

IPET N° 357

**PROYECTO EDUCATIVO
INSTITUCIONAL**

AÑO 20

INDICE

1-Presentación

2- Introducción

3- Características de la Institución

4- Objetivos Institucionales

5-Perfiles

6-Dimensión pedagógica-didáctica:

- a) Proyecto curricular Institucional: # Encuadre Pedagógico-Didáctico
Contrato Pedagógico-Didáctico

7- Evaluación

DATOS DEL ESTABLECIMIENTO

NOMBRE: I.P.E.T. N° 357

CÓDIGO DE EMPRESA: E.E 0310569

DOMICILIO: CALLE S/N – MANZANA T – LOTE 17

TELÉFONO: (0351) - 4344130

BARRIO: S.M.A.T.A.

TURNO: MAÑANA Y TARDE

LOCALIDAD: CÓRDOBA CAPITAL (C.P.5016)

DIRECTORA: FONTANELLAS BRITO, ALEJANDRA

VICE-DIRECTORA: DORIA MEDINA, NOELIA

SECRETARIA: JIMENEZ, KARINA

COORDINADORA DE CURSO: STASSI, NATALIA

INTRODUCCIÓN

“Toda Institución debe trabajar siempre con proyecto y en proyecto”

Interpretamos que la verdadera educación consiste en la formación integral de la persona, favoreciendo la fraternidad y solidaridad entre los y las integrantes de la sociedad para vivir en armonía y concordancia con la naturaleza.

Apuntamos a la formación que prepare a los y las estudiantes para la competitividad del mundo globalizado actual y así lograr el progreso técnico, desde donde contribuya efectivamente al desarrollo de la localidad.

Los tiempos actuales y la sociedad exige, a las instituciones educativas asumir y diseñar un conjunto de planes en cuya elaboración: participen en forma activa todos los miembros representantes de la comunidad, analizando y contrastando democráticamente ideas y alternativas de innovación durante las jornadas de trabajo.

Toda la comunidad educativa está involucrada en la realización de este proyecto, para responder al desarrollo equilibrado y armónico del estudiante.

CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN

La escuela fue inaugurada oficialmente como Anexo del I.P.E.M. N° 120 “Rep. De Francia”, el 26 de julio del 2004. Comenzó a funcionar en Julio con un primer año de 25 alumnos y un segundo año de 20 alumnos. A partir de esa fecha la escuela mantiene un crecimiento sostenido. En la actualidad cuenta con la especialidad técnica y dos orientaciones: Artes Visuales y Ciencias Naturales.

La mayoría de los alumnos provienen de barrios cercanos, fundamentalmente de SMATA, Los Olmos, Villa Libertador, Parque Atlántica, Altos de V.Sarsfield, Residencial V. Sarsfield y presentan las características propias de la adolescencia sumada a la problemática social, económica y cultural que atraviesa el mundo contemporáneo.

El personal docente se caracteriza por la participación, iniciativa y compromiso en todas las actividades que se desarrollan en la institución, y demuestra una permanente actualización y capacitación.

Desde el aspecto administrativo contamos con una secretaria (turno mañana) y pro secretaria (turno tarde), también con personal en tareas pasivas que cumplen funciones administrativas.

Las condiciones edilicias de la escuela son buenas, pero el crecimiento sostenido y la incorporación de la Modalidad Técnico Profesional, hicieron que se requieran espacios nuevos, por lo cual se ha solicitado en tiempo y forma nuevas aulas, preceptoría, baños, maquinarias y herramientas específicas. La sala de multimedia tuvo que ser desarmada para transformarla en aula .

Además contamos con una biblioteca escolar puesta en funcionamiento en el marco del Proyecto Más y mejor Escuela en el año 2010, un Laboratorio al cual se le incorporan aparatos e insumos todos los años.

OBJETIVOS INSTITUCIONALES

- ✓ Concebir la cultura del trabajo y del esfuerzo personal y cooperativo como principio fundamental de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Brindar una formación que garantice una educación artística integral y continua que permita la apropiación de sus distintos lenguajes, estimulando la creatividad, el gusto y la comprensión de las distintas manifestaciones del arte y la cultura.
- ✓ Brindar una formación que le permita actuar con responsabilidad y compromiso en el cuidado y mejoramiento del ambiente contribuyendo a su desarrollo sustentable.
- ✓ Promover en los/las estudiantes y docentes, valores y actitudes de respeto y cuidado del medio social y natural que los rodea.
- ✓ Desarrollar en la comunidad educativa una actitud crítica y reflexiva para la toma de decisiones.
- ✓ Alentar la participación activa de docentes, alumnos y padres para consensuar acuerdos de convivencia saludable.
- ✓ Fortalecer la centralidad de la lectura y escritura como condiciones básicas para la construcción de un ciudadano responsable y la libre circulación del conocimiento.
- ✓ Capacitar a los/las estudiantes para su inserción social en estudios superiores o en el campo laboral.

Fines y objetivos de la modalidad técnico profesional:

1 – Desarrollar las competencias básicas que permitan al joven desempeñarse en el cambiante mundo tecnológico.

2 – Capacitar a los alumnos para que puedan adaptarse al cambio y a la autogestión, con capacidad para diseñar, ejecutar y controlar procesos productivos.

3 – Fomentar el trabajo en equipo, donde se ponga de manifiesto la flexibilidad y responsabilidad.

4 – Elevar la cultura del trabajo como instrumento para el desarrollo y el bienestar de la sociedad.

5- El desarrollo integral, armonioso y permanente de los alumnos orientado hacia su realización personal.

6- Estimular las habilidades y capacidades en la formación del técnico electromecánico.

7-Brindar una formación ética que permita a los/as estudiantes desempeñarse como sujetos conscientes de sus derechos y obligaciones, que practican el pluralismo, la cooperación y la solidaridad, que respetan los derechos humanos, rechazan todo tipo de discriminación, se preparan para el ejercicio de la ciudadanía democrática y preservan el patrimonio natural y cultural.

8- Formar sujetos responsables, que sean capaces de utilizar el conocimiento como herramienta para comprender y transformar constructivamente su entorno social, económico, ambiental y cultural, y de situarse como participantes activos/as en un mundo en permanente cambio.

