PORTFOLIO

Zenati Mehdi.

1. Introduction du Projet

- Nom du site : https://www.tisseurduweb.com/
- Objectif principal : Présenter les compétences et projets d'un développeur web de manière interactive et professionnelle.
- Audience cible : Recruteurs, clients potentiels, et partenaires de développement.

2. Objectifs et Fonctionnalités Principales

- Interface en défilement par section pour simplifier la navigation et encourager une expérience fluide.
- Présentation du portfolio et des compétences techniques, avec un design intuitif qui renforce la crédibilité professionnelle.
- Formulaire de contact intégré à la base de données pour la gestion des prospects et le suivi des contacts.

3. Technologies et Hébergement

- Front-end : Développé en *Vue.js* et *TypeScript*, déployé sur *Netlify* pour une distribution rapide du contenu.
- Back-end : Utilisation de *Node.js* et *Express*, hébergés sur *Railway* pour gérer les requêtes serveur et le flux de données.
- Base de Données : *MongoDB Atlas* pour le stockage des données de contact et autres informations importantes.

 Nom de Domaine: Hébergé sur Hostinger, permettant une adresse URL professionnelle.

4. Structure des Sections

1. En-tête (Header)

- Contenu: Logo du site, liens de navigation pour chaque section.
- Style: Menu simplifié, idéalement visible lors du défilement ou facilement accessible via un bouton de navigation.

2. Introduction

- Objectif: Accrocher immédiatement le visiteur avec une courte présentation.
- Contenu : Texte introductif mettant en avant l'expérience, la spécialisation et la valeur ajoutée.
- Animation et Visuels : Utilisation d'une animation agressive (ex. texte glissant, effets de surbrillance, journal, terminal, ...) pour capter l'attention.

3. Stacks Maîtrisés

- Objectif : Présenter les technologies maîtrisées sous une forme claire et visuelle.
- Contenu: Liste des technologies principales Node.js,
 Express, Vue.js, TypeScript, MongoDB avec description de chaque technologie (avantages, application dans les projets).
- Interactions : Infobulles ou éléments cliquables donnant plus de détails techniques.

4. Projets

Objectif: Mettre en avant le portfolio et les projets réalisés.

- Contenu: Pour chaque projet nom, description détaillée, technologies utilisées, captures d'écran, lien vers la version live ou la démo.
- Fonctionnalités : Filtre pour naviguer par technologie ou type de projet.
- Interactions : Au survol, les projets révèlent des détails supplémentaires ou un aperçu visuel animé.

5. Contact & CV

- Formulaire de contact : Inclut nom, email, message, sujet, avec validation en front-end et envoi sécurisé des données vers la base MongoDB.
- Téléchargement de CV : Lien vers un PDF du CV stocké sur Netlify pour un accès rapide et sécurisé.
- Réseaux sociaux : Icônes redirigeant vers LinkedIn, GitHub, et autres plateformes pertinentes.

5. Expérience Utilisateur et Design

- UI/UX : Utilisation d'un design épuré et d'un défilement fluide pour guider les utilisateurs de manière intuitive.
- Responsive: Optimisation pour tous les types d'écrans (mobile, tablette, desktop).
- Accessibilité: Navigation au clavier, labels pour les champs de formulaire, contrastes de couleur pour garantir la lisibilité.

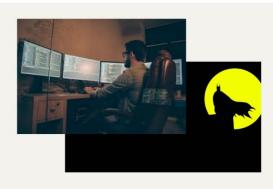
6. Performances et Sécurité

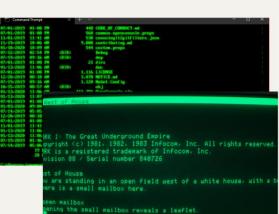
 Sécurité: Utilisation de HTTPS via le certificat SSL sur Hostinger, protection des données sur MongoDB Atlas et chiffrement des informations sensibles.

7. Moodboard et Maquette

Moodboard

- Palette de Couleurs :
 - o Principal: Noir
 - Accents : Jaune (inspiré par Batman), vert (évoquant un terminal informatique)
 - Neutres : Blanc, gris, et blanc cassé pour les sections de type journal
- Style: Moderne et minimaliste, avec des éléments graphiques simples et clairs. Utilisation d'illustrations ou d'icônes technologiques pour renforcer le thème.
- Ambiance: Dynamique et tech-savvy, avec un contraste fort entre le noir et les couleurs vives.













 Maquette: Conçue sur Figma ou un autre outil similaire pour visualiser chaque section, avec une première étape de wireframing, puis de design final en haute-fidélité.

