



# 令和6年度用 小学校 図画工作 教科書

## 年間指導計画例

### 1. 題材配列の基本的な考え方

教科書の各学年における題材は、発達の段階の応じて実践に適切な季節及び行事との関係、内容（造形遊び、絵、立体、工作、鑑賞）や学習指導要領で扱われる用具・材料によって系統的に構成され、カリキュラム順に配列されています。また、学習指導要領で適宜されている三つの資質・能力（「知識及び技能」、「思考力・判断力・表現力等」、「学びに向かう力、人間性等」）をバランスよく育てられるように6年間を通して考えられています。

### 2. 三学期制、二学期制のカリキュラムについて

1で述べたように、教科書の題材配列はカリキュラム順を意識していますので、基本的にはページの順番に学習することが可能です。したがって、各学年の年間指導計画例では、教科書のページ順に示しています。しかし、たとえば、学校行事などに合わせる場合や、学期をまたがないように題材を終了させたい場合などは適宜学習の順番を入れ替えて使用することを推奨します。また、いくつかの題材は選択題材の扱いとしています。児童の興味や関心、活動のペースやリズムを大切に、各学校や児童の実態に合わせて、自由に選択したり計画を修正したりしてご活用ください。なお、本指導計画においては、1単位時間を45分として扱っています。

### 3. 凡例

活動の内容は以下のように示しました。なお、表現と鑑賞は一体的に扱われるものであるため、表現題材の中での鑑賞活動や、鑑賞と一体的に扱われる表現活動などは、共通的に理解されているものとして、煩雑になるのを避けてあえて記さず、その題材での中心的な内容のみを示しています。

- [遊] = 造形遊びをする活動
- [絵] = 絵に表す活動／[絵・版] = 版に表す活動
- [立] = 立体に表す活動
- [工] = 工作に表す活動
- [鑑] = 鑑賞する活動

また、育てたい三つの資質・能力はすべての題材でかかわってきますが、その題材で特に大切にしたい目標を表しています。

- = 「形や色、方法や材料を知って工夫する力」
- = 「ためしたり、見つけたりして、考えたり、思いついたりする力」
- = 「心を開いて楽しく活動し、友達とかかわり、協力し合う力」



三 学	二学 期制	時 数	題材名	学習指導要領との関連						
				内容	A表現(1) ア イ	A表現(2) ア イ	B鑑賞(1)	【共通事項】 ア ア イ		
1		2	●すきなもの いっぱい	[絵]		○	○	○	○	○
2		2	●おしえて みんなの すきなもの	[鑑]				○	○	○
3		2	●ねんどと なかよし	[遊]	○		○		○	○
4		2	●すきなもの いろいろあるね	[立]		○	○		○	○
5		2	●ならべて みつけて	[遊]	○		○		○	○
6		4	●チョッキン パッで かざろう	[工]		○	○		○	○
7		2	●さわって ませて きもちいい	[絵]		○	○		○	○
8		4	●ひかりの くにの なかまたち	[工]		○	○		○	○
9		2	●すいすい ぐるーり	[絵]		○	○		○	○
10		2	●スタンプべったん	[遊]	○		○		○	○
11		2	●あそぼうよ、パクパクさん	[工]		○	○		○	○
12		2	●こすりだしから うまれたよ	[絵・版]	○		○		○	○
13		4	●うきうきボックス	[工]		○	○		○	○
14		2	●いろんな ともだちはなしだす	[立]		○	○		○	○
15		2	●だいすき！ わくわくペーパー	[遊]	○		○		○	○
16		4	●ふわっと ぎゅっと おはながみの え	[絵]		○	○		○	○
17		4	●おしらせします！ にっこりニュース	[絵]		○	○		○	○
18		4	●くしゃくしゃ だいへんしん	[立]		○	○		○	○
19		2	●ふわっ ふわっ ゴー	[工]		○	○		○	○
20		4	●つくって へんしん	[工]		○	○		○	○
21		4	●できたらいいな こんなこと	[絵]		○	○		○	○
22		4	●はこと はこを くみあわせて	[工]		○	○		○	○
23		6	●ようこそ あらしい 1ねんせい	[工]		○	○		○	○

