Schriftliche Bachelor Arbeit 2015 / Camera Arts Hochschule Luzern Design & Kunst

## Nachts

## Über die Bedeutung einer dunklen Nacht

## **Content:**

About two hundred years ago, the night started to change: lights brighten the cities and thus the dark night sky, and the 24-hour society displaces the natural daily rhythm, dictated by the sun. In «at night - about the importance of a dark night» Kilian Bannwart raises the question, how important a dark night is in today's society. Besides personal experience reports from excursions in the darkness of the author there are references to photography and other visual media as well. While the natural night sky is increasingly brighter, photographers travel in remote places around there to capture the natural darkness.

## Inhalt:

Seit rund zweihundert Jahren verändert sich die Nacht: Lichter erhellen die Städte und damit den dunklen Nachthimmel und die 24-Stunden-Gesellschaft verdrängt der natürliche Tagesrythmus, vorgegeben von der Sonne. In «Nachts - Über die Bedeutung einer dunklen Nacht» wird die Frage aufgeworfen, welchen Stellenwert eine dunkle Nacht in der heutigen Gesellschaft hat. Nebst eigenen Erfahrungsberichten von Exkursionen in der Dunkelheit des Autors werden Bezüge in die Bereiche der Fotografie hergestellt. Die heutige Kultur sieht vor übermässiger Beleuchtung keine natürliche Dunkelheit mehr.

Text:
Kilian Bannwart
Bachelor of Arts in
Visueller Kommunikation,
Vertiefung in Camera Arts

NASA Phoenix at Night

Bild:

ISS035-E-005438 (16 March 2013)

http://www.nasa.gov/images/content/738607main\_iss035e005438\_full.jpg (06. Juni 2015)