Déploiement numérique de l'offre au public: enjeux d'un projet global

Vincent Fontana 13 octobre 2022

MuseumXTD



Projet de transformation pour entreprises culturelles

CONTRIBUTION À DES PROJETS DE TRANSFORMATION POUR ENTREPRISES CULTURELLES

Ordonnance COVID-19 culture (RS 442.15, art. 2, let. h)

CATÉGORIE RECONQUÊTE DU PUBLIC /
GAIN DE NOUVEAUX PUBLICS

DÉPLOIEMENT NUMÉRIQUE DE L'OFFRE AU PUBLIC

Dossier de projet

Musée d'Yverdon et région Mai 2021









Contexte



MUSEE D'YVERDON **ET REGIO**

Fr De En

ACTUALITÉS

INFORMATIONS







ACTUALITES

Expositions temporaires

ÉVÉNEMENTS

MEDIAS

Dossiers de presse

JEUNE PUBLIC

BOUTIQUE-LIBRAIRIE Publications du Musée d'Yverdon et région Publications d'archéologie Publications sur les embarcations gallo-romaines Publications d'histoire Publications sur J. H. Pestalozzi Musées

INFORMATIONS ACTUALITES

Evénement

5e journée des châteaux suisses Dimanche 4 octobre 2020 dès 10h Cette journée sera dédiée au 18e siècle Programme détaillé

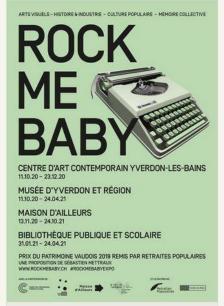


Vernissage

ROCK ME BABY.

Un regard croisé sur la machine à écrire et le paysage industriel vaudois

Du 10 octobre 2020 au 24 avril 2021 Une proposition de Sébastien Mettraux Programme détaillé







Besoins

- Gestion des contenus en interne
- Outil évolutif
- Ergonomie d'accès
- Implémentation nouvelles technologies
- Outils de monitoring
- Renouvellement de l'image de marque



Enjeux

- Absence de contenus préexistants
- Lacune de visuels (photos)
- Charte graphique vieillissante
- Absence d'ontologique

Contraintes

- Pas de personnel dédié
- Compétences à acquérir



Axe 1: Nouveaux outils web

Axe 2 : Nouveaux formats de médiation

Axe 3 : Nouveaux accès aux collections



Budget: CHF 77'804.-

dont 28,6% en participation propre

Planning: septembre 2021 – octobre 2022

RH: 1 coll. scient. 30% + mandataires externes



1) Nouveaux outils web

Objectif 1: conception d'un site à la technologie réactive



nouveaux outils web

Le premier axe du projet se focalise sur la conception d'un nouveau site web, qui constituera la pierre angulaire du déploiement numérique. Réalisé par des graphistes et webdesigners mandataires et alimentés en interne par les équipes du MY, ce nouveau site sera pensé comme un outil ergonomique, adaptable au contexte et évolutif selon les besoins du musée. Pensé en trois langues (FR, ALL, ENG), ce nouveau site intègrera toutes les fonctionnalités nécessaires à des modifications de contenus par les équipes du MY, de manière réactive vis-à-vis de l'évolution de la situation sanitaire (objectif 1). Construit sur une arborescence intuitive autour de visuels forts et attractifs, ce nouveau site constituera par ailleurs la pièce maîtresse de la nouvelle stratégie de communication numérique du MY, qui ciblera à la fois les publics locaux, nationaux et internationaux (objectif 2). Le nouveau site web permettra dans un troisième temps d'implémenter des modules technologiques facilitant l'accès du public à l'offre muséale dans un contexte marqué par de fortes contraintes des flux de personnes, comme une billetterie et une boutique online (objectif 3).



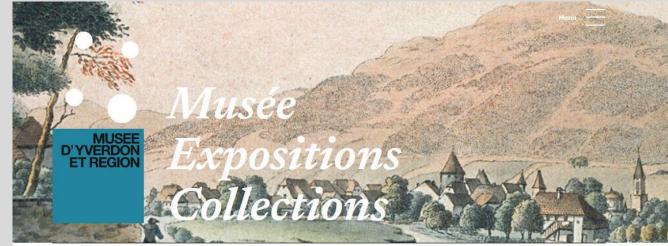
Projet pour la page d'accueil de www.musee-yverdon-region.ch, 2021

S. Mailler / Z. Russbach

COÛT TOTAL DE L'AXE 1

CHF 37'621.98

Objectif 1: conception d'un site à la technologie réactive



Actualités



Dernier tour dans la salle d'armes

Dans le cadre du chantier de restauration du château et de la refonte de l'exposition permanente,

