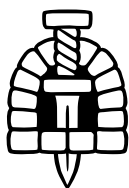
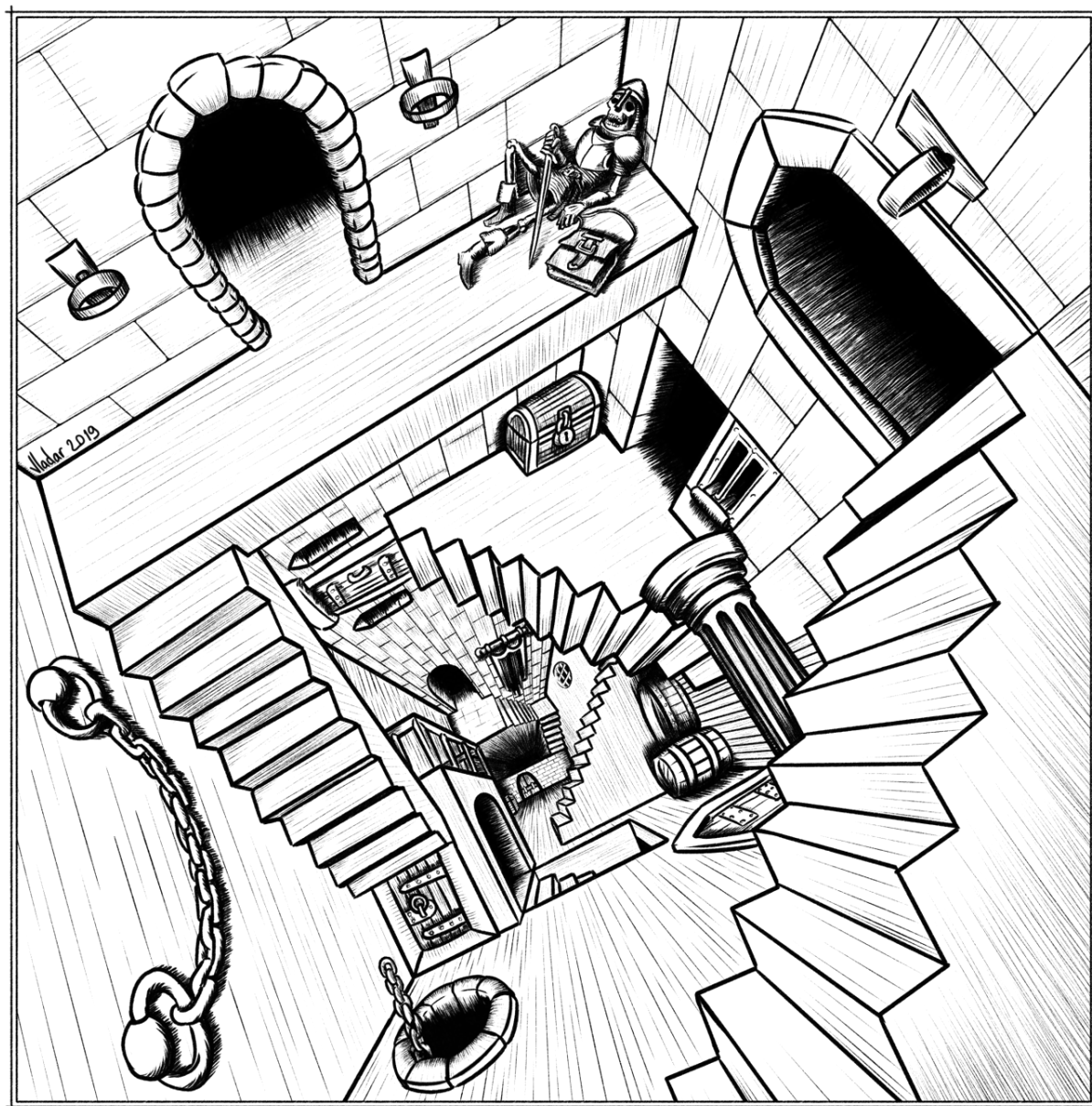


Into the Dungeon: Revived

Regole per avventure fantastiche
da giocare con carta, matite e dadi poliedrici



“Into the Dungeon: Revived” di Vladimir Arabadzhi
è basato su “Into the Dungeon: Playtest Edition” di Chris McDowall ed è rilasciato con
la licenza Creative Commons Attribution - NonCommercial - ShareAlike 3.0 Unported.
Traduzione dall’inglese di Francesco Catenacci.

v2.2-it2-light
2023



INDICE

| | | | |
|--|-----------|---|-----------|
| Introduzione | | 3 Appendice A: Regole Aggiuntive e Alternative | 18 |
| 1 Personaggi | 4 | Personaggi | 18 |
| Tirare un Personaggio | 4 | Personaggi Equilibrati | 18 |
| Tratti | 4 | Personaggi Epici | 18 |
| Background | 6 | Personaggi Comuni | 18 |
| Equipaggiamento | 7 | La Fortuna Aiuta l'Audace | 18 |
| 2 Giocare | 8 | Contese | 18 |
| Regole Basilari | 8 | Tiri Salvezza di Gruppo | 18 |
| Dopo l'Avventura | 9 | Modalità Estrema | 18 |
| Livelli d'Esperienza | 9 | Lesioni | 18 |
| 3 Possedimenti | 10 | Luce | 18 |
| Punteggi di Taglia e Popolazione | 10 | Spese di Sostentamento | 19 |
| Armate e Guerra | 10 | Capacità di Carico | 19 |
| Esempi di Possedimenti | 10 | Ingombro | 19 |
| 4 Magia | 11 | Follia | 19 |
| Trucchetti | 12 | Contrattempi Magici | 20 |
| 1° Cerchio | 13 | Fabbricare Equipaggiamento Magico | 20 |
| 2° Cerchio | 14 | Esperienza dei Compagni Animali | 20 |
| 3° Cerchio | 15 | Razioni | 21 |
| 4° Cerchio | 16 | Risorse | 21 |
| 5° Cerchio | 17 | Vendita | 21 |
| | | Strutture e Assedi | 21 |
| | | Costruzione | 21 |
| | | Macchine d'Assedio | 21 |
| | | Danno Strutturale | 21 |
| | | Viaggio | 22 |
| | | Viaggio su Acqua | 22 |
| | | Meteo | 23 |
| | | Viaggio in Volo | 23 |
| | | Muoversi in Combattimento ed | |
| | | Esplorare | 23 |
| | | Lista Incantesimi | 24 |
| | | Indice analitico | 26 |

INTRODUZIONE

IL MONDO

Il mondo è talmente grande che non c'è chi sia in grado di rappresentarlo su di una mappa e talmente vecchio che i testi scritti non possono documentarlo del tutto. Le città crescono dalle rovine di civiltà cadute prima di esse e nuova tecnologia fiorisce accanto ad antichi congegni. Giramondo fanno ritorno dall'Avventura da ogni direzione con racconti di luoghi bizzarri, sia meravigliosi che orribili.

Siete Avventuriere e Avventurieri che sfidano l'ignoto in cerca di ricchezza, fama, conoscenza o potere.

LE DIVINITÀ

La loro immagine è dipinta dalle tribù sulle pareti delle grotte e ogni angolo del mondo ha il suo folclore. I bellicosi uomini di Barù, la città rubata, venerano i quattro fratelli e il cereo pellegrinaggio anela il ritorno dal vuoto profondo del suo padre perduto. C'è chi sostiene le divinità ci abbiano donato sapere e magia e chi invece obietta che i Mistici le facciano infuriare a causa dei loro oscuri studi.

MOSTRI

La Saggia Baizin spese la sua breve vita a compilare un bestiario della fauna conosciuta, ma sapeva che il cercare in luoghi troppi oscuri, profondi o distanti le avrebbe mostrato cose troppo terribili per poter essere riportate su di una pagina. Gli sciocchi individui che se ne vanno in giro in cerca di mostri da uccidere di solito trovano la morte in breve tempo.

RUNE E MAGIA

Chi sa decifrare le Rune arcane accede al sapere perduto della storia umana e dei riti segreti che rilasciano Incantesimi di grande potere. I Mistici credono che esso sia un lascito delle divinità morte e studiano gelosamente i loro Tomi mentre cercano Pergamene che accrescano la loro conoscenza e incrementino il loro potere.

SOPRAVVIVERE AL MONDO

Chi va all'Avventura potrebbe possedere capacità eccezionali o avere accesso a magia di grande potere, ma non esiste chi sia in grado di sopravvivere a una gola tagliata o a una caduta in una fossa profonda cento piedi. Correte, sgattaiolate, arrendetevi o corrompete: qualunque cosa vi consenta di ottenere ciò che vi serve e di aver salva la vita è semplicemente efficace quanto il combattere.

ANDARE OLTRE LE SPEDIZIONI

C'è un lungo elenco di audaci Avventuriere e Avventurieri che hanno trovato la morte: solo pochi individui vivono così a lungo da poter passare a imprese più grandi in veste di generali, capi di un culto o imperatori. Ci sono perfino storie di chi ha scoperto il vero potere delle divinità ed ha raggiunto lo status divino.



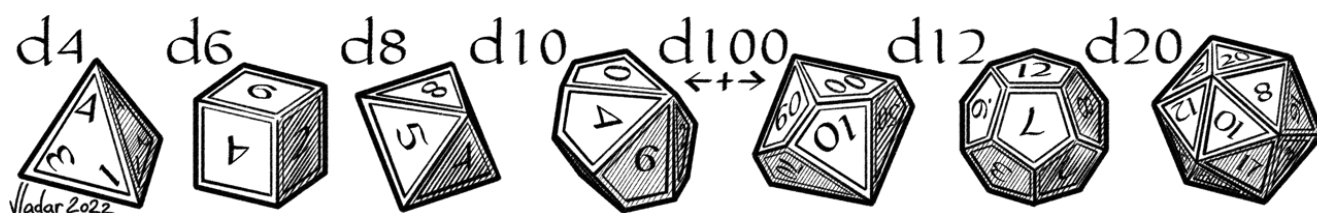
A DIGIUNO DI GDR?

COME SI GIOCA?

Una persona gioca in veste di Arbitro e si occupa di descrivere la situazione in cui si trovano i personaggi delle altre persone che partecipano al gioco. Quest'ultime potrebbero fare domande e far interagire con l'ambiente i rispettivi personaggi. L'Arbitro dirà loro cosa accade e se serve che tirino i dadi per stabilire l'esito delle loro azioni.

COSA OCCORRE PER GIOCARE?

Un set di dadi poliedrici, matite e carta. L'Arbitro prepara un luogo da far esplorare ai personaggi o usa un modulo d'Avventura già pronto.



1. PERSONAGGI

TIRARE UN PERSONAGGIO

Tira 3d6 per ciascun Punteggio di Abilità.

FORZA — tempra e prestanza fisica.

DESTREZZA — furtività, atletica e riflessi.

VOLONTÀ — autocontrollo e magia.

Poi, tira 3d6 come Tiro Extra. Se vuoi, puoi scambiare tra loro due di questi quattro punteggi per una volta. Il Tiro Extra rappresenta il tuo denaro iniziale in Scellini.

Un Punteggio di Abilità di 10 è la media umana.

Tira d6 per i tuoi Punti Ferita, una misura di quanto sei al sicuro dal subire Danno Critico, il quale può mettere a repentaglio la tua stessa vita. Più PF significa che il personaggio è più al sicuro.

Infine, scegli uno singolo Tratto, un Background e acquista un po' di Equipaggiamento.

TRATTI

Ora scegli un singolo Tratto e rifallo ogni volta che ottieni un nuovo Livello d'Esperienza.

✧ ASSASSINO ✧

I tuoi attacchi Potenziati contro oppositori inconsapevoli o inermi bypassano i PF.

✧ BELVA ✧

Può essere preso più volte.

Puoi controllare un Compagno Animale in più. I tuoi Compagni Animali agiscono come un singolo branco ai tuoi ordini. Se un tuo Compagno Animale deve fare un Tiro Salvezza di VOL, potresti farlo tu al suo posto.

✧ BLINDATO ✧

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.

L'Armatura Completa non ti impone i suoi Svantaggi e puoi usare uno scudo mentre la indossi.

✧ BERSERKER ✧

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.

Dopo aver preso Danno in combattimento, Incrementi il dado del Danno della tua arma da mischia e ottieni Vantaggio al prossimo Tiro Salvezza contro Danno Critico fino alla fine del tuo prossimo turno.

✧ CECCHINO ✧

Dopo aver fatto un attacco a distanza, ottieni un dado del Danno con la stessa arma e per lo stesso bersaglio finché non ne attacchi un altro o il combattimento non sia terminato.

✧ COMANDANTE ✧

Una volta per combattimento, impartisci un comando, che non conta come tua azione, a un bersaglio alleato per Potenziarne l'attacco in questo turno o per fargli recuperare d6pf.

✧ COMBATTENTE ✧

Può essere preso più volte.

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.

Ottieni un d4 come dado bonus del Danno.

Avanzamento: il dado bonus è Incrementato di uno.

✧ DUELLANTE ✧

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.

Una volta per combattimento, e fino al suo termine, puoi concentrarti nel combattere un singolo bersaglio avversario adiacente, Potenziando i tuoi attacchi in mischia contro di esso e Compromettendo i suoi attacchi in mischia contro di te. Gli attacchi contro di te di ogni restante opponente sono Potenziati.

✧ GUARITORE ✧

Ottieni medicinali del valore di 5 Scellini. Durante un Riposo, puoi consumare 5 Scellini di medicinali per far recuperare d6 Punti Abilità Persi a te o a un bersaglio alleato o per avere 4 su 6 possibilità di rimuovere un problema di salute.

I medicinali possono essere acquistati nella maggior parte degli insediamenti e sono utilizzabili soltanto da personaggi Guaritori.

✧ MISTICO ✧

Può essere preso più volte.

Puoi leggere il Runico e lanciare Incantesimi.

Ottieni il Focus e il Tomo del Mistico contenente le istruzioni per due Trucchetti e sei Incantesimi del 1° Cerchio. Rendi Distintivo uno di questi sei Incantesimi (vedi **Capitolo 4: Magia**).

Avanzamento: aggiungi al Tomo un Trucchetto e tre Incantesimi (di un Cerchio pari o inferiore al tuo Livello da Mistico). Rendi Distintivo un Incantesimo in più.

✧ PROVETTO ✧

Può essere preso più volte.

Ottieni Vantaggio ai Tiri Salvezza relativi a due settori di Competenza: accudimento degli animali, atletica, furto con scasso, raggio, tolleranza degli alcolici, rapidità, furtività, navigazione, negoziazione, seguire tracce, ecc. Quando non sei sotto pressione, non hai alcuna necessità di dover fare quei Tiri Salvezza.

✧ RISSAIOLO ✧

Può essere preso più volte.

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.

Quando non indossi un'armatura, hai un punteggio d'Armatura pari a 1. Ottieni un d4 come dado bonus per il Danno senz'armi.

Avanzamento: il dado bonus è Incrementato di uno.

✧ SPACCONONE ✧

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.
Mentre attacchi, puoi colpire un secondo bersaglio tirando il dado del Danno della tua arma senza dadi bonus.

✧ TATTICO ✧

Tira due volte per i PF e prendi il risultato migliore.
Quando fai un attacco, potresti associarci una Manovra (spingere, sgambettare, disarmare, avvinghiarti al bersaglio per il suo prossimo turno, ecc.). L'attacco si svolge come al solito e l'opponente deve fare un Tiro Salvezza per evitare l'effetto aggiuntivo descritto da te.

✧ TAUMATURGO ✧

Può essere preso più volte.
Puoi usare la tua azione per rivelare strabilianti poteri. Scegli due Doni. Il tuo dado per i Doni è il d4.

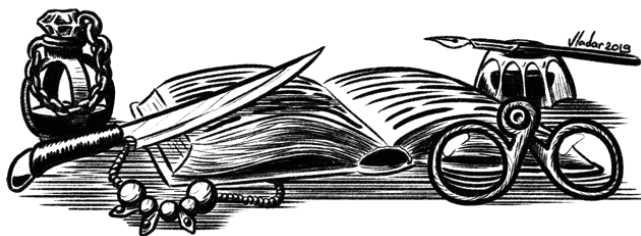
Prima di manifestare un Dono, tira due dadi per i Doni e sottrai il risultato più basso da quello più alto per determinare il tuo Potere (P). Se i risultati sono uguali, fallisci e non puoi manifestare alcun Dono prima di un Riposo, altrimenti il Riposo ti servirà per poter manifestare di nuovo lo stesso potere.

