

VOWELS

అ = A, ఆ = AA, ఇ = I, ఈ = II, ఊ = U, ఊ = UU, ఋ = VOCALIC R, ౠ = VOCALIC RR (NO BELOW - BASE FORM), ఌ = LU (VOCALIC L), ~~఍ = LUU (VOCALIC LL)~~  
ఎ = E, ఏ = EE, ఐ = AI, ఒ = O, ఓ = OO, ఔ = AU, ం = ANUSWARA, ః = VISARGA, ె = NUKTA  
ఠ = RRA (ONLY FULL & HALANTH FORMS), డ = LLLA (ONLY FULL & HALANTH FORMS)

CONSONANTS

క = KA, ఖ = KHA, గ = GA, ఙ = GHA, ఙ = NGA  
చ = CA, ఛ = CHA, జ = JA, ఝ = JHA, ఞ = NYA  
ట = TTA, ఠ = TTHA, డ = DDA, ఢ = DDHA, ణ = NNA  
త = TA, థ = THA, ద = DA, ధ = DHA, న = NA  
ప = PA, ఫ = PHA, బ = BA, భ = BHA, మ = MA

SEMI - VOWELS

య = YA, ర = RA, ల = LA, వ = VA, శ = SHA, ష = SSA, శ్ = SA, హ = HA, ళ = LLA

DIGITS + FRACTIONS

౧ = 1, ౨ = 2, ౩ = 3, ౪ = 4, ౫ = 5, ౬ = 6, ౭ = 7, ౮ = 8, ౯ = 9, ౦ = 0

OTHER

ఽ = AVAGRAHA  
఼ = REPH

~~జిహ్వామూల్య, ఉపాధ్మానియా~~  
~~స్పాటింగ్ కాండ్రాబిందు~~  
~~కాంబినింగ్ కాండ్రాబిందు అబోవ్~~  
~~ర్రర్ర, న్నన~~

<< BASE CHARACTERS 12PT >>

AKAYA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|--|
| ಅ | ಆ | ಇ | ಈ | ಉ | ಊ | ಋ | ೠ | ಉ | ಎ | ವ | ಐ | ಒ | ಓ | ಔ | ಅಂ | ಅಃ |   |   |   |   |   |  |
| ಕ | ಖ | ಗ | ಘ | ಜ | ಚ | ಛ | ಜ | ಝ | ಞ | ಟ | ಠ | ಡ | ಢ | ಣ | ತ  | ಥ  | ದ | ಧ | ನ | ಪ | ಫ |  |
| ಬ | ಭ | ಮ | ಯ | ರ | ಱ | ಲ | ವ | ನ | ಷ | ಶ | ಸ | ಹ | ಳ | ಱ |    |    |   |   |   |   |   |  |

NOTO KANNADA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|--|
| ಅ | ಆ | ಇ | ಈ | ಉ | ಊ | ಋ | ೠ | ಉ | ಎ | ಏ | ಐ | ಒ | ಓ | ಔ | ಅಂ | ಅಃ |   |   |   |   |   |  |
| ಕ | ಖ | ಗ | ಘ | ಜ | ಚ | ಛ | ಜ | ಝ | ಞ | ಟ | ಠ | ಡ | ಢ | ಣ | ತ  | ಥ  | ದ | ಧ | ನ | ಪ | ಫ |  |
| ಬ | ಭ | ಮ | ಯ | ರ | ಱ | ಲ | ವ | ಶ | ಷ | ಸ | ಹ | ಳ | ಱ | ಱ |    |    |   |   |   |   |   |  |

LOHIT KANNADA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|---|---|--|
| ಅ | ಆ | ಇ | ಈ | ಉ | ಊ | ಋ | ೠ | ಉ | ಎ | ಏ | ಐ | ಒ | ಓ | ಔ | ಅಂ | ಅಃ |   |   |   |   |   |  |
| ಕ | ಖ | ಗ | ಘ | ಜ | ಚ | ಛ | ಜ | ಝ | ಞ | ಟ | ಠ | ಡ | ಢ | ಣ | ತ  | ಥ  | ದ | ಧ | ನ | ಪ | ಫ |  |
| ಬ | ಭ | ಮ | ಯ | ರ | ಱ | ಲ | ವ | ಶ | ಷ | ಸ | ಹ | ಳ | ಱ | ಱ |    |    |   |   |   |   |   |  |

<< SIMILAR CHARACTERS >>

(LETTERS IN BRACKETS = KEY GLYPHS)

|                 |  |
|-----------------|--|
| KNOT :          | ଜା ଝ ଞ (ଭ) ଋ ଋଠା ଋ ଶ ଧ ଣ ଟ ଡ ଢ ଢ଼  |
| INIT. LOOP :    | ଌ ଍ ଡ (ଝ) ଢ ଢ଼ ଣ (ଠା) ଡ ଢ଼ ଣ଼  |
| END LOOP :      | ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା   |
| COMB. LOOP :    | ଠା ଠା  |
| MID CIRCLE :    | ଠା ଠା ଠା ଠା  |
| CIRCLE :        | ଠ ଠ ଠ (ଠ) ଠା ଠା ଠା   |
| BOTTOM/STRUC. : | ଠା ଠା ଠା ଠା (ଠା) // ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା (ଠା) ଠା // ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା (ଠା) ଠା |
| COMPLEXITY :    | ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା  |
| STRUCTURE:      | ଠା ଠା // ଠା ଠା // ଠା ଠା , ଠା ଠା  |
| TOP STRUC.:     | (ଠା) ଠା ଠା ଠା ଠା   |
| BOTTOM LINE :   | ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା  |
| UP STROKE :     | ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା ଠା  |
| CONFUSABLES :   | ଠ = 9, ଠ = REPH // ଠା = ANUSWARA, ଠ = ZERO                                 |

# << VOWEL SIGNS >>

ಕೆ = K, ಕ = KA, ಕಾ = KAA, ಕಿ = KI, ಕೀ = KII, ಕು = KU, ಕೂ = KUU, ಕೃ = K+VOCALIC R, ಕೆ = KE, ಕೇ = KEE, ಕೈ = KAI, ಕೊ = KO,  
 ಕೋ = KOO, ಕೌ = KAU, ಕಂ = K+ANUSWARA, ಕಃ = K+VISARGA