Perfiles

PERFIL PROFESIONAL DEL TÉCNICO EN EQUIPOS E INSTALACIONES ELECTROMECAÓNICAS:

El técnico en Equipos e Instalaciones Electromecánicas está capacitado para manifestar conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes en situaciones reales de trabajo, conforme a criterios de profesionalidad propios de su área y de responsabilidad social al:

"Proyectar equipos e instalaciones mecánicas, electromecánicas, de sistemas neumáticos, oleohidráulicos; circuitos eléctricos y de control de automatismos herramientas y dispositivos".

"Realizar ensayos de materiales y ensayos eléctricos , mecánicos y electromecánicos"

"Operar equipos e instalaciones y dispositivos de accionamientos y control de la producción y máquinas herramientas".

"Realizar los mantenimientos, predictivo, preventivo, funcional operativo, y correctivo de componentes, equipos e instalaciones electromecánicas".

"Montar dispositivos y componentes de equipos e instalaciones mecánicas eléctricas, de sistemas neumáticos, oleohidráulicos y electromecánicas".

"Instalar líneas de consumo y distribución de energía eléctrica de baja y media tensión".

"Realizar la selección, asesoramiento y comercialización de equipamientos e instalaciones electromecánicas".

"Generar emprendimientos".

Cada uno de estos puntos en los ámbitos de producción, laboratorios, mantenimiento, desarrollo, gestión y comercialización, actuando en relación de dependencia o en forma independiente.-

Serás capaz de interpretar las definiciones estratégicas surgidas de los estamentos técnicos y jerárquicos pertinentes, gestionar sus actividades específicas, realizar y controlar la totalidad de las actividades requeridas hasta su efectiva concreción, teniendo en cuenta los criterios

de seguridad, impacto ambiental, relaciones humanas, calidad y productividad.-

PERFIL DEL EGRESADO DE CIENCIAS NATURALES

La propuesta formativa está orientada a que los estudiantes a su egreso sean capaces de:

- ✓ Comprender y producir textos orales y escritos, para una participación efectiva en diversas prácticas sociales de oralidad, lectura y escritura.
- ✓ Comprender, explicar y relacionar los hechos y fenómenos sociales y naturales empleando conceptos, teorías y modelos.
- ✓ Comprender, explicar relacionar y reflexionar sobre los procesos de la naturaleza – hechos y fenómenos – y su interacción con los social , empleando conceptos, teorías y modelos
- ✓ Poner en acto:
 - ❖ Estrategias de búsqueda, selección, análisis y comunicación de información provenientes de distintos fuentes;
 - ❖ El pensamiento crítico y creativo;
 - ❖ La sensibilidad estética y la apreciación de las distintas manifestaciones de la cultura;
 - ❖ Las habilidades que les permitan comprender y expresarse en al menos una lengua extranjera;
 - ❖ Hábitos de cuidados de la salud así como de higiene y seguridad integral.
- ✓ Abordar y resolver problemas con autonomía y creatividad.
- ✓ Interpretar y valorar el impacto del desarrollo y uso de la tecnología.
- ✓ Trabajar en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.
- ✓ Construir expectativas positivas sobre sus posibilidades de aprendizaje y progreso en los planos personal, laboral, profesional y social.
- ✓ Comprender los factores que inciden en el mundo del trabajo, conocer los derechos y deberes del trabajador e informarse sobre el mercado laboral.

- ✓ Adquirir los conocimientos básicos y necesarios, y aquellas técnicas, destrezas y habilidades vinculadas con el campo de las Ciencias Naturales, que les permitan ampliar sus posibilidades de inclusión social.
- ✓ Actualizar de manera permanente los conocimientos adquiridos.
- ✓ Valorar la importancia del sistema de derechos y deberes ciudadanos y los mecanismos e instrumentos para la participación crítica reflexiva, solidaria, ética y democrática.
- ✓ Actuar con responsabilidad y compromiso en la promoción de acciones que tiendan al mejoramiento del ambiente (natural y social) posibilitando un desarrollo sustentable.

PERFIL DEL EGRESADO DE ARTES

La propuesta formativa está orientada a que los estudiantes a su egreso sean capaces de:

- ✓ Comprender y producir textos orales y escritos, para una participación efectiva en diversas prácticas sociales de oralidad, lectura y escritura.
- ✓ Comprender, explicar y relacionar los hechos y fenómenos sociales y naturales empleando conceptos, teorías y modelos.
- ✓ Intervenir en procesos analíticos y de contextualización de las producciones propias del lenguaje de las Artes Visuales, dando cuenta de la comprensión del contexto y de la apropiación de valores culturales.
- ✓ Comprender, intervenir, operar y reflexionar en procesos de composición, interpretación, difusión y proyección en Artes Visuales.-
- ✓ Poner en acto:
 - ❖ Estrategias de búsqueda, selección, análisis y comunicación de información provenientes de distintas fuentes;
 - ❖ El pensamiento crítico creativo;
 - ❖ La sensibilidad estética y la apreciación de las distintas manifestaciones de la cultura;

- ❖ Las habilidades que les permitan comprender y expresarse en al menos una lengua extranjera;
- ❖ Hábitos de cuidados de la salud así como de higiene y seguridad integral.
- ✓ Abordar y resolver problemas con autonomía y creatividad.
- ✓ Interpretar y valorar el impacto del desarrollo y uso de la tecnología.
- ✓ Trabajar en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.
- ✓ Construir expectativas positivas sobre sus posibilidades de aprendizaje y progreso en los planos personal, laboral, profesional y social.
- ✓ Comprender los factores que inciden en el mundo del trabajo, conocer los derechos y deberes del trabajador e informarse sobre el mercado laboral.
- ✓ Adquirir los conocimientos básicos y necesarios, y aquellas técnicas, destrezas y habilidades vinculadas con el campo de las Artes Visuales, que les permitan ampliar sus posibilidades de inclusión social.
- ✓ Actualizar de manera permanente los conocimientos adquiridos.
- ✓ Valorar la importancia del sistema de derechos y deberes ciudadanos y los mecanismos e instrumentos para la participación crítica reflexiva, solidaria, ética y democrática.
- ✓ Actuar con responsabilidad y compromiso en la promoción de acciones que tiendan al mejoramiento del ambiente (natural y social) posibilitando un desarrollo sustentable.