1. **Armonia:** fino al tuo prossimo Riposo, P animali scelti da te non ti attaccano senza motivo e tu riesci a comprenderli.
2. **Castigo:** sferrisci un colpo con P Danni bonus ignorando l'Armatura e le resistenze soprannaturali.
3. **Comando:** pronunci una singola parola (avvicinati, fermati, scappa, ecc.) a cui P creature che falliscono il proprio Tiro Salvezza di VOL devono obbedire nel loro prossimo turno.
4. **Controllo:** non crei, ma controlli per un minuto fiamme, saette o acque. Scagliate, fanno P Danni (Fuoco, Eletticità o Freddo) a un bersaglio.
5. **Credenza:** ottieni P/2 (arrotondando per eccesso) risposte sincere da un bersaglio rispondente. Non puoi rifarlo sullo stesso bersaglio per un giorno.
6. **Egida:** riduci immediatamente di P il Danno che hai preso. Conta come tua azione per il tuo prossimo turno.
7. **Legame:** un singolo animale si metterà al tuo servizio senza riserve per P giorni. Ripetere il Legame porrà fine a quello in corso.
8. **Presagio:** prevedi l'esito (buono, cattivo, entrambe le cose o non chiaro) immediato di P/2 (arrotondando per eccesso) azioni.
9. **Risveglio:** al tuo tocco, un bersaglio che ha preso Danno Critico, ma che non è ancora morto, recupera P PF. Può agire al suo prossimo turno.
10. **Scacciata:** P creature contro natura che falliscono il proprio Tiro Salvezza su VOL sono respinte a meno che non vengano messe sotto attacco.

Avanzamento: Scegli un Dono aggiuntivo. Il tuo dado per i Doni è Incrementato di uno.

Incantesimi Random e Selezione a Caso dei Doni (opzionale)

Invece di sceglierli direttamente (vedi pagina 12), tira per selezionare in modo casuale i tuoi Trucchetti e Incantesimi da Mistico o i tuoi Doni da Taumaturgo.



CREARE I TUOI TRATTI

Puoi creare un tuo Tratto e sottoporlo all'approvazione dall'Arbitro.

I Tratti orientati al combattimento di solito fanno tirare due volte i PF e prendere il risultato migliore.

Un tipico beneficio da Tratto potrebbe essere:

- un dado del Danno bonus applicabile in talune circostanze (ai fini dell'Avanzamento, parte come un d4 e va Incrementato di uno)
- un effetto aggiuntivo per gli attacchi del personaggio
- un Vantaggio su di una specifica gamma di Tiri Salvezza
- un particolare stratagemma

Cercate di bilanciare i nuovi Tratti con quelli già esistenti.

TRATTI E LIGNAGGI (OPZIONALE)

Se l'Arbitro consente l'uso di personaggi non umani (e unicamente durante la fase di creazione di un nuovo personaggio), puoi scegliere in alternativa uno dei Tratti in basso.

✧ ELFO ✧

Hai Vantaggio ai Tiri Salvezza contro la magia che altera la mente (ipnosi, sonno, stordimento, ecc.). Hai esperienza degli ambienti selvaggi e lì ti senti a tuo agio.

✧ HALFLING ✧

Grazie alla tua piccola taglia, puoi nasconderti bene, riuscendo a infilarti in passaggi stretti e ad accedere in spazi ridotti. Puoi ripetere ogni tiro con cui hai fatto 20 e usare il nuovo risultato.

✧ NANO ✧

Sei immune al veleno e puoi vedere al buio come se ci fosse della luce soffusa. Hai esperienza degli ambienti sotterranei e lì ti senti a tuo agio.

BACKGROUND

Scegli la precedente carriera del tuo personaggio e pensa a una ragione che ci dica perché l'ha abbandonata per dedicarsi all'Avventura.

✧ CACCIATORE ✧

Ottieni un'arma da guerra a distanza adatta alla caccia (arco lungo, moschetto semplice, ecc.) e una trappola per animali. Dimostri bravura nel cacciare e nel seguire tracce.

✧ CRIMINALE ✧

Ottieni il tuo arnese preferito da criminale (manganello (sfollagente), piede di porco, rampino, grimaldelli, carte segnate o dadi truccati, ecc.), un pugnale e un contatto nel mondo del crimine.

✧ MARINAIO ✧

Ottieni un compagno animale: un pappagallo parlante (FOR 6, VOL 6, 2pf, d4 Artigli), una scimmietta (FOR 7, VOL 7, 3pf, d4 Morso), ecc. Ti intendi di navigazione marittima.

✧ MENESTRELLO ✧

Ottieni uno strumento musicale. Grazie al tuo vasto repertorio, conosci un mucchio di leggende e di racconti e hai 4 possibilità su 6 di ricordare qualcosa di rilevante da esse.

✧ NOBILE ✧

Raddoppi il tuo denaro iniziale. Il tuo nome ha ancora un certo peso.

✧ OPERAIO ✧

Ottieni esperienza in un tipo di lavoro (agricoltura, giardinaggio, pastorizia, taglio di legname, opere in muratura, estrazioni in miniera, ecc.), un'arma semplice da mischia appropriata, un paio di attrezzi, una corda lunga 20 piedi e 2d4 Scellini di compenso per il tuo ultimo lavoro. La gente comune ti considera sua pari.

✧ SOLDATO ✧

Ottieni un'arma da guerra e un rango militare.

✧ STUDIOSO ✧

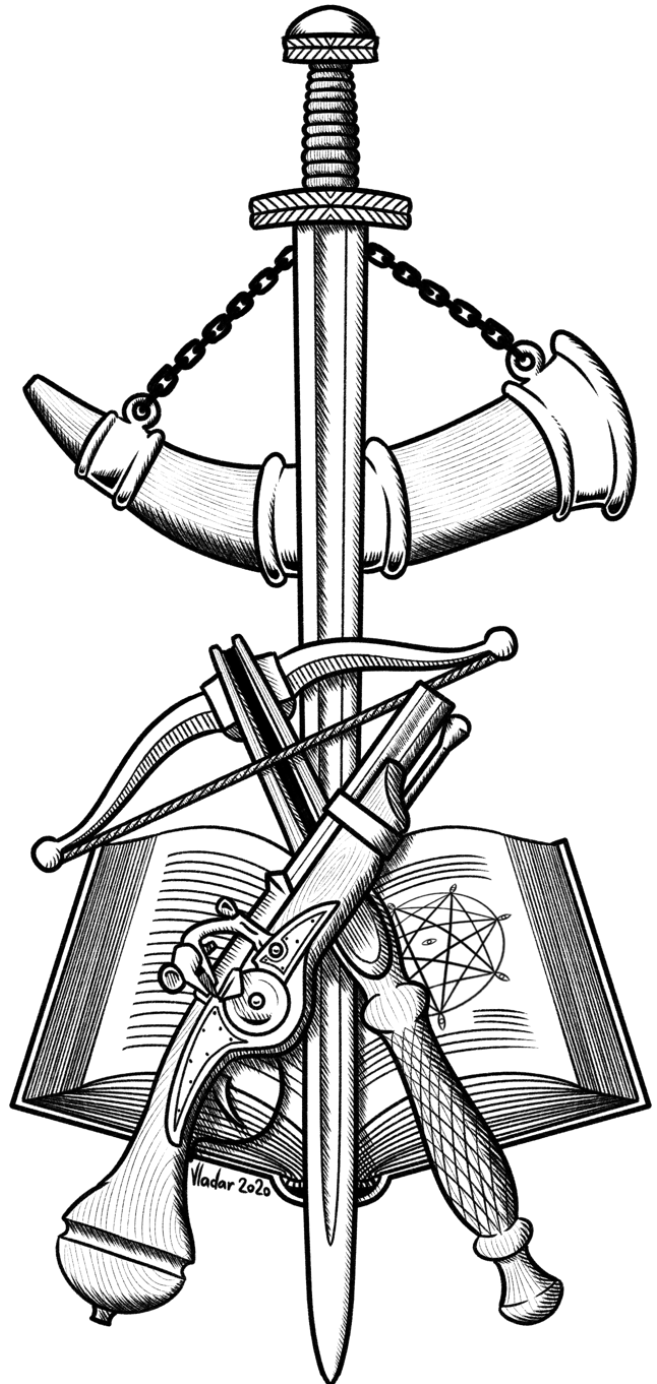
Ottieni un set da scrittura, un diario con i tuoi appunti e un libro sull'oggetto della tua specializzazione.

Hai 4 possibilità su 6 di conoscere un fatto all'interno della tua area di studio e ogni cosa relativa alla tua specializzazione (p. es. Storia (Archeologia)).

CREARE I TUOI BACKGROUND

Puoi creare un tuo Background e sottoporlo all'approvazione dell'Arbitro.

Di solito, il Background dovrebbe fornire oggetti (del valore grossomodo di 10-12 Scellini) dalla vita passata del personaggio e un qualche beneficio relativo all'interpretazione dello stesso personaggio.



EQUIPAGGIAMENTO

Dieci **Pennies** (p) fanno uno **Scellino** (s) e cento Scellini fanno un **Fiorino** (f).

Tutti i personaggi trasportano dell'**equipaggiamento standard**, che comprende vestiti semplici, uno zaino, attrezzatura essenziale per accamparsi, sei torce e razioni per tre giorni.

Gli **attacchi senz'armi** fanno d4 Danno.

Se sono indicati due dadi, il primo è per le armi a **una mano** (1-mano), il secondo per quelle a **due mani** (2-mani).

Le **armi da fuoco** sono molto rumorose e ignorano l'Armatura. Ricaricare le armi da fuoco in combattimento richiede entrambe le mani e un turno intero stando fermi sul posto.

Potresti provare a **rivendere** un oggetto alla metà del suo prezzo.

ARMI DA MISCHIA:

Arma Semplice da Mischia (1s): d6 Danno.

Solo a due mani. Attrezzi o armi la cui costruzione non è stata pensata per l'uso frequente in battaglia. Forcone, Bastone Ferrato, Martello da Fabbro, Maglio Spaccalegna, etc.

Arma da Guerra da Mischia (10s): d6/d8 Danno.

Armi di base, fatte apposta per l'uso in battaglia. Ascia, Pugnale, Alabarda, Mazza, Lancia, Spada, ecc.

Arma Superiore da Mischia (1f): d8/d10 Danno.

Armi di fattura sofisticata o di lavorazione magistrale.

Lancia Lunga (10s): d8 Danno.

In groppa a una cavalcatura può essere usata con uno scudo; a piedi può essere usata solo a due mani.

ARMI A DISTANZA:

Arma Semplice a Distanza (1s): d4 Danno.

Attrezzi o armi la cui costruzione non è stata pensata per l'uso frequente in battaglia. Forcone. Freccette, Arco da Caccia, Fionda, Pugnali da Lancio, ecc.

Arma da Guerra a Distanza (10s): d6 Danno.

Armi di base, fatte apposta per l'uso in battaglia. Balestra, Arco Lungo, Moschetto Semplice o Rivoltella, ecc.

Arma Superiore a Distanza (1f): d8 Danno.

Archi, balestre e pistole pesanti o di fattura sofisticata.

ARMATURE:

Armatura Leggera (10s): Armatura 1.

Armatura Completa (1f): Armatura 2.

Rende molto difficile correre, nuotare, nascondersi, ecc., imponendo Svantaggio sui Tiri Salvezza appropriati.

Scudo (5s): +1 Armatura.

Si può usare solo un'arma e non ha effetto assieme all'Armatura Completa.

ALTRI OGGETTI:

Acido (10s a fiala) : a un singolo bersaglio, d4 Danno da Acido ora e, se non è lavato via, d4 Punti di FOR Persi (soggetti all'Armatura) alla fine del prossimo turno.

Olio Incendiario (10s a fiasca) : incendia un'area. Chiunque si trovi al suo interno prende d6 Danno da Fuoco ora e, se le fiamme non vengono spente, d6 alla fine del prossimo turno.

Polvere Nera (20s a vaso) : va accesa con una miccia o una fiamma diretta. Chiunque si trovi nell'area prende d10 Danno da Scoppio.

Attrezzatura d'Avventura (5p cad.) : Corda di 10 piedi, Triboli (rallentano chi ti insegue), Gessetto, Dadi, Esca e Pietra Focaia, Razione di Cibo, Olio per Lampada, Cartapeccora, Picchetto, Tenda, 6 Torce.

Attrezzi (1s cad.) : Trappola per Animali, Pertica Ripieghevole, Piede di Porco, Trapano, Canna da Pesca, Rampino, Accetta, Grimaldelli, Piccozza, Pala, Set da Scrittura.

Oggetti Costosi (10s cad.) : Gioco da Tavolo, Libro, Vestiti Ricercati, Lanterna, Specchio, Clessidra, Cannocchiale.

VARIE ED EVENTUALI:

Imbarcazioni : dalla Barca a Remi (50s) alla Galea (200f).

Carri : dal Carretto (30s) al Carrozzone (1f).

Taverne : Pasto, Bevanda e Letto in un Postaccio (1p), in un Posto Niente Male (1s) o in un Posto di Classe (20s).

Trattamento Curativo (10s) : ripristina nottetempo un Punto Abilità Perso o rimuove un altro problema di salute.

Proprietà : Cottage (1f), Bottega (10f), Maniero (100f).

Cavalli : dal Mulo (20s) (FOR 14, VOL 5, 3pf) al Cavallo (1f) (FOR 16, DES 12, VOL 5, 3pf).

Canì : dal Meticcio (5s) (FOR 8, VOL 6, 2pf, d4 Morso) al Segugio (50s) (5pf, d6 Morso).

Uccelli : dal Pappagallo (5s) (FOR 6, VOL 6, 2pf, d4 Artiglieria) al Falco (50s) (FOR 8, VOL 8, 5pf, d6 Artiglieria).

AIUTANTI:

(costo al giorno; d6pf, Punteggi di Abilità a 10 se non diversamente indicato)

- + Tedoforo (1s): VOL 8.
- + Guida (2s): FOR 8, bastone (d6, 2-mani), lanterna, corda.
- + Armigero (5s): FOR 12, Armatura 2 (leggera + scudo), lancia (d6).
- + Specialista (10s): pugnale (d6), arco (d4), area di specializzazione.
- + Difensore (50s): FOR 14, 6+d6pf, Armatura 2 (completa), alabarda (d8+d6, 2-mani), Combattente Riconosciuto.

2. GIOCARE

REGOLE BASILARI

Tiri Salvezza

Perché un TS riesca, devi tirare d20 e ottenere un risultato uguale o inferiore al Punteggio di Abilità appropriato. 1 è sempre un successo e 20 è sempre un fallimento.

Vantaggio e Svantaggio

Tutte le volte che le probabilità di successo in un TS sono accresciute o diminuite, l'Arbitro potrebbe attribuire Vantaggio o Svantaggio: tira due volte e prendi rispettivamente il risultato migliore o quello peggiore. Vantaggio e Svantaggio si cancellano l'un l'altro.

Svolgere il proprio Turno

In una situazione di combattimento, l'Arbitro decide quale parte agisce per prima. Quando questo non è chiaro, i personaggi non giocati dall'Arbitro devono superare un TS di DES per poter agire prima della loro controparte. Poi, terminato questo turno iniziale, agiscono insieme come di consueto.

Al proprio turno, i personaggi possono di norma **muoversi** dall'attuale posizione (o in alternativa sostituire gli oggetti che impugnano) e **poi** eseguire una singola **azione**. Tutti i personaggi dichiarano le rispettive intenzioni e **solo dopo** vengono tirati i dadi.

Attaccare

Tira il dado del Danno della tua arma, o quelli di entrambe le armi se ne brandisci due, unitamente a qualsiasi dado bonus in tuo possesso. Letto il singolo tiro più alto, l'attacco infligge quel quantitativo di Danno.

Le armi a distanza non possono essere usate mentre si è impegnati in un combattimento in mischia.

Coalizzarsi contro un Solo Bersaglio

Quando più attaccanti prendono come bersaglio un singolo individuo, ogni attaccante tira per sé: va quindi tenuto il risultato dell'attaccante che ha fatto il tiro più alto, a cui va aggiunto 1 punto di Danno per ogni ulteriore attaccante, fino a un massimo di +5. Risolto l'attacco, quel bersaglio non può essere attaccato di nuovo fino al suo prossimo turno.

Quando qualcuno di questi attacchi bersaglia direttamente i Punteggi di Abilità, gli attacchi vanno raggruppati per Punteggio di Abilità attaccato e risolti separatamente dagli attacchi ordinari secondo la regola del Coalizzarsi contro un Singolo Bersaglio.

Coalizzarsi contro un Solo Bersaglio: Modalità Facile (opzionale)

Per un combattimento più "cinematografico", potreste rinunciare al Danno bonus previsto per ogni attaccante in più.

Attacchi Compromessi e Potenziali

Gli attacchi che sono Compromessi, come il fare fuoco attraverso una copertura o l'attaccare un bersaglio resistente, tirano d4 Danni a prescindere dall'arma e non sono concessi dadi bonus per il Danno.

