

Ministerul Educației, Culturii și Cercetării
Universitatea Tehnică a Moldovei
Facultatea Calculatoare, Informatică și Microelectronică
Departamentul Ingineria Software și Automatică

Raport

Lucrarea de laborator nr.1
Disciplina: Grafica la calculator
Tema: Introducerea în grafică pe calculator

Efectuat: st.gr. TI-207 Bunescu Gabriel.
Verificat: lect. univ. Strună Vadim

Chișinău 2022

Scopul lucrării:

Crearea unei scene grafice statică 2D, în cadrul aplicației Adobe Photoshop CC.

Mersul lucrării:

- Schițarea unei idei;
- Găsirea imaginii sursă
- Realizare și prezentarea produsului final.

De la început am ales imaginile de bază care pe parcurs va se vor transforma într-un singur.



Figura 1.1 Fondalul de jos

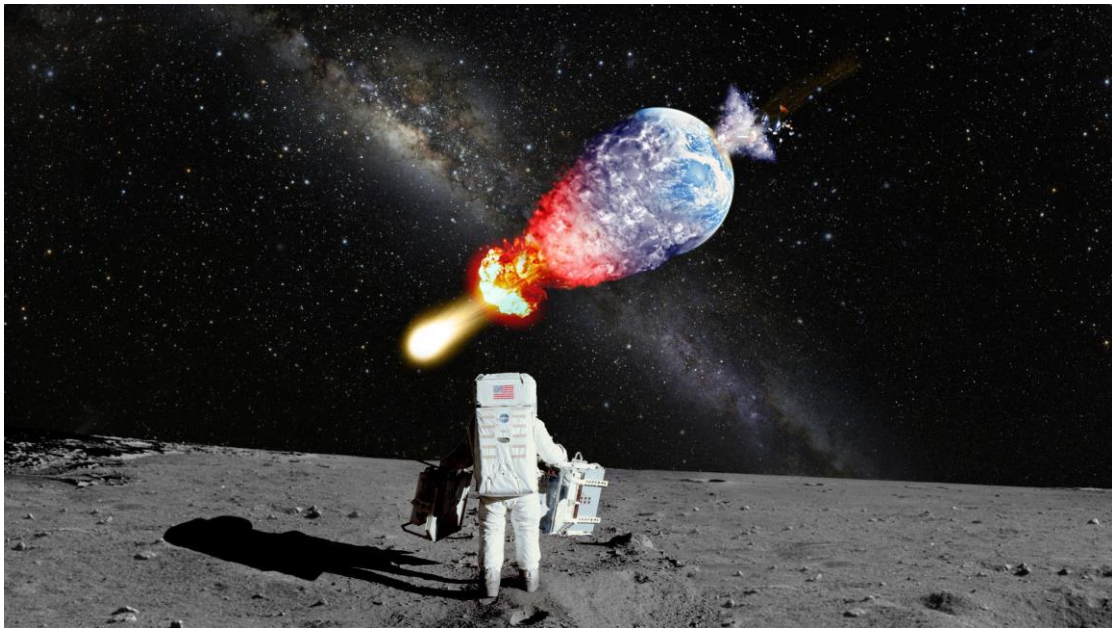


Figura 1.2 Stânga



Figura 1.4 Fondalul de sus



Figura 1.4 Meteorit

Următorul pas a fost decuparea pentru crearea fondalului de jos utilizând <<быстрое выделение>>, după asta clic dreapta și copiem pe un sloi nou.

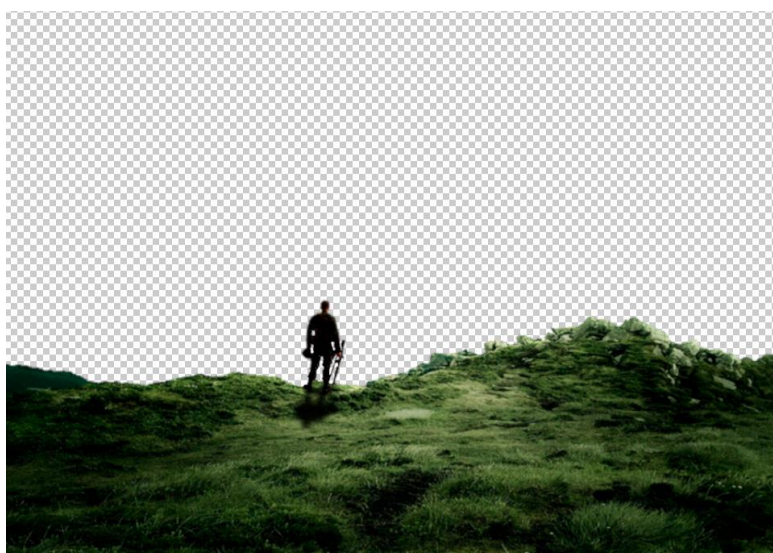


Figura 2. Fonul de jos

Următorul pas a fost procedarea aceluiași pași pentru fonul de sus.

