

年間指導計画(例)とカリキュラム・マネジメント

本資料は、一般社団法人教科書協会「教科書発行者行動規範」に則って令和6年度小学校教科書の内容解説資料として、配布を許可された資料です。

題材配列の考え方は、各学年で発達段階に応じて、実践に適切な季節及び行事、内容(造形遊び、絵、立体、彫刻、工作、鑑賞)や学習指導要領で扱われる用具・材料によって、カリキュラム順に配列されています。題材と題材のつながりを意識した年間指導計画で一年間の学びをマネジメントします。



育てたい三つの資質・能力のうち、その題材で、特に大切にしたい目標を表しています。
 ●は「形や色、方法や材料を知って工夫する力」
 ○は「ためしたり、見つけたりして、考えたり、思いついたりする力」
 ●は「心を開いて楽しく活動し、友達とかかわり、協力し合う力」
 また、●は「小さな美術館」を、[資]は資料ページを表しています。

1・2年上巻

三学期	二学期	時数	題材名	内容
22時間		2	●すきなもの いっぱい	[絵]
		2	○おしえて みんなの すきなもの	[鑑]
		2	○ねんどと なかよし	[遊]
		2	●すきなもの いろいろあるね	[立]
		2	○ならべて みつけて	[遊]
		4	●チョッキン バツでかざろう	[工]
		2	●さわって まぜて きもちいい	[絵]
前期		1	●からだを つかって	[資]
		4	●ひかりの くにの なかまたち	[工]
		2	●すいすい ぐるーり	[絵]
		2	●スタンプべったん	[遊]
		2	●あそぼうよ バクバクさん	[工]
		2	●こすりだしから うまれたよ	[絵]
		4	●うきうきボックス	[工]
		2	○いろんな ともだち はなしだす	[立]
		2	●だいすき！ わくわくペーパー	[遊]
		4	●ふわっと ぎゅっと おはながみの え	[絵]
		4	●おしらせします！ にっこりニュース	[絵]
		4	●くしゃくしゃ だいへんしん	[立]
		2	●ふわっ ふわっ ゴー	[工]
		4	●つくって へんしん	[工]
		4	●できたらいいな こんなこと	[絵]
		4	●はこと はこを くみあわせて	[工]
		6	●ようこそ あたらしい 1ねんせい	[工]

1・2年下巻

三学期	二学期	時数	題材名	内容
前期	24時間	2	●すきなこと なに	[絵]
		2	○こんにちは むぎゅたん	[立]
		4	●クレヨン、バスでらんらんランド	[絵]
		2	●さらさら どろどろ	[遊]
		4	○おはながみ かさねて すかして	[工]
		2	●つんで ならべて びっくりタワー	[立]
		2	○ならべて みつけて いろいろ色水	[遊]
		2	●ふたりは なかよし	[立]
		4	●どうぶつさんといっしょに	[絵]
		4	●ジャンプ！ キャッチ！ 紙けん玉	[工]
		2	●えのぐじま	[絵]
		2	○どんどん かわるよ 新聞紙	[遊]
		4	●ぎゅっとしたい！ わたしの「お友だち」	[工]
		4	●えのぐひっぱれインボー	[絵]
		2	●コップ くるくるエンジ	[工]
		2	●たからものの ものがたり	[鑑]
		2	●しせんからの おくりもの	[遊]
		1	●形や色をみつけて	[資]
		2	●わくわく カッターナイフ	[工]
		4	●まどのある たてもの	[工]
		4	●あなた つながる 二つの せかい	[絵]
		4	●たくさん うつそうわたしの 形	[絵]
		4	●まごころメダルを プрезент	[工]
		6	●かぶって へんしん	[工]

3・4年上巻

三学期	二学期	時数	題材名	内容
前期	20時間	2	●絵の具と水のハーモニー	[絵]
		2	●ふわふわ空気 つんでつなげ	[遊]
		4	●生まれかわった なかまたち	[立]
		4	●カラフルねん土でマイグッズ	[工]
		2	●かけのへんしん	[遊]
		4	●光サンドイッチ	[工]
		4	●はこの中の世界	[工]
		2	●けずってつけて わたしたちの形	[立]
		2	●すきな色で すてきな花を	[絵]
		1	●表し方を考えて	[資]
		4	●にじんで広がるものたり	[絵]
		2	●ようこそ！ アミアミワールド	[遊]
		2	●このカタチ へんしんすると	[絵]
		4	●みんなでつくろう ねんどランド	[立]
		4	●ためしてあそんでマグネット	[工]
		4	●未来にタイムスリップ	[絵]
		4	●ふしぎな乗りもの	[絵]
		4	●トントンくぎ打ち コンコンピー玉	[工]
		2	●えっへん！ わたしが主人公です	[鑑]
		4	●のこぎりザクザク つないでつけて	[工]
		4	●うつしてふえるよ でこぼこさん	[絵]
		6	●わくわく！ スーパーランドセル	[工]
			●みんなでオン・ステージ！	[工]