Gli attacchi che sono Potenziali da un rischioso espediente o in virtù di un bersaglio vulnerabile ottengono un d12 come dado bonus per il Danno.

Potenziamento e Compromissione si annullano a vicenda.

Manovre

Piuttosto che eseguire il tuo normale attacco, potresti impiegare il tuo turno per tentare di eseguire un'altra manovra, come buttare a terra un bersaglio avversario, sgraffignare un oggetto o fuggire. In casi simili, la parte maggiormente a rischio esegue un TS per evitare le conseguenze.

Armatura

Un'armatura sottrae il suo punteggio dal risultato di qualsiasi tiro per il Danno fatto contro chi la sta indossando.

Se il danno bypassa i PF è comunque soggetto all'Armatura del bersaglio a meno che non sia indicato diversamente.

Il punteggio totale di Armatura di una creatura non può essere maggiore di 3.

Combattere in Sella

Truppe in mischia in groppa a cavalcature ottengono +1 Armatura e un dado bonus per il Danno contro oppositori a piedi, ma di norma non possono impiegare armi a due mani.

Danno

Quando prendi del Danno, i Punti Ferita vanno ridotti di un pari ammontare. Se i PF non si sono azzerati, allora l'attacco è stato perlopiù evitato oppure è stata inflitta solo una ferita marginale.

Quando i tuoi PF si azzerano, ogni Danno rimasto va a ridurre il tuo punteggio di FOR. Ora, devi superare un TS di FOR per evitare il Danno Critico.

Danno da Scoppio

Gli attacchi da Scoppio colpiscono tutti i bersagli nell'area appropriata, tirando una volta per ciascuno di essi. Se si hanno dubbi su quanti bersagli possano essere coinvolti, stabiliteli tirando il dado del Danno.

Danno Critico

I personaggi che subiscono Danno Critico sono impossibilitati a compiere ulteriori azioni finché un soggetto alleato non decida di prendersene cura e non facciano un Riposo. Se lasciati senza assistenza per un'ora, **muoiono**.

Perdita di Punti Abilità

Un personaggio **muore** a FOR 0. A DES 0 o a VOL 0 è rispettivamente **paralizzato** o **catatonico**, non può agire prima di una Guarigione e deve essere condotto in un luogo sicuro.

Morte

Se un personaggio muore, chi lo giocava ne crea uno nuovo e l'Arbitro escogita un modo per farlo unire alla compagnia il prima possibile. Un'alternativa potrebbe essere prendere il controllo di un personaggio Aiutante o Apprendista.

Morale

Per evitare che il suo gruppo venga messo in rotta quando perde la metà dei suoi membri, il capo del gruppo deve superare un TS di VOL. Gli individui che sono da soli devono superare questo Tiro Salvezza quando arrivano a 0pf. Quanto detto si applica a creature nemiche o alleate, ma non ai personaggi-giocanti e nemmeno a oppositori incapaci di ragionare o di provare paura.

Ritirarsi

Fuggire per mettersi in salvo durante un inseguimento richiede un TS di DES e un luogo verso cui correre.

Riposo

Qualche minuto di Riposo e un sorso d'acqua fanno recuperare tutti Punti Ferita persi, ma potrebbe far sprecare tempo prezioso o attirare pericoli.

Inoltre, il Riposo potrebbe essere proibito per clima avverso, ambiente ostile, mancanza di razioni, ecc.

Guarigione

Per recuperare Punti Abilità Persi e riprendersi da altre problematiche serie di salute occorre un'assistenza professionale o il ricorso alla magia.

Punteggi di Abilità Impliciti

Un Punteggio di Abilità non indicato va inteso pari a 10.

Reazione

Se la reazione verso un personaggio è **incerta**, per evitarne una negativa si deve superare un TS di VOL.

Compagni Animali

Solo uno per personaggio e segue semplici comandi.

CONDIZIONI:

Accecato: il soggetto potrebbe dover superare un TS di DES per riuscire a completare azioni basate sulla vista e i suoi attacchi sono Compromessi; i TS di DES dovuti a minacce esterne sono tirati con Svantaggio.

Frenato: il soggetto ha Svantaggio ai TS di DES e gli attacchi contro di esso sono Potenzianti.

Invisibile: gli attacchi del soggetto sono Potenzianti e quelli contro le creature Invisibili sono Compromessi.

Nascosto: gli attacchi del soggetto sono Potenzianti, ma qualsiasi attacco o altra azione simile rivela l'attaccante.

Stordito: il soggetto è Frenato e non può agire.

Svenuto: i PF del soggetto si riducono a 0.

DOPO L'AVVENTURA

Di solito, l'obiettivo di un personaggio Avventuriero è scoprire un luogo avvolto nel mistero, annientare una potente minaccia o andare alla ricerca di oscuri tesori.

LIVELLI D'ESPERIENZA

Dopo aver soddisfatto i requisiti per il prossimo Livello d'Esperienza, potresti prenderti una pausa dall'Avventura per riflettere sulla tua esperienza. Descrivi che cosa ha fatto il personaggio durante questo periodo, a prescindere se sia stato qualcosa di umile o di grandioso. Dopodiché, passi al Livello d'Esperienza successivo. Non puoi passare più di un singolo Livello d'Esperienza per sessione di gioco.

Quando passi a un nuovo Livello d'Esperienza scegli un nuovo **Tratto**, ottieni **d6pf** e tiri **d20 per ciascun Punteggio di Abilità**: se il tiro è più alto del Punteggio di Abilità, quest'ultimo aumenta di un punto fino a un massimo di 20.

Se nessun Punteggio di Abilità è cambiato, aumenta il tuo Punteggio di Abilità più basso di un punto fino al massimo di 20.

1. Novizio

Il tuo personaggio è pronto per la sua prima Avventura.

2. Riconosciuto

Il tuo personaggio è sopravvissuto ad almeno **una** Avventura verso un luogo pericoloso prima di far ritorno alla civiltà.

3. Esperto

Il tuo personaggio è sopravvissuto ad almeno **tre** Avventure da quando ha raggiunto il Livello Riconosciuto.

Puoi adesso assegnargli un personaggio **Apprendista** creato allo stesso modo di un nuovo personaggio-giocante.

4. Veterano

Il tuo personaggio è sopravvissuto ad almeno **cinque** Avventure da quando ha raggiunto il Livello Esperto. Adesso, ha un personaggio **Apprendista** che ha raggiunto il Livello Esperto.

5. Maestro

Il tuo personaggio ha fondato un Possedimento di almeno cento persone o se n'è impadronito. Gli viene concesso un titolo nobiliare o ne crea uno suo. Gli altri personaggi potrebbero assisterlo nel raggiungimento di questo obiettivo, sebbene in questi casi ciò renderebbe Maestro soltanto il tuo personaggio.

Progressioni Alternative per l'Esperienza (opzionale)

Se la progressione di 1-3-5 Avventure sembra troppo rapida, usate al suo posto la progressione di 3-5-7.

Se giocate un grosso modulo non ripartibile, il passaggio di Livello costerà oro e tesori guadagnati in Avventura e da spendere in addestramento: 1f-5f-25f-125f.

3. POSSEDIMENTI

Qualsiasi comunità di 100 o più persone è un Possedimento. Uno o più personaggi potrebbero avere il controllo di un Possedimento, con il potenziale d'appropriarsi stabilmente di una parte di mondo.

PUNTEGGI DI TAGLIA E POPOLAZIONE

Il Punteggio di Taglia, o TAG, è una misura della popolazione del tuo Possedimento e potrebbe arrivare fino a un massimo di 20 punti.

| TAG | Abitanti | TAG | Abitanti | TAG | Abitanti |
|-----|----------|-----|----------|-----|-----------|
| 0 | <100 | 7 | 7.500 | 14 | 100.000 |
| 1 | 100 | 8 | 10.000 | 15 | 150.000 |
| 2 | 300 | 9 | 15.000 | 16 | 200.000 |
| 3 | 600 | 10 | 20.000 | 17 | 300.000 |
| 4 | 1.000 | 11 | 30.000 | 18 | 500.000 |
| 5 | 3.000 | 12 | 50.000 | 19 | 750.000 |
| 6 | 5.000 | 13 | 75.000 | 20 | 1.000.000 |

All'inizio di ogni mese, scegli un Interesse del Possedimento. Questo obiettivo è raggiunto alla fine del mese:

- **Tassazione:** questo mese raccogli denaro extra, guadagnando 1s per ogni abitante del Possedimento.
- **Crescita:** tira d20. Se il risultato è più alto del tuo TAG, alla il tuo TAG aumenta di 1.
- **Reclutamento:** recluti un'armata (vedi **Addestramento Milizia**, in basso). Non puoi ripetere Reclutamento finché il tuo TAG non aumenta. Il tuo prossimo tiro per Crescita avrà Svantaggio.
- **Prosperità:** questo mese non hai bisogno di tirare per controllare se c'è Malcontento nel tuo Possedimento.

Malcontento: Alla fine del mese, tira d20. Se il risultato è più basso del tuo TAG, c'è Malcontento nel tuo Possedimento. Il 10% della popolazione si rivolta e deve essere domato, altrimenti s'impadronirà del controllo del tuo Possedimento.

ARMATE E GUERRA

Addestramento Milizia: gli individui che compongono il 20% della popolazione sono idonei a essere chiamati in servizio come reclute poco qualificate (3pf). Un ulteriore 1% della tua popolazione è composto da militi di professione (FOR 12, 5pf, Combattente Novizio). Tutte le truppe devono essere equipaggiate come richiesto.

Un'armata che vince una battaglia contro una pari o più forte armata avversaria può essere ulteriormente addestrata al ritmo di 1% della tua popolazione al mese.

Le reclute diventano militi (1s/persona) e i militi diventano difensori (10s/persona) (FOR 14, 10pf, Combattente Riconosciuto).

Grandi Battaglie: quando avete a che fare con grandi numeri di individui impegnati in una battaglia (in genere, 10 o più), essi dovrebbero essere raggruppati assieme a formare un'unità. Le unità hanno gli stessi Punti Ferita di un singolo individuo di quell'unità, ma aggiungono 1 Danno per ogni singola volta che doppiano l'opponente (o sottraggono, se sono in inferiorità numerica), da -5 a +5. P. es., un'unità di 200 cavernicoli che combatte contro 50 lancieri supera in numero quest'ultima 4 a 1, ottenendo così 4 Danni bonus.

Quando le unità subiscono Danno Critico, i loro numeri vanno dimezzati e devono superare un TS di VOL o si rompono per poi sciogliersi. A FOR 0 sono spazzate via.

Gli attacchi individuali contro le unità sono Compromessi.

Gli attacchi delle unità conto individui singoli sono Potenzianti, aggiungono +5 di bonus al Danno e infliggono Danno a Scoppio.

Gli attacchi delle unità che fanno Danno da Scoppio contro altre unità, hanno un dado bonus del Danno dell'arma.

Assedi: le mura di legno hanno 6pf e Armatura 6 mentre le mura di pietra hanno 8pf e Armatura 8. Ridurre delle mura a 0pf consente di poterle superare. Le mura e le altre strutture difensive in genere ignorano qualsiasi Danno che non provenga da macchine d'assedio e simili.

Macchine d'Assedio: cannoni e simili infliggono d12 Danno da Scoppio.

Vedi **Strutture e Assedi** nell'Appendice A per maggiori dettagli e ulteriori informazioni.

ESEMPI DI POSSEDIMENTI

Collina Rossa — Casa delle Bestie-Uomo

Governante: Yur Og il Nero, Sciamano Veterano.

TAG 5 (Abitanti 3.000).

Mura di pietra (8pf, Armatura 8), 4 Lanciatori di Pietre. 30 Difensori della Tribù (ascia a due mani), 300 Uomini Selvaggi (ascia, scudo), 300 Uomini Selvaggi (arco).

Unktar — La Città d'Argilla delle Mosche

Governante: Primarca Elm Vroach, Sacerdote Maestro.

TAG 14 (Abitanti 100.000).

Mura d'argilla (7pf, Armatura 7), 10 Versatori d'Olio Bollente, 10 Cannoni. 5.000 Lancieri (lancia, scudo), 6.000 arcieri (arco), 2.000 alabardieri (alabarda, armatura leggera), 2.000 Cavalieri Leggeri (cavallo, lancia, arco), 2.000 Arcieri Nomadi (armatura leggera, arco lungo), 800 Guardie della Sala Grande (cavallo, armatura completa, spadone).

4. MAGIA

Incantesimi

Scritti in Runico e trovati su Tomi e Pergamene, gli Incantesimi richiedono qualche minuto di calma ininterrotta e d'attenzione per poter essere lanciati, oltre a un corredo di gesti dettagliati e cantilene. Pertanto, è di norma impossibile lanciaarli in combattimento.

Un Mistico può lanciare qualunque Incantesimo di un Cerchio **uguale o inferiore** al suo Livello da Mistico.

Effetti In Corso: durano finché non si lancia un altro Incantesimo; gli esseri extraplanari convocati restano.

Incantesimi Persistenti: l'effetto dura finché si desidera o finché non si lancia di nuovo lo stesso Incantesimo. È possibile tenere contemporaneamente attivi fino a $2 \times$ **Livello da Mistico** Incantesimi Persistenti.

Trucchetti: sono trucchi di magia minori e non veri Incantesimi, per questo non interrompono gli effetti in corso di un Incantesimo precedente e il loro lancio richiede l'uso di un **Focus**.

Focus

Ogni Mistico trasporta un Focus, di solito un globo, una bacchetta o un bastone, che consente al costo di un'azione di lanciare istantaneamente, eseguendo i gesti appropriati e le cantilene necessarie, un Incantesimo Preparato o un qualsiasi Trucchetto conosciuto.

Un Focus non funziona quando si indossa un'armatura, eccetto che con i Trucchetti.

Dissolvere la Magia

Il Focus può essere impiegato per dissolvere l'effetto in corso dell'Incantesimo di un altro Mistico a meno che quest'ultimo non superi un TS di VOL; se il suo Livello da Mistico è più alto del tuo, allora ottiene un Vantaggio.

Dissolvere un Incantesimo Persistente richiede invece che sia **tu** a superare un TS di VOL. In caso di fallimento, l'Incantesimo rimane e tu subisci una Perdita di VOL in base al Cerchio dell'Incantesimo: da d2 (Trucchetto) a d12 (5° Cerchio); se il tuo Livello da Mistico è più alto del Cerchio dell'Incantesimo, ottieni un Vantaggio.

Le Pergamene di nuovi Incantesimi trovate dai Mistici vengono di solito allegate al Tomo per facilità d'uso. Vedi **Fabbricare Equipaggiamento Magico** nell'Appendice A per ulteriori informazioni sulla creazione di Focus e Pergamene.

Attivazione delle Pergamene (opzionale)

Come sua azione, qualsiasi personaggio può attivare una Pergamena. L'Incantesimo è lanciato come Incantesimo Distintivo e distrugge la Pergamena. Bisogna superare un TS di VOL o si subisce un **Contrattempo Magico** (vedi **Contrattempi Magici** nell'Appendice A).

Incantesimi Preparati e Arcanocombustione

Durante il Riposo puoi leggere il tuo Tomo e preparare tanti Incantesimi quant'è il tuo Livello d'Esperienza, così da poterli lanciare con un'azione usando il Focus.

Lanciare un Incantesimo Preparato come azione infligge, su **chi lo lancia**, Danno da **Arcanocombustione**, **che ignora l'Armatura** e che è pari a **2pf per Cerchio dell'Incantesimo**. A 0pf, l'Arcanocombustione bersaglia la VOL invece che la FOR: bisogna quindi superare un TS di VOL per evitare Arcanocombustione Critica o si prende la condizione Stordito per il prossimo turno.

Facoltativamente, ciò provocherà anche un **Contrattempo Magico** (vedi **Contrattempi Magici** nell'Appendice A).

Incantesimi Distintivi

Ogni volta che prendi il Tratto Mistico, scegli quale dei tuoi Incantesimi vuoi rendere Distintivo. Un Incantesimo Distintivo si può lanciare senza preparazione e alla metà del suo costo (1pf per Cerchio dell'Incantesimo).



DISTANZE/AREE

- + **Breve o Ravvicinata/Piccola** — un paio di passi
- + **Intermedia** — circa 30 piedi (il movimento in un turno)
- + **Distante/Grande o Nei Paraggi** — a circa 60 piedi

Quando non specificato, l'Incantesimo influenza un singolo bersaglio nei paraggi e che sei in grado di vedere.