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA – DIDÁCTICA

Proyecto Curricular Institucional (PCI)

ENCUADRE PEDAGÓGICO – DIDÁCTICO:

Las adecuaciones curriculares, con la selección y organización de los contenidos, se realizaron de acuerdo a las demandas, intereses y conocimientos previos de los alumnos y profesores a fin de aportar saberes, con significación social, tendiendo a encauzar valores, actitudes y capacidades que posibiliten el desarrollo de personas con pensamiento crítico y flexible, para facilitar la inserción a la sociedad.

CONTRATO PEDAGÓGICO – DIDÁCTICO:

Para atender la demanda educativa se realizaron reuniones generales y por departamento a los fines de acordar las siguientes acciones pedagógicas:

- Diagnóstico por parte de los profesores de los conocimientos previos aplicados a los contenidos y el desarrollo evolutivo de los/las estudiantes.
- Articulación y secuenciación entre diferentes áreas.
- Uso intensivo del tiempo áulico para los aprendizajes, como lo marca una de las prioridades pedagógicas de éste y el próximo ciclo lectivo.
- Respeto por los acuerdos de convivencia escolar establecidos de manera consensuada.

Programas compensatorios

El Instituto Provincial de Educación Técnica N°357, cuenta con los siguientes programas:

- **Volvé a la escuela.**
- **Fortalecimiento en matemáticas.**
- **Fortalecimiento en la oralidad, lectura y escritura.**
- **Parlamento Juvenil del Mercosur.**
- **ESI: Educación Sexual Integral**
- **Plan de mejora: Tutorías**
- **Plan de mejora institucional del INET**
- **Convivencia: se aprobó por Resolución D.G.E.T. y F.P.Nº 1323/13 los Acuerdos escolares de convivencia.**
- **Proyecto de escuelas solidarias**
- **Materiales para prácticas deportivas y de Ed. Física**
- **Aportes económicos para reparaciones menores y mobiliario escolar.**
- **Aporte para la adquisición de insumos para la realización de la práctica especializada.**

P.E.I. – PLAN DE ACCIÓN

- Luego de los dos años de escuela remota por la pandemia covid-19.
- Además se recopila y analiza las líneas de base de los años 2011,2012 y 2013.

De este relevamiento se desprende que la institución cuenta como fortalezas el entusiasmo con el que concurre la mayoría del alumnado, en general presentan buena conducta y conocimientos previos.

Por otro lado, la debilidad más recurrente fue la de falta de afianzamiento de los conocimientos.

- Se le solicitó a los jefes de departamento que organicen y presenten un trabajo sobre el aspecto filosófico curricular (visión y misión institucional) y con los proyectos socio-comunitarios realizados y por realizar.

A continuación se desarrolla lo trabajado:

Departamento de Matemáticas

A. VISIÓN

Como profesores aspiramos a que nuestros alumnos tengan adaptabilidad, es decir las herramientas necesarias para insertarse en el mundo que elijan, ya sea laboral o universitario, sin mayores dificultades.

Proponemos trabajar en nuestras clases haciendo hincapié en la resolución de problemas, validando las distintas estrategias utilizadas para resolverlos y el espíritu crítico. Partiendo el comienzo de cada unidad temática con el planteo de una situación problemática, a la que se le ira dando solución con el desarrollo formal del tema.

Consideramos importante también, el abordaje interdisciplinario de los temas, eliminando así las fronteras entre las disciplinas, y colaborando a una visión integrada de la realidad por parte del alumno.

Proponemos el trabajo en equipo de alumnos, ya que éste genera más entusiasmo y resulta más provechoso, los hace más sociables y les enseña a respetar las ideas de los demás.

En cinco años más vemos a nuestro establecimiento.....enorme, inmanejable, sin espacios...

B. IDENTIDAD Y MISIÓN

Nos identificamos como una escuela, que ha crecido mucho, que tenemos muchos alumnos, pero que se los conoce a cada uno, con su desempeño escolar y sus problemas o situaciones familiares particulares.

Se percibe buen clima dentro de nuestra institución, las personas que ingresan a la misma lo remarcan, la relación es cercana entre todos los integrantes, ya sea profesores, preceptores, director, alumnos, personal técnico y de limpieza.

Los docentes son muy dedicados y comprometidos y hay buena relación entre ellos, lo que facilita llevar a cabo proyectos propuestos.

A través de los distintos proyectos educativos se fomenta y existe el sentido de pertenencia a la escuela, tanto de alumnos como de profesores.

Respondemos para el dictado de nuestras clases al diseño curricular de la provincia.

Lo que destacamos es que nos falta infraestructura y recursos necesarios (internet) para implementar nuevas tecnologías.

C. DIMENSIÓN COMUNITARIA

La escuela se relaciona con centros de integración, para colaborar en el aprendizaje e integración de alumnos con dificultades de diversa índole. También con profesorados, y algunas facultades como la de ciencias Químicas y Lengua.

Area de lengua

Visión actual de nuestra institución

Tenemos el reconocimiento social de la comunidad, como una escuela abierta al desarrollo artístico, científico y técnico de los alumnos.

Contamos con una importante biblioteca y completo laboratorio con sus respectivos personal a cargo- Sala de video- Netbooks.

Espacio de tutorías que hace un seguimiento personalizado de acuerdo con necesidades específicas requeridas por los alumnos de 1º a 6º año regulares, libres y egresados

Proyectos interdisciplinarios

Viajes didácticos

Articulación entre los docentes del área.

Positiva convivencia entre docentes y alumnos.

Visión de futuro de nuestra escuela

Que el alumno desarrolle una actitud reflexiva, autónoma y positiva sobre la lengua y la literatura, para implementar criterios propios de selección y valoración.

Valoración de la lengua oral y escrita como instrumentos para satisfacer las necesidades de comunicación.

Fortalecer hábitos de responsabilidad académica y personal.

Respeto por la diversidad cultural, ideológica, sexual y de género.

Adquisición de conocimientos para mantener la confianza en sí mismo.

Transferencia de saberes.