# <<CONSONANT + VOWEL LIGATURES>>

| ಅ | ಆ  | ಇ  | ಈ  | ಉ  | ಊ  | ಋ  | ಎ  | ವ  | ಐ  | ಒ  | ಓ  | ಔ  | ಅಂ | ಅಃ | —  |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ಕ | ಕಾ | ಕಿ | ಕೀ | ಕು | ಕೂ | ಕೃ | ಕೆ | ಕೇ | ಕೈ | ಕೊ | ಕೋ | ಕೌ | ಕಂ | ಕಃ | ಕ್ |
| ಖ | ಖಾ | ಖಿ | ಖೀ | ಖು | ಖೂ | ಖೃ | ಖೆ | ಖೇ | ಖೈ | ಖೊ | ಖೋ | ಖೌ | ಖಂ | ಖಃ | ಖ್ |
| ಗ | ಗಾ | ಗಿ | ಗೀ | ಗು | ಗೂ | ಗೃ | ಗೆ | ಗೇ | ಗೈ | ಗೊ | ಗೋ | ಗೌ | ಗಂ | ಗಃ | ಗ್ |
| ಘ | ಘಾ | ಘಿ | ಘೀ | ಘು | ಘೂ | ಘೃ | ಘೆ | ಘೇ | ಘೈ | ಘೊ | ಘೋ | ಘೌ | ಘಂ | ಘಃ | ಘ್ |
| ಙ | ಙಾ | ಙಿ | ಙೀ | ಙು | ಙೂ | ಙೃ | ಙೆ | ಙೇ | ಙೈ | ಙೊ | ಙೋ | ಙೌ | ಙಂ | ಙಃ | ಙ್ |
| ಚ | ಚಾ | ಚಿ | ಚೀ | ಚು | ಚೂ | ಚೃ | ಚೆ | ಚೇ | ಚೈ | ಚೊ | ಚೋ | ಚೌ | ಚಂ | ಚಃ | ಚ್ |
| ಛ | ಛಾ | ಛಿ | ಛೀ | ಛು | ಛೂ | ಛೃ | ಛೆ | ಛೇ | ಛೈ | ಛೊ | ಛೋ | ಛೌ | ಛಂ | ಛಃ | ಛ್ |
| ಜ | ಜಾ | ಜಿ | ಜೀ | ಜು | ಜೂ | ಜೃ | ಜೆ | ಜೇ | ಜೈ | ಜೊ | ಜೋ | ಜೌ | ಜಂ | ಜಃ | ಜ್ |
| ಝ | ಝಾ | ಝಿ | ಝೀ | ಝು | ಝೂ | ಝೃ | ಝೆ | ಝೇ | ಝೈ | ಝೊ | ಝೋ | ಝೌ | ಝಂ | ಝಃ | ಝ್ |
| ಞ | ಞಾ | ಞಿ | ಞೀ | ಞು | ಞೂ | ಞೃ | ಞೆ | ಞೇ | ಞೈ | ಞೊ | ಞೋ | ಞೌ | ಞಂ | ಞಃ | ಞ್ |
| ಟ | ಟಾ | ಟಿ | ಟೀ | ಟು | ಟೂ | ಟೃ | ಟೆ | ಟೇ | ಟೈ | ಟೊ | ಟೋ | ಟೌ | ಟಂ | ಟಃ | ಟ್ |
| ಠ | ಠಾ | ಠಿ | ಠೀ | ಠು | ಠೂ | ಠೃ | ಠೆ | ಠೇ | ಠೈ | ಠೊ | ಠೋ | ಠೌ | ಠಂ | ಠಃ | ಠ್ |
| ಡ | ಡಾ | ಡಿ | ಡೀ | ಡು | ಡೂ | ಡೃ | ಡೆ | ಡೇ | ಡೈ | ಡೊ | ಡೋ | ಡೌ | ಡಂ | ಡಃ | ಡ್ |
| ಢ | ಢಾ | ಢಿ | ಢೀ | ಢು | ಢೂ | ಢೃ | ಢೆ | ಢೇ | ಢೈ | ಢೊ | ಢೋ | ಢೌ | ಢಂ | ಢಃ | ಢ್ |
| ತ | ತಾ | ತಿ | ತೀ | ತು | ತೂ | ತೃ | ತೆ | ತೇ | ತೈ | ತೊ | ತೋ | ತೌ | ತಂ | ತಃ | ತ್ |

|   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ಧ | ಧಾ | ಧಿ | ಧೀ | ಧು | ಧೂ | ಧೈ | ಧೆ | ಧೇ | ಧೈ | ಧೊ | ಧೋ | ಧೌ | ಧಂ | ಧಃ | ಧೆ |
| ದ | ದಾ | ದಿ | ದೀ | ದು | ದೂ | ದೈ | ದೆ | ದೇ | ದೈ | ದೊ | ದೋ | ದೌ | ದಂ | ದಃ | ದೆ |
| ಧ | ಧಾ | ಧಿ | ಧೀ | ಧು | ಧೂ | ಧೈ | ಧೆ | ಧೇ | ಧೈ | ಧೊ | ಧೋ | ಧೌ | ಧಂ | ಧಃ | ಧೆ |
| ನ | ನಾ | ನಿ | ನೀ | ನು | ನೂ | ನೈ | ನೆ | ನೇ | ನೈ | ನೊ | ನೋ | ನೌ | ನಂ | ನಃ | ನೆ |
| ಪ | ಪಾ | ಪಿ | ಪೀ | ಪು | ಪೂ | ಪೈ | ಪೆ | ಪೇ | ಪೈ | ಪೊ | ಪೋ | ಪೌ | ಪಂ | ಪಃ | ಪೆ |
| ಫ | ಫಾ | ಫಿ | ಫೀ | ಫು | ಫೂ | ಫೈ | ಫೆ | ಫೇ | ಫೈ | ಫೊ | ಫೋ | ಫೌ | ಫಂ | ಫಃ | ಫೆ |
| ಬ | ಬಾ | ಬಿ | ಬೀ | ಬು | ಬೂ | ಬೈ | ಬೆ | ಬೇ | ಬೈ | ಬೊ | ಬೋ | ಬೌ | ಬಂ | ಬಃ | ಬೆ |
| ಭ | ಭಾ | ಭಿ | ಭೀ | ಭು | ಭೂ | ಭೈ | ಭೆ | ಭೇ | ಭೈ | ಭೊ | ಭೋ | ಭೌ | ಭಂ | ಭಃ | ಭೆ |
| ಮ | ಮಾ | ಮಿ | ಮೀ | ಮು | ಮೂ | ಮೈ | ಮೆ | ಮೇ | ಮೈ | ಮೊ | ಮೋ | ಮೌ | ಮಂ | ಮಃ | ಮೆ |
| ಯ | ಯಾ | ಯಿ | ಯೀ | ಯು | ಯೂ | ಯೈ | ಯೆ | ಯೇ | ಯೈ | ಯೊ | ಯೋ | ಯೌ | ಯಂ | ಯಃ | ಯೆ |
| ರ | ರಾ | ರಿ | ರೀ | ರು | ರೂ | ರೈ | ರೆ | ರೇ | ರೈ | ರೊ | ರೋ | ರೌ | ರಂ | ರಃ | ರೆ |
| ಅ | ಆ  | ಆಿ | ಆೀ | ಆು | ಆೂ | ಆೈ | ಆೆ | ಆೇ | ಆೈ | ಆೊ | ಆೋ | ಆೌ | ಆಂ | ಆಃ | ಆೆ |
| ಲ | ಲಾ | ಲಿ | ಲೀ | ಲು | ಲೂ | ಲೈ | ಲೆ | ಲೇ | ಲೈ | ಲೊ | ಲೋ | ಲೌ | ಲಂ | ಲಃ | ಲೆ |
| ವ | ವಾ | ವಿ | ವೀ | ವು | ವೂ | ವೈ | ವೆ | ವೇ | ವೈ | ವೊ | ವೋ | ವೌ | ವಂ | ವಃ | ವೆ |
| ಹ | ಹಾ | ಹಿ | ಹೀ | ಹು | ಹೂ | ಹೈ | ಹೆ | ಹೇ | ಹೈ | ಹೊ | ಹೋ | ಹೌ | ಹಂ | ಹಃ | ಹೆ |
| ಷ | ಷಾ | ಷಿ | ಷೀ | ಷು | ಷೂ | ಷೈ | ಷೆ | ಷೇ | ಷೈ | ಷೊ | ಷೋ | ಷೌ | ಷಂ | ಷಃ | ಷೆ |
| ಫ | ಫಾ | ಫಿ | ಫೀ | ಫು | ಫೂ | ಫೈ | ಫೆ | ಫೇ | ಫೈ | ಫೊ | ಫೋ | ಫೌ | ಫಂ | ಫಃ | ಫೆ |
| ಬ | ಬಾ | ಬಿ | ಬೀ | ಬು | ಬೂ | ಬೈ | ಬೆ | ಬೇ | ಬೈ | ಬೊ | ಬೋ | ಬೌ | ಬಂ | ಬಃ | ಬೆ |
| ಭ | ಭಾ | ಭಿ | ಭೀ | ಭು | ಭೂ | ಭೈ | ಭೆ | ಭೇ | ಭೈ | ಭೊ | ಭೋ | ಭೌ | ಭಂ | ಭಃ | ಭೆ |
| ಮ | ಮಾ | ಮಿ | ಮೀ | ಮು | ಮೂ | ಮೈ | ಮೆ | ಮೇ | ಮೈ | ಮೊ | ಮೋ | ಮೌ | ಮಂ | ಮಃ | ಮೆ |
| ಯ | ಯಾ | ಯಿ | ಯೀ | ಯು | ಯೂ | ಯೈ | ಯೆ | ಯೇ | ಯೈ | ಯೊ | ಯೋ | ಯೌ | ಯಂ | ಯಃ | ಯೆ |
| ರ | ರಾ | ರಿ | ರೀ | ರು | ರೂ | ರೈ | ರೆ | ರೇ | ರೈ | ರೊ | ರೋ | ರೌ | ರಂ | ರಃ | ರೆ |
| ಅ | ಆ  | ಆಿ | ಆೀ | ಆು | ಆೂ | ಆೈ | ಆೆ | ಆೇ | ಆೈ | ಆೊ | ಆೋ | ಆೌ | ಆಂ | ಆಃ | ಆೆ |