INCANTESIMI RANDOM**36 Incantesimi Random**

| d6,d6 | Inc. | d6,d6 | Inc. | d6,d6 | Inc. |
|-------|------|-------|------|-------|------|
| 1,1 | 1 | 3,1 | 13 | 5,1 | 25 |
| 1,2 | 2 | 3,2 | 14 | 5,2 | 26 |
| 1,3 | 3 | 3,3 | 15 | 5,3 | 27 |
| 1,4 | 4 | 3,4 | 16 | 5,4 | 28 |
| 1,5 | 5 | 3,5 | 17 | 5,5 | 29 |
| 1,6 | 6 | 3,6 | 18 | 5,6 | 30 |
| 2,1 | 7 | 4,1 | 19 | 6,1 | 31 |
| 2,2 | 8 | 4,2 | 20 | 6,2 | 32 |
| 2,3 | 9 | 4,3 | 21 | 6,3 | 33 |
| 2,4 | 10 | 4,4 | 22 | 6,4 | 34 |
| 2,5 | 11 | 4,5 | 23 | 6,5 | 35 |
| 2,6 | 12 | 4,6 | 24 | 6,6 | 36 |

(Inc. = Incantesimo)

40 Incantesimi Random

$d4 \times 10 + d10$ (sul d10, considera 10 uguale a 0)

48 Incantesimi Random

| d6,d8 | Inc. | d6,d8 | Inc. | d6,d8 | Inc. |
|-------|------|-------|------|-------|------|
| 1,1 | 1 | 3,1 | 17 | 5,1 | 33 |
| 1,2 | 2 | 3,2 | 18 | 5,2 | 34 |
| 1,3 | 3 | 3,3 | 19 | 5,3 | 35 |
| 1,4 | 4 | 3,4 | 20 | 5,4 | 36 |
| 1,5 | 5 | 3,5 | 21 | 5,5 | 37 |
| 1,6 | 6 | 3,6 | 22 | 5,6 | 38 |
| 1,7 | 7 | 3,7 | 23 | 5,7 | 39 |
| 1,8 | 8 | 3,8 | 24 | 5,8 | 40 |
| 2,1 | 9 | 4,1 | 25 | 6,1 | 41 |
| 2,2 | 10 | 4,2 | 26 | 6,2 | 42 |
| 2,3 | 11 | 4,3 | 27 | 6,3 | 43 |
| 2,4 | 12 | 4,4 | 28 | 6,4 | 44 |
| 2,5 | 13 | 4,5 | 29 | 6,5 | 45 |
| 2,6 | 14 | 4,6 | 30 | 6,6 | 46 |
| 2,7 | 15 | 4,7 | 31 | 6,7 | 47 |
| 2,8 | 16 | 4,8 | 32 | 6,8 | 48 |

(Inc. = Incantesimo)

L'Arbitro potrebbe fornire ai Mistici un elenco degli Incantesimi per i loro Tomi o usare gli esempi in basso, tenuto conto che essi sono ben lungi dal rappresentare tutti gli Incantesimi che esistono al mondo, la vasta maggioranza dei quali resta sconosciuta a qualunque persona.

TRUCCHETTI

1. **Accendere/Spegnere:** un oggetto che hai in mano illumina come una torcia oppure viene spenta una fonte di luce nei paraggi non più grande di una torcia.
2. **Colpo Guidato:** il bersaglio ottiene un dado bonus per il Danno al suo prossimo attacco.
3. **Frastornare:** una creatura umanoide deve superare un TS di VOL o viene Stordita per il prossimo turno.
4. **Iettatura:** il prossimo attacco di una creatura umanoide è Compromesso.
5. **Individuazione del Magico:** individua gli effetti degli Incantesimi e gli oggetti magici nei paraggi (l'individuazione è bloccata da pareti, porte, ecc.).
6. **Individuazione del Veleno:** individui con il tuo tocco la presenza di veleno in una creatura o in un piccolo oggetto.
7. **Mano Magica:** telecinesi fino a 5 libbre.
8. **Marchio Arcano:** incidi una runa personale (visibile o invisibile). Persistente.
9. **Occultare:** tocchi un oggetto che potresti tenere nel palmo di una mano e lo rendi Invisibile. Persistente.
10. **Ostacolare la Non Morte:** infligge d4 Danno a un essere non morto, ignorando Armatura e resistenze.
11. **Prestidigitazione:** esegue un semplice trucco di magia, crea o ceta un effetto sensoriale minore.
12. **Provocazione:** una creatura deve superare un TS di VOL o è spinta ad attaccarti.
13. **Raggio di Gelo:** un raggio fa d4 Danno da Freddo.
14. **Resistenza:** al tuo tocco, una creatura ignora gli effetti di norma fastidiosi, come caldo soffocante, malattie cutanee pruriginose o una tempesta di sabbia. Persistente.
15. **Riparare:** esegui con un tocco riparazioni minori su di un oggetto.
16. **Rumore Fantasma:** diffonde voci o suoni di fantasia oppure sussurra un messaggio a un bersaglio in vista.
17. **Scintilla:** il tuo tocco fa d4 Danno da Eletticità che ignora l'Armatura.
18. **Segnale Luminoso:** invia un segnale luminoso che può essere visto da una certa distanza. Se scagliato contro un bersaglio fa d4 Danno da Fuoco.
19. **Spruzzo Acido:** un globo fa d4 Danno da Acido. Corrode leggermente il legno.
20. **Tacitare:** al tuo tocco, una creatura umanoide viene resa muta per il prossimo turno.

1° CERCHIO

1. **Allarme:** i soggetti intrusi attivano un allarme udibile solo da te. Persistente.
2. **Animare Corda:** muovi una corda al comando.
3. **Auto-Mascheramento:** ti cambi l'aspetto del viso.
4. **Blocca Porta:** mantiene chiusa una porta.
5. **Caduta Piume:** gli oggetti o le creature in una piccola sfera cadono lentamente.
6. **Camuffamento:** chiunque si trovi adiacente a te è difficile da notare o da rintracciare.
7. **Cancella:** scritti normali o magici svaniscono al tuo tocco.
8. **Charme:** TS di VOL o un essere umanoide diventa amichevole fino al suo prossimo Riposo.
9. **Colla:** un singolo oggetto viene incollato a un altro. Se lanciato su di una creatura, deve superare un TS di FOR o non può più muoversi.
10. **Comprensione dei Linguaggi:** comprendi tutti i linguaggi parlati e scritti.
11. **Convoca Creatura:** chiama una creatura extraplanare e non intelligente non più grande di un piccolo cane. Non ha vincoli di lealtà verso di te.
12. **Coraggio:** finché non Riposa, una creatura consenziente è immune alla paura, ma incapace di ritirarsi da una battaglia.
13. **Dardo Incantato:** svolta gli angoli, d4 Danno che ignora l'Armatura.
14. **Destriero:** convoca un cavallo da corsa. Sparisce dopo aver preso un qualsiasi Danno.
15. **Disco Fluttuante:** crea un disco orizzontale del diametro di 3 piedi, che può reggere 100 libbre, che fluttua a 3 piedi dal suolo e si muove piano al tuo comando.
16. **Folata di Vento:** soffia via o butta giù cose in un cono medio. TS di FOR per resistere.
17. **Foschia Coprente:** della foschia copre una piccola area attorno a te. Gli attacchi a distanza sono Compromessi.
18. **Grasso:** rende scivolosa una cosa o una piccola area. TS di DES per evitare scivolamenti.
19. **Identifica:** svela le proprietà base di un oggetto magico in mano, come modo di attivazione ed effetto generale. Info precise su come funziona, proprietà nascoste, maledizioni, ecc., non sono rilevate.
20. **Immagine Silenziosa:** crea un'illusione minore immobile di tua ideazione.
21. **Incuti Paura:** TS di VOL o la creatura fugge per la durata.
22. **Individuazione dei Caduti:** rivela corpi morti ed esseri non morti nei paraggi.
23. **Individuazione delle Porte Segrete:** rivela le porte nascoste nei paraggi.
24. **Ingrandisci/Rimpicciolisci:** al tuo tocco, una creatura umanoide raddoppia o dimezza la sua taglia rispettivamente Incrementando o Riducendo il dado del Danno della sua arma. Il bersaglio potrebbe scegliere di evitare l'effetto con un TS di FOR.
25. **Ipnatismo:** affascina d6 creature che falliscono un TS di VOL. In combattimento, i loro attacchi al prossimo turno sono Compromessi.
26. **Mani Brucianti:** d6 Danno da Fuoco in un piccolo cono.
27. **Pirotecnica:** diffondi o estingui il fuoco, tramutandolo in luce accecante o fumo soffocante.
28. **Protezione:** ignori il prossimo caso di effetti nocivi provenienti da una specifica fonte.
29. **Risata Orrida:** TS di FOR o una creatura umanoide ride e Compromette i suoi attacchi finché non supera il TS alla fine del suo turno.
30. **Ritirata Rapida:** corri al doppio della velocità.
31. **Salto:** una creatura può saltare il doppio della distanza in lungo e in altezza.
32. **Sciame:** convoca uno sciame di pipistrelli, ratti o ragni. È innocuo, ma distrae.
33. **Scudo:** un disco invisibile ti dà +1 Armatura e blocca i Dardi Incantati.
34. **Servitù Invisibile:** una forza invisibile (FOR 5, 1pf, non può attaccare) obbedisce al tuo comando.
35. **Sonno:** ha effetto su d6 creature viventi. Quelle rilassare si addormentano, le altre si sentono letargiche, il che Riduce i loro dadi del Danno.
36. **Sopportare Elementi:** chiunque si trovi adiacente a te può rimanere a suo agio in ambienti caldi o freddi.
37. **Spray Colorato:** TS di DES o il bersaglio è Accecato al prossimo turno.
38. **Stretta Folgorante:** il tuo tocco fa d6 Danno da Elettricità che ignora l'Armatura.
39. **Tocco Gelido:** TS di FOR o una creatura vivente Perde d4 FOR.
40. **Vero Colpo:** il bersaglio del tuo prossimo attacco deve superare un TS di DES o l'attacco bypassa i PF e va direttamente sul Punteggio di FOR.

2° CERCHIO

1. **Accecare:** TS di FOR o si prende la condizione Accecato finché non ci si Riposa.
2. **Arma Magica:** tocchi un'arma per renderla magica (Incrementi il dado del Danno (fino a d10), ignora tutte le resistenze soprannaturali) per la durata.
3. **Assorda:** assorda chiunque in un'area intermedia.
4. **Altera Sembianze:** assumi le sembianze di una creatura simile a te.
5. **Bocca Magica:** tocchi un oggetto e lo fai parlare una volta o ogni volta che è innescato. Persistente.
6. **Comandare Essere Non Morto:** una creatura non morta ti obbedisce se non supera un TS di VOL.
7. **Convoca Animale:** chiami un animale extraplanare intelligente. Non ha vincoli di lealtà verso di te.
8. **Eroismo:** una volta prima di ciascun Riposo, una creatura può tirare di nuovo un dado del Danno o un 20 ottenuto con un TS. Persistente.
9. **Falsa Vita:** riottiene tutta la FOR Persa, ma svanisce dopo un minuto o se lanci un altro Incantesimo.
10. **Fiamma Continua:** l'oggetto toccato emette luce come una torcia perenne che non fa calore. Persistente.
11. **Forza del Toro:** dà un d8 per il Danno senz'armi in mischia e Vantaggio sui TS di FOR.
12. **Frantumare:** una vibrazione sonora fa d6 Danno da Scoppio che ignora l'Armatura a chi ti è adiacente. Oggetti o esseri di cristallo subiscono invece d12 Danno da Scoppio che ignora l'Armatura.
13. **Freccia Acida:** d6 Danno da Acido ora e, se non è lavato via, d4 Punti di FOR Persi (soggetti all'Armatura) alla fine del prossimo turno.
14. **Grazia del Gatto:** dà Vantaggio ai TS di DES, i dadi del Danno delle armi a distanza sono Incrementati.
15. **Illusione Minore:** evoca un'immagine con suono.
16. **Immagine Speculare:** crea d4 esche che sono tuoi duplicati. Un duplicato sparisce se viene colpito.
17. **Individuazione dei Pensieri:** TS di VOL o si "odono" i pensieri superficiali del bersaglio.
18. **Invisibilità:** un bersaglio è Invisibile finché non attacca.
19. **Ira:** gli attacchi della creatura sono Potenziati, ma lo sono anche gli attacchi contro di essa.
20. **Levitazione:** il bersaglio si sposta su e giù come vuole, per poi fluttuare giù in sicurezza. TS di VOL per far levitare chi è più pesante di te.
21. **Localizza Oggetto:** indirizza verso l'oggetto.
22. **Maleficio:** infligge uno Svantaggio al prossimo TS.
23. **Mano Spettrale:** crea una mano incorporea luccicante per recapitare un tuo Incantesimo da contatto come azione in uno dei tuoi prossimi turni.
24. **Mosse da Ragno:** puoi spostarti su soffitti e pareti.
25. **Nube di Nebbia:** della nebbia ostacola la visione in un'area grande. Gli attacchi a distanza attraverso di essa sono Compromessi.
26. **Oscurità:** crea un'area intermedia di ombra soprannaturale.
27. **Parlare a un Cadavere:** un cadavere risponde a tre domande prima di ridursi in polvere. Le risposte devono essere sincere, potrebbero essere criptiche e si baseranno su quanto il bersaglio sapeva in vita.
28. **Polvere Luccicante:** TS di DES o Potenzia gli attacchi contro la creatura bersagliata. Rivela un bersaglio Invisibile.
29. **Protezione dalle Frecce:** al tuo tocco, la creatura diventa immune agli attacchi a distanza non magici.
30. **Raggio di Indebolimento:** TS di DES o tutti gli attacchi sono Compromessi finché non si Riposa.
31. **Raggio Rovente:** fa d8 Danno da Fuoco.
32. **Ragnatela:** riempie un'area intermedia con appiccicose tele di ragno. TS di FOR o non ci si può muovere in questo turno.
33. **Resistenza dell'Orso:** una creatura ottiene Armatura 2.
34. **Resistere a un Elemento:** un tipo specifico di Danno elementale preso da una creatura è Compromesso.
35. **Riscaldare Metalli:** riscalda un oggetto di metallo arroventandolo. Ogni turno, il contatto fa d6 Danno da Fuoco.
36. **Saggezza del Gufo:** amplifica i sensi di percezione e dà Vantaggio ai TS di VOL.
37. **Scassinare:** un urto rumoroso apre porte e serrature.
38. **Scurovisione:** vedi nel buio naturale nei paraggi.
39. **Serratura Arcana:** serri magicamente una porta o uno scrigno che tocchi. Persistente.
40. **Sfera Fiammeggiante:** crea una sfera rotolante di fuoco, d8 Danno da Fuoco con un TS di DES fallito. Ogni turno puoi scegliere in che direzione va. Dopo aver inflitto Danno, si ferma per quel turno.
41. **Sfocatura:** i contorni della tua figura non sono più distinguibili. Gli attacchi contro di te sono Compromessi.
42. **Silenzi:** non si può produrre alcun suono in un'area intermedia e ciò preclude il lancio di Incantesimi.
43. **Tocco del Ghoul:** TS di FOR o il bersaglio è Stordito finché non supera un TS di FOR alla fine del suo turno; nel mentre emana un fetore che disgusta chi si trova nelle sue vicinanze.
44. **Tocco di Idiozia:** TS di FOR o si Perde d4 VOL.
45. **Trappola Fantasma:** fa sembrare che un oggetto sia protetto da una trappola. Persistente.
46. **Trucco della Corda:** una corda conduce verso uno spazio extradimensionale che può ospitare fino a sei creature.
47. **Vento Sussurrante:** invia entro un miglio un breve messaggio a un gruppo o a un singolo bersaglio conosciuto.
48. **Vista Arcana:** le auree magiche in una sfera intermedia diventano a te visibili, anche attraverso pareti e altri ostacoli, rivelando la maggior parte delle informazioni sulla loro natura.