Desarrollar estrategias para el abordaje de situaciones comunicativas

- **--En la jornada de Escuela de Escuela, Familia y Comunidad se organizó un cuestionario tanto para alumnos como para padres, cuyas respuestas se detallan:**

Cuestionario a estudiantes

¿Cuáles son los principales factores que influyen en el bajo rendimiento y/o abandono escolar?

Falta de ganas: 25

Problemas familiares: 22

Trabajo infantil: 9

Mala junta: 11

Adicciones: 11

Problemas económicos: 5

El último año escolar: 1

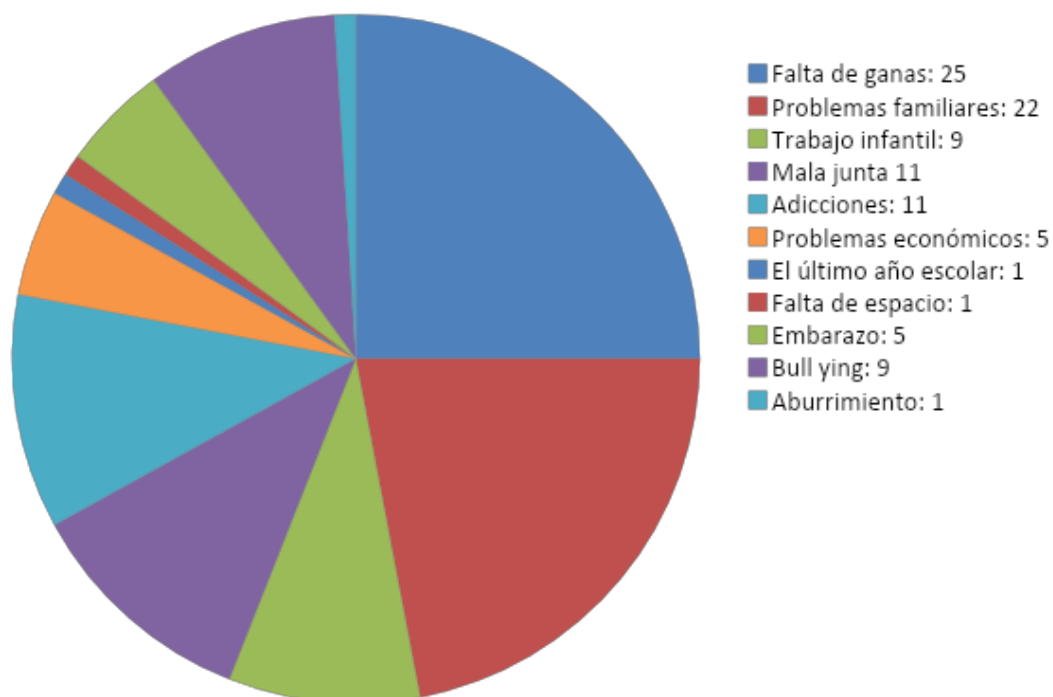
Falta de espacio: 1

Embarazo: 5

Bull ying: 9

Aburrimiento: 1

¿Cuáles son los principales factores que influyen en el bajo rendimiento y/o abandono escolar?



Cuales son las condiciones y las formas de enseñanza recibidas que le han permitido aprender más y mejor?

Actividades grupales: 14

Talleres: 1

Juegos. 5

Profesores con mejor onda y entusiasmo: 5

Guías de estudio: 2

Videos, películas: 12

Forma coloquial: 6

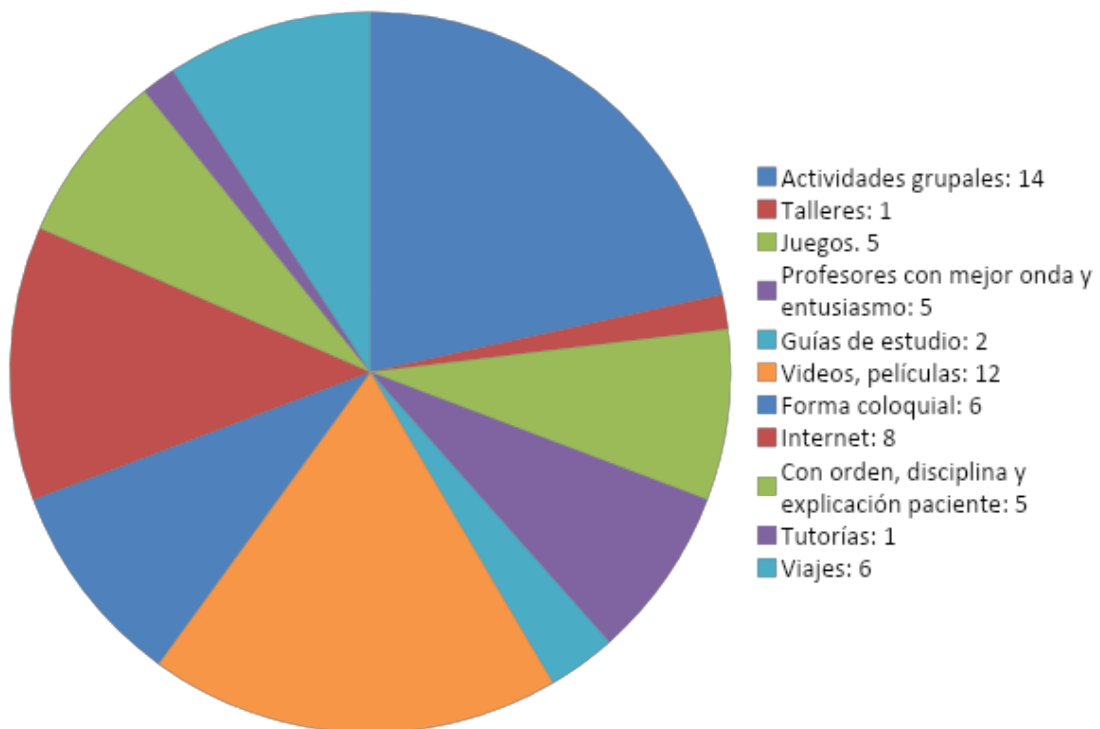
Internet: 8

Con orden, disciplina y explicación paciente: 5

Tutorías: 1

Viajes: 6

Cuales son las condiciones y las formas de enseñanza recibidas que le han permitido aprender más y mejor?



