INSUFFLER LA PENSÉE NUMÉRIQUE DANS LES PETITS à la HEIG-VD d'Yverdon-ET MOYENS MUSÉES

les 12 et 13 octobre 2022 les-Bains (site Cheseaux)

PROGRAMME FORUM - Mercredi 12 octobre 2022 (9h-17h)

Modération de la journée par Zelda Chauvet, Journaliste & Productrice, La Souris Verte

A partir de 8h30 - Accueil

9h00 - Introduction

9h20 - Transformation numérique des musées : vers une organisation phygitale? Elisabeth Gravil, Dirigeante de Museovation - Conseil en Stratégie Numérique des *Institutions Culturelles (FR)*

9h40 - Enjeux pratiques de la transition numérique au service de la médiation muséale Marianne Chevassus, Conservatrice adjointe, Musée du Léman Nyon (CH) Luc Debraine, Directeur, Musée suisse de l'appareil photographique (CH) Diletta Guidi, Maître-Assistante en sciences sociales, Université de Fribourg (CH) Heidi Amrein, Conservatrice en chef & membre de la direction, Musée national suisse (CH) Modération par Alexandre Camus, Responsable de recherche, ColLaboratoire, Unité de recherche-action, collaborative et participative de l'Université de Lausanne (CH)

PAUSE

10h45 - Comment rendre son musée numérique? Approche institutionnelle, approche en réseau, approche de co-construction Antoine Roland, Directeur, {CORRESPONDANCES DIGITALES] (FR)

11h05 - Les données visiteurs: un outil au service d'une meilleure connaissance de vos publics

Fabien Morf, Fondateur & Directeur, L'Oeil du Public (Suisse) (CH) Solène Jimenez, Directrice du développement international, Arenametrix (FR)

11h25 - Le musée numérique en toute légalité: quelles questions se poser? Tatiana Jullier, Avocate, LALIVE (CH)

11h45 - DOORS: Digital Incubator for Museums (online) Ana Maria Carabelea, pour Ars Electronica (AT), MUSEUM BOOSTER (AT) et Ecsite (BE)

PAUSE

13h40 - La face cachée du numérique (online) Olivier Ross, Directeur des opérations, 0/1 - Hub numérique (CA)

14h - Seemuseum: Exploring digital change as a small museum (online) Christian Hunziker, Directeur, Seemuseum Kreuzlingen (CH) Julian Fitze. Responsable Education et médiation, Seemuseum Kreuzlingen (CH)

Retrouvez toutes les information du projet sur notre site internet: www.museumxtd.ch

14h20 - Studios et agences, partenaires de la transition numérique des musées

Laura Nieder, Artiste & co-fondatrice, INT Studio (CH)

Manuel Sigrist, Responsable numérique & innovation, Photo Elysée (CH)

Olivier Reutenauer, Cofondateur & associé-gérant, Digital Kingdom Sàrl (CH)

Nicolas Godinot, Responsable des contenus & conservateur des sciences de la nature, Alimentarium (CH)

Modération par Selim Krichane, Collaborateur scientifique à l'EPFL & membre fondateur du GameLab, UNIL-EPFL (CH)

PAUSE

15h20 - Redéfinir les limites du musée à l'ère numérique

Nicolas Henchoz, Fondateur & Directeur, EPFL+ECAL Lab (CH)

Marie Carrard, Responsable de la production des expositions & programmes, EPFL Pavilions (CH)

Stéphane Kläfiger, Muséographe indépendant (CH)

Modération par Isaac Pante, Président, Dpt. Sciences du Langage et de l'Information Faculté des lettres, UNIL (CH)

15h50 - Démystifier la transition numérique

Giovanni Colavizza, Co-fondateur d'Odoma & Professeur assistant à l'Université d'Amsterdam (NL)

16h10 - Les défis de la transition numérique à l'aune de la Stratégie numérique vaudoise

Catherine Pugin, Déléguée au numérique, Canton de Vaud (CH)

16h30 - Présentation de la plateforme MuseumXTD.ch

Marion Lehembre, Cheffe de projet adjointe, Concilio Sàrl (CH)

16h40 - Conclusion de la première journée

Zelda Chauvet, Journaliste & Productrice, La Souris Verte (CH)

PROGRAMME FORUM - Jeudi 13 octobre 2022 (9h-12h)

Modération de la journée par Zelda Chauvet, Journaliste & Productrice, La Souris Verte

A partir de 8h30 - Accueil

9h00 - Présentation du cas d'étude des Musées de Pully autour de C. F. Ramuz Delphine Rivier, Directrice, Musées de Pully (CH)

Stéphanie Lugon, Conservatrice du projet muséal La Muette, Musées de Pully (CH)

9h20 - Médiation culturelle et déterminisme technologique. Le smartphone de Ramuz Mathieu Menghini, Historien & praticien de l'action et de l'agir culturels & Concepteur de la La Marmite (CH)

9h35 - Proposer la création d'un dispositif numérique à des agences créatives

Prof. Laurent Bolli, Directeur de projet, Media Engineering Institute de la HEIG-VD (CH)

9h40 - Projet Ramuz: présentation du projet de l'agence Computed.by

Christophe Guignard, Responsable de la relation client (CH)

Gordan Savicic, Designer d'interaction (CH)

Retrouvez toutes les information du projet sur notre site internet: www.museumxtd.ch

INSUFFLER LA PENSÉE NUMÉRIQUE DANS LES PETITS à la HEIG-VD d'Yverdon-ET MOYENS MUSÉES

les 12 et 13 octobre 2022 les-Bains (site Cheseaux)

9h55 - Projet Ramuz: présentation du projet de l'agence Transverse Ingrid Sorg Experte UX/UI & Co-fondatrice (CH) Julie Greset, Experte UX/UI & Co-fondatrice (CH) Laurie Pouly, Directrice artistique & Co-fondatrice (CH)

PAUSE

10h40 - Outils numériques, l'éloge de la parcimonie Emmanuelle Giacometti, Directrice, Espace des Inventions (CH)

10h50 - Villa « Le Lac » 2.0 : quand le voyage dans le temps devient une réalité Patrick Moser, Conservateur, Villa « Le Lac » Le Corbusier (CH)

11h00 - Déploiement numérique de l'offre au public : enjeux d'un projet global Vincent Fontana, Historien & Directeur du Musée d'Yverdon et région (CH)

11h15 - Un temps pour la rematérialisation Yvan Schwab, Directeur, Musée Alexis Forel (CH)

11h30 - Quel numérique face à la pluralité de cultures numériques ? Olivier Glassey, Professeur UNIL & Directeur du Musée de la main, UNIL-CHUV (CH)

11h40 - Présentation du projet Temps de Jeu VR de l'Archeolab Aurèle Cellérier, Conservateur à l'ArchéoLab-Villa Romaine, Musées de Pully (CH)

11h50 - Conclusion & perspectives Zelda Chauvet, Journaliste & Productrice, La Souris Verte (CH)

Nathalie Pichard, Directrice, Concilio Sàrl (CH)

Organisé par

Delphine Rivier, Stéphanie Lugon, Laurent Bolli, Nathalie Pichard et Marion Lehembre

Evénement gratuit sur inscription (lien ici) Voir le programme complet sur <u>notre site internet</u>

N'hésitez question pas nous contacter pour toute (info@museumxtd.com)

Les partenaires du projet







Avec le soutien du Service des Affaires Culturelles du canton de Vaud et de l'Office fédéral de la Culture