- RESTRICT BEHAVIOUR TO BREAK

- RESTRICT BEHAVIOUR TO BREAK

[illegible]

## <<VOTTU FORMS>>

ಕರ್ನಾಟಕ ಕಸಾ  
(ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ) ಚರಾ  
(ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ) ತರಾ  
(ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ) ದರಾ

**DHRA**

TRA WIDTHS

SHRII ALTERNATE FORMS

ಕೆ ಖ ಗೆ ಜ ಡೆ ಡೆ ಡೆ ನ ಫ್ ಫ್ ಯ



# ಕುಣಿಯೋಣ ಬಾರಾ ಕುಣಿಯೋಣ ಬಾ. ಇದ್ದಿದ್ದು ಮರೆಯೋಣ ಇಲ್ಲಿದ್ದು ತರೆಯೋಣ ದಾಲ್ಚೀನು ಸುರಿಯೋಣ ಕುಣಿಯೋಣ ಬಾ.

ದಿ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ

ಓದುಗರ ಓಲೆ: ವೇದ ಫುಕ್ಕಾದಿರೂ ಗಾದೆ ಫುಕ್ಕಾಗದು ಅಂತಾರೆ. ಮಾತಿನ ಮಧ್ಯೆ ಗಾದೆ ಕೇರಿತು ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅದರ ಗಮ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇರೆ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಗಾದೆ ಬಳಸದೆ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. Proverbs are true always. ಫುಕ್ತೆವಾದ ಗಾದೆ ನೆನಪಾಗದಿದ್ದಾಗ ಅದೇನೋ ಹೇಳುತ್ತಿರಲ್ಲ ಹಾಗೆ ಅನ್ನುವ ಲಾವಣಿಕಾಲಿಕ ಗಾದೆ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಗಾದೆಗಳು ಅನುಭವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವು. ಬೇಗಾಗಿ ಅವು ಬದುಕಿಗೆ ತುಂಬಾ ಹತ್ತಿರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದು ಗಾದೆಗೂ ಒಂದು ಅರ್ಥವಿದ್ದರೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಗೂಡಾರ್ಥವೂ ಅಡಗಿರುತ್ತದೆ. ನೂರಾರು ಲಾವಿರಾರು ಪ್ರಪಂಚಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಗಾದೆ ಬಳಕೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಲಾವಿರ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಪ್ರಲಾಗದ್ದನ್ನು ಕೇವಲ ಒಂದೇ ಒಂದು ಗಾದೆ ಬಿಂಬಿಸಬಿಡುತ್ತದೆ<sup>1</sup>. “ಅಜ್ಜ ಕೋಲಿ ಕೂಗಿದ್ದೇನಾ ಬೇಗಾಗೋದು”.

<sup>1</sup> <http://kannadaratna.com/gade/index.html>

# ಒಗಟುಗಳು riddles<sup>2</sup>

ಗೂಡಿನಲ್ಲಿನ ಪಕ್ಷಿ ನಾಡೆಲ್ಲ ನೋಡುತ್ತದೆ. - ಕಣ್ಣು

ಕಾನ್ನ ಕುದುರೆಗೆ ಬಾಲದ ಲಗಾಮು. - ಸೊಜಿ ದಾರ

ಎಲೆ ಇಲ್ಲ, ಫುಣ್ಣ ಇಲ್ಲ, ಬಣ್ಣವಿಲ್ಲ ತುಟಿ ಕೆಂಪಾಗಿದೆ, ಮೆಳೆಯಿಲ್ಲ, ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ, ಮೈ ಹುಳಿರಾಗಿದೆ. - ಗಾಳಿ

ಮನೆ, ಮನೆಗೆರೆಡು ಬಾಗಿಲು, ಬಾಗಿಲ ಮುಂದೆ, ಮುಚ್ಚಿದರೆ ಹಾಸಿ ಇದೆನು? - ಮೂಗು, ಬಾಯಿ

ಫುತ್ತು ಮುತ್ತು ಫುಣ್ಣದ ಗೋಡೆ, ಎತ್ತು ನೋಡಿದರೂ ಬಾಗಿಲಿಲ್ಲ ಇದು ವನು? - ಮೊಟ್ಟೆ

ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು, ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು, ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಹಂಗಿನಿ ಮೂತಾಡುವುದು ಇದು ವನು? - ಕೋಳಿ

ಇದ್ದಲು ಸುಂಗುತ್ತು, ಗಿದ್ದಲ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಓಡುತ್ತಾ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಖಗುವ ನಾನ್ಯಾ ರು? - ರೈಲು

ಹುಳಿರು ಹಾವರಾಣಿ, ತುಂಬಿದ ತತ್ರಾಣಿ, ಹೆಲೆದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ದೇವರಾಣಿ. - ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಹಣ್ಣು

ಮೊಟ್ಟೆ ಒಡೆಯೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಕೊಡೆ ಮುಳುಗಿಳೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಬರಿ ಕೊಡೆ ತಗೊಂಡು ಬಾರೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ. - ತೆಂಗು

ಕಡಿದರೆ ಕಚ್ಚೋಕೆ ಚಗೋಲ್ಲ, ಬಡಿದರೆ ಮುಚ್ಚೋಕೆ ನಿಗೋಲ್ಲ. - ನೀರು

ಒಂದು ರುಮಾಲು ನಮ್ಮಷ್ಟೆನೂ ಫುತ್ತುಲಾರ. - ದಾರಿ

ಅಬ್ಬಬ್ಬ ಹಬ್ಬ ಬಂತು, ನಿಬಿಳಿಬಿಳಿ ವರಡೂ ತಂತು. - ಯುಗಾದಿ

ಹುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ಹುಡುಗ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಚೋಪಿ ಹಾಕಿರುತ್ತೆ. - ಬದನೆಕಾಯಿ

ನಾಗಿರ ಪುತ್ತು, ನಾರಿನ ಮಿತ್ತು. - ಉಪ್ಪು

ನಾವಿರಾರು ಹಕ್ಕಿಗಳು, ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ನೀರಿಗಿಳಿತವೆ. - ಅಕ್ಕಿ