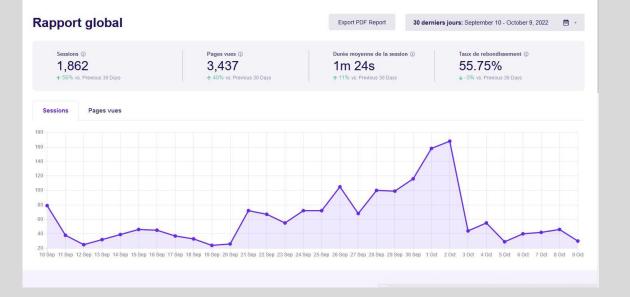


Un projet des associations ATEMPY et

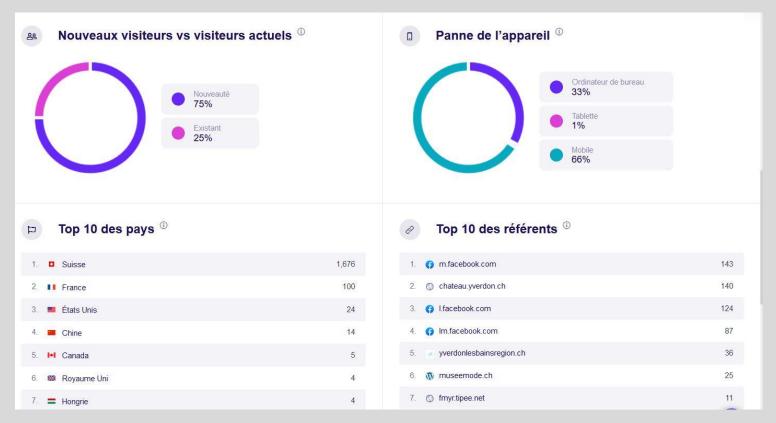


Melting Pot

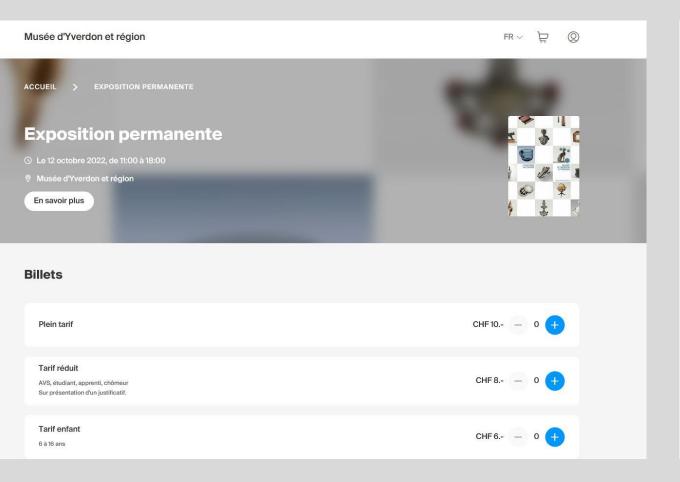
L'association Visarte Vaud, le CACY et le Musée d'Yverdon et région s'associent pour présenter une exposition d'arts plastiques