3° CERCHIO

1. **Assorbi Elemento:** al tuo tocco, la creatura diventa immune a uno specifico tipo di Danno elementale.
2. **Blocca Persona:** Stordisce una creatura umanoide a meno che non superi un TS di FOR alla fine del suo turno.
3. **Capanna Minuscola:** crea un rifugio per dieci creature.
4. **Cerchio Magico:** evita che un certo tipo di esseri innaturali (extraplanari, non morti, ecc.) entrino o escano a meno che non superino un TS di VOL. Adatto a una sola creatura. Persistente.
5. **Chiaroudienza/Chiaroveggenza:** ascolti o vedi dalla distanza o attraverso un muro come se tu fossi lì.
6. **Dislocazione:** ottieni Vantaggio ai TS dovuti a Danno Critico. Persistente.
7. **Filo Tagliente:** il prossimo attacco con questa arma tagliente ignora i PF e va direttamente sul Punteggio di FOR.
8. **Forma Gassosa:** una creatura consenziente diventa incorporea e può volare lentamente. Il bersaglio o chi ha lanciato l'Incantesimo possono porre fine all'effetto quando vogliono. Persistente.
9. **Frecce Infuocate:** le munizioni del bersaglio alleato fanno d6 bonus di Danno da Fuoco.
10. **Fulmine Magico:** d8 Danno da Eletticità che ignora l'Armatura a chiunque nella stessa fila.
11. **Illusione Maggiore:** evoca un'immagine con suono, odore ed effetti termici. Si potrebbe anche usare per camuffare l'aspetto di una creatura.
12. **Immobilizza Non Morte:** immobilizza tutti gli esseri non morti nei paraggi che falliscono il loro TS di VOL.
13. **Intermittenza:** ogni turno hai una possibilità del 50% di sparire e riapparire nel tuo prossimo turno, evitando così il prossimo attacco contro di te.
14. **Lingue:** puoi parlare qualunque linguaggio.
15. **Luce Diurna:** un'area grande di luce intensa abbastanza luminosa da soprafare anche il buio magico.
16. **Muro di Vento:** una linea di vento forte fa deviare le frecce, le creature più piccole e i gas.
17. **Nube Maleodorante:** vapori nauseanti riempiono un'area intermedia. Chiunque si trovi nella nube deve superare un TS di FOR o vomita, ottenendo Svantaggio al prossimo TS. Il TS va ripetuto all'inizio di ogni turno in cui si sta nell'area.
18. **Offuscare:** nasconde un bersaglio dalla divinazione e dallo scrutamento o confonde tali sforzi. Persistente.
19. **Palla di Fuoco:** fa d10 Danno da Fuoco all'interno di una sfera intermedia.
20. **Portale di Convocazione:** chiama un essere extraplanare che desidera entrare nel tuo piano. Non puoi scegliere quale essere sarà e non ha vincoli di lealtà verso di te.
21. **Respirare Sott'Acqua:** le creature scelte da te possono respirare sott'acqua.
22. **Restringere Oggetto:** tocchi un oggetto non magico e lo restringi a un sedicesimo della sua taglia e del suo peso.
23. **Rune Esplosive:** incidi delle Rune che fanno d10 Danno da Scoppio se lette o toccate, per poi sparire. Persistente.
24. **Scritto Illusorio:** tocchi una pagina per cambiare o nascondere il suo reale contenuto, così che solo un soggetto designato possa decifrarla. Persistente.
25. **Sfera di Invisibilità:** il bersaglio e chiunque si trovi in una sfera piccola vicina sono Invisibili finché non attaccano o non si allontanano troppo dal bersaglio.
26. **Sigillo della Serpe:** incidi un piccolo simbolo testuale che Stordisce chi lo legge a meno che non superi un TS di VOL alla fine del suo turno. Persistente.
27. **Sogno:** invii un messaggio a chiunque stia dormendo.
28. **Sonno Profondo:** fai addormentare d6 creature che falliscono il proprio TS di VOL; dura finché l'Incantesimo non è spezzato o la creatura non subisce Danno.
29. **Suggestione:** TS di VOL o il bersaglio che ti comprende è costretto a seguire il piano d'azione pronunciato. I TS contro azioni che sono nocive per il bersaglio sono tirati con Vantaggio.
30. **Tempesta di Nevischio:** in un'area grande, le fiamme vengono spente e gli attacchi a distanza sono Compromessi. TS di DES per evitare scivolamenti.
31. **Tentacoli Neri:** alcuni tentacoli si avvinghiano a chi fallisce un TS di FOR o DES all'interno di un'area media, Compromettendo i suoi attacchi finché non supera un TS di FOR alla fine di uno dei suoi turni.
32. **Tocco Vampirico:** con un TS di FOR fallito, una creatura vivente Perde d6 FOR e tu recuperi tutti i PF.
33. **Urlo:** i soggetti in un cono intermedio sono assordati per un turno e prendono d8 Danno.
34. **Vedere Invisibilità:** rivela le creature e gli oggetti Invisibili nei paraggi.
35. **Velocità/Lentezza:** una creatura si muove rispettivamente al doppio o alla metà della sua velocità di movimento e ottiene +1 o -1 Armatura e Vantaggio/Svantaggio ai TS di DES.
36. **Volare:** una creatura vola.

4° CERCHIO

1. **Allucinazione Letale:** una spaventosa e invincibile illusione visibile al solo bersaglio. Attacca facendo d10 Danno, poi sparisce. Con Danno Critico, il bersaglio deve superare un TS di VOL o muore di paura.
2. **Ancora Dimensionale:** vieta il movimento extradimensionale nei paraggi.
3. **Animare Corpi:** crea da cadaveri fino a d4 zombi e scheletri non morti. Hai il controllo su di essi mentre dura l'Incantesimo.
4. **Catena di Fulmini:** colpisce d10 bersagli infliggendo a ciascuno d10 Danni da Elettricità che ignora l'Armatura.
5. **Charme Superiore:** TS di VOL o una creatura ti tratta come se tra voi ci fosse un'alleanza.
6. **Confusione:** le creature nell'area intermedia che falliscono un TS di VOL si comportano in modo strano. In combattimento, tira un d4 a ognuno dei loro turni: 1 = attaccano i soggetti a loro alleati, 2-3 = non fanno nulla, 4 = attaccano i soggetti a loro nemici.
7. **Contagio:** infetta una creatura con un'orribile malattia, che toglie d6 punti a un singolo Punteggio di Abilità immediatamente e poi a ogni giorno successivo finché non viene Guarita.
8. **Convoca Essere:** chiama un qualsiasi essere extraplanare scelto. Non ha vincoli di lealtà verso di te.
9. **Creare Acqua:** una fonte inizia a zampillare acqua dal pavimento o da una parete.
10. **Creazione Minore:** crea un piccolo oggetto di tessuto o di legno. Persistente.
11. **Disperazione Schiacciante:** tutti i soggetti in un'area grande devono superare un TS di VOL o i loro attacchi sono Compromessi.
12. **Globo di Invulnerabilità:** ferma gli Incantesimi fino al 3° Cerchio dentro una piccola sfera.
13. **Incubo:** TS di VOL ogni notte o il bersaglio si sveglia con la metà dei PF e non riuscirà a ripristinarli finché non dormirà per una notte intera senza fare brutti sogni. Persistente.
14. **Individuazione dello Scrutamento:** ti avverte della presenza di intercettazioni magiche.
15. **Indurre il Panico:** le creature all'interno di un cono grande devono superare un TS di VOL o fuggono per la durata.
16. **Infliggi Maledizione:** il bersaglio ottiene Svantaggio a tutti i TS finché non viene Guarito.
17. **Localizza Creatura:** indica la direzione verso una creatura familiare.
18. **Messaggio:** consegna istantaneamente e ovunque un breve messaggio. Un soggetto destinatario può inviare una breve risposta.
19. **Muro di Fuoco:** passare attraverso questo grande muro infligge d10 Danno da Fuoco.
20. **Muro di Ghiaccio:** crea un grande muro di ghiaccio (12pf, Armatura 3) o una semisfera. Può intrappolare le creature al suo interno, a meno che non superino un TS di DES.
21. **Nebbia Solida:** impedisce la visione e rallenta i movimenti in un'area grande.
22. **Occhio Arcano:** crea un occhio Invisibile fluttuante che controlli e attraverso cui puoi vedere e anche lanciare i tuoi Trucchetti.
23. **Pelle di Pietra:** una creatura ottiene Armatura 3, ma non può più correre o nuotare.
24. **Plasma Pietra:** scolpisce un piccolo cubo di pietra dandogli una qualsiasi forma.
25. **Polimorfismo:** dà a una creatura consenziente una nuova forma permanente. Il bersaglio mantiene i suoi Punteggi di Abilità e PF mentre ottiene le capacità e le limitazioni della nuova forma, con l'eccezione di poteri soprannaturali, resistenze ecc., e non può essere trasformato di nuovo se non dopo un giorno. Superare un TS di VOL consentirà di ottenere l'esatto aspetto desiderato, altrimenti varierà in modo casuale.
26. **Porta Dimensionale:** ti teletrasporta entro una distanza intermedia.
27. **Rimuovi Maledizioni:** al tuo tocco, una creatura si libera da qualunque Svantaggio o Compromissione di natura magica.
28. **Riparo Sicuro:** crea un solido cottage.
29. **Scrutare:** spia il bersaglio da lontano.
30. **Scudo di Fuoco:** le creature che ti attaccano in mischia prendono d6 Danno da Fuoco; tu, sei immune al Danno da Fuoco e a quello da Freddo.
31. **Sfera Resiliente:** un globo di forza protegge una creatura, ma la intrappola. Per evitarlo, bisogna superare un TS di DES.
32. **Simbolo di Dolore:** incidi una piccola Runa che causa dolore quando letta. Il soggetto che la legge Perde immediatamente d4 FOR e deve superare un TS di VOL o viene Stordito e urla finché non supera un TS di VOL alla fine del suo turno. Persistente.
33. **Terreno Illusorio:** cambia l'aspetto esteriore di un tipo di terreno, parete, pavimento, soffitto, ecc.
34. **Trama Arcobaleno:** delle luci affascinante le creature che possono vederti. In combattimento, sono Stordite finché non superano un TS di VOL alla fine del proprio turno. Superato il TS, diventano immuni all'effetto finché l'Incantesimo non viene lanciato di nuovo.
35. **Trappola di Fuoco:** il tuo tocco piazza una trappola su di un aggeggio o una porta. L'apertura infligge d12 Danno da Fuoco. Persistente.
36. **Vera Invisibilità:** una creatura può attaccare e restare Invisibile.

5° CERCHIO

1. **Altera Fato:** il risultato del prossimo tiro del bersaglio è alterato da un $\pm d12$, ma non può uscire dalla gamma di risultati del tiro originale.
2. **Arma Perfetta:** convoca un'arma da mischia ($d10/d12$) o a distanza ($d10$) che ignora tutte le resistenze soprannaturali. Svanisce dopo aver tirato il massimo Danno possibile. Persistente.
3. **Cepi Planari:** intrappola, finché non esegue un compito, una creatura extraplanare che fallisce un TS di VOL.
4. **Compagnia dell'Eremita:** convoca un tuo duplicato. È incapace di fare magie, non può nuocere o disubbidirti ed è sempre dell'umore giusto. Qualunque Danno inferto a te, lo subisce anche il tuo duplicato e viceversa. Persistente.
5. **Cono di Freddo:** $d12$ Danno di Freddo a chiunque si trovi all'interno di un cono grande.
6. **Contattare Altro Piano:** ti fa porre una domanda a un'entità extraplanare. TS di VOL o Perdi $d6$ VOL.
7. **Controllo dell'Acqua:** innalzi, abbassi o separi l'acqua.
8. **Creazione Maggiore:** crei un oggetto di pietra e metallo. Persistente.
9. **Demenza Precoce:** al tuo tocco, TS di VOL o si va a VOL 0.
10. **Disintegrazione:** $d12$ Danno che ignora l'Armatura. Fallendo un TS per Danno Critico, la creatura si polverizza. I bersagli non più grandi di un elefante sono distrutti del tutto a 0pf.
11. **Dominare Persona:** TS di VOL o una creatura umanoide è controllata per via telepatica. Il TS va ripetuto ogni volta che si nuoce al bersaglio.
12. **Esilio:** TS di VOL o una creatura ritorna al suo piano d'esistenza natio. Se nativa del piano corrente, sparisce per un minuto e poi ritorna in sicurezza.
13. **Fedele Segugio del Mistico:** un cane fantasma può fare la guardia o attaccare e resterà sempre nei paraggi di chi ha lanciato l'Incantesimo. VOL 15, $3d6$ pf, $d8$ Morso. Persistente.
14. **Grazia Salvifica del Mistico:** se il bersaglio prende Danno, puoi decidere di prenderlo tu al suo posto, terminando l'Incantesimo. A 0pf funziona come un Danno da lancio di Incantesimi che bersaglia la tua VOL. Persistente.
15. **Incenerire:** dà fuoco a un bersaglio. Fa $d12$ Danno da Fuoco ora e poi, finché non si supera un TS di DES o non si trova un sistema per spegnere le fiamme, alla fine di ogni prossimo turno.
16. **Legame Telepatico:** crea un collegamento telepatico tra soggetti alleati. Tutti i bersagli devono essere nei paraggi al momento del lancio. Persistente.
17. **Mano Interposta:** una mano blocca $5d6$ pf di Danno di un singolo bersaglio avversario.
18. **Metamorfosi Funesta:** TS di FOR o trasforma permanentemente una creatura in un animale innocuo.
19. **Muro di Forza:** un grande muro Invisibile è immune al Danno. Dura per per $d6$ minuti.
20. **Muro di Pietra:** crea un grande muro di pietra (16 pf, Armatura 8) che può essere plasmato.
21. **Nube Mortale:** puoi spostare lentamente sul terreno questa piccola nuvola. Le creature viventi che restano al suo interno subiscono una Perdita di $d6$ FOR se falliscono un TS di FOR.
22. **Occhi Indiscreti:** $d6$ occhi fluttanti vanno in perlustrazione per conto tuo.
23. **Passa Pareti:** per la durata dell'Incantesimo, crea un passaggio attraverso un muro di legno o di pietra.
24. **Permutazione:** un bersaglio consenziente Perde da $d4$ a $d12$ Punti Abilità e un altro bersaglio ne recupera un pari ammontare a una qualsiasi Abilità. La scelta del dado, delle Abilità e dei bersagli spetta a te.
25. **Pietrificazione:** TS di FOR o il bersaglio è trasformato permanentemente in una statua.
26. **Portale Planare:** apri un portale verso un'altra realtà. Funziona in entrambe le direzioni.
27. **Santuario Privato del Mistico:** crea un'illusione che impedisce a chiunque di visualizzare o scrutare un'area. Persistente.
28. **Scrigno Segreto:** nasconde uno scrigno prezioso in uno spazio extraplanare; puoi recuperarlo a volontà.
29. **Simbolo di Sonno:** incidi una Runa che pone chi la legge in un sonno magico se fallisce un TS di VOL. Il sonno magico dura quanto l'Incantesimo stesso. Persistente.
30. **Spezza Incantamento:** al tuo tocco, liberi da incantamenti, trasformazioni, maledizioni e pietrificazioni.
31. **Suggestione di Massa:** TS di VOL o le creature sono costrette a seguire il piano d'azione pronunciato. I TS contro suggestioni che sono nocive per i bersagli sono tirati con Vantaggio.
32. **Sventura:** risucchia l'energia vitale da $d12$ bersagli viventi infliggendo loro $d12$ Danno ciascuno. Quando bersagli le piante, tira il $d12$ per il Danno due volte e prendi il risultato maggiore.
33. **Tela Sanguinosa:** riempi un'area grande definita a tuo piacimento con una densa ragnatela di fili affilati come rasoi. Chiunque provi a muoversi o ad agire al suo interno deve superare un TS di DES o prende $d10$ Danno e pone fine immediatamente al proprio turno.
34. **Telecinesi:** sposta un oggetto, attacca una creatura o scaglia via un oggetto o una creatura. Il Danno dipende dalla taglia del bersaglio dell'oggetto; le creature scagliate prendono l'appropriato Danno da caduta.
35. **Teletrasporto:** ti trasporta istantaneamente in una località conosciuta distante non più di 100 miglia.
36. **Trasformazione della Terra:** fango in roccia o roccia in fango.

APPENDICE A: REGOLE AGGIUNTIVE E ALTERNATIVE

“Into the Dungeon: Revived” è da intendersi come un gioco dal regolamento leggero: tenetelo a mente se deciderete di usare una qualsiasi delle regole presenti in questa appendice.

PERSONAGGI

PERSONAGGI EQUILIBRATI

Invece di usare il Tiro Extra per il denaro iniziale, ignoratelo. Il denaro di partenza è 21 meno la media dei Punteggi di Abilità (arrotondando per eccesso).

PERSONAGGI EPICI

Se volete che i personaggi-giocanti siano più potenti, tirate 2d6 + 6 per i Punteggi di Abilità e d4 + 2 per i PF.

PERSONAGGI COMUNI

Se volete che i personaggi-giocanti siano persone comuni, tirate 2d8 + 1 per i Punteggi di Abilità e d6 per i PF. Poi, niente Tratti, scegliete solo un Background.

Quando dovreste avanzare a Novizio un simile personaggio, scegliete un Tratto, tirate di nuovo per i PF tenendo il risultato migliore e tirate d20 per ciascun Punteggio di Abilità: se il tiro è più alto del Punteggio di Abilità, allora questo sale di 1 (fino a 18).

LA FORTUNA AIUTA L'AUDACE

Quando create il personaggio o avanzate a un nuovo Livello d'Esperienza, invece di scegliere un nuovo Tratto, fate un tiro per prenderne uno a caso e fate lo stesso per eventuali Incantesimi random, Competenze e Doni: così facendo, otterrete in cambio uno dei seguenti benefici:

- + Fare un tiro in più per i PF e prendere il risultato migliore.
- + Aumentare un Punteggio di Abilità di 1 (fino a 20).