¿Qué tiempo diario le destinan al estudio en la casa?

Nada: 5

Poco: 17

Lo justo: 33

Más que suficiente: 5



¿Los adultos de la casa acompañan en los estudios?

Sí: 15

No: 12

A veces: 31

¿Los adultos de la casa acompañan en los estudios?

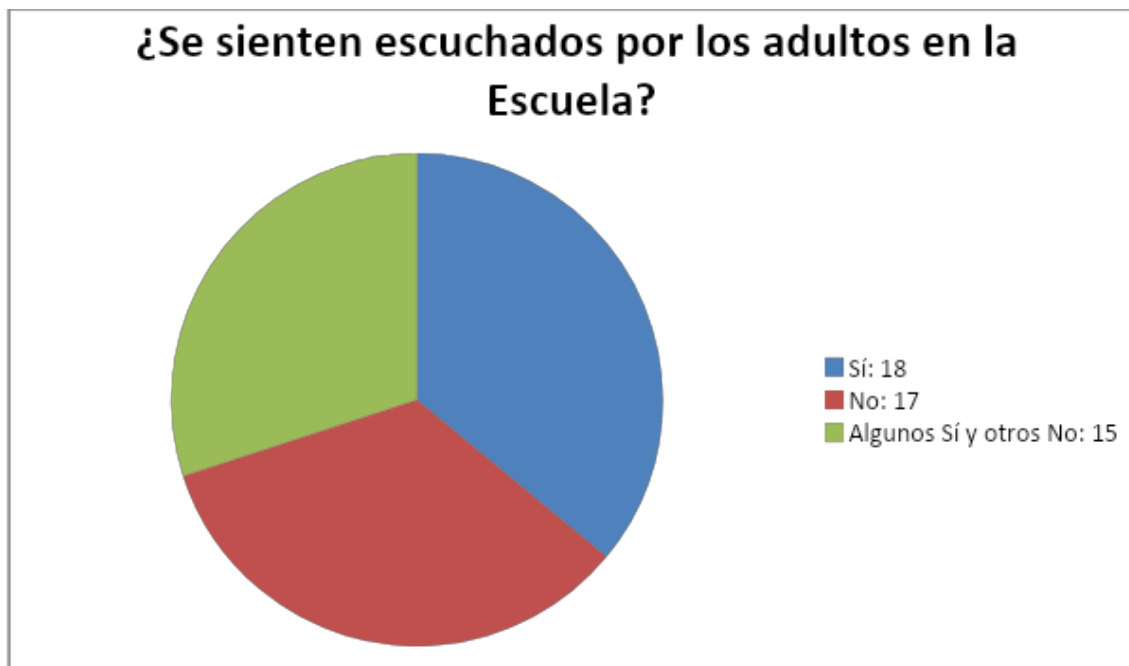


¿Se sienten escuchados por los adultos en la Escuela?

Sí: 18

No: 17

Algunos Sí y otros No: 15



Le dan más importancia a los terribles (compañeros maleducados) que a los que realmente les importa el estudio.

¿Qué propuestas concretas propondrían para mejorar la convivencia escolar?

Respetarnos más: 15

Escucharnos más: 11

Charlas sobre convivencia, violencia y droga: 11

Ampliar la escuela y tener mejores comodidades: 3

Más campamentos y salidas: 5

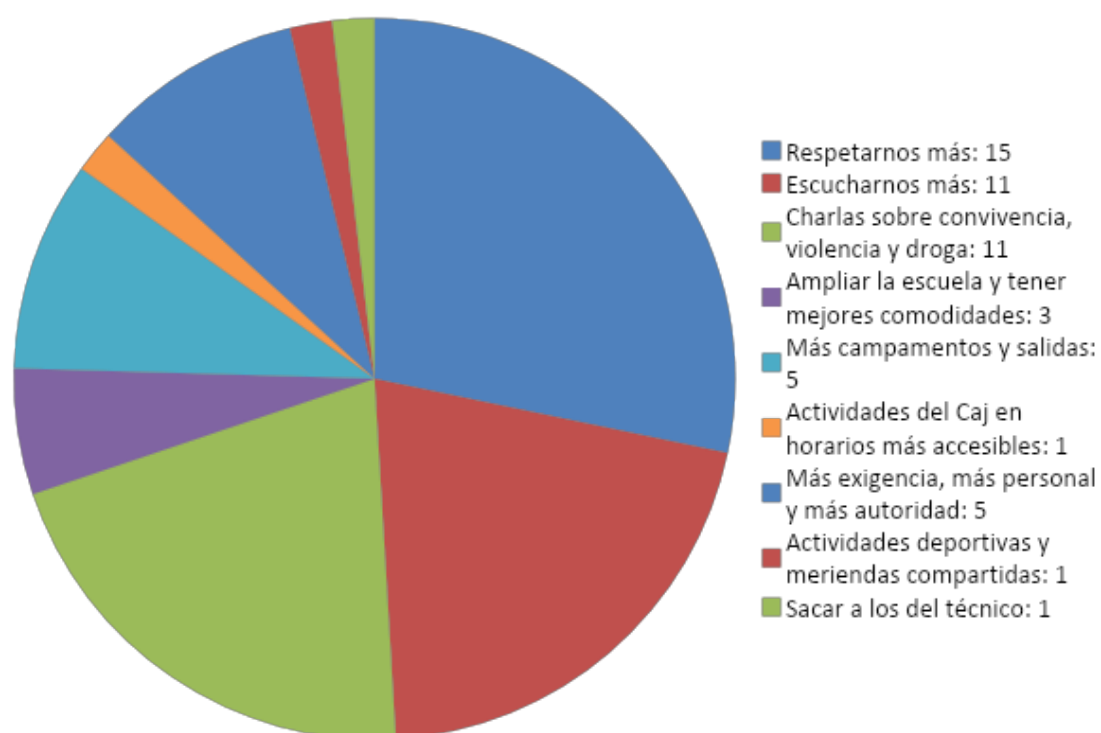
Actividades del Caj en horarios más accesibles: 1