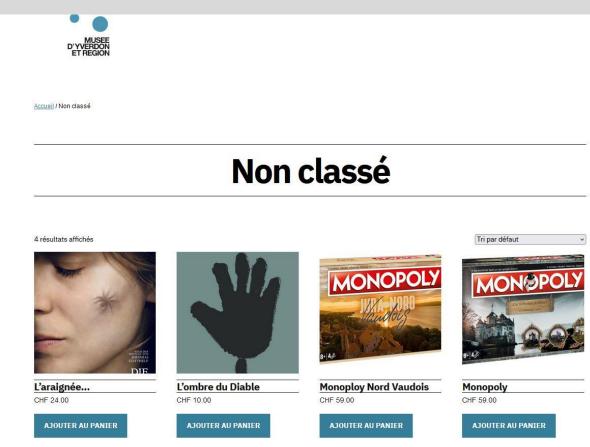


Monitoring



Objectif 3: développer billetterie online et webshop





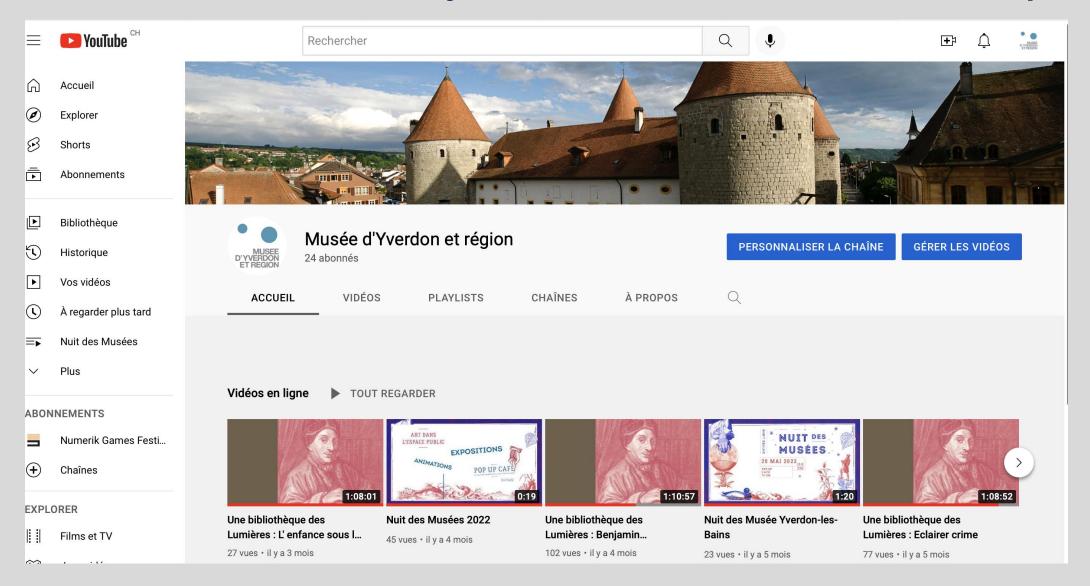
2) Nouveaux formats de médiation

Objectif 4: acquérir du matériel de captation

Objectif 5: tester un format de médiation pilote



Objectif 5: tester un format de médiation pilote



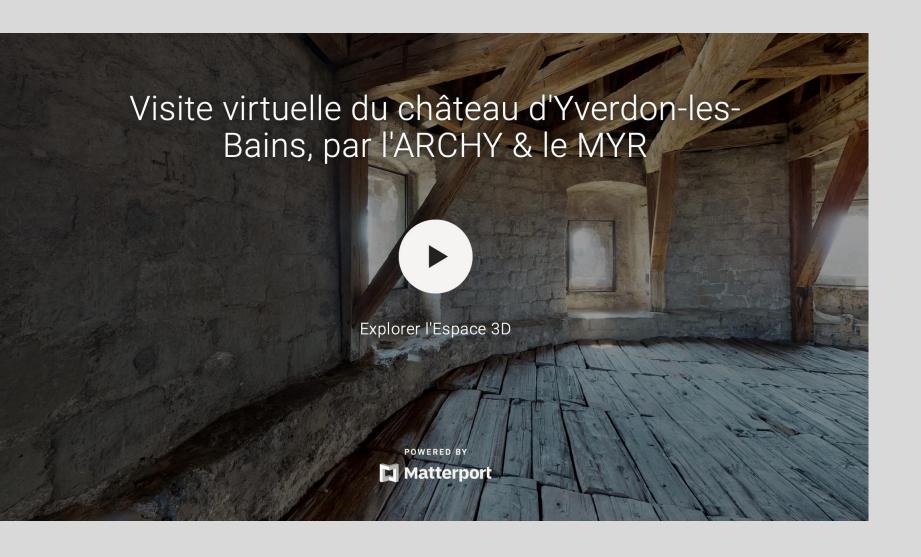
3) Nouveaux accès aux collections

Objectif 6: Visite virtuelle 3D

Objectif 7: Vitrine virtuelle des collections

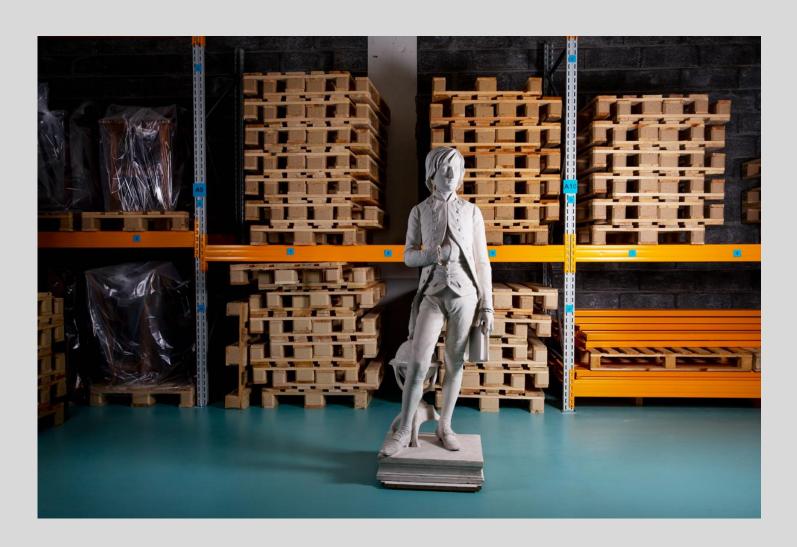


Objectif 6: Visite virtuelle 3D





Questions?



Merci!