ಗುಡುಗು, ಗುಡುಗಿದರೆ ನಾವಿರ ನಯನಗಳು ಅರಳುವುದು. - ನವಿಲು

ಕಣ್ಣಿಲ್ಲ, ಕಾಲಿಲ್ಲ, ಚಿದರು ಚಲಿಸುತ್ತಿದೆ ಯಾವುದು ಎಲ್ಲಿದೆ ಬಲ್ಲಿದನ ಹೇಳಿರಲ. - ನದಿ

ಹಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಗೂಡು ತುಂಬ ಮರಿಗಳು. - ಕೋಳಿ

ಮೋಟು ಗೋಡೆ ಮೇಲೆ, ದೀಪ ಉರಿಯಿದೆ. - ಮೂಗುಬೊಟ್ಟು  
 ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದ ದೆವ್ವ, ಬೇಡ ಬೇಡ ಎಂದರೂ ಜೊತೆಯೇ ಬರುತ್ತೆ. - ನೆರಳು  
 ಮರನು ಮರನೇರಿ ಮತ್ತೆ ಮರನೇರಿ ಬಸವನಾ ಕತ್ತಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಿದೆ. - ಗಾಣ  
 ಹೊಕ್ಕಿದ್ದು ಒಂದಾಗಿ ಹೊರಟಿದ್ದು ಅದು ನೂರಾಗಿ. - ಹ್ಯಾವಿಗೆ  
 ಮಣ್ಣು ಆಗಿದೆ ಕಲ್ಲು ನಿಕ್ಕಿತು, ಕಲ್ಲು ಆಗಿದೆ ಬೆಳ್ಳು ನಿಕ್ಕಿತು, ಬೆಳ್ಳು ಒಡೆದಿ ನೀರು ನಿಕ್ಕಿತು. - ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ  
 ಕತ್ತಲೆ ಮನೆಯಲಿ ಕಾಳವ್ವ ಕುಂತವ್ವ ಕುಯ್ಯೋ, ಮರೋಣ ಅಂತವಳೇ. - ತುಂಬೂರಿ  
 ಹಾರಿದರೆ ಹುಸುಮಂತ, ಕೂತರೆ ಮುನಿ, ಕೂಗಿದರೆ ಕಾಡಿನ ಒಡೆಯ. - ಕಪ್ಪೆ  
 ಕೈಲಿದ್ದಾಗ ಗುಬಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ, ಕೈ ಬಿಟ್ಟಾಗ ಗೊರಕೆ ಒಡೆಯುತ್ತೇನೆ. - ಕಳಪೊರಕೆ  
 ಗಿಡ ಕೊಡಲಾರದು, ಮರ ಬೆಳೆಸಲಾರದು ಅದಿಲ್ಲದೆ ಊಟ ಕೇರಲಾರದು. - ಉಪ್ಪು  
 ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಸಿಮ್ಮಿದ್ರೆ, ಜನಿರಿಲ್ಲದೆ ಪಿಟ್ಟಣ, ಸಿಂಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಮಾರ್ಗಗಳು ಎಲ್ಲಿ? - ನಕ್ಷೆ  
 ಒಬ್ಬನನ್ನು ಬಿಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮರ್ಜಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. - ಅನ್ನದ ಅಗುಳು  
 ಮೇಲೆ ನೋಡಿದರೆ ನಾನಾ ಬಣ್ಣ, ಉಜ್ಜಿದರೆ ಒಂದೇ ಬಣ್ಣ. - ಫಾಬೂನು  
 ಒಂದು ಕೊಂಬಿನ ಗುಳಿ ಅದರ ತಲೆಯೆಲ್ಲಾ ಮುಳ್ಳು. - ಬದನೆಕಾಯಿ  
 ನಾನು ತುಳಿದೆ ಅದನ್ನೆ, ಅದು ತುಳಿಯಿತು ನನ್ನನ್ನೆ. - ನೀರು  
 ಕೊಳದ ಒಳಗೆ ಒಂದು ಮರ ಹುಟ್ಟಿ, ಬೇರು ಇಲ್ಲ, ನೀರು ಇಲ್ಲ. - ಎಣ್ಣೆ ದೀಪ  
 ಬಡ ಬಡ ಬಂದ ಅಂಗಿ ಕಳಚಿದ, ಬಾವಿಯೊಳಗೆ ಬಿದ್ದು. - ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣು  
 ನೋಡಿದರೆ ನೋಟಗಳು, ನಕ್ಕರೆ ನಗುಗಳು, ಒಡೆದರೆ ತುಂಡುಗಳು. - ಕನ್ನಡಿ  
 ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕ ಚದುರಂಗ, ಅದರ ಹೂವು ಪದುರಂಗ ಅದರ ಹೆಸರು ಅಯ್ಯಯ್ಯಪ್ಪ. ಇದು ವನು? - ದಿತ್ತುರಿಯ ಮುಳ್ಳು  
 ಎನ್ನದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಎನ್ನದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು, ಎನ್ನದಿಂದ ಹೊರಟು ಎನ್ನಜಲೊನೆ ಸಿಕ್ಕಿರುವರು. - ಕಮಲ  
 ಕಲ್ಲು ಕೋಳಿ ಕುಗುತ್ತದೆ, ಮುಲ್ಲ ಚೂರಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. - ಗಿರಣಿ  
 ಫಾವಿರ ತರುತ್ತೆ ಲಕ್ಷ ತರುತ್ತೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಫಾಯುತ್ತೆ. - ದುಡ್ಡು

తక్కువలె ఇట్లు మోదోల దాగిల్ల, అదిల్లదే సుబ్బ అగోల దాగిల్ల. - శ్రగణి  
 చోరచోర కేయదే కత్తి అల్ల, మిణిమిణి మింజుత్తదే మింజల్ల, పేట్టిగేగే తుంబదే దాగిన్ అల్ల. - గరగళ  
 కడ్డే కొఱ్ఱు బుంబి ౨౨ మనే బారిన్ బళ్ళల పాలు శ్రగుత్త. - సుల్లుపుడి  
 కరి గుడ్డ - బియ్యి నెలరు అద్రాగే పుంతవళేల చంపరాణి. - గదిగేమజ్జిగే  
 కేంపు పుదురే మేలలో ఒబ్బ వరుత్తాన, ఒబ్బ ఇయ్యుత్తాన. - రోట్టి, దోలెనీ  
 కేంద పుదురే, బియ్యి తది, కరే లగాము, అణ్ణ అత్తాన, తమ్మ ఇయ్యుత్తాన. - బేంకి, సుణ్ణ సుట్టిద సుంజు, రోగి, రోట్టి  
 కంబ కంబద మేలలో దింబ, దింబద మేలలో లాగలూజే, లాగలూజే మేలలో వరడు సుడ్గరు ఓడ్కొడుతారే. - కణ్ణ  
 నత్తగింబి, నారాగింబి, నెలరాగి సుక్కిదరే ముళుగడు ముత్తిన్ గింబి. - బేణ్ణే లుండే  
 పుత్తిగే ఇదే తలో ఇల్ల, తోలెయిదే బేరయిల్ల, దిడా ఇదే, కొలిల్ల. - అంగి  
 సునిరు మ్యే సుళుది మ్యే పేలబేలెలి పుయితు వల్లరన్న కరేయ్యుత్త. - మోపు  
 సులియ చిక్కమ్మ, ఇలియ ముక్కమ్మ. - బేళ్ళ  
 కుంగిదరే రావణ, దారిదరే సునుమంత, కుంతరే ముని. - కజ్జే  
 కల్లల్లి సుట్టుపుదు, కల్లల్లి బోయ్యపుదు, నత్తియల్లి పుతగుట్టుపుదు. - సుణ్ణ  
 కొంతామణి ఎంబ ప్లక్కి, జింతామణి ఎంబ కరే, కరేయల్లి నెలరిల్దే రోలెద్రే ప్లక్కిగే మరణ. - దిలె  
 కల్లు తుయ్యుత్త, ముళ్ళు మేయ్యుత్త, నెలరు కండ్రే నల్లుత్త. - చిట్టెలి  
 కొలిల్లదే నడేయ్యపుదు, తలో వల్లడే నుదియ్యపుదు, మేలు కేళగాగి ఓదుపుదు. - నది  
 ఒంబు నేరళే మర, ఎళేదరే నెల్కు బావి నెలరు ఒందేల శ్రగుత్తదే. - మేడు  
 ఇదిలె మనేగేల్ల ఒందేల కంబయి, బాయి తేరేదరే ముంగు ముచ్చుత్తి. - శ్రాణ  
 ఒందు కొలిన్ ప్లక్కిగే ఒంభత్తు రేక్కే, ఒందేల కొలలి నంతు నారారు మోట్టే ఇడుత్తదే. - జోలెళద దంబు  
 ఎత్తు రోలెదరు పుత్తిగేగే క్యే దాపత్తారే నెన్దో రు? - బాలిగ్రామ  
 కరి సుడుగినిగే బియ్యి జోలెళి. - సేందెద మెడికే  
 బియ్యి శ్రాణదల్లి కట్టు నక్కుత్రగళు, ఇదన్న నోలెడలు జన కొదిరురు. - నాణ్య