Más exigencia, más personal y más autoridad: 5

Actividades deportivas y meriendas compartidas: 1

Sacar a los del técnico: 1

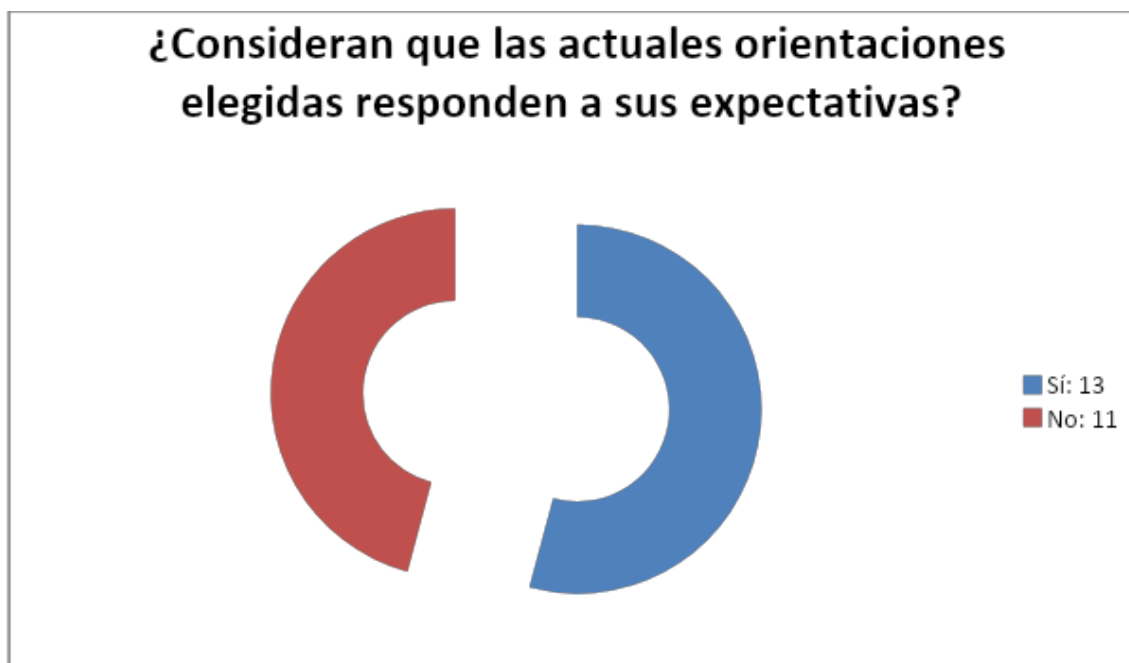
¿Qué propuestas concretas propondrían para mejorar la convivencia escolar?



¿Consideran que las actuales orientaciones elegidas responden a sus expectativas?

Sí: 13

No: 11



Cuestionario a padres

¿Cuáles serían los factores externos al sistema educativo que inciden en los aprendizajes y el abandono escolar?

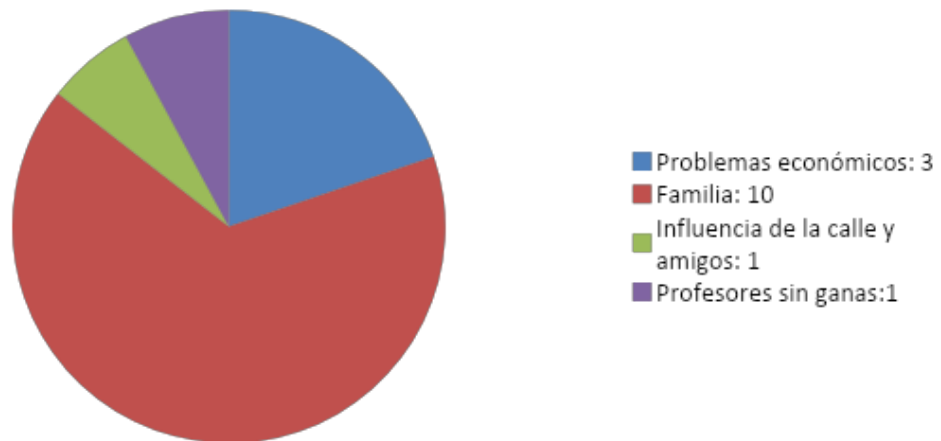
Problemas económicos: 3

Familia: 10

Influencia de la calle y amigos: 1

Profesores sin ganas:1

¿Cuáles serían los factores externos al sistema educativo que inciden en los aprendizajes y el abandono escolar?



¿Qué esperan que aporte la Institución y los docentes a la formación de sus hijos?

