えほん』





みんなうんち

489/Aħ

星野道夫/文・写真 福音館書店 1999 978-4-8340-1638-3

遠く離れた土地に暮らしていても、自然界の生きものたちと私たちは同じ時間 を過ごしています。著者はクマの気配を感じながら生活し、圧倒的な自然の中でクマに遭遇します。著者はアラスカの自然と野生生物をテーマとした写真家です。

みんなうんち

クマよ

五味太郎/さく 福音館書店 1981 978-4-8340-0848-7

おとなも子どもも、ぞう、ねずみ、さかな、とりなど動物たちも、みんなうんちをします。それぞれのうんちの様子で、生き物は食べるからうんちをするということが、楽しい絵とリズミカルな言葉で描かれています。

P/3 9



ちのはなし

堀内誠一/ぶんとえ 福音館書店 1978 978-4-8340-0729-9

転んですりむいた膝から出た血、その血の働きや仕組みを幼児向けにわかりやすく描いています。懐中電灯で手を透かしてみたり、巻紙の芯で心臓の音を聞いてみたり、子どもでもできる実験をしながら<mark>体の不思議に</mark>触れることができます。

かけるいたん

かさぶたくん

体

やぎゅうげんいちろう/さく 福音館書店 2000 978-4-8340-1640-6

ころんでできた傷は子どもの勲章!ひざ小僧のかさぶた「とりたいな」。でもかさぶたには大切な役目があるのです。その仕組みを分かりやすく解説し、やさしく楽しく体の不思議に迫ります。



387/t°

はがぬけたらどうするの? せかいのこどもたちのはなし

セルビー・ビーラー/文 ブライアン・カラス/絵 こだまともこ/訳 フレーベル館 1999 978-4-577-01987-0

乳歯が抜けたとき、抜けた歯をどうするのか、世界64の地域の風習や言い伝えを紹介しています。妖精がお金と交換してくれる国、新しい歯が丈夫になるようにと土に埋める地域など、世界中にいろいろな風習があることがわかります。

社

会



もうどうけんドリーナ

土田ヒロミ/さく 日紫喜均三/監修 福音館書店 1986 978-4-8340-0673-5

盲導犬訓練所で生れた子犬は、1年間たくさん遊び、愛情たっぷりに育つと訓 練が始まります。大きな音を怖がらない、小さな段差でも必ず止まるなど様々 な訓練を受け、盲導犬として家族の一員となります。盲導犬ドリーナの成長と 訓練、活躍を伝える写真絵本です。

てとてとてとて

てとてとてとて

浜田桂子/さく 福音館書店 2008 978-4-8340-2327-5

手は働き者。食べる、書く、作る、ぶら下がる、楽器になる、道具になる、遊 ぶ、さする、伝える、確かめる、仕事をするときも気持ちを伝えるときもつか う「て」の絵本です。子どもたちの<mark>豊かな表情や遊びの様子</mark>が描かれていま す。



サンタクロースって 386/7

サンタクロースって ほんとにいるの?

てるおかいつこ/文 すぎうらはんも/絵 福音館書店 1982 978-4-8340-0903-3

「サンタクロースって本当にいるの?」という素朴で重大な子どもの疑問に両 親が答えます。クリスマスの朝を待つ子どもたちと、昔子どもだった大人にも 伝えていきたい絵本です。

わたし

わたし

谷川俊太郎/ぶん 長新太/え 福音館書店 1981 978-4-8340-0847-0



361/9

「わたし」は男の子から見ると「おんなのこ」、おにいちゃんから見ると「い もうとし、さっちゃんから見ると「おともだち」、宇宙人から見ると「ちきゅ うじん」。さまざまな人から見た「わたし」から、人と人との関係がわかりま す。

星の使者

星の使者 ガリレオ・ガリレイ

ピーター・シス/文絵 原田勝/訳 徳間書店 1997 978-4-19-860782-1

16世紀のイタリアに生れたガリレオ・ガリレイは、幼い頃から好奇心が強 く、望遠鏡で星を観察し、新しい考え方を発表しました。しかし、地動説を唱 えて宗教裁判にかけられます。科学者として信念を貫いた人生を、美しく精密 な絵で表現した伝記絵本です。