ಗೋಡೆ ಗುದ್ದಿಷ್ಟ ನೀನಿದ್ದಲ್ಲಿ ನದ್ದೆ ಇಲ್ಲಷ್ಟ. - ತಿಗಣೆ  
ಕುದುರೆ ಬಾಲದಿಂದ ನೀರು ಕುಡಿಯುತ್ತದೆ. - ಹೆನಸು  
ಬಿಳಿ ಫಾಲ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಪ್ರಜೆಗಳು. - ನೀತ ಫಲ  
ಅಣ್ಣ ಅತ್ತರೆ ತಮ್ಮನೊ ಅಳುತ್ತಾನೆ. - ಕಣ್ಣ  
ಮನೆ ಮೇಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವು. - ಮಂಜು  
ಹಾರಿದರೆ ಹಸುಮಂತ ಕೂಗಿದರೆ ಹಂಪಿ. - ಕಷ್ಟ  
ನೋಡಿದರೆ ಕಲ್ಲು ನೀರು ಹಾಕಿದರೆ ಮಣ್ಣು. - ಫುಣ್ಣ  
ಫುದ್ದಿ ಫೂರಷ್ಟ ದೇನವೆಲ್ಲಾ ಫುತ್ತಾಡ್ತಾನೆ. - ಪೋಷ್ಣೆ ಕಾಡೆ  
ಬಿಳಿ ಕುದುರೆಗೆ ಹಸಿರು ಬಾಲ. - ಮೂಲಂಗಿ  
ಚಿಕ್ಕ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಚಂದ್ರ. - ಕುಂಕುಮ  
ಬರೋಡ ಕಂಡು ಕೈ ಒದ್ದಾರೆ. - ಬಳ್ಳೆ  
ಹಸಿರು ಮುಖಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತ ಕೋಪ, ಕೋಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ನಾನ್ಯಾ ರೆಂದು ಹೇಳಿ? - ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ  
ಅಜ್ಜ ಗುದ್ದಿದರೆ ಮನೆಯೆಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಈಗ ಹೇಳಿ ನಾನ್ಯಾ ರು. - ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ  
ಹಗಲಲ್ಲಿ ಮಾಯಾ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ? ನಾನ್ಯಾ ರು ಹೇಳಿ? - ನಕ್ಷತ್ರ  
ಮೂರೂ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಗೂಡಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಣ್ಣ ಬರುವಾಗ ಬಣ್ಣ. - ಎಲೆ ಅದಕೆ  
ಆಕಾಶದೊಳಗಿನ ಗಣಿ ಲೂಟಿದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಣಿ. - ಬಾಳೆ  
ಎರಡು ಬಾವಿಗಳ ನಡುವೆಯೊಂದು ಕೇತುವೆ. - ಮೂಗು  
ತಲೆ ಇಲ್ಲ, ನಡು ಇಲ್ಲ, ಕೈಗಳಿದ್ದರೂ ಬೆರೆಯಲ್ಲ. - ಕೋಟು ಅಂಗಿ  
ತಿಂಡಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ, ತೀರ್ಥ ಕುಡಿದರೆ ಫಾವು. - ವಿಷ  
ಒಬ್ಬಳು ಮುಲುಗಿದಳು, ಒಬ್ಬಳು ಕರಗಿದಳು, ಒಬ್ಬಳು ತೆಲಿದಳು. - ಅದಕೆ, ಫುಣ್ಣ  
ಹೋಗೋದು ಮುಳುಗೋದು ತರೋದು ವಸು? - ಬಿಂದಿಗೆ  
ಕಿರೀಟ ಇದೆ ರಾಜ ಅಲ್ಲ, ಕಲ ತಿಳಿಫುತ್ತು ಗಡಿಯಾರವಲ್ಲ. - ಕೋಳಿ

ఓండు సుణ్ణిగే సున్నేరడు తోళే మత్తు మూవత్తు బిలజ. - వక్షణ  
గుండాకొర మ్యేయల్లొ తూతు. - దోలెజే  
బంగారద గుబ్బి బాలదల్లెల నెరన్ను ఊదియుత్త. - జిమిణి  
ఓండు మర, మరదాగి అల్ల, అల్లినాగి కేంబ్రి గుండ. - శకాన నక్కుత్ర జేంద్ర  
సుగ్గి దానిదే కేలెణ మలగిదే. - కుంబళకాయ, బయ్య  
నన్న కండరే ఎల్లరు ఓదిలతారే. - జేండు  
సుయ్య గిదియూర, ఒక్కే శరూర. - కేలెయి  
అన్న మోదిలిక్కే బారదంతసు అక్కె యోవుదు. - వలక్కె  
బేయ్య బట్టలల్లి ముత్తిన బిండు. - తార  
లకషణ లోదిగే ఒందేల కణ్ణ. - సోజి  
సునిరు కేలెలిగే ముత్తిన తురాయి. - జోలెళద తే  
బియి సుల్లల్లి కేంపు కురిమరి. - నాలిగ  
సోజి శ్రీణ్ణకొగే బణ్ణ. - కేదలు  
శరు కొలిస శన, శన తిన్నుత్త నెరు కుదియల్ల. - సుని  
లూరిగేల్ల ఒందేల కంబయి. - శకాన  
అట్టద మేలె పుట్ట లక్ష్మి. - కుంకుమ  
కరి దూలద మద్దెదల్లి బేలి దారి. - బ్యేతల  
ఓండు బత్తి మనేయేల్ల బేళకు. - సోయె  
కణ్ణిగే కొణ్ణెదిల్ల, క్కేగే సగ్గెదిల్ల. - గొయి  
కణ్ణిగే సుత్తిర కొలిగే దూర. - బేట్ట  
లూకక్కే మోదలు నాను అంత బరుత్త. - బాళే ఎల, తట్టే  
సుత్తారు మక్కే తందే అదిక్కే తలయ మేలె జుట్టు. - సుంజ

ಹೊಡೆದರು ಇರುತ್ತೆ ಬಂದರೂ ಕಾಡುತ್ತೆ. ಇದು ವನು? - ನೆನಪು  
ನೀಲಿ ನಾಗರದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳನೆ ಮೀನುಗಳು ನಾನ್ಯಾ ರು? - ತಾರೆಗಳು  
ಬಿಡಿದರೆ ಹೂವು, ಮದಚಿದರೆ ಮೊಗ್ಗು, ಇದು ವನು? - ಭತ್ತಿ  
ಆರು ಕಾಲು ಅಂಕಣ್ಣ ಮೂರು ಕಾಲು ದೊಂಕಣ್ಣ ಓದಾ ಮೀನು ತಿರುವಣ್ಣ. - ನೋಣ  
ಒಂಟಿಕಾಲಿನ ಕುಂಟ. ನಾನ್ಯಾ ರು? - ಬುಗರಿ  
ಕಷ್ಟ ಕಂಬಳಿ ನೆಂಟ ಎಲ್ಲವನು ನಾಹ ಮಾಡೋಕೆ ಹೊಂಟ. - ಇಲಿ  
ಹುಲ್ಲು ಹಾಕಿದರೆ ಹಾಲು ಕೆಡೋಲ್ಲ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿದರೆ ಕೆಡುತ್ತೆ. - ಕಯ್ಯ  
ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು ಕಡಿದಲ್ಲಿ ಕಂಪ ಓಸುವೆನು. - ಕ್ರೀಗಂಧ  
ಹಸಿರು ಕೋಟೆ, ಬಿಳಿ ಕೋಟೆ, ಕೆಂಪಿನ ಕೋಟೆ ಈ ಕೋಟೆಯೊಳಗೆ ಕಷ್ಟ ನಿಪಾಯಿಗಳು. - ಪರಂಗಿ ಹುಣ್ಣು  
ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಜನ ಅಕ್ಕ ತುಂಗಿಯರಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಕಂಡರೆ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕಾಣೋಲ್ಲ. - ಜಾದವಕಾಯಿ  
ಅಂಕಡೊಂಕಿನ ಬಾವಿ ಹೊಕ್ಕು ನೋಡಿದ್ರೆ ಮುಕ್ಕ ನೀರಿಲ್ಲ. - ಕಿವಿ  
ಕೆಂಪು ಕುದುರೆ ಕರಿ ತಡಿ ಒಬ್ಬ ವರುತಾನೆ ಒಬ್ಬ ಇಳಿತಾನೆ. - ರೊಟ್ಟಿ  
ಹತ್ತಾರು ಮಕ್ಕಳ ತಂದೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಜುಟ್ಟು. - ಹುಂಜ  
ಹೊಡೆದರು ಇರುತ್ತೆ ಬಂದರೂ ಕಾಡುತ್ತೆ. ಇದು ವನು? - ನೆನಪು  
ನೀಲಿ ನಾಗರದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳನೆ ಮೀನುಗಳು ನಾನ್ಯಾ ರು? - ತಾರೆಗಳು  
ಬಿಡಿದರೆ ಹೂವು, ಮದಚಿದರೆ ಮೊಗ್ಗು, ಇದು ವನು? - ಭತ್ತಿ  
ಆರು ಕಾಲು ಅಂಕಣ್ಣ ಮೂರು ಕಾಲು ದೊಂಕಣ್ಣ ಓದಾ ಮೀನು ತಿರುವಣ್ಣ. - ನೋಣ  
ಒಂಟಿಕಾಲಿನ ಕುಂಟ. ನಾನ್ಯಾ ರು? - ಬುಗರಿ  
ಕಷ್ಟ ಕಂಬಳಿ ನೆಂಟ ಎಲ್ಲವನು ನಾಹ ಮಾಡೋಕೆ ಹೊಂಟ. - ಇಲಿ  
ಹುಲ್ಲು ಹಾಕಿದರೆ ಹಾಲು ಕೆಡೋಲ್ಲ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿದರೆ ಕೆಡುತ್ತೆ. - ಕಯ್ಯ  
ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು ಕಡಿದಲ್ಲಿ ಕಂಪ ಓಸುವೆನು. - ಕ್ರೀಗಂಧ  
ಹಸಿರು ಕೋಟೆ, ಬಿಳಿ ಕೋಟೆ, ಕೆಂಪಿನ ಕೋಟೆ ಈ ಕೋಟೆಯೊಳಗೆ ಕಷ್ಟ ನಿಪಾಯಿಗಳು. - ಪರಂಗಿ ಹುಣ್ಣು

ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಜನ ಅಕ್ಕ - ತಂಗಿಯರಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಕಂಡರೆ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕಾಣೋಲ್ಲ. - ಬಾಡ್ಯಕಾಯಿ  
ಅಂಕಡೊಂಕಿನ ಬಾವಿ ಹೊಕ್ಕು ನೋಡಿದ್ರೆ ಮುಕ್ಕ ನಲಿಲ್ಲ. - ಕಿವಿ  
ಕೆಂಪು ಕುದುರೆ ಕರಿ ತಡಿ ಒಬ್ಬ ವರುತಾನೆ ಒಬ್ಬ ಇಱಿತಾನೆ. - ರೊಟ್ಟಿ  
ಹುಳಿರು ಗಿಡದ ಮೇಲೆ ಮೊಳುರು ಚೆಲ್ಲಿದೆ. - ಮಲ್ಲಿಗೆ  
ಅಂಗೈ ಅಗಲದ ರೊಟ್ಟಿಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ. - ಆಕಾಶ, ನಕ್ಷತ್ರ  
ಫುಟ್ಟ ಹೆಣ ಮತ್ತೆ ಫುಡ್ತಾರೆ. - ಇದ್ದಿಲು  
ಚಿನ್ನದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಲಿಂಗ. - ಹುಲಿನ ಹಣ್ಣು, ಬೀಜ  
ಅಂಗೈ ಕೊಟ್ಟರೆ ಮುಂಗೈನೂ ನುಂಗುತ್ತದೆ. - ಬಳೆ  
ಒಂದು ಹುಪ್ಪೆ ಹೂರಿಗೆಲ್ಲ ಹೂಟ. - ಚಂದ್ರ  
ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಗು ತಲೆಲಾಡುತ್ತವೆ. - ಹುಣ್ಣಿಹಣ್ಣು  
ನಲಿ ಕೆರೆಯಲಿ ಬಿಡಿ ಮೀನು. - ನಕ್ಷತ್ರ  
ಒಂದು ತೆಲುತ್ತೆ, ಒಂದು ಮುಳುಗುತ್ತೆ, ಒಂದು ಕರಗುತ್ತೆ. - ವಾರ, ತಿಂಗಳು, ವರ್ಷ  
ಬಾ ಅಂದರೆ ಬರೋಲ್ಲ, ಹೋಗು ಅಂದರೆ ಹೋಗೋಲ್ಲ. - ಮಳೆ  
ನಾ ಇರುವಾಗ ಬರುತ್ತೆ, ನಾ ಹೋದ ಮೇಲೂ ಇರುತ್ತೆ. - ಕೀರ್ತಿ  
ಬೆಳ್ಳಿ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಸೂರ್ಯ. - ಕಣ್ಣು  
ಅಕ್ಕಿನ ಮೇಲೆ ಭತ್ತ. - ರೆಪ್ಪೆ  
ತಮ್ಮಗೆ ಮೂರು ಕಣ್ಣು ಅಮ್ಮಗೆ ಒಂದೇ ಕಣ್ಣು. - ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ  
ಅಕ್ಕ ಓದುತ್ತಾಳೆ ತಂಗಿ ನಡೀತ್ತಾಳೆ. - ಕಣ್ಣು  
ಅಮ್ಮನ ಆಕಾಶವಾಣಿ ನಾನು. - ಮಗು  
ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ತರೋದು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಳೋದು. - ಕೀರುಳ್ಳಿ  
ಅಂಗಣ್ಣ ಮಂಗಣ್ಣ ಅಂಗಿ ಬಿಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನುಂಗಣ್ಣ. - ಬಾಳೆಹಣ್ಣು  
ಗೊಡ್ಡೆಲ್ಲಿರೋ ಜೋಡಿ ಪಕ್ಷಿ ಹೂರೆಲ್ಲ ನೋಡುತ್ತೆ. - ಕಣ್ಣು



ఓండు మడికే, మడికేయోళగే, పుదికే, పుదికేయల్లి నాగర. - తంగిస ఇయి

నిలనిల్లదే లూటవిల్ల. - లుష్టు

బియి శ్రుదారనిగే కరి జోలెవి. - బొంకికడ్డి

కలిల్ల యుడుగిగే మోరుద్ది కదివాణ. - శూజి

మోరు కినిస పుదురేగే మున్నూరు రూపాయిస పుగ్గ. - నీలసు కుందలు

కేంపు పుదురేగే లగొము, ఓబ్బ పుత్తుత్తూనే , ఇన్నేబ్బ ఇతితానే. - బొంకి,బాణలో, దోలెనే

ఓండు మనేగే ఒందే తోల. - తల

కంద బంద కేంద తంద. - శ్రీ రెమ జేంద్ర

కలిల్లద బేట్ట మరొల్లద మరుభూమి. - భూపాట

చిక్కిక్కిగే పుట్టద్ది. - శౌట

వరడు మనేగే ఒందే దూల. - మొగు

నావిర మక్కిగే ఒందే లుదిదార. - పురకే

అమ్మన నీలరేయ మదినాలారే అమ్మన దుడ్డిను వణిశలారే! - శిశున, నక్కుత్ర

మరదోళగే మర యుట్టి మర చక్ర కాయాగి తిన్నలారద పుణ్ణ బలు రుచి. - మగు

దారుపుదు పుక్కియల్ల, కేంబు లుంబు గొయియల్ల, బాల లుంబు కేలతియల్ల. - గొయిపాట

ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ, ಲೇಖನಗಳು: ವಿಕೇಷ ನುಡಿ...

# ಈ ಅಂಕಣ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಂಭಂದಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಕಾದಿರಿತಲಾಗಿದೆ

ಕೃತ ಘಂಡೇಷ್ವರೇ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ತಂತಿರಬತವಾಗಿ ಧ್ವನಿ ಹಾಗೂ/ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ: ದೇಶ ಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮೊಬೈಲ್ ದೂರವಾಣಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳು ಸುಲಭ ಸಂಪರ್ಕಗಳಿಗೆ ಕೇರಿವೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜಿ - ಎರಡನೆಯ ಪೀಠಿಕೆಯ ವೈರ್ಲೆಸ್ ದಿಜಿಟಲ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ. ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದಿಜಿಟಲ್‌ಗೆ ಜಾಲಗಳು 1980 ರಲ್ಲಿ ದುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಅನಲಾಗ್, ಬದಲಿಗೆ. ಜಿ ನೆಟ್ವರ್ಕ್‌ನ್ನು GSM ಮಾನದಂಡದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿ ಕಂಡಿತು. (GSM ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕಾಗಿ ಜಾಗತಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುತ್ತದೆ.) Mobile phones and signal strength ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಮೊದಲ ಕೆಪ್ಪೆಂಬರ್, 19.1988 ರಂದು ಪ್ರಾಪಿಸಲಾಯಿತು ರಕ್ತ.

