Schriftliche Bachelor Arbeit 2015 / Camera Arts Hochschule Luzern Design & Kunst

## Mullae-dong — Urbane Utopie?

## Reflexion der künstlerischen Intervention in einem koreanischen Industriebezirk

## **Content:**

Mullae-dong is one of Seoul's last remaining industrial districts and home to a unique urban community of artists and steel workers. An insecure future and the absence of planning laws make the neighbourhood a fertile ground for urban concepts. The project portrays a dozen individuals who narrate their situation in Mullae-dong and formulate a desired scenario. These urban visions were interpreted in a series of spatial installations on Mullae's rooftops. The collected material was combined with a 3D model of the site into the interactive web documentary mullae.org.

## Inhalt:

Mullae-dong ist einer der letzten Industrieorte Seouls und Heimat einer besonderen städtischen Gemeinschaft aus Künstlern und Stahlarbeitern. Eine ungewisse Zukunft und das Fehlen von Baugesetzen machen den den Ort zum fruchtbaren Nährboden für urbane Konzepte. Die Arbeit portraitiert ein Dutzend Einwohner, die ihre Situation in Mullae-dong beschreiben und daraus eine eigene städtische Vision entwickeln. Diese Ideen wurden als als räumliche Installationen auf den Dächern Mullae-dongs nachgebaut. Das gesammelte Material wurde mit einer 3D Rekonstruktion des Ortes zur interaktiven Web Dokumentation mullae.org verbunden.

Text:
Dario Lanfranconi
Bachelor of Arts in
Visueller Kommunikation,

Vertiefung in Camera Arts

Bild: Dario Lanfranconi Über Mullae-dong Juli 2014