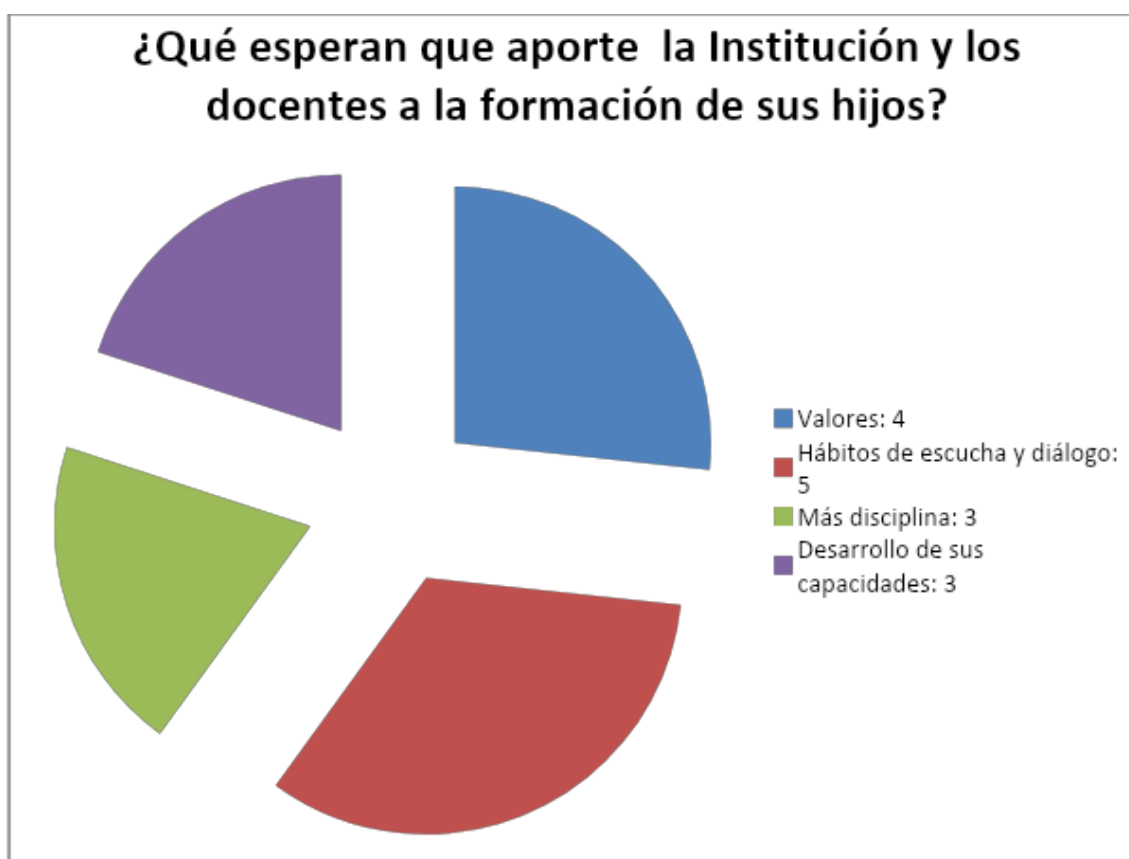
Valores: 4

Hábitos de escucha y diálogo: 5

Más disciplina: 3

Desarrollo de sus capacidades: 3

No colocar ausente por enfermedad: 1



¿Qué debilidades presenta hoy la Escuela para motivar a los jóvenes y promover enseñanzas y valores que los habiliten para el trabajo, la continuación de estudios y la participación ciudadana?

En esta escuela no veo debilidades y hay motivación: 3

Escases de recursos humanos: 2

Faltan oficios:1

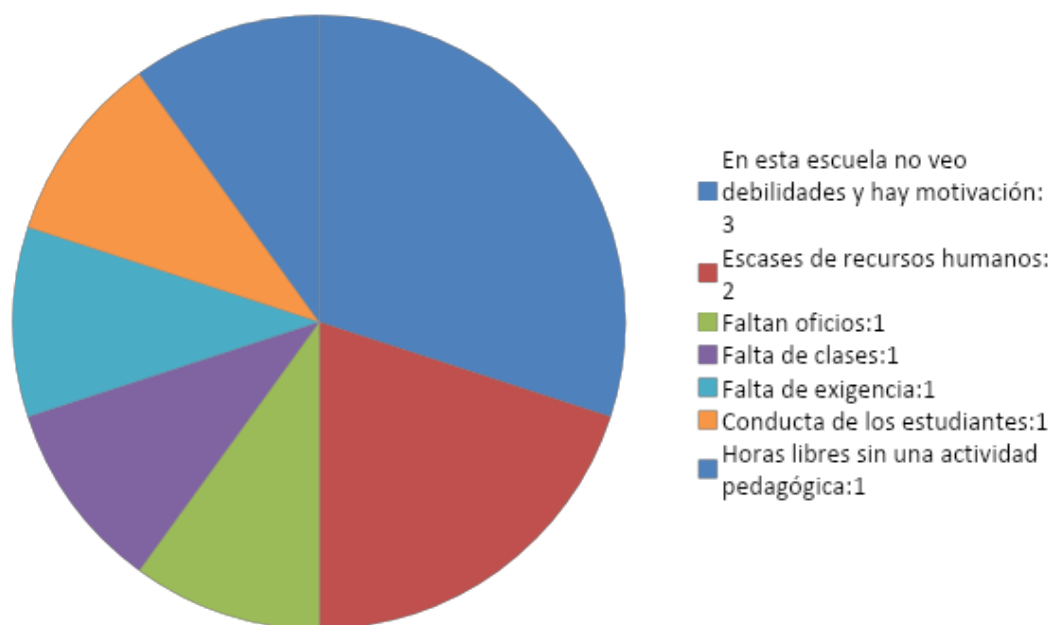
Falta de clases:1

Falta de exigencia:1

Conducta de los estudiantes:1

Horas libres sin una actividad pedagógica:1

¿Qué debilidades presenta hoy la Escuela para motivar a los jóvenes y promover enseñanzas y valores que los habiliten para el trabajo, la continuación de estudios y la participación ciudadana?



¿Qué medidas deberían tomar las autoridades educativas en relación a la convivencia y la disciplina para construir una Escuela que promueva aprendizajes de calidad, ponga límites y, a la vez, no excluya?

Alternativas a las horas libres: 1

Dialogar con alumnos que presentan problemas, varias veces, pero no veinte veces y que todo siga igual: 1

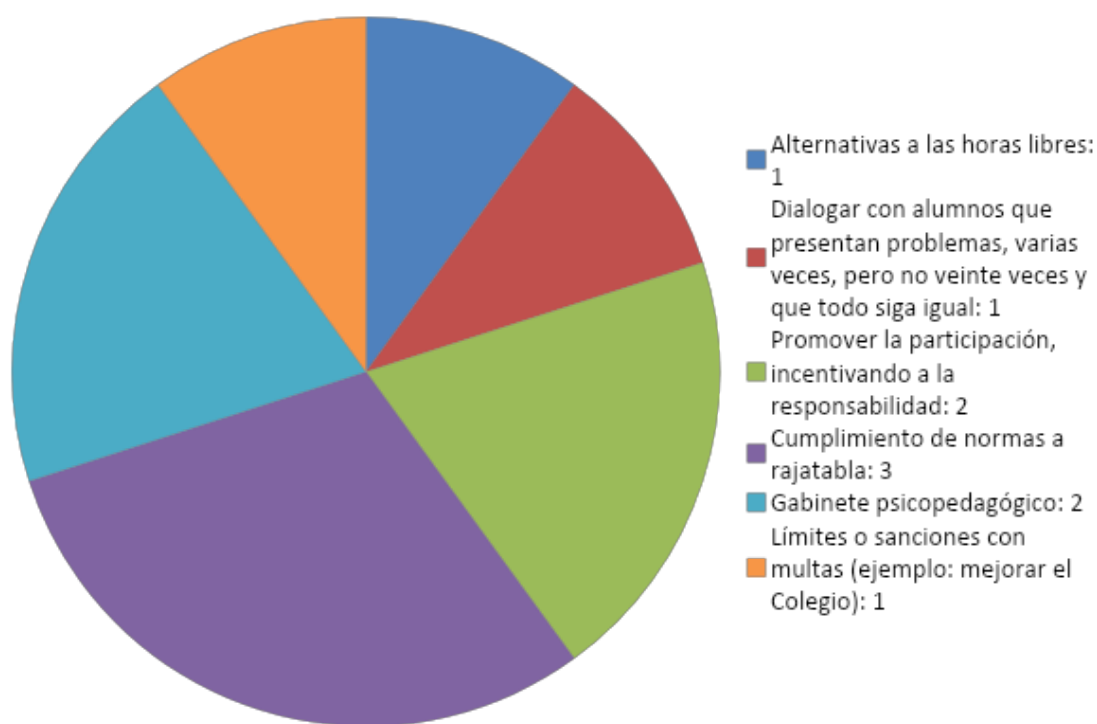
Promover la participación, incentivando a la responsabilidad: 2