絵や立体に表す活動に配当する時間数	32
工作に表す活動に配当する時間数	26
その他の活動（造形遊び、鑑賞）に配当する時間数	10

三 学	二学 期制	時 数	題材名	学習指導要領との関連							
				内容	A表現(1)		A表現(2)		B鑑賞(1)	共通事項	
					ア	イ	ア	イ	ア	ア	イ
1		2	●すきなこと なあに	[絵]		○		○		○	○
2		2	●こんにちは むぎゅたん	[立]		○		○		○	○
3		4	●クレヨン・パスで らんらんランド	[絵]		○		○		○	○
4		2	●さらさら どろどろ	[遊]	○		○			○	○
5		4	●おはながみ かさねて すかして	[工]		○		○		○	○
6		2	●つんで ならべて びっくりしタワー	[立]		○		○		○	○
7		2	●ならべて みつけて いろいろ色水	[遊]	○		○			○	○
8		2	●ふたりは なかよし	[立]		○		○		○	○
9		4	●どうぶつさんと いっしょに	[絵]		○		○		○	○
10		4	●ジャンプ！ キャッチ！ 紙けん玉	[工]		○		○		○	○
11		2	●えのぐじま	[絵]		○		○		○	○
12		2	●どんどん かわるよ 新聞紙	[遊]	○		○			○	○
13		4	●ぎゅっとしたい！ わたしの「お友だち」	[工]		○		○		○	○
14		4	●えのぐひっぱレインボー	[絵]		○		○		○	○
15		2	●コップ くるくる チェンジ	[工]		○		○		○	○
16		2	●たからものの ものがたり	[鑑]						○	○
17		2	●しぜんからの おくりもの	[遊]	○		○			○	○
18		2	●わくわく カッターナイフ	[工]		○		○		○	○
19		4	●まどのある たてもの	[工]		○		○		○	○
20		4	●あなたで つながる 二つの せかい	[絵]		○		○		○	○
21		4	●たくさん うつそう わたしの 形	[絵・版]		○		○		○	○
22		4	●まごころメダルを プレゼント	[工]		○		○		○	○
23		6	●かぶって へんしん	[工]		○		○		○	○

絵や立体に表す活動に配当する時間数	30
工作に表す活動に配当する時間数	30
その他の活動（造形遊び、鑑賞）に配当する時間数	10

三 学 期	二学 期制	時 数	題材名	学習指導要領との関連							
				内容	A表現(1)		A表現(2)		B鑑賞(1)	〔共通事項〕	
					ア	イ	ア	イ	ア	ア	イ
1			●絵の具と水のハーモニー	[絵]		○		○		○	○
2			●ふわふわ空気 つんでつなげて	[遊]	○		○			○	○
3			●生まれかわった なかまたち	[立]		○		○		○	○
4			●カラフルねん土でマイグッズ	[工]		○		○		○	○
5			●かげのへんしん	[遊]	○		○			○	○
6			●光サンドイッチ	[工]		○		○		○	○
7			●はこの中の世界	[工]		○		○		○	○
8			●けずってつけて わたしたちの形	[立]		○		○		○	○
9			●すきな色で すてきな花を	[絵]		○		○		○	○
10			●にじんで広がるものがたり	[絵]		○		○		○	○
11			●ようこそ！ アミアミワールド	[遊]	○		○			○	○
12			●このカタチ へんしんすると	[絵]		○		○		○	○
13			●みんなでつくろう ねんどランド	[立]		○		○		○	○
14			●ためしてあそんでマグネット	[工]		○		○		○	○
15			●未来にタイムスリップ	[絵]		○		○		○	○
16			●ふしぎな乗りもの	[絵]		○		○		○	○
17			●トントンくぎ打ち コンコンビー玉	[工]		○		○		○	○
18			●えっへん！ わたしが主人公です	[鑑]					○	○	○
19			●のこぎりザクザク つないでつけて	[工]		○		○		○	○
20			●うつしてふえるよ でこぼこさん	[絵・版]		○		○		○	○
21			●わくわく！ スーパーランドセル	[工]		○		○		○	○
22			●みんなでオン・ステージ！	[工]		○		○		○	○
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											
31											
32											
33											
34											
35											
36											
37											
38											
39											
40											
41											
42											
43											
44											
45											
46											
47											
48											
49											
50											
51											
52											
53											
54											
55											
56											
57											
58											
59											
60											

■はどちらかの題材を選択する扱いです。

絵や立体に表す活動に配当する時間数	26
工作に表す活動に配当する時間数	26
その他の活動（造形遊び、鑑賞）に配当する時間数	8

三学 期制	二学 期制	時 数	題材名	学習指導要領との関連							
				内容	A表現(1)		A表現(2)		B鑑賞(1)	〔共通事項〕	
					ア	イ	ア	イ		ア	ア
1		2	●いろいろ絵の具研究所	[絵]		○		○		○	○
2		2	●はるはるはる絵	[絵]		○		○		○	○
3		4	●紙パックでパックパク	[工]		○		○		○	○
4		2	●むすんでつなないで	[遊]	○		○			○	○
5		4	●木々を見つめて	[絵]		○		○		○	○
6		2	●自然の色 どんな色	[鑑]					○	○	○
7		4	●つなないで組んで、すてきな形	[工]		○		○		○	○
8		2	●お気に入りの形	[立]		○		○		○	○
9		4	●ちかごろむちゅうです	[絵]		○		○		○	○
10		4	●小さくなつて遊びにいこう	[絵]		○		○		○	○
11		4	●どろどろカッチン	[立]		○		○		○	○
12		4	●直線と曲線から生まれる形	[立]		○		○		○	○
13		2	●わくわくランドで遊ぼう	[遊]	○		○			○	○
14		4	●学校もりあげますコット	[工]		○		○		○	○
15		4	●本を開くとお気に入りの場面	[工]		○		○		○	○
16		4	●飛び出すハッピーカード	[工]		○		○		○	○
17		4	●ほった線からはじまるお話	[絵・版]		○		○		○	○
18		2	●紙の箱だいへんしん	[工]		○		○		○	○
19		4	●へんてこ山の物語	[絵]		○		○		○	○
20		4	●カクカク板を組み合わせたら	[工]		○		○		○	○
21		2	●みんなでたのしいだんボールランド	[遊]	○		○			○	○
22		4	●ゆめいろランプ	[工]		○		○		○	○