## ಹೈಪರ್ಟೆಕ್ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿ, ಟಿಮ್ ಬರ್ನರ್ಸ್ ಲೀ

ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯೋಣ ಎಂದು ಅಂತರಜಾಲಕ್ಕೆ (ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ಗೆ) ಲಗ್ಗಿ ಇದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಾಣ - ಹೋಡಿಕ ಗೂಗಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಎಂದು ಬೆರಳೆಣಿಸಿ ಮೂಲೆ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿ. ಈಗ ನೋಡಿ. ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್, ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್, ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್, ಬಲಗೆ ಸುಲಭ ವಿಷಯಗಳ ತಾಣಗಳ ಸೂಚಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಬಗ್ಗೆ ನೋಡುವ ತಾಣದ ತಂತು (ಲಿಂಕ್) ಮೇಲೆ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ. ಅದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಗಣಕಗಳ ಜಾಲ (ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್) ಬಗ್ಗೆ ವಿವರ ನೋಡುವ ತಾಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು ದಾರಿ ಕೊಂಡಿಯ ಮೇಲೆ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ. ನೋಡುವ ಮೂಲ ವಿಷಯ ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಲುಪಿರುತ್ತೀರಾ. ಇಲ್ಲಿ ನೋಡುವ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಷಯ ಎಂದರೆ ಕೊಂಡಿ, ತಂತು ಅಥವಾ ಲಿಂಕ್. ಈ ತಂತು ಮೇಲೆ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿದಂತೆಲ್ಲಾ ಇನ್ನೊಂದು ಜಾಲತಾಣ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ ಅಥವಾ ಜಾಲಪುಟ ವೆಬ್‌ಪೇಜ್ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಬಲಗೆ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಕುಣಿಕಾ ಬಂಧನಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೈಪರ್ಟೆಕ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದೆ.

೧೯೮೯ರಲ್ಲಿ ಲೀ ಅವರು ಮಾಹಿತಿ ಜಾಲವೊಂದರ ವಿನ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಒಂದು ಕ್ರಿಯಾ ಯೋಜನೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಉತ್ತರ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸದೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಅಂತರಜಾಲದ ಮೂಲಕ ತಂತುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ತಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿ ತೊಡಗಿದರು. ಈ ಜಾಲದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾಹಿತಿ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೂ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿದರು. ಇದುವೇ ಇಂದು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಬಳಸುವ ಯುನಿಫಾರ್ಮ್ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಲೋಕೇಟರ್ (URL) ಅಥವಾ ತಾಣಸೂಚಿ. ಈ ತಾಣಸೂಚಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ಬೇಕಿದ್ದರೆ [www.vishvakannada.com](http://www.vishvakannada.com), [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com), [www.google.com](http://www.google.com), ಇತ್ಯಾದಿ. ಲೀ ಅವರು ಬಳಸಿದ ಪ್ರಥಮ ತಾಣಸೂಚಿ - [info.cern.ch](mailto:info.cern.ch). ಈ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ತಾಣಗಳ ರಚನೆಗೂ ಅವರು ಒಂದು ಸರಳ ಭಾಷೆಯನ್ನು ದುಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದರು. ಅದುವೇ ಹೈಪರ್ಟೆಕ್ಸ್ ಮಾರ್ಕಪ್ ಲಾಂಗ್ವೇಜ್ (HTML). ಇಷ್ಟಲ್ಲಾ ಆದರೂ ಸ್ಪರ್ಧೆ ನಾಕರಹಾಕಿ ಮುಂದಿಗೆ ಇದರ ಮಹತ್ವ ಅರಿವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಕ್ರಿಯಾಯೋಜನೆಗೆ ಸುಣಕಾಸನ ಸಹಾಯವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಲೀ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಎಲ್ಲ ಸಂಹೋಧಕರಿಗೆ ವಿ - ಅಂಚೆ ಇಮೈಲ್ ಕಳುಹಿಸಿ ತಮ್ಮ ಈ ಸಂಹೋಧನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಇದರ ಮಹತ್ವ ಬಹು ಬೇಗನೆ ಸುಲವಾದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ಅರಿವಾಗಿ ಅವರೆಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಬಳಸತೊಡಗಿದರು. ಇದರ ಫಲವೇ ಇಂದು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಮಂದಿ ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸ ಜಾಲ. ಆದರೆ ಸ್ಪರ್ಧೆ ನಾಕರಹಾಕಿ ಇನ್ನೂ ಗೊರಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಕೊನೆಗೂ ವಿನ್ಯಾಸ ಜಾಲವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲು ೧೯೯೪ರಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕಾದ ಎಮ್.ಎ.ಟಿ.ಯಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಕರೆಬಂತು. ವಿನ್ಯಾಸ ಜಾಲವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂತು.

[illegible]

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಲಿಪಿಯನ್ನೂ ಕನ್ನಡವೆಂಬದೇ ಕರೆಯುತ್ತೆವೆ. ಬೀದರದ ಈ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನೂ ಬರೆಯಬಹುದೆಂದೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವ ಸಂಗತಿ. ಬೀದರದ್ದಾಗಿ ನಮಗೆ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಲಿಪಿಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗುರುತಿರುವ ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ಉಡುಗೆ ತೊಡುಗೆ, ಅಡಿಗೆಯ ಮಾದರಿ, ಕಥೆಗಳು, ಹಾಡುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಹಲವಾರು ವರುಷಗಳಿಂದ ಮೂಡಿಬಂದ ಜೀವನದ ಸ್ಮೃತಿ. ನಾವು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಬೇರೆಯವರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲ ನಮ್ಮದ್ದು. ಈ ಕುತೂಹಲಕ್ಕೆ ಸಿಮ್ಮಿಯನ್ನುವರು. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಬೇಕೇ ವಿಃ ಅದನ್ನು ಜಲಿನತೆ ಮಾಡಬಾರದು.

## ಬದ್ವೃಚೋಪನಿಷತ್

✽ ||೮|| ದೇವೀ ಉ ವಕಿ ವವ ಅಗ್ರ ಅನೀತ್ವೈವ ಜಗದಂಡಮಸ್ಯ ಜತೀ| ಕಾಮಕಲೇತಿ ವಿಜ್ಞಾಯತೆ| ಹೃಂಗಾರಕಲೇತಿ ವಿಜ್ಞಾಯತೆ ||೧||

ತನ್ಮಾ ವವ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಅಜೀಜನತೀ| ವಿಷ್ಣುರಜೀಜನತೀ| ರುದ್ರೋಽಜೀಜನತೀ| ಸರ್ವೇ ಮರುದ್ಗಣಾಃ ಅಜೀಜನತೀ| ಗಂಧರ್ವಾಷ್ಟರಣಃ ಕಿಂಧರಾಃ ವಾದಿತ್ರವಾದಿನಃ  
ಸಮಂತಾದಜೀಜನತೀ| ಭೋಗ್ಯಮಜೀಜನತೀ| ಸರ್ವಂ ಅಜೀಜನತೀ|ಸರ್ವಂ ಹಾಕ್ತಂ ಅಜೀಜನತೀ| ಅಂಡಜಂ ಕ್ಷೇದಜಮುದ್ಭಜಂ ಜರಾಯುಜಂ ಯತ್ಕಿಂಚ ವತತೆ  
ಪ್ರಾಣಿ ಜ್ಞಾವರಜಂಗಮಂ ಮನುಷ್ಯ ಮಜೀಜನತೆ ||೨||

ಕೃಷಾ ಪರಾ ಹಕ್ತಿಃ| ಹಂಭವೀ ವಿದ್ಯಾ ಕಾದಿ ವಿದ್ಯೇತಿ ವಾ ದಾದಿ ವಿದ್ಯೇತಿ ವಾ ಜಾದಿವಿದ್ಯೇತಿ ವಾ ರಹಸ್ಯ ಮ್| ಓಮೋಂ ವಾಚಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ||೩||

ಕೃವ ಪುರತ್ರಯಂ ಹರಿರತ್ರಯಂ, ವ್ಯಾಪ್ಯ ಬಹರಂತಃ ಅವಭಾಸಯಂತೀ ದೇಹಕಾಲವತ್ತ್ವಂತರಂಗಾತೆ ಮಹಾತ್ರಿಪುರಃಸಂದರೀ ವೈ ಪ್ರತ್ಯುಕ್ತೆ ಚಿತಿಃ ||೪||