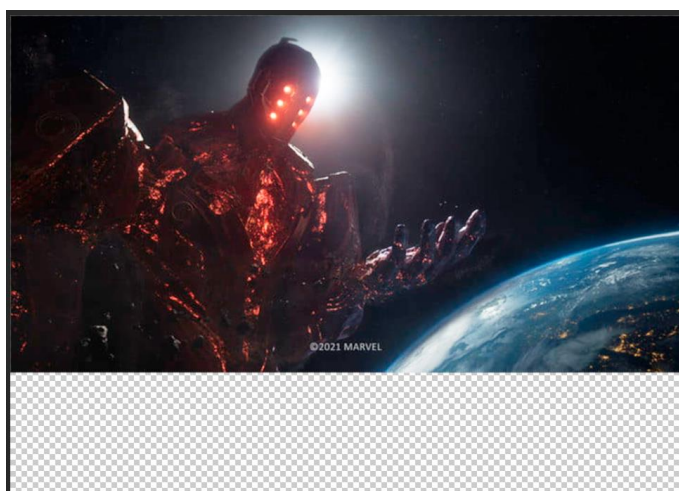


Figura 2.1. Fonul de sus

Urmatorul pas este taierea fig 2.1 si amplasarea ei deasupra fonului de sus.

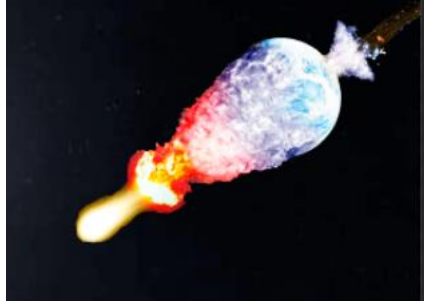


Figura 3. Taierea planetei

Următorul pas a fost amplasarea meteoriților lângă planetă



Figura 4. Meteor

Apoi am setat <<Яркость/Контрастность>> pentru a face imaginea mai aprinsă.

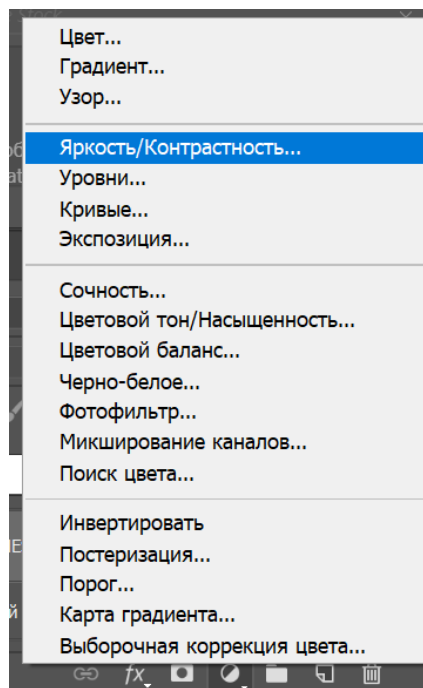


Figura 4. Luminozitate/Contrast

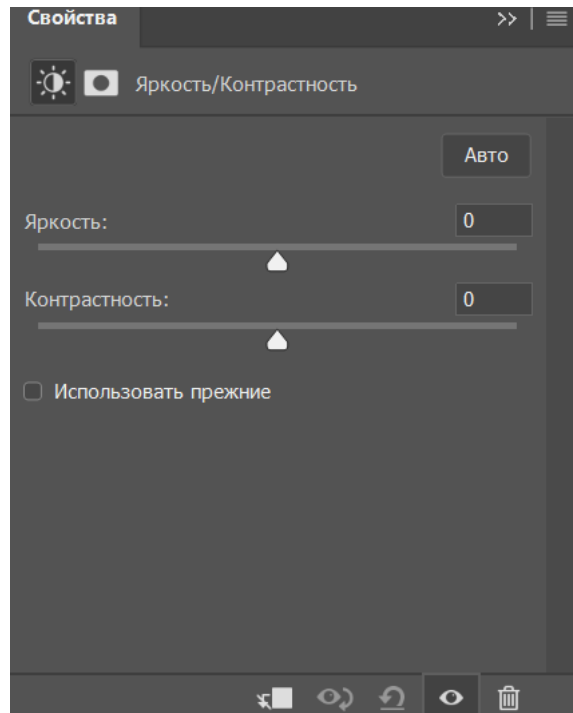


Figura 5. Luminozitate/Contrast

Ultimul pas este obținerea rezultatului final.



Figura 6. Rezultatul final

Concluzie:

Elaborând această lucrare de laborator eu m-am făcut cunoscut cu soft-ul Adobe Photoshop CC, în care am crea o imagine combinând în ea mai multe imagini. Datorită soft-ului Adobe Photoshop CC a fost destul de ușor de realizat sarcina propusă și anume de creat o imagine statică 2D. Pentru a crea aceasta lucrare am utilizat funcția selecție rapidă, cu ajutorul căruia am separat ce ne trebuie din imagine și salvarea lor pe sloi aparte după care a urmat procesul de combinare și ultimul pas a fost marirea luminii.