

TÉCNICAS E FERRAMENTAS PARA GESTÃO DE PROJETOS.





Técnicas e Ferramentas para Gestão de Projetos (Modelos, Métodos e Artefatos)

Artefatos: Ferramentas para Gestão Ágil de Projetos

Professora/tutora: Giovanna Baccarin

Ferramentas para processos de gestão

Nesta aula você aprendeu

• Diversas **possibilidades de ferramentas** que são utilizadas em conjunto com processos de gerenciamento ágil de projetos, como o SCRUM.

 Entre elas, o que são as histórias dos usuários ou user stories e como criar uma da forma correta, colocando o foco na necessidade do usuário.

E lembre: histórias de usuário são sempre um convite para conversa e ampliação do entendimento do que queremos alcançar com aquela característica do produto.

 O que é o Poker de Planejamento e como utilizar essa ferramenta baseada na sequência de Fibonacci para medir a complexidade das tarefas com uma estimativa aproximada da grandeza de tempo necessária para realizála. Tudo isso com o objetivo de parar de estimar e reestimar erroneamente as horas de trabalho, aumentando a assertividade e abrindo espaço para o aumento de velocidade do time.

 Como usar os Burndown Charts para acompanhar a velocidade dos times e medir sua capacidade de execução sprint a sprint.

Dica: A velocidade de um projeto não é garantia de velocidade futura, mas sim uma métrica importante para entendermos os fluxos de trabalho.

 O que é a famosa metodologia do Kanban e quais são os inúmeros benefícios que ela pode trazer para o fluxo de trabalho de um time.

Detalhe: Talvez seus maiores ganhos sejam o fim do microgerenciamento e da sobrecarga de trabalho no time. Olha só que maravilha.



Como aplicar na prática o que aprendeu

- Começar a introduzir as ferramentas de forma gradual no trabalho dos times pode ser uma boa ideia, já que mudar tudo de uma só vez pode gerar resistência da equipe, diminuindo a chance de apropriação dos novos métodos.
- O Kanban talvez seja um ótimo lugar para começar, já que seus benefícios são literalmente os mais visíveis de todos.
- Aproveite para utilizar o espírito de jogo que é inerente ao Kanban para ajudar seu time a se empolgar com a ferramenta.

Dica quente para você não esquecer

É importante lembrar que antes de começarmos a aplicar qualquer ferramenta, precisamos entender em profundidade como elas funcionam e quais são todos os detalhes importantes na hora de colocá-las em prática.

Referência Bibliográfica

PROVINCIATTO, Mary; CAROLI, Paulo. **Sprint a Sprint:** Erros e acertos na transformação cultural de um time ágil. 1ª ed. Rio de Janeiro: Editora Caroli, 2020.

MOURA, Reinaldo a. **Kanban:** A simplicidade do Controle da produção. 1 ed. São Paulo: IMAM, 2003.

DEUNIZIO, Michel. **MÉTODOS ÁGEIS:** Um guia definitivo com mais de 20 metodologias ágeis utilizadas por grandes empresas para criar o produto certo. 1 ed. Amazon, 2020.

MUNIZ, Antonio. et al. Jornada Kanban na prática: Unindo teoria e prática para acelerar o aprendizado para quem está iniciando (Jornada Colaborativa). 1 ed. Rio de



Janeiro: BRASPORT, 2021.

Histórias de usuários com exemplos e um template: https://www.atlassian.com/br/aqile/project-management/user-stories

O que é e como usar o Planning Poker nas suas estimativas: https://youtu.be/p387JzsOERY

3 passos para implementar o Kanban de verdade: https://youtu.be/th4pmf32Pgk

Desmistificando Story Points por Fabio Garcia: https://youtu.be/bfDMGNq_JEg

Ferramenta online de Kanban: https://trello.com/pt-BR

Ferramenta de gerenciamento ágil de projetos: https://www.atlassian.com/br/software/jira

8 ferramentas para gerenciamento de projetos que você precisa conhecer: https://constructapp.io/pt/ferramentas-para-gerenciamento-de-projetos/

Resultado da Vida Real do Exercício Prático Proposta em Aula: https://drive.google.com/file/d/11gHAa1HK2Mh9CdP6mykgClvsocj-84gL/view?usp=sharing



Exercícios

- 1. Qual dos itens abaixo não está relacionado com histórias dos usuários?
- a) Épicos
- b) Temas
- c) User Stories
- d) Requisito
- e) Tarefa
- 2. Qual dos itens abaixo não é um motivo ligado porque devemos usar pontos de histórias?
- a) Estimativas comparativas são mais fáceis de elaborar que estimativas absolutas
- b) Utiliza números da sequência de Fibonacci, que são recorrentes na natureza, nos ajuda a quantificar grandezas
- c) As horas de trabalho são sempre fáceis de prever em um projeto
- d) Os números de Fibonacci se distanciam entre si de maneira suficiente para sabermos a diferença de peso relativo entre eles
- e) Ao incluir números como infinito, podemos localizar os trabalhos que precisam de mais detalhamento para analisar.
- 3. Qual dos itens abaixo não se refere à velocidade da sprint?
- a) Indica quantos pontos de história o time consegue entregar por sprint, na média.
- b) Não é garantia futura, pois os projetos podem mudar muito, mas é um indicador importante
- c) Varia de projeto para projeto, mesmo que o time seja o mesmo.
- d) É impossível de ser medida
- e) É interessante manter os registros e se possível fazer o cruzamento com a métrica da felicidade, sazonalidade e outras métricas de produtividade

des complica

- 4. Qual dos itens abaixo não é um benefício do Kanban?
- a) Ativa a percepção sensorial e afeta emocionalmente
- b) Facilita a tomada de decisão
- c) Permite colaboração, melhor comunicação, desafia e catalisa melhorias
- d) Reduz excesso de trabalho em times
- e) Permite entender em detalhe o trabalho necessário para melhorar o produto



- A letra d é a alternativa correta, ou seja, aquela que não tem a ver com histórias dos usuários, já que requisitos são outra forma de listar as necessidades de um projeto.
- 2. **A letra c é a alternativa correta**, pois quantificar horas de trabalho é uma coisa sempre de grande complexidade em projetos.
- 3. A letra d é a alternativa correta, pois é sim possível medir a velocidade nas sprints, seja usando horas ou pontos de histórias.
- 4. A letra e é a alternativa correta, pois não se trata de um benefício direto do Kanban. Ele permite visualizar o fluxo do trabalho, mas não é uma ferramenta específica para desenhar qual é o trabalho a ser feito em si.