ಕೃವಾತ್ಮಾ ತತೋಽನ್ಯ ದಿಶ್ವಮನಾತ್ಮಾ| ಅತ ವಷಾ ಬ್ರಹ್ಮಸಂವಿತ್ತಿರ್ಭಾವಾಭಾವಾಕಲಾವಿನ್ಮುಕ್ತಾ ಚಿದಾದ್ಯಾದ್ವಿತೀಯಬ್ರಹ್ಮಸಂವಿತ್ತಿಃ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಲಹರಿ ಮಹಾತ್ರಿಪುರಃಸಂದರೀ  
ಬಹರಂತರಸುಪ್ರವಿನ್ಯ ಸ್ವಯಮೇಕೈವ ವಿಭಾತಿ| ಯದ್ವಿ ಸ್ವಾತ್ರಮ್| ಯದ್ವಿಭಾತಿ ಚಿನ್ಮಾತ್ರಮ್| ಯತ್ಪ್ರಿಯಮಾನಂದಮ್ ತದೇತತ್ಸರ್ವಾಕಾರಾ ಮಹಾತ್ರಿಪುರಃಸಂದರೀ| ತ್ವಂ ಚಾಹಂ  
ಚ ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣಂ ಸರ್ವದೇವತಾ | ಇತರತ್ಸರ್ವಂ ಮಹಾತ್ರಿಪುರಃಸಂದರೀ| ಸತ್ಯಮೇಕಂ ಲಲಿತಾಶ್ಚಂ ವಸ್ತು ತದದ್ವಿತೀಯಮಖಂಡಾರ್ಥಂ ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ||೫||

ಪಂಚರೂಪಪರಿತ್ಯಾಗಾತೆ ಅಸ್ವರೂಪಪ್ರದಾಣತಃ| ಅಧಿಷ್ಠಾನ್ ಪರಂ ತತ್ಸಮೇಕಂ ಸಲ್ಲಿಷ್ಯತೆ ಮಹತೆ ಇತಿ ||೬||

ಪ್ರಜ್ಞಾನ್ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ ವಾ ಅಹಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮೀತಿ ವಾ ಭಾಷ್ಯತೆ| ತತ್ಸಮಾನೀತ್ಯವಂ ಸಂಭಾಷ್ಯತೆ| ಅಯಮಾತ್ಮಾ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ ವಾ ಬ್ರಹ್ಮವಾಹುಮಸ್ಮೀತಿ ವಾ ||೭||

ಯೋಽಹುಮಸ್ಮೀತಿ ವಾ ಸೋಽಹುಮಸ್ಮೀತಿ ವಾ ಯೋಽಘಾ ಸೋಽಹುಮಸ್ಮೀತಿ ವಾ ಯಾ ಭಾಷ್ಯತೆ ಕೃಷಾ ಪೋಡಹೀ ಕ್ರೀವಿದ್ಯಾ ಪಂಚದಹಾಕ್ಷರೀ ಮಹಾತ್ರಿಪುರಃಸಂದರೀ  
ಬಾಲಾಂಬಿಕೇತಿ ಬಗಲೇತಿ ವಾಮಾತಂಗೀತಿ ಸ್ವಯಂವರಕಲ್ಯಾಣೀತಿ ಭುವನೇಷ್ಟರೀ ಚಾಮುಂಡೇತಿ ಚಂಡೇತಿ ವಾರಾಹೀತಿ ತಿರಕ್ಕರಿಣೀತಿ ರಾಜಮಾತಂಗೀತಿ ವಾ ಲಘುಹ್ಯಾಮೇತಿ  
ವಾ ಅಹ್ವರೂಢೇತಿ ವಾ ಪ್ರತ್ಯಂಗೀರಾ ಧೂಮವತೀ ಜಾವಿತ್ರೀ ಸರಸ್ವತೀ ಬ್ರಹ್ಮಾನ್ದಕಲೇತಿ ||೮||

ಋಚೋ ಅಕ್ಷರೇ ಪರಮೇ ವ್ಯೋಮನಿ| ಯಸ್ಮಿನ್ ದೇವಾ ಅಭಿವಿಷ್ಟೈ ನಿಷೇದುಃ|ಯಶ್ಚೈವ ವೇದ ಕಿಮೃಚಾ ಕರಿಷ್ಯತಿ| ಯ ಇತ್ತದ್ವಿದುಶ್ಚ ಇಮೇಶಮಾಶ್ರತೆ ||೯||  
ಇತ್ಯುಪನಿಷತ್|| ಓಂ ಹಂತಿಃ ಹಂತಿಃ ಹಂತಿಃ||

ಪದವಿಭಾಗ:- ಋಚಃ, ಅಕ್ಷರೇ, ಪರಮೇ, ವ್ಯೋಮನಿ| ಯಸ್ಮಿನ್, ದೇವಾ, ಅಭಿವಿಷ್ಟೈ, ನಿಷೇದುಃ|ಯಃ, ತತಃ, ನ, ವೇದ, ಕಿಮ್, ಋಚಾ, ಕರಿಷ್ಯತಿ| ಯ ಇತಃ, ತತಃ, ವಿದುಃ ತ, ಇಮೇ, ಶಮಾಶ್ರತೆ. ಇತಿ ಉಪನಿಷತ್.

ಅರ್ಥ:- ಯಾವ ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳು, ಫಂಕ್ಷರ್ನ್ ಪ್ರಪಂಚವು ಚಕ್ರಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ, ಅಕ್ಷರ (ನಾಕ ರಚಿತವಾದ) ಹಬ್ಬದಿಂದ ಹೀಳಲ್ಪಡುವ ಚೈತ್ರನ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಋಕ್ಕುಗಳು ಚಕ್ರಯವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಯಾವ ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಚಕ್ರಯವಾದ ಚೈತ್ರನ್ಯ ವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೋ ಅವನಿಗೆ ಋಕ್ಕುಗಳಿಂದ ವಸ್ತು ಪ್ರಯೋಜನ? ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಈ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೋ ಅವನಲ್ಲಿ ಈ ಋಕ್ಕುಗಳು ಐಕ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಇದು ಬ್ರಹ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದೂ ತ್ಮಿಕ, ಆದಿಭೌತಿಕ, ಆದಿದೈವಿಕ ತಾತ್ಪರ್ಯಗಳು ಹಮನವಾಗಲಿ ಎಂದು ಮೂರು ಬಾರಿ “ಹಂತಿಃ” ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ.

Explanation of verse 9: The entire alphabet was unfolded as a sequential collapse of infinity onto a point: The fully open throat, characteristic of the sound “A”, collapsing, contracting more and more, moving through all the vowels, the semi-vowels, the sibilants, and the full consonants consonants, until the continuum of sound represented by the first letter, “A”, has been completely brought to a stop, arrested in a point. And even the farthest most remote point from this beginning “A”, the ‘Yama’, were seen as the representative of the underlying continuum of consciousness at the source of speech. This collapse of infinity onto a point, is called in Vedic Science the Kshara of “A”, the collapse of “A”. The word Akshara, which in Sanskrit means “letter,” also may be understood as A-kshara, the Kshara, collapse, of “A.”

a i u ṇ | ṛ ḷ k | e o ṇ | ai au c | ha ya va ra ṭ | la ṇ | ña ma ṇa ṇa na m | jha bha ṇ | gha ḍha dha ṣ | ja ba ga ḍa da ś | kha pha cha ṭha  
tha ca ṭa ta v | ka pa y | śa ṣa sa r | ha l

(GBr\_1,1.4a) sa bhr̥guṃ sṛṣṭvāntaradhiyata

(GBr\_1,1.4b) sa bhr̥guh̥ sṛṣṭaḥ prāṇ aijata

(GBr\_1,1.4b) taṃ vāg anvavadat\_

(GBr\_1,1.4d) vāyo vāya iti

(GBr\_1,1.4f) sa nyavartata sa dakṣiṇām diśam aijata

(GBr\_1,1.4g) taṃ vāg anvavadat\_

(GBr\_1,1.4h) mātariśvan mātariśvann iti

(GBr\_1,1.4i) sa nyavartata sa praticīm diśam aijata  
(GBr\_1,1.4j) taṃ vāg anvavadat\_  
(GBr\_1,1.4k) pavamāna pavamāneti  
(GBr\_1,1.4l) sa nyavartata sa udicīm diśam aijata

Transliteration confusion:

ಖು    ṛ / Ṛ / ṙ / Ṛ      ಖೂ    ṝ / Ṝ / ṙ̄ / Ṝ      ಲ    ! / ḷ / ḷ / ḷ      ( ḹ / ḹ / ḹ / ḹ )

ಅಕಯ ಅಚ್ಚು ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂಲೆ. ಸೀರ್ಷಿಕೆ ಮತ್ತು ಉಪಸೀರ್ಷಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತ.  
Akaya is an informal display typeface intended for headings & titles.