CONTESE

In una disputa per cui un semplice Tiro Salvezza non sarebbe sufficiente, entrambe le parti fanno un TS: se una delle parti ha successo, vince. Se il TS riesce a entrambe, vince chi ha fatto il tiro più basso. In caso di pareggio, vince chi ha il Punteggio di Abilità più alto.

Se sono coinvolte delle armi, l'attacco potrebbe essere sottratto dal tiro o aggiunto a quello dell'opponente.

TIRI SALVEZZA DI GRUPPO

Quando l'intero gruppo agisce come un tutt'uno, potrebbe essere fatto un Tiro Salvezza di Gruppo. Se più della metà dei personaggi supera il proprio Tiro Salvezza, il tiro riesce. Il tentativo di governare un'imbarcazione durante una tempesta potrebbe richiedere un Tiro Salvezza di Gruppo di FOR e superare furtivamente le guardie un Tiro Salvezza di Gruppo di DES.

MODALITÀ ESTREMA

Per aumentare la difficoltà, usate le regole seguenti:

- + I Mistici usano la regola della **Selezione Casuale degli Incantesimi**.
- + Quando i Mistici falliscono il loro TS per Arcano-combustione Critica, subiscono un **Contrattempo Magico**.
- + I personaggi che prendono **Danno Critico** hanno bisogno che un personaggio alleato spenda la propria azione per occuparsi della ferita o Perderanno d6 FOR a ciascun turno successivo.
- + Usate la regola delle **Lesioni**. I tiri di **Arto rotto** impongono invece la perdita dell'arto. I tiri di **Ferita gravissima** cambiano in morte istantanea.

LESIONI

Se fallisci un Tiro Salvezza per Danno Critico, tira per una lesione. Gli effetti di una lesione potrebbero essere risolti tramite Guarigione.

| d20 | Lesione |
|-------|--|
| 1-4 | Ematoma. Nulla di serio. |
| 5-7 | Cicatrice. Questa lascerà un segno. |
| 8-9 | Commozione cerebrale. Svant. ai TS di VOL. |
| 10-11 | Costola incrinata. Svant. ai TS di DES. |
| 12-13 | Muscolo strappato. Svant. ai TS di FOR. |
| 14-15 | Attrezzatura rotta. Ordine: scudo → armatura → arma. Ripararla costa la metà del suo prezzo. |
| 16 | Cranio fratturato. Perdita di d6 VOL. |
| 17 | Costole rotte. Perdita d6 DES. |
| 18 | Emorragia interna. Perdita di d6 FOR. |
| 19 | Arto rotto. Tira per l'arto. d4: 1-2 = braccio sinistro/destro (non puoi più usarlo), 3-4 = gamba sinistra/destra (non puoi più correre, saltare, ecc.) L'arto viene perduto se subisce un secondo colpo. |
| 20 | Ferita gravissima. Il prossimo Tiro Salvezza per Danno Critico che si fallisce porterà alla morte. |

LUCE

Torce, lanterne e fuochi da campo illuminano in un raggio di 30 piedi. Grandi falò potrebbero proiettare luce al doppio della distanza. Candele e simili illuminano solo in un raggio di 10 piedi e pertanto non sono comunemente utilizzate da chi va in Avventura.

Foschia, fumo e simili riducono il raggio della metà.

Torcia: dura per circa un'ora. Se usata come arma, fa d4 Danno da Fuoco, ma potrebbe spegnersi.

Lanterna: dura circa quattro ore, la luce che proietta può essere smorzata quando si vuole ed è ricaricabile con olio da lampada.

SPESE DI SOSTENTAMENTO

Squallido (d4s/mese) : Perdi d4 Punti Abilità per ciascun Punteggio di Abilità, la tua reputazione ne risente.

Adeguato (10×d4s/mese) : recuperi d4 Punti Abilità Persi per ciascun Punteggio di Abilità.

Opulento (d4f/mese) : sani qualsiasi Perdita di Punti Abilità e problematica di salute non magica, la tua reputazione cresce.

Se possiedi compagni animali, aggiungi la metà per ciascuno di essi.

Dimezza le spese se vivi a casa tua.

CAPACITÀ DI CARICO

I personaggi possono **sollevare** un quantitativo massimo di carico pari alla loro FOR elevata al quadrato in libbre (lb). Si può **trasportare** senza ostacoli, alla propria velocità, la **Metà** di questo carico. Il **Doppio** può essere **trascinato** sul terreno.

| FOR | Trasp. (½), lb | Sollev., lb | Trasc. (×2), lb |
|-----|----------------|-------------|-----------------|
| 1 | ½ | 1 | 2 |
| 2 | 2 | 4 | 8 |
| 3 | 4½ | 9 | 18 |
| 4 | 8 | 16 | 32 |
| 5 | 12½ | 25 | 50 |
| 6 | 18 | 36 | 72 |
| 7 | 24½ | 49 | 98 |
| 8 | 32 | 64 | 128 |
| 9 | 40½ | 81 | 162 |
| 10 | 50 | 100 | 200 |
| 11 | 60½ | 121 | 242 |
| 12 | 72 | 144 | 288 |
| 13 | 84½ | 169 | 338 |
| 14 | 98 | 196 | 392 |
| 15 | 112½ | 225 | 450 |
| 16 | 128 | 256 | 512 |
| 17 | 144½ | 289 | 578 |
| 18 | 162 | 324 | 648 |
| 19 | 180½ | 361 | 722 |
| 20 | 200 | 400 | 800 |

(Trasp. = trasportato, Sollev. = sollevato, Trasc. = trascinato)

1 lb è uguale al peso di 100 Fiorini d'oro, 1000 Scellini d'argento o 1000 Pennies di rame.

INGOMBRO

Al di là di una penalità alla velocità, un carico pesante **riduce i PF a 0**. La stessa riduzione dei PF avviene quando si trasportano **più di tre** oggetti scomodi da spostare. Gli oggetti sono considerati scomodi da spostare se richiedono entrambe le mani per poter essere trasportati o sono comunque poco maneggevoli, come armi a due mani, armature, un Tomo del Mistico, un vaso di polvere nera, ecc.

FOLLIA

Se la vostra partita è incentrata particolarmente su di un tema horror, potreste volere tracciare la sanità dei personaggio.

Ogni volta che il personaggio viene esposto a una fonte di terrore soprannaturale, deve superare un TS di VOL o ottiene un Livello di Follia.

Una bella dormita di una notte riduce di 1 il Livello di Follia.

Quando il Livello di Follia supera il Livello d'Esperienza del personaggio, quest'ultimo impazzisce: tirate per l'Effetto Immediato e per quello Prolungato. Gli Effetti Prolungati richiedono un Trattamento Curativo per poter essere eliminati.

| d20 | Effetto Immediato |
|-------|--|
| 1-4 | Tremore. |
| 5-7 | Urli a gran voce, facendo parecchio rumore. |
| 8-10 | Ti dimeni , attaccando al tuo prossimo turno un bersaglio vicino a caso. |
| 11-13 | Vai in panico e corri via. 2 possibilità su 6 di mollare la tua arma mentre lo fai. |
| 14-15 | Frenesia . Spendi i tuoi turni ad attaccare un bersaglio vicino a caso. Dopo averne attaccato uno alleato, puoi riprenderti superando un TS di VOL. |
| 16-17 | Cecità finché non Riposi. |
| 18-19 | Paralisi finché non arriva un Danno o chichesia non usi la propria azione per scrollartela di dosso. |
| 20 | Svieni . Per riprendere conoscenza, hai bisogno dell'assistenza di un soggetto alleato e di un Riposo. |
| d20 | Effetto Prolungato |
| 1-4 | Incubi . |
| 5-7 | Allucinazioni . A discrezione dell'Arbitro. |
| 8-10 | Mutismo . Perdi la capacità di parlare. |
| 11-13 | Fobia . Gli attacchi contro la causa della fobia sono Compromessi. |
| 14-15 | Paranoia . Svantaggio ai TS di VOL. |
| 16-17 | Vertigini . Svantaggio ai TS di DES. |
| 18-19 | Debolezza . Svantaggio ai TS di FOR. |
| 20 | Torpore . Non puoi eseguire azioni. |

Effetti Residuali

Alcune esperienze particolarmente scioccanti potrebbero lasciare un segno permanente sulla psiche del personaggio, in genere come forma leggera di qualche Effetto Prolungato, un'ossessione, un comportamento compulsivo, ecc.

CONTRATTEMPI MAGICI

Quando i Mistici falliscono il proprio Tiro Salvezza per Arcanocombustione Critica, subiscono un Contrattempo. Un Contrattempo potrebbe verificarsi anche a causa di altre interazioni pericolose con la magia (uso improprio di un dispositivo magico, lancio di Incantesimi in una zona di anti-magia, distruzione di un oggetto magico, ecc.).

d100 Contrattempo

| | |
|-------|--|
| 1-4 | Emetti un forte odore per un giorno. d4: 1 = menta, 2 = aglio, 3 = aceto, 4 = zolfo. |
| 5-8 | Il colore dei tuoi vestiti cambia a caso. |
| 9-12 | I tuoi vestiti crescono di una taglia. Ottieni Svantaggio ai TS di DES finché non sono riparati. |
| 13-16 | Il colore dei tuoi occhi cambia a caso. |
| 17-20 | I tuoi occhi emettono luce intensa per un giorno. |
| 21-24 | Il colore dei tuoi capelli cambia in un colore a caso (i nuovi capelli crescono normali). |
| 25-28 | I tuoi capelli cadono. |
| 29-32 | I tuoi capelli crescono come se fosse passato un anno. |
| 33-36 | La tua pelle prende una tonalità satura di un colore a caso per d12 mesi. |
| 37-40 | La tua pelle si ricopre di una crescita a caso per d12 mesi. d4: 1 = pelliccia, 2 = scaglie, 3 = piume, 4 = spine. |
| 41-43 | Svanisci per un minuto. |
| 44-46 | Prendi la condizione Stordito finché non Riposi. |
| 47-49 | Prendi la condizione Svenuto finché non Riposi. |
| 50-52 | Prendi la condizione Invisibile per un'ora o finché non attacchi o non lanci un Incantesimo. |
| 53-55 | Le tue orecchie diventano a punta e pelose. |
| 56-58 | Non puoi più udire suoni finché non Riposi. |
| 59-61 | La tua voce ha un volume molto alto finché non Riposi. |
| 62-64 | Non puoi più parlare finché non Riposi. |
| 65-67 | Vedi le cose Invisibili per un'ora. |
| 68-70 | Prendi la condizione Accecato finché non Riposi. |
| 71-72 | Una nuvola di fumo ti ammantava. |
| 73-74 | I tuoi PF scendono a 0. |
| 75-76 | I tuoi PF sono ripristinati. |
| 77-78 | Raddoppi la tua taglia per un'ora. Ottieni Vantaggio ai TS di FOR e Incrementi il dado del Danno delle tue armi. |
| 79-80 | Dimezzi la tua taglia per un'ora. Ottieni Svantaggio ai TS di FOR e Riduci il dado del Danno delle tue armi. |
| 81-82 | La tua arma principale si restringe a un sedicesimo della sua taglia per un'ora. |
| 83-84 | La tua lingua diventa biforcuta. |
| 85-86 | I tuoi canini diventano lunghi e affilati. |

d100 Contrattempo

| | |
|-------|--|
| 87-88 | Ti cresce una coda. |
| 89-90 | Ti crescono delle corna. |
| 91 | Ti crescono delle branchie. |
| 92 | I tuoi piedi si trasformano in zoccoli. |
| 93 | Le tue unghie crescono fino a diventare artigli affilati (d6 come dado bonus per il Danno senz'armi). |
| 94 | La tua pelle diventa molto dura. Ottieni Armatura 1 quando non indossi un'armatura. |
| 95 | Uno dei tuoi Punteggi di Abilità aumenta di un punto (fino a 20). d6: 1-2 = FOR, 3-4 = DES, 5-6 = VOL. |
| 96 | Uno dei tuoi Punteggi di Abilità diminuisce di un punto (fino a 3). d6: 1-2 = FOR, 3-4 = DES, 5-6 = VOL. |
| 97 | Ti cresce una parte del corpo a caso. |
| 98 | Perdi una parte del corpo a caso. |
| 99 | I tuoi vestiti vengono avvolti dalle fiamme. Prendi d6 Danno ora e d6 alla fine del tuo prossimo turno, a meno che non vengano spente. |
| 100 | Ti trasformi in pietra. |

d12 Colore

| | | | |
|---|------------------|----|------------------|
| 1 | bianco neve | 7 | giallo limone |
| 2 | grigio cenere | 8 | verde malachite |
| 3 | nero pece | 9 | blu cielo |
| 4 | rosso cremisi | 10 | blu oltremare |
| 5 | marrone castagna | 11 | viola lavanda |
| 6 | arancione zucca | 12 | magenta orchidea |

d12 Parte del Corpo

| | | | |
|-----|-----------------|-------|----------------|
| 1 | dente | 7-9 | dito del piede |
| 2-4 | dito della mano | 10-11 | piede |
| 5-6 | braccio | 12 | occhio |

FABBRICARE EQUIPAGGIAMENTO MAGICO

L'equipaggiamento magico basilare può essere creato da un Mistico spendendo l'ammontare richiesto di fondi e di tempo.

Focus : 10s in risorse, d4 giorni, un oggetto idoneo.

Pergamena : 20s × Cerchio in risorse, d4 giorni × Cerchio. Riesce X su 6 volte, X = 1 + Livello da Mistico - Cerchio, le risorse sono perse in ogni caso (ideare un nuovo Incantesimo, se l'Arbitro lo consente, costa risorse e richiede giorni almeno ×10 volte tanto e prevede l'uso di alcuni rari ingredienti).

ESPERIENZA DEI COMPAGNI ANIMALI

Se volete consentire che i compagni animali accumulino esperienza, fatelo **una volta sola**, quando un compagno animale supera tre Avventure. Usate le stesse regole per l'aumento di Punteggi di Abilità e PF usate per i personaggi.

RAZIONI

Quando si viaggia per mare o in terre inospitali, può essere importante conoscere l'ammontare e il peso delle razioni richieste per il viaggio.

| Razioni Quotidiane | Costo | Cibo | Acqua |
|--------------------|-------|--------|-----------------|
| Essere umano | 5p | 2 lb | ½ gal (4 lb) |
| Cavallo | 1p | 20 lb | 5 gal (40 lb) |
| Elefante | 1s | 200 lb | 50 gal (400 lb) |

Un giorno senza abbastanza acqua o una settimana senza abbastanza cibo impongono una Perdita di d4 FOR.

RISORSE

| Quantità | Descrizione | Media | Prezzo |
|----------|----------------|-------|--------|
| 1 | in esaurimento | 1 | × 1 |
| 2 | bassa | 2 | × d6 |
| 3 | sufficiente | 4 | × 2d6 |
| 4 | abbondante | 7 | × 3d6 |
| 5 | in eccedenza | 13 | × 4d6 |

Ogni volta che spendi una risorsa (o, per le munizioni, dopo il combattimento), tira un d6: sa fai più della Quantità, riducila di uno. A zero, la risorsa è terminata.

Se raccogli una risorsa, tira un d6: sa fai più della Quantità, aumentala di 1 (fino a 5).

Quando acquisti le risorse, aumentane la Quantità di 1 (fino a 5), pagandone il prezzo moltiplicato per la tua attuale Quantità × d6.

VENDITA

La probabilità di trovare chi compra un oggetto costoso è X su 6, a seconda dell'insediamento e del costo dell'oggetto. Puoi ripetere la ricerca nello stesso insediamento soltanto dopo d6 mesi.

| Oro: | 1+ | 10+ | 100+ | 1k+ | 10k+ | 100k+ |
|-----------|----|-----|------|-----|------|-------|
| Villaggio | 2 | 1 | — | — | — | — |
| Cittadina | 4 | 3 | 2 | 1 | — | — |
| Città | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Dopo aver trovato chi vuole comprare l'oggetto, fa' un Tiro Salvezza di VOL: in caso di fallimento, vendi per un ¼ del prezzo; se fai meno del tuo Punteggio di VOL di 10 o più, vendi per il prezzo pieno, altrimenti vendi per un ½ del prezzo. La probabilità di un baratto invece di uno scambio monetario è (6-X) su 6.

Vendita di Oggetti Magici : gli oggetti magici avranno una maggiore probabilità di essere barattati, mentre il tiro per la ricerca e il TS di VOL vanno fatti con Svantaggio. Il prezzo delle Pergamene è d10s × Cerchio, consumabili = d10×10s × Cerchio, bacchette e verghe = 10f × Cerchio, altri oggetti = valutati caso per caso.