はどちらかの題材を選択する扱いです。

第4学年の授業時数	60
絵や立体に表す活動に配当する時間数	26
工作に表す活動に配当する時間数	26
その他の活動（造形遊び、鑑賞）に配当する時間数	8



三 学 期	二学 期制	時 数	題材名	学習指導要領との関連							
				内容	A表現(1)		A表現(2)		B鑑賞(1)		〔共通事項〕
					ア	イ	ア	イ	ア	ア	イ
一 学 期	前 期	4	●季節を感じて	[絵]		○		○		○	○
			●のぞくと広がる ひみつの 景色	[工]		○		○		○	○
			●ビー玉大ぼうけん	[工]		○		○		○	○
			●線から生まれた わたしの世界	[絵]		○		○		○	○
		2	●動きの形をつかまえよう	[絵]		○		○		○	○
			●ねん土で動きをハイ、ポーズ！	[立]		○		○		○	○
		2	●べたんこねんどで つくると…	[立]		○		○		○	○
			●だんボールでためしてつくって	[立]		○		○		○	○
		4	●見つけてワイヤーワールド	[工]		○		○		○	○
			●くるくる 回して	[工]		○		○		○	○
			●コロコロ ローラーダンス	[絵]		○		○		○	○
			●重ねて広がる形と色	[絵・版]		○		○		○	○
			●進め！ 糸のこたん検隊！	[工]		○		○		○	○
			●地球まるごと たからばこ	[遊]	○		○			○	○
二 学 期	後 期	6	●この空間がいい感じ	[遊]	○		○			○	○
			●学校おすすめガイド	[絵]		○		○		○	○
		2	●あつらいいい町どんな町	[絵]		○		○		○	○
			●わたしの町のひみつ教えます	[鑑]		○		○	○	○	○
		4	●動いてクレイアニメーション	[工]		○		○		○	○
			●おもしろかんぱん屋さん	[工]		○		○		○	○
		6									

はどちらかの題材を選択する扱いです。

第5学年の授業時数	50
絵や立体に表す活動に配当する時間数	24
工作に表す活動に配当する時間数	22
その他の活動（造形遊び、鑑賞）に配当する時間数	4

三 学 期	二学 期制	時 数	題材名	学習指導要領との関連							
				内容	A表現(1)		A表現(2)		B鑑賞(1)	〔共通事項〕	
					ア	イ	ア	イ	ア	ア	イ
1		2	●形と色で奏でるハーモニー	[絵]		○		○		○	○
2		4	● [絵] のお話でプレゼント	[工]		○		○		○	○
3		2	●いつもの学校が変身	[遊]	○		○			○	○
4		4	●ゆらめき ファンタジーワールド	[遊]	○		○			○	○
5		2	●すかして重ねてわたしの光	[工]		○		○		○	○
6		4	●心も動き出すからリンク	[工]		○		○		○	○
7		2	●不思議なとびらのむこうには	[絵]		○		○		○	○
8		4	●わたしのお気に入りの場所	[絵]		○		○		○	○
9		2	●わたしの二つの気持ち	[絵]		○		○		○	○
10		2	●見て感じてわたしの表現に	[絵]		○		○		○	○
11		4	●形の中に入ってみると	[立]		○		○		○	○
12		2	●ねん土の板から生みだす形	[立]		○		○		○	○
13		2	●墨の達人	[絵]		○		○		○	○
14		2	●墨や筆の技 水墨画の世界の中へ	[鑑]					○	○	○
15		6	●金属と木でチャレンジ	[工]		○		○		○	○
16		4	●ためして刷って広がる思い	[絵・版]		○		○		○	○
17		2	●白くなったら見える世界	[立]		○		○		○	○
18		6	●わたしはデザイナー 12才の力で	[工]		○		○		○	○
19		8	●ドリームカンパニー	[工]		○		○		○	○

どちらかの題材を選択する扱いです。

第6学年の授業時数	50
絵や立体に表す活動に配当する時間数	24
工作に表す活動に配当する時間数	22
その他の活動（造形遊び、鑑賞）に配当する時間数	4