Cumplimiento de normas a rajatabla: 3

Gabinete psicopedagógico: 2

Límites o sanciones con multas (ejemplo: mejorar el Colegio): 1

¿Qué medidas deberían tomar las autoridades educativas en relación a la convivencia y la disciplina para construir una Escuela que promueva aprendizajes de calidad, ponga límites y, a la vez, no excluya?



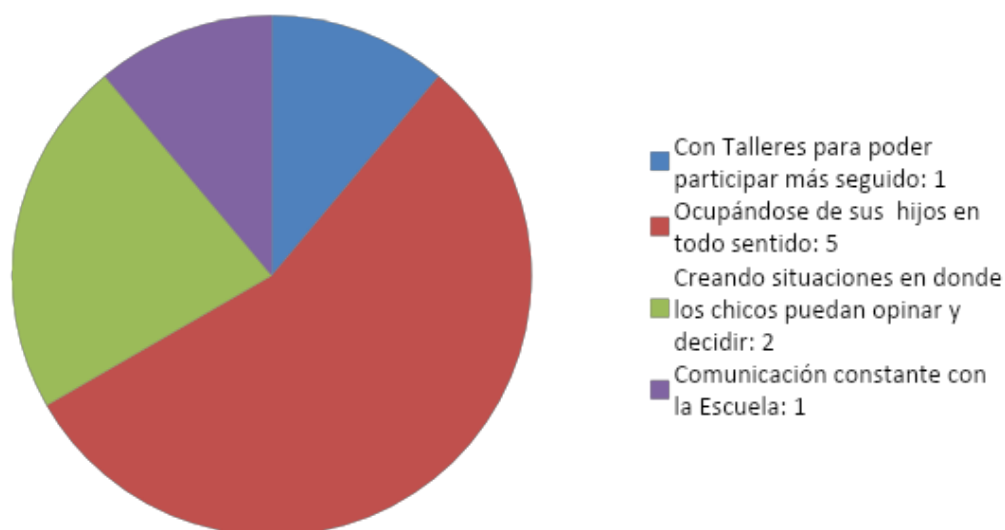
¿Cómo podrían las familias intervenir para mejorar la motivación para el estudio y los resultados educativos de sus hijos?

Con Talleres para poder participar más seguido: 1

Ocupándose de sus hijos en todo sentido: 5

Creando situaciones en donde los chicos puedan opinar y decidir: 2

¿Cómo podrían las familias intervenir para mejorar la motivación para el estudio y los resultados educativos de sus hijos?



¿Piensan que la implementación de sistemas de acompañamiento de la trayectoria escolar, tales como sistemas de tutorías, coordinadores de curso, entre otros, ayuda a mejorar el rendimiento de los alumnos?

Si: 11

- --Además se coincide que la oralidad y la lectoescritura es una de las falencias más recurrentes en la mayoría del estudiantado.

Desde la Dirección se da marcha a la iniciativa de la lectura de las efemérides en la formación, con la intervención de la bibliotecaria Ruth Lascano. Se organizó de tal manera que cada curso y división tuviera la posibilidad de participar (se le otorgó 2 semanas a cada curso).

EVALUACION:

El Equipo de Gestión, realizará periódicamente reuniones con jefes de departamento, con tutores, con profesores a cargo de la tercer materia y y con los docentes responsables de proyectos, para realizar evaluaciones parciales y finales de los procesos, en pos de un resultado.

PEI ó PPI

Es un proceso en permanente estado de construcción, supone pensar la escuela desde sus singularidades: culturales, históricos, temporales-espaciales, con unos actores determinados

Elementos que se deben formar parte del PEI O PPI

- Fundantes: Historia – Contrato fundacional – Mandato Fundacional – Origen.
-

- **Prospectivos:** una mirada al futuro

Visión: FODA: - Fortalezas – Oportunidades – Debilidades – Amenazas

Misión: Propuestas a futuro.

- **Diagnostico:** Reconocer globalmente la Institución: Cantidad de alumnos – docentes – Deserción – fracaso
- **Analíticos:** Análisis de los datos del diagnóstico. Reconocer problemáticas, aspectos adversos
- **Curriculares:** Diseños curriculares – Organización de los espacios curriculares.
- **De Gestión:** Descripción de Cargos – Organigramas – Cargos y funciones.

Estilo de Gestión que se aspira (más democrático – más participativo)

- **Proyectos Específicos:** Trabajo transversal

- ESI

- CAJ
- Convivencia: Normas de Convivencia
- Perspectiva de Cambio: Posicionamientos relativos a cambios que se proponen para la escuela.
- Anexos

Proyectos específicos

- CAJ: \$ ¿? No se deposito el 1er semestre por no tener coordinador.

Tallerista Orientación: Debe estar incluido el PEI

- PROGRAMA 39 – Fondos para Insumos, Herramental menor y Reparaciones Menores.
- Escuela Solidaria:
- Administrador de RED
- Ciencias
- Arte
- ESI: EDUCACION SEXUAL INTEGRAL

• CONVIVENCIA