STRUTTURE E ASSEDI

COSTRUZIONE

| Struttura | Legno | Pietra |
|---------------------------------|---|----------|
| Edificio (1 piano), P=100 piedi | 1f | 5f |
| Guardiola, P=200 piedi | 10f | 50f |
| Mura, 100 piedi | 1f | 5f |
| Ponte, 100 piedi | 1f | 5f |
| Rocca piccola, P=200 piedi | 20f | 100f |
| Rocca grande, P=400 piedi | — | 300f |
| Torre piccola, P=100 piedi | 5f | 25f |
| Torre grande, P=200 piedi | 10f | 50f |
| Dungeon, 10 piedi cubi | 20s (terra), 1f (roccia) | |
| Fossato, 100 piedi | 1f (terra), 5f (roccia) | |
| Strada, 1 miglio | 5f su terreno 10f su Accidentato, 20f su Difficile | Sgombro, |

(P = perimetro esterno della costruzione)

Squadra di Costruzione: una squadra (quattro dozzine di persone dirette da un mastro), pagata 50s alla settimana, costruisce 5f di costi per strutture alla settimana, 1f per opere in pietra. A una singola struttura possono lavorare in simultanea fino a 5 squadre. Velocità e costo potrebbero variare in virtù di fattori esterni.

Macchine d'Assedio: piazzabili su guardiole (1), torri grandi (1), rocche piccole (2) e rocche grandi (4).

MACCHINE D'ASSEDIO

Richiedono una squadra di tre componenti e un turno intero per la ricarica. Una squadra ridotta le ricaricherà in due o tre turni.

| Macchina | Costo | Danno | Munizione |
|-----------|-------|-------------|-------------|
| Ballista | 1f | d12 | 10s a dardo |
| Catapulta | 1f | d10 | 5s a palla |
| | | d10 Scoppio | 20s a bomba |
| Cannone | 2f | d12 Scoppio | 25s a sparo |

Il peso di una macchina d'assedio è di circa 1 t e richiede un'animale da tiro per il trasporto via terra.

DANNO STRUTTURALE

La gamma di Armatura rappresenta lo spessore del materiale.

Oggetti più grossi e più grandi di norma ignorano il Danno da fonti diverse da macchine d'assedio o simili.

| Taglia | PF | Esempio | Materiale | Armatura |
|---------|------|----------|-----------|----------|
| piccola | 2-4 | scigno | ghiaccio | 2-4 |
| media | 4-8 | carrozza | legno | 4-6 |
| grande | 6-12 | mura | pietra | 6-8 |
| enorme | 8-16 | nave | metallo | 8-10 |

Per esempio, una nave di legno di dimensioni modeste avrà 8pf e Armatura 5 (legno di medio spessore).

VIAGGIO

Si può viaggiare per **8 ore/giorno** prima di doversi fermare per la notte.

Griglia : una griglia di caselle da 5 miglia semplifica il calcolo delle distanze.

| Terreno | Esempio | Miglia | Griglia |
|-------------|---------------------------|--------|---------|
| Sgombro | prateria, pianure | 20 | 4 |
| Accidentato | deserto, foresta, colline | 15 | 3 |
| Difficile | giungla, montagne, palude | 10 | 2 |

Per velocizzare i calcoli, scegliete un terreno dominante per un giorno (o per una mezza giornata) di viaggio e applicatelo all'intera durata.

Prova di Sfinimento: fai un TS di FOR o Perdi d4 FOR (se a cavallo o su di in veicolo, vale per quest'ultimi).

Sosta : bisogna sostare per un giorno ogni 6 giorni di viaggio o si deve fare una Prova di Sfinimento per ogni giorno extra di viaggio.

| Modificatore alla Velocità | Miglia | Griglia |
|---|--------|---------|
| Strade | +5 | +1 |
| Marcia Forzata per 2 ore extra, richiede una Prova di Sfinimento | +5 | +1 |
| Gruppi Grandi | -5 | -1 |
| Ingombro oltre le 50 libbre a piedi cavalcatura o veicolo sovraccarico | -5 | -1 |
| Condizioni Meteo Rigide | -5 | -1 |
| Condizioni Meteo Estreme | -10 | -2 |
| Attività Concomitanti (esplorare, aggirarsi furtivamente, andare in cerca di cibo, ecc.) | -10 | -2 |

In Sella:

| | | |
|--|----|----|
| + Cavalli su di un terreno libero | +5 | +1 |
| + Camelli in un deserto | +5 | +1 |
| + Elefanti in una giungla | +5 | +1 |
| + Terreno Accidentato o Difficile (eccetto che per asini e muli) | -5 | -1 |

Veicoli:

| | | |
|-----------------------|-----|----|
| + Terreno Accidentato | -5 | -1 |
| + Terreno Difficile | -10 | -2 |

Passeggeri: le persone a bordo occupano ¼ t dello spazio di carico. I valori per spazio di carico e cavalieri/passeggeri si escludono a vicenda.

| Cavalcatura | Carico | Cavaliere | Costo |
|------------------|---------------|-----------|-------|
| Mulo, Asino | ½ t (400 lb) | 1 | 20s |
| Cavallo, Camello | ¼ t (500 lb) | 2 | 1f |
| Elefante | 2 t (4000 lb) | 8 | 5f |

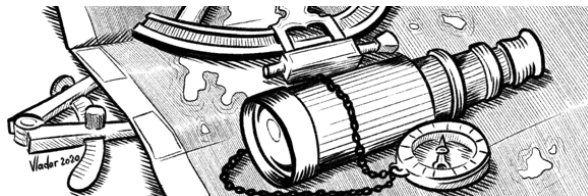
| Veicolo | Cavalli | Carico | Passeggeri | Costo |
|------------|---------|--------|------------|-------|
| Carretto | 1 | ½ t | 4 | 30s |
| Carrozza | 2 | 1 t | 8 | 60s |
| Carrozzone | 4 | 2 t | 16 | 1f |

Perdersi è sempre possibile quando si attraversano terreni estranei o pesantemente oscurati, in una densa nebbia o una pioggia intensa, ecc. Se potete avvalervi di una qualche circostanza vantaggiosa nella traversata, tirate un d6; viceversa, tirate un d4:

d6 Esito

| | |
|-----|---|
| 1 | I personaggi si sono persi! Vagano verso un luogo sconosciuto. |
| 2 | I personaggi girano in cerchio. Per oggi, il viaggio non fa progressi. |
| 3 | I personaggi avanzano facendo un percorso tortuoso. La distanza percorsa va dimezzata. |
| 4-6 | I personaggi sono sulla buona strada. |

Orizzonte: l'orizzonte dista 3 miglia a livello del mare, 6 miglia a 25 piedi di altezza, (tetto, collina), 12 miglia a 100 piedi (albero della nave, cima di un albero, torre). Il paesaggio può ostruire la visuale. Gli oggetti alti possono essere scorti dietro l'orizzonte.



VIAGGIO SU ACQUA

Si viaggia per **12 ore/giorno**. Con il doppio dell'equipaggio è possibile fare dei cambi di turno e continuare a viaggiare di notte. Con un equipaggio dimezzato o inferiore, la velocità si dimezza.

| Veicolo | M | G | E | S | C |
|-----------------------------------|----|----|-----|-------|------|
| Zattera (100 piedi ²) | 10 | 2 | 1 | ¼ t | — |
| Barca a Remi | 15 | 3 | 1 | 1 t | 50s |
| Barca a Vela | 60 | 12 | 1 | 5 t | 15f |
| Barca a Chiglia | 30 | 6 | 10 | 20 t | 25f |
| Nave Lunga | 90 | 18 | 50 | 10 t | 100f |
| Veliero | 90 | 18 | 10 | 100 t | 150f |
| Galea | 90 | 18 | 100 | 150 t | 200f |

(M = miglia, G = griglia, E = equipaggio, S = spazio di carico, C = costo)

Barche a chiglia, navi lunghe e galee hanno sia vele che remi, ma non possono andare a vela contro vento.

Distanza Coperta: dipende da meteo e altri fattori. Risalire la corrente riduce la distanza di 10 miglia/giorno e navigare con la corrente a favore la incrementa della stessa quantità. Le zattere di fortuna si muovono solo con corrente a favore e con la velocità di quest'ultima.

Tariffe: potrebbero variare da 1p a persona per attraversare un fiume o un lago a 1s a persona per ogni 5 miglia percorse in un viaggio a lunga percorrenza.

Passeggeri: occupano 1 t dello spazio di carico o la metà per viaggi a breve percorrenza.

Razioni: cibo e acqua per una persona occupano ¼ t (200 lb) dello spazio di carico per mese di viaggio.

Macchine d'Assedio: potrebbero essere pizzate su barche a chiglia (1), velieri (2) e galee (3).

METEO

Ricordate che condizioni meteo diverse potrebbero richiedere ritocchi alle tabelle. Per esempio, per climi secchi potreste voler usare la tabella del Cielo usando un d8 o un d12 o un d12 + 8 per quelli piovosi.

Per stabilire quanti giorni durano le attuali condizioni meteo, va scelto un dado appropriato dal d4 al d12, in base a tipo di clima e di meteo.

| d20 | Cielo | d20 | Cielo |
|------|----------|-------|---------------------|
| 1-4 | sereno | 13-14 | pioviggine o nebbia |
| 5-8 | nuvoloso | 15-18 | pioggia o neve |
| 9-12 | coperto | 19-20 | tempesta o tempesta |

| d6 | Temperatura | d8 | Direzione del Vento |
|-----|-----------------------|-----|---------------------|
| 1 | più fredda del solito | 1-3 | vento avverso |
| 2-5 | normale | 4-5 | vento laterale |
| 6 | più calda del solito | 6-8 | vento favorevole |

Quando si segue la direzione del vento dominante, tirate 2d8 e prendete il risultato più alto; quando si va contro di essa, prendete il risultato più basso.

Forza del Vento: potrebbe influenzare la velocità della navigazione a vela.

| | Vento | Moltiplicatore di Navigazione | |
|-------|----------|-------------------------------|------------|
| d20 | Forza | Avverso o Laterale | Favorevole |
| 1-2 | calmo | ×0 | ×0 |
| 3-6 | brezza | ×1/3 | ×1/2 |
| 7-14 | medio | ×1/2 | ×1 |
| 15-18 | forte | ×2/3 | ×1 1/2 |
| 19-20 | burrasca | ×0 | ×2 |

Le navi esposte a una burrasca in mare aperto tirano per un Danno da Burrasca ogni 6 ore.

| d8 | Danno da Burrasca |
|-----|--|
| 1 | Naufragio. Nave, carico e 1/2 equipaggio, tutto è andato perduto. |
| 2 | Albero rotto. Velocità di navigazione a vela nulla. |
| 3 | Metà dei remi rotta. 1/2 velocità di navigazione a remi. |
| 4 | Vela lacerata. 1/2 velocità di navigazione a vela. |
| 5-6 | Fuori bordo. Smarriti d6 membri dell'equipaggio. |
| 7-8 | Tutto bene. |

Meteo Rigido potrebbe ostacolare la visione, il combattimento a distanza e impedire il Riposo fino al raggiungimento di un riparo.

Meteo Estremo (bufera, grandine, ecc.) potrebbe anche infliggere Danno continuato (di solito d4/ora).

Nuotare in acque tempestose richiede un TS di DES. Fallendo, il soggetto viene sommerso e deve trattenere il respiro finché non supera un TS di DES al prossimo turno.

Trattenere il Respiro è possibile per FOR/5 turni (arrotondando per eccesso). I turni spesi in compiti gravosi contano per due. Dopodiché si prende d6 Danno per ciascun turno trascorso senza respirare.

VIAGGIO IN VOLO

Le creature volanti viaggiano per 8 ore/giorno prima di sostare per la notte. Gli oggetti magici volanti hanno energia per funzionare per la stessa quantità giornaliera di tempo.

| Cavalcatura | Esempio | M | G | C |
|--------------------|----------|-----|----|---|
| Piccola | folletto | 40 | 8 | — |
| Media | arpa | 40 | 8 | 1 |
| Grande | grifone | 80 | 16 | 2 |
| Grande e veloce | pegaso | 120 | 24 | 2 |
| Enorme | drago | 80 | 16 | 8 |
| Dispositivo magico | scopa | 80 | 16 | 2 |
| Veicolo magico | tappeto | 40 | 8 | 8 |

(M = miglia, G = griglia, C = cavalieri)

La piena velocità è possibile solo con un 1/2 dei cavalieri o meno; viceversa, la velocità è dimezzata.

Veicoli Volanti: i veicoli in grado di volare viaggiano per 12 ore/giorno. Il doppio equipaggio permette di continuare a viaggiare di notte.

| Veicolo | M | G | E | S | C |
|-------------|----|---|----|------|------|
| Mongolfiera | 40 | 8 | 1 | 1 t | 25f |
| Dirigibile | 40 | 8 | 10 | 10 t | 200f |

(M = miglia, G = griglia, E = equipaggio, S = spazio di carico, C = costo)

Mongolfiere e dirigibili subiscono l'influenza del vento nella stessa maniera delle navi a vela.

Nota: le mongolfiere seguono sempre la direzione del vento. Ogni 3 ore di viaggio si potrebbe cambiare altitudine per cercare di catturare un vento favorevole (la direzione di un nuovo vento va stabilita con un tiro).

MUOVERSI IN COMBATTIMENTO ED ESPLORARE

Ogni turno di combattimento (1 minuto), i personaggi si muovono il valore della loro velocità su Griglia × 10 piedi (di solito, 30 piedi; ±10 piedi su terreno sgombro o difficile; ×1/2 quando sono ingombrati; ×1 1/2 quando rinunciano a qualunque azione in quel turno).

Ai fini del tracciamento del tempo, le attività di esplorazione richiedono 10 minuti: lanciare Incantesimi al di fuori di un combattimento, mettersi in cerca di qualcosa, scassinare serrature, Riposare, ecc.

UNITÀ DI MISURA

Distanza

- + 1 miglio è 1760 iarde o 5280 piedi (ca. 1,5 km)
- + 1 iarda è 3 piedi o 36 pollici (ca. 1 m)
- + 1 piede è 12 pollici (ca. 30 cm)

Volume

- + 1 gallone è 4 quarti o 8 pinte (ca. 4 l)
- + 1 quarto è 2 pinte o 32 once (ca. 1 l)
- + 1 pinta è 16 once (ca. 0,5 l)

Peso

- + 1 tonnellata è 2000 libbre (ca. 1000 kg)
- + 1 libbra è 16 once (ca. 0,5 kg)
- + 1 libbra è 100 Fiorini d'oro, 1000 Scellini d'argento o 1000 Pennies di rame

