



دانشگاه اصفهان دانشکده مهندسی کامپیوتر گروه مهندسی نرم افزار

مدل کردن مدار الکتریکی به وسلیه نظریه گراف

مهرداد قصابی

استاد راهنما

دكتر پيمان اديبي

شهريور ۱۴۰۱



دانشگاه اصفهان دانشکده مهندسی کامپیوتر گروه مهندسی نرم افزار

هیأت داوران پروژهٔ کارشناسی آقای / خانم مهرداد قصابی به شمارهٔ دانشجویی ۹۷۳۶۱۳۰۶۰ در رشتهٔ مهندسی نرم افزار را در تاریخ با عنوان «مدل کردن مدار الکتریکی به وسلیه نظریه گراف» و نمره نهایی زیر ارزیابی کرد.

به حروف	به عدد	
		با نمرهٔ نهایی

نام و نام خانوادگی استاد داور: تاریخ و امضا: نام و نام خانوادگی استاد راهنما: تاریخ و امضا: مادرم که همه درد هایم را مرهم است

سپاس گزاری

سپاس و آفرین خداوندگار جان آفرین راست ، اوی که آدمی را به گوهر خرد آراست.

در آغاز دستان پدر و مادر نازنینم را به پاس مهر بیکرانشان به گرمی میفشارم، و از استاد راهنما خود جناب آقای دکتر پیمان ادیبی بابت زمانی که گذاشتند سپاس گزاری میکنم

و در پایان، سپاس گزاری میکنم از همه اعضای خانواده دانشکده مهندسی کامپیوتر اصفهان به ویژه دوستانم که بهترین روز های زنگانیم را رقم زدند.

مهرداد قصابی شهریور ۱۴۰۱

چکیده

یک مدار الکتریکی، مجموعه ای از عناصر الکتریکی است که توسط سیم به یکدیگر متصل شده اند، هدف از مطالعه یک مدار الکتریکی یافتن متغیر هایی مانند جریان الکتریکی هر عنصر و به طور کلی منطق چیره بر کل مدار است که اصطلاحا به آن پاسخ مدار میگویند.

دانش محاسبه دانشی است که به یافتن خودکار پاسخ مسائل می پردازد، برای یافتن پاسخ یک مدار الکتریکی به صورت خودکار، نخست بایستی مسئله به صورت ریاضی مدل شود، در این مقاله تلاش شده است که با استفاده از نظریه گراف، مدار الکتریکی را به صورت ریاضی مدل شده و سپس به کمک الگوریتم های گراف و جبرخطی پاسخ آن به صورت خودکار یافت گردد.

واژگان کلیدی مدار الکتریکی، نظریه گراف، دانش محاسبات، جبر خطی

فهرست مطالب

فهرست ته	صاوير	ت
فهرست ج	جداول	ث
فهرست ال	لگوريتمها	ج
فهرست بر	رنامهها	چ
فصل ۱:	دیباچه	١
1.1	هدف پژوهش	١
۲.۱	كاربرد پژوهش	۲
٣.١	ساختار پایان نامه	۲
فصل ۲:	مدار الکتریکی و منطق چیره بر آن	٣
1.7	پیشگفتار	٣
7.7	تعاریف، اصول و مبانی نظری	۴
٣.٢	مروری بر ادبیات موضوع	۴
4.7	نتیجهگیری	۴
فصل ۳:	روش تحقيق	۵
1.4	مقدمه	۵
۲.۳	محتما (نامگذاری بر اساس روش تحقیت و مسأله مرد مطالعه)	۵