■=どちらかの題材を選択する扱いです

3・4年下巻

三学期	二学期	時数	題材名	内容
前期	20時間	2	●いろいろ絵の具研究所	[絵]
		1	●形や色からひらめいて	[資]
		2	●はる はる はるの絵	[絵]
		4	●紙パックでパックパク	[工]
		2	●むすんで つないで	[遊]
		4	●木々を見つめて	[絵]
		2	●自然の色 どんな色	[鑑]
		4	●つないで組んで すてきな形	[工]
		2	●お気に入りの形	[立]
		4	●ちかごろむちゅうです	[絵]
		4	●小さくなつて遊びにいこう	[絵]
		4	●どろどろカッчин	[立]
		4	●直線と曲線から生まれる形	[立]
		2	●わくわくランドで遊ぼう	[遊]
		4	●学校もりあげますコット	[工]
		4	●本を開くとお気に入りの場面	[工]
		4	●飛び出すハッピーカード	[工]
		4	●ほった線からはじまるお話	[絵]
		2	●紙の箱だいへんしん	[工]
		4	●へんてこ山の物語	[絵]
		4	●カクカク板を組み合わせたら	[工]
		2	●みんなでたのしいだんボールランド	[遊]
		4	●ゆめいろランプ	[工]

■=どちらかの題材を選択する扱いです

第1学年の授業時数	68
絵や立体に表す活動に配当する時間数	28
工作に表す活動に配当する時間数	30
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に配当する時間数	10

第2学年の授業時数	70
絵や立体に表す活動に配当する時間数	30
工作に表す活動に配当する時間数	30
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に配当する時間数	10

第3学年の授業時数	60
絵や立体に表す活動に配当する時間数	26
工作に表す活動に配当する時間数	26
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に配当する時間数	8

第4学年の授業時数	60
絵や立体に表す活動に配当する時間数	26
工作に表す活動に配当する時間数	26
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に配当する時間数	8

5・6年上巻

5・6年下巻

三学期	二学期	時数	題材名	内容
学期 16時間	前期 24時間	4	●季節を感じて	[絵]
		4	●のぞくと広がる ひみつの景色	[工]
		2	●ビー玉大ぼうけん	[工]
		2	●線から生まれた わたしの世界	[絵]
		4	●動きの形をつかまえよう	[絵]
		2	●ねん土で動きをハイ、ポーズ！	[立]
		4	●べたんこねんどで つくってみると	[立]
		6	●だんボールでためしてつくって	[立]
		2	●見つけてワイヤーワールド	[工]
		6	●ぐるぐる 回して	[工]
二学期 20時間	後期 26時間	2	●コロコロ ローラーダンス	[絵]
		6	●重ねて広がる形と色	[絵]
		6	●進め！糸のこたん検隊	[工]
		2	●地球まるごと たからばこ	[遊]
		1	●この空間がいい感じ	[遊]
		—	●動きやリズムを感じて	[資]
		4	●学校おすすめガイド	[絵]
		2	●あつらいい町どんな町	[絵]
		—	●わたしの町のひみつ教えます	[鑑]
		6	●作品の世界に入りこんで	[資]
三学期 14時間	後期 26時間	4	●動いてクレイアニメーション	[工]
		6	●おもしろかんばん屋さん	[工]

学習の内容が
次の題材で生
かされます。

材料を次の題材
でも利用するこ
とができます。

表現と鑑賞を
一体的に扱い
ます。

表現と鑑賞を
一体的に扱い
ます。

三学期	二学期	時数	題材名	内容
学期 16時間	前期 24時間	2	●形と色で奏でるハーモニー	[絵]
		4	●[絵]のお話でプレゼント	[工]
		2	●いつもの学校が変身	[遊]
		4	●ゆらめき ファンタジーワールド	[遊]
		4	●すかして重ねて わたしの光	[工]
		—	●心も動き出すからリンク	[工]
		4	●不思議などびらのむこうには	[絵]
		—	●わたしのお気に入りの場所	[絵]
		4	●小さな美術館・画面のはく力を味わって	[資]
		—	●わたしの二つの気持ち	[絵]
二学期 20時間	後期 26時間	4	●見て感じて わたしの表現に	[絵]
		—	●小さな美術館・よさを感じて取り入れて	[資]
		2	●形の中に入ってみると	[立]
		2	●ねん土の板から生みだす形	[立]
		2	●墨の達人	[絵]
		2	●墨や筆の技 水墨画の世界の中へ	[鑑]
		6	●金属と木でチャレンジ	[工]
		4	●ためして刷って広がる思い	[絵]
		6	●白くなったら見える世界	[立]
		8	●わたしはデザイナー 12才の力で	[工]
三学期 14時間	後期 26時間	—	●ドリームカンパニー	[工]

学習の内容が
次の題材で生
かされます。

表現と鑑賞を
一体的に扱い
ます。

表現と鑑賞を
一体的に扱い
ます。

表現と鑑賞を
一体的に扱い
ます。

■=どちらかの題材を選択する扱いです

第5学年の授業時数	50
絵や立体に表す活動に配当する時間数	22
工作に表す活動に配当する時間数	22
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に配当する時間数	6

第6学年の授業時数	50
絵や立体に表す活動に配当する時間数	22
工作に表す活動に配当する時間数	22
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に配当する時間数	6