LISTA INCANTESIMI

| | | | |
|--|----|---|----|
| A | | | |
| Accecare (2) | 14 | Demenza Precoce (5) | 17 |
| Accendere/Spegnere (T) | 12 | Destriero (1) | 13 |
| Allarme (1) | 13 | Disco Fluttuante (1) | 13 |
| Allucinazione Letale (4) | 16 | Disintegrazione (5) | 17 |
| Altera Fato (5) | 17 | Dislocazione (3) | 15 |
| Altera Sembianze (2) | 14 | Disperazione Schiacciante (4) | 16 |
| Ancora Dimensionale (4) | 16 | Dominare Persona (5) | 17 |
| Animare Corda (1) | 13 | | |
| Animare Corpi (4) | 16 | E | |
| Arma Magica (2) | 14 | Eroismo (2) | 14 |
| Arma Perfetta (5) | 17 | Esilio (5) | 17 |
| Assorbi Elemento (3) | 15 | | |
| Assorda (2) | 14 | F | |
| Auto-Mascheramento (1) | 13 | Falsa Vita (2) | 14 |
| | | Fedele Segugio del Mistico (5) ... | 17 |
| B | | Fiamma Continua (2) | 14 |
| Blocca Persona (3) | 15 | Filo Tagliente (3) | 15 |
| Blocca Porta (1) | 13 | Folata di Vento (1) | 13 |
| Bocca Magica (2) | 14 | Forma Gassosa (3) | 15 |
| | | Forza del Toro (2) | 14 |
| C | | Foschia Coprente (1) | 13 |
| Caduta Piume (1) | 13 | Frantumare (2) | 14 |
| Camuffamento (1) | 13 | Frastornare (T) | 12 |
| Cancella (1) | 13 | Frecce Infuocate (3) | 15 |
| Capanna Minuscola (3) | 15 | Freccia Acida (2) | 14 |
| Catena di Fulmini (4) | 16 | Fulmine Magico (3) | 15 |
| Ceppi Planari (5) | 17 | | |
| Cerchio Magico (3) | 15 | G | |
| Charme (1) | 13 | Globo di Invulnerabilità (4) | 16 |
| Charme Superiore (4) | 16 | Grasso (1) | 13 |
| Chiaroudienza/Chiaroveggenza (3) | 15 | Grazia del Gatto (2) | 14 |
| Chiaroveggenza .. <i>vedi</i> Chiaroudien- | | Grazia Salvifica del Mistico (5) ... | 17 |
| za/Chiaroveggenza | | | |
| Colla (1) | 13 | I | |
| Colpo Guidato (T) | 12 | Identifica (1) | 13 |
| Comandare Essere Non Morto (2) 14 | | Iettatura (T) | 12 |
| Compagnia dell'Eremita (5) | 17 | Illusione Maggiore (3) | 15 |
| Comprensione dei Linguaggi (1) . 13 | | Illusione Minore (2) | 14 |
| Confusione (4) | 16 | Immagine Silenziosa (1) | 13 |
| Cono di Freddo (5) | 17 | Immagine Speculare (2) | 14 |
| Contagio (4) | 16 | Immobilizza Non Morte (3) | 15 |
| Contattare Altro Piano (5) | 17 | Incenerire (5) | 17 |
| Controllo dell'Acqua (5) | 17 | Incubo (4) | 16 |
| Convoca Animale (2) | 14 | Incuti Paura (1) | 13 |
| Convoca Creatura (1) | 13 | Individuazione dei Caduti (1) ... 13 | |
| Convoca Essere (4) | 16 | Individuazione dei Pensieri (2) ... 14 | |
| Coraggio (1) | 13 | Individuazione del Magico (T) ... 12 | |
| Creare Acqua (4) | 16 | Individuazione del Veleno (T) ... 12 | |
| Creazione Maggiore (5) | 17 | Individuazione delle Porte Segrete | |
| Creazione Minore (4) | 16 | (1) | 13 |
| | | Individuzione dello Scrutamento (4) | 16 |
| D | | Indurre il Panico (4) | 16 |
| Dardo Incantato (1) | 13 | Infliggi Maledizione (4) | 16 |
| | | Ingrandisci/Rimpicciolisci (1) ... 13 | |
| | | Intermittenza (3) | 15 |
| | | Invisibilità (2) | 14 |
| | | Ipnatismo (1) | 13 |
| | | Ira (2) | 14 |
| | | | |
| | | L | |
| | | Legame Telepatico (5) | 17 |
| | | Lentezza <i>vedi</i> Velocità/Lentezza | |
| | | Levitazione (2) | 14 |
| | | Lingue (3) | 15 |
| | | Localizza Creatura (4) | 16 |
| | | Localizza Oggetto (2) | 14 |
| | | Luce Diurna (3) | 15 |
| | | | |
| | | M | |
| | | Maleficio (2) | 14 |
| | | Mani Brucianti (1) | 13 |
| | | Mano Interposta (5) | 17 |
| | | Mano Magica (T) | 12 |
| | | Mano Spetttrale (2) | 14 |
| | | Marchio Arcano (T) | 12 |
| | | Messaggio (4) | 16 |
| | | Metamorfosi Funesta (5) | 17 |
| | | Mosse da Ragno (2) | 14 |
| | | Muro di Forza (5) | 17 |
| | | Muro di Fuoco (4) | 16 |
| | | Muro di Ghiaccio (4) | 16 |
| | | Muro di Pietra (5) | 17 |
| | | Muro di Vento (3) | 15 |
| | | | |
| | | N | |
| | | Nebbia Solida (4) | 16 |
| | | Nube di Nebbia (2) | 14 |
| | | Nube Maleodorante (3) | 15 |
| | | Nube Mortale (5) | 17 |
| | | | |
| | | O | |
| | | Occhi Indiscreti (5) | 17 |
| | | Occhio Arcano (4) | 16 |
| | | Occultare (T) | 12 |
| | | Offuscare (3) | 15 |
| | | Oscurità (2) | 14 |
| | | Ostacolare la Non Morte (T) 12 | |
| | | | |
| | | P | |
| | | Palla di Fuoco (3) | 15 |
| | | Parlare a un Cadavere (2) | 14 |
| | | Passa Pareti (5) | 17 |
| | | Pelle di Pietra (4) | 16 |
| | | Permutazione (5) | 17 |
| | | Pietrificazione (5) | 17 |
| | | Pirotecnica (1) | 13 |
| | | Plasma Pietra (4) | 16 |
| | | Polimorfismo (4) | 16 |
| | | Polvere Luccicante (2) | 14 |
| | | Porta Dimensionale (4) | 16 |
| | | Portale di Convocazione (3) | 15 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|-------------|---------------------------------|----|------------------------------------|----|
| Portale Planare (5) | 17 | Scassinare (2) | 14 | Sventura (5) | 17 |
| Prestidigitazione (T) | 12 | Sciame (1) | 13 | | |
| Protezione (1) | 13 | Scintilla (T) | 12 | T | |
| Protezione dalle Frecce (2) | 14 | Scrigno Segreto (5) | 17 | Tacitare (T) | 12 |
| Provocazione (T) | 12 | Scritto Illusorio (3) | 15 | Tela Sanguinosa (5) | 17 |
| | | Scrutare (4) | 16 | Telecinesi (5) | 17 |
| R | | Scudo (1) | 13 | Teletrasporto (5) | 17 |
| Raggio di Gelo (T) | 12 | Scudo di Fuoco (4) | 16 | Tempesta di Nevischio (3) | 15 |
| Raggio di Indebolimento (2) | 14 | Scurovisione (2) | 14 | Tentacoli Neri (3) | 15 |
| Raggio Rovente (2) | 14 | Segnale Luminoso (T) | 12 | Terreno Illusorio (4) | 16 |
| Ragnatela (2) | 14 | Serratura Arcana (2) | 14 | Tocco del Ghoul (2) | 14 |
| Resistenza (T) | 12 | Servitù Invisibile (1) | 13 | Tocco di Idiozia (2) | 14 |
| Resistenza dell'Orso (2) | 14 | Sfera di Invisibilità (3) | 15 | Tocco Gelido (1) | 13 |
| Resistere a un Elemento (2) | 14 | Sfera Fiammeggiante (2) | 14 | Tocco Vampirico (3) | 15 |
| Respirare Sott'Acqua (3) | 15 | Sfera Resiliente (4) | 16 | Trama Arcobaleno (4) | 16 |
| Restringere Oggetto (3) | 15 | Sfocatura (2) | 14 | Trappola di Fuoco (4) | 16 |
| Rimpicciolisci | <i>vedi</i> | Sigillo della Serpe (3) | 15 | Trappola Fantasma (2) | 14 |
| Ingrandisci/Rimpicciolisci | | Silenzio (2) | 14 | Trasformazione della Terra (5) ... | 17 |
| Rimuovi Maledizioni (4) | 16 | Simbolo di Dolore (4) | 16 | Trucco della Corda (2) | 14 |
| Riparare (T) | 12 | Simbolo di Sonno (5) | 17 | | |
| Riparo Sicuro (4) | 16 | Sogno (3) | 15 | U | |
| Risata Orrida (1) | 13 | Sonno (1) | 13 | Urlo (3) | 15 |
| Riscaldare Metalli (2) | 14 | Sonno Profondo (3) | 15 | | |
| Ritirata Rapida (1) | 13 | Sopportare Elementi (1) | 13 | V | |
| Rumore Fantasma (T) | 12 | Spezza Incantamento (5) | 17 | Vedere Invisibilità (3) | 15 |
| Rune Esplosive (3) | 15 | Spray Colorato (1) | 13 | Velocità/Lentezza (3) | 15 |
| | | Spruzzo Acido (T) | 12 | Vento Sussurrante (2) | 14 |
| S | | Stretta Folgorante (1) | 13 | Vera Invisibilità (4) | 16 |
| Saggezza del Gufo (2) | 14 | Suggestione (3) | 15 | Vero Colpo (1) | 13 |
| Salto (1) | 13 | Suggestione di Massa (5) | 17 | Vista Arcana (2) | 14 |
| Santuario Privato del Mistico (5) . | 17 | | | Volare (3) | 15 |

INDICE ANALITICO

A

Accecato *vedi* Condizioni
 Acido 7
 Aiutanti 7
 Apprendista 9
 Arbitro 3, 8
 Arcanocombustione 11, 20
 Aree degli Incantesimi. *vedi* Incantesimi, area
 Armate *vedi* Combattimento, combattimento di massa
 Armatura 4, 7, 8
 Armi 7
 Armi da Fuoco *vedi* Armi, armi da fuoco
 Armigero *vedi* Aiutanti
 Asino 22
 Assassino (Tratto) 4
 Assedi 10, 21
 Attacchi 8
 compromessi 8
 potenziati 8
 senz'armi 7
 Attacchi Compromessi... *vedi* Attacchi, compromessi
 Attacchi Potenziati *vedi* Attacchi, potenziati
 Attivazione delle Pergamene 11
 Attrezzatura *vedi* Attrezzatura d'Avventura
 Attrezzatura d'Avventura 7
 Attrezzi 7
 Avanzamento 9
 Avventura 9

B

Background 6
 Baratto 21
 Barca a Chiglia 22
 Barca a Remi 7, 22
 Barca a Vela 22
 Battaglie *vedi* Combattimento, combattimento di massa
 Belva (Tratto) 4
 Berserker (Tratto) 4
 Blindato (Tratto) 4
 Bypassare i PF 8

C

Cacciatore (Background) 6
 Camello 22
 Cani 7
 Capacità di Carico 19
 Carretto 7, 22
 Carrozza 22
 Carrozzone 7, 22
 Cavalcature 7, 22, 23
 Cavallo 7, 22
 Cecchino (Tratto) 4
 Cibo *vedi* Razioni
 Coalizzarsi contro un Solo Bersaglio .. 8

Comandante (Tratto) 4
 Combattente (Tratto) 4
 Combattimento 8
 combattimento di massa 10
 in sella 8
 movimento 23
 Combattimento di Massa *vedi* Combattimento, combattimento di massa
 Combattimento in Sella *vedi* Combattimento, in sella
 Compagni Animali 7, 20
 Competenza 4
 Condizioni 9
 Contese 18
 Costruzione 21
 Criminale (Background) 6

D

Danno 8
 arma 7
 bonus 8
 critico 8, 18
 da scoppio 8
 macchine d'assedio 21
 strutturale 21
 Danno Bonus *vedi* Danno, bonus
 Danno Critico *vedi* Danno, critico
 Danno da Scoppio *vedi* Danno, da scoppio
 Denaro 7
 iniziale 4
 DES *vedi* Destrezza
 Destrezza 4
 Difensore *vedi* Aiutanti
 Dirigibile 23
 Distanza *vedi* Unità di Misura
 Divinità 3
 Doni 5
 Duellante (Tratto) 4

E

Elefante 22
 Elfo (Tratti, lignaggio) 5
 Equipaggiamento 7
 Esperto *vedi* Livelli d'Esperienza
 Esplorazione 3, 23

F

Falco 7
 Fiorino *vedi* Denaro
 Focus 11, 20
 Follia 19
 FOR *vedi* Forza
 Forza 4
 Frenato *vedi* Condizioni

G

Galea 7, 22
 Grandi Battaglie... *vedi* Combattimento, combattimento di massa

Gruppi Grandi 10, 22
 Guarigione 4, 7, 9
 Guaritore (Tratto) 4
 Guerra *vedi* Combattimento, combattimento di massa
 Guida *vedi* Aiutanti

H

Halfling (Tratti, lignaggio) 5

I

Imbarcazioni 7, 22
 Incantesimi 4, 11
 1° Cerchio 13
 2° Cerchio 14
 3° Cerchio 15
 4° Cerchio 16
 5° Cerchio 17
 area 12
 dissolvere 11
 distanza 12
 distintivo 4, 11
 in corso 11
 persistente 11
 preparato 11
 random 5, 12
 trucchetti 11, 12
 Incantesimi Distintivi... *vedi* Incantesimi, distintivo
 Incantesimi Persistenti *vedi* Incantesimi, persistente
 Incantesimi Preparati... *vedi* Incantesimi, preparato
 Incantesimi Random .. *vedi* Incantesimi, random
 Ingombro 19, 22
 Insania *vedi* Follia
 Interesse del Possedimento 10
 Invisibile *vedi* Condizioni

L

Lesioni 18
 Lignaggio *vedi* Tratti, lignaggio
 Livelli *vedi* Livelli d'Esperienza
 Livelli d'Esperienza
 compagni animali 20
 Livelli d'Esperienza 9
 Luce 7, 18

M

Macchine d'Assedio 10, 21, 22
 Maestro *vedi* Livelli d'Esperienza
 Magia 3, 4, 11
 contrattempi 20
 equipaggiamento 20
 Malcontento 10
 Manovre 5, 8
 Marce Forzate 22
 Marinaio (Background) 6
 Menestrello (Background) 6

| | | | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|--|---------------------------------|--|----------------------------------|
| Meteo | 23 | Punteggio di Taglia | 10 | Taverne | 7 |
| Meticcio | 7 | Punti Abilità Persi . <i>vedi</i> Perdita di Punti | | Tedoforo | <i>vedi</i> Aiutanti |
| Milizia | 10 | Abilità | | Terreno | 22 |
| Mistico (Tratto) | 4 | Punti Ferita | 4, 8 | Tiri Salvezza | 8 |
| Mongolfiera | 23 | | | gruppo | 18 |
| Morale | 9 | R | | Tiri Salvezza di Gruppo | <i>vedi</i> Tiri |
| Morte | 9 | Razioni | 7, 21 | Salvezza, gruppo | |
| Mostri | 3 | Reazione | 9 | Tomo | 4, 11 |
| Movimento | 23 | Regole Basilari | 8 | Trattamenti Curativi | 7 |
| Mulo | 7, 22 | Respirazione . . <i>vedi</i> Trattenere il Respiro | | Trattenere il Respiro | 23 |
| Mura | 10, 21 | Riconosciuto . . <i>vedi</i> Livelli d'Esperienza | | Tratti | 4, 9 |
| | | Riposo | 9 | lignaggio | 5 |
| N | | Risorse | 21 | Trucchetti . . . <i>vedi</i> Incantesimi, trucchetti | |
| Nano (Tratti, lignaggio) | 5 | Rissaiolo (Tratto) | 4 | TS | <i>vedi</i> Tiri Salvezza |
| Nascosto | <i>vedi</i> Condizioni | Ritirarsi | 9 | Turni | 8, 23 |
| Nave Lunga | 22 | Rivendita | 7 | | |
| Navi | 22 | Runico | 3, 4, 11 | U | |
| Nobile (Background) | 6 | | | Uccelli | 7 |
| Novizio | <i>vedi</i> Livelli d'Esperienza | S | | Unità | <i>vedi</i> Combattimento, |
| Nuotare | 23 | Sanità | <i>vedi</i> Follia | combattimento di massa | |
| | | Scellino | <i>vedi</i> Denaro | Unità di Misura | 23 |
| O | | Scudo | 7 | | |
| Oggetti | 7 | Segugio | 7 | V | |
| Olio Incendiario | 7 | Sfinimento | 22 | Vantaggio | 8 |
| Operaio (Background) | 6 | Soldato (Background) | 6 | Veicoli | 7, 22 |
| | | Sosta | 22 | su acqua | 7, 22 |
| P | | Spaccone (Tratto) | 5 | volanti | 23 |
| Pappagallo | 7 | Specialista | <i>vedi</i> Aiutanti | Veliero | 22 |
| Penny | <i>vedi</i> Denaro | Spese di Sostentamento | 19 | Vendita | 21 |
| Perdita di Punti Abilità | 7, 9 | Stile di Vita <i>vedi</i> Spese di Sostentamento | | Veterano | <i>vedi</i> Livelli d'Esperienza |
| Pergamene | 11, 20 | Stordito | <i>vedi</i> Condizioni | Viaggio | 22 |
| Personaggi | 4, 18 | Strade | 22 | in volo | 23 |
| Personaggi-Giocanti | 18 | Strutture | 7, 10, 21 | su acqua | 22 |
| Peso | <i>vedi</i> Unità di Misura | Studioso (Background) | 6 | Viaggio in Volo . . . <i>vedi</i> Viaggio, in volo | |
| PF | <i>vedi</i> Punti Ferita | Svantaggio | 8 | Viaggio su Acqua <i>vedi</i> Viaggio, su acqua | |
| PG | <i>vedi</i> Personaggi-Giocanti | Svenuto | <i>vedi</i> Condizioni | VOL | <i>vedi</i> Volontà |
| Polvere Nera | 7 | | | Volontà | 4 |
| Popolazione | 10 | T | | Volume | <i>vedi</i> Unità di Misura |
| Possedimenti | 10 | TAG | <i>vedi</i> Punteggio di Taglia | | |
| Proprietà | 7, 21 | Tariffe | 22 | Z | |
| Provetto (Tratto) | 4 | Tattico (Tratto) | 5 | Zattera | 22 |
| Punteggi di Abilità | 4, 9 | Taumaturgo (Tratto) | 5 | | |