289/ガ



まるいちきゅうのまるいちにち

エリック・カール/ほか絵 安野光雅/編 童話屋 1986 978-4-924684-34-8

世界8か国の8人の絵本作家と編者が、イギリスを基準とする元旦の一日をそ れぞれに描いています。同じ時間に寝ている子、凧揚げをする子、食事をして いる子など、1冊の中に8つのストーリーと、それをつなぐ無人島に漂着して 助けを待つ男の子タスケの絵本です。

P/7/



まるをさがして

大月ヒロ子/構成・文 福音館書店 2004

世界の芸術家が描いたマルの絵を集めて一冊の本にしました。力強い赤いマ ル、カラフルなマル、よく見ると何かが浮き出てくるマル、たくさんのマルの 絵を見ていると、絵を描きたくなってきます。



ゾウの森とポテトチップス

横塚眞己人/しゃしんとぶん そうえん社 2012 978-4-88264-330-2

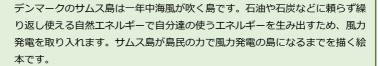
さまざまな生き物たちが暮らす大自然の宝庫・ボルネオ島の熱帯雨林が、ポテ トチップスや洗剤などに使われるパーム油の原料のアブラヤシを植えるため開 発されています。そのため、ゾウたちの暮らしが脅かされている現実を鮮やか な写真で伝えます。



489/A3

風の島へようこそくりかえしつかえるエネルギー

アラン・ドラモンド/さく まつむらゆりこ/やく 福音館書店 2012 978-4-8340-2706-8







はしれディーゼルきかんしゃデーデ

すとうあさえ/文 鈴木まもる/絵 童心社 2013 978-4-494-02561-9



東日本大震災後、電気が止まり、燃料不足が深刻になっていた時に、新潟から 福島県の郡山市へ、燃料を乗せたディーゼル機関車が走りました。この実話を もとに描かれたのがこのデーデのお話です。

P/X7

中学年以上でも楽しめる 科学や知識の絵本

エンザロ村のかまど	333/サ
さくまゆみこ/文 沢田としき/絵 福音館書店 2009	
ひとしずくの水	435/ウ
ウォルター・ウィック/写真と文 林田康一/訳 あすなろ書房 1998	
木の実とともだち みつける・たべる・つくる	471/シ
下田智美/絵と文 松岡達英/構成 偕成社 1996	
絵とき ゾウの時間とネズミの時間	481/Aŧ
本川達雄/文 あべ弘士/絵 福音館書店 1994	
糸あそび布あそび	594/オ
田村寿美恵/文 平野恵理子/絵 福音館書店 2003	
絵くんとことばくん	727/ア
天野祐吉/作 大槻あかね/絵 福音館書店 2006	
せかいのひとびと	P/スヒ°
ピーター・スピア/文・絵 松川真弓/訳 評論社 1982	
トキよ おおぞらへ	P/スマ
国松俊英/文 鈴木まもる/絵 金の星社 2000	
せいめいのれきし 改訂版	P/ババ
バージニア・リー・バートン/文・絵 いしいももこ/訳 まなべまこと/監修 岩波書店	2015
オコジョのすむ谷	P/マŧ
増田戻樹/写真・文 あかね書房 1981	

福島県は「福島県子ども読書活動推進計画(第三次)」に基づき、子どもたちの読書を支援する活動を実施しています。また、県内の公共図書館や関連施設と連携を取り、子どもたちが楽しい本、心に響く本、未来に夢を持つことのできる本に出会う機会を提供しています。

福島県立図書館では、子どもの読書活動を支援する活動として、直接来館した親子への図書の貸出や読書相談に加えて、市町村立図書館、公民館図書室、学校図書館やボランティアへ資料や情報を提供しています。

心を育て、未来への扉を開く素敵な本との出会いを

子どもたちへ!



福島県立図書館こどものへや「わくわく科学コーナー」



?

子どもの本がつなぐスマイルプロジェクト 親子ふれあい読書フェスティバル

絵本はともだち かがくやちしきの絵本

平成28(2016) 年7月3日発行

編集発行 福島県立図書館

〒960-8003 福島市森合字西養山1番地

TEL 024-535-3218

FAX 024-536-4787

https://www.library.fks.ed.jp