۵																											ں	۪ۅۺ	ب ر	عاد	نتخ	ت ا	عل		١.٢	۳.		
۵			•		•	•					•		•		•		•	•	•	•	•			ن	قيق	ئحا	ے ت	وشر	ے رو	امل	ع کا	ريح	تش	•	۲.۲	۳.		
٨																																			ايج	نت	:۴	نصل
٨																																			لدمه	مق	۱.۲	;
٨																																			حتوا	مے	۲.۲	;
٩			•			•		•	•	•	•	•			•		•								•	•		•	•		•		جى	<u>-</u> i	تبار	اء	٣.٢	;
١٠																														ی	يري	جهگ	نتيج	و	حث	ب	:۵	نصل
١٠																																			لدمه	مق	١.۵)
11																																			حتوا	مے	۲.۵)
11																														Ċ	ندى	معبا	ج		١.٢.	۵.		
11																															ن ٠	وري	نوآ	,	۲.۲	۵.		
۱۲																														. ا	دھ	ئىنھا	پین	١	۲.۲.	۵.		
۱۲			•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•		•			L	عد	ديت	حدو	حہ	١	۴.۲.	۵.		
17	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	L	تھ	ديٺ	حدو	0	•	۴.۲.	۵.	ع	ىراج
		٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	٠																					
۱۳																						نڪ	と こ	ت ٔ	زاد	نور	ست	ى د	خى	بر.	ً با	ريع	ے س	ايح	آشن	:	ع ت ۶ ۱.۶	يوس
10													•		•							ن <i>ک</i>	لاة	ت .	رار	نور	ست.	, د	خح	بر- بر-	با ناھا	ريع ريس	ے س پیرنو	ای ے و ز	آشن دها ،	: بنا	ت ۶	يوس
10 10 10													•									ن <i>ک</i>	<i>لا</i> ة	ت .	ران	نو,		, د		بر.	، با مها	ريع ريسر ياض	ے س پیرنو ی ر	ای و و ز ها;	آشن دها ،	: بند فر	ت ۱.۶	يوس
17 10 10 19																						ن <i>ک</i>	ע:	٠ .	ران	نور		، د		بر. خش) با مها می	ريع ريسر ياض	ے س یرنو ی ر یک	ای و و ز ها;	آشن دها ، مول	: بند فر	ت ۱.۶	يوس
17 10 10 19 19																						ن <i>ک</i>	لاة ش	٠ .	راد	نور	ست	، د	خمی یک	بر- خش	ر با مها می بربد	ریع یاض یاض ۱.۲	ے س ی رنو ی ک یک	ای و و ز	آشند دها و مول	: بند فر ۶.	ت ۱.۶	يوس
17 10 10 19 19 19 19 1V															•							ن <i>ک</i>	لاة ش	ت خد	رات برب	نور	ست ي ه	، د ک ز	خحی یک	بر- خش) با ىھا ىى برب	ریع یاض دیاض ۱.۲	ی س ی ر نو یک یک ی فا	ایی و ز ها;	آشند مول ۱.۲.	: فر فر نود	ت ۶ ۱.۶ ۲.۶	يبوست
17 10 10 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19																						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	لاة ش	ت خند ط	ران برب	نور يزير	ست	، د سو	خحی یک گلید	بر. خش بشت) با می می برب برب	ریع یاض زیر رسو	ے سا ی رنو ی ک یک یک یک ی فا	ایر و ز های	آشند مول ۱.۲.	: بند فر ع. نور افز	ت ۶ ۱.۶ ۲.۶	يوسن
17 10 10 10 19 19 19 19 19 11 11 11 11 11 11 11 11																						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	لات	ت ط	ران برب بلور	نور	ست.	، د. سو	خحی یک	بر. خش بشت) با مها می برب برب برب رب	ريع ياض درسو ير بد ير بد	ے سہ کی ر یک یک کی فا کی شا	ایی و ز ها: ها:	آشند مول ۱۱.۲. شتهه	: فر ع. افز	7.9 7.9 7.9 8.9	

71	پیوست ۷: جدول، نمودار و الگوریتم در لاتک
71	۱.۷ جدول
77	۲.۷ معادلات ریاضی و ماتریسها
٢٣	٣.٧ الگوريتم
سی	۱.۳.۷ الگوريتم ساده با دستورهاي فارس
ورهای فارسی	۲.۳.۷ الگوريتم پيچيده و تودرتو با دست
٢٣	۳.۳.۷ الگوريتم با دستورهاي لاتين .
۲۵	۴.۷ کد
۲۵	۵.۷ تصویر
79	۶.۷ نمودار
79	۷.۷ نحوه قرارگیری اشیای شناور
7.۸	پیوست ۸: مراجع، واژهنامه و حاشیهنویسی
۲۸	۱.۸ مراجع و نقل قولها
Y9	۱.۱.۸ مدیریت مراجع با BibT _E X
ران	۲.۱.۸ سبکهای مورد تأیید دانشگاه ته
ر زی پرشین	۳.۱.۸ سبکهای فارسی قابل استفاده د
٣٢	۴.۱.۸ ساختار فایل مراجع
٣٣	
٣۴	۲.۸ واژهنامهها و فهرست اختصارات
۳۵	۸ حاشه او سرد نسخه بیش نویس

فهرست تصاوير

ر این تصویر یک شیر علاقهمند به لاتک را در حال دویدن میبینید	۱.۶ در
و شیر	۱.۷ دو
ک نمه دار زیبا یا ارقام فارسی و قابلیت بزرگینمایی بسیاری بدون از دست دادن کیفیت.	5, Y.V

فهرست جداول

١.٣	اندیسهای به کار رفته در مدل ریاضی	ياضي		•	•	•					•			۶
۲.۳	پارامترهای مدل ریاضی													٧
٣.٣	متغیرهای مدل ریاضی				•						•			٧
١.٧	مدلهای تبدیل		•	•					•					۲۱
۲.٧	مدلهای تبدیل دیگر													۲۲

فهرست الگوريتمها

73	•							•		الگوريتم DLT براي تخمين ماتريس هوموگرافي	١.٧
74										الگوريتم اجراي برنامهٔ شبيهسازي	۲.٧
۲۵									٠,	الگوريتم RANSAC براي تخمين ماتريس هوموگرافي	٣.٧

فهرست برنامهها

1W	۲۵																												نمونه کد MATLAB	١
----	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	---

ديباچه

۱.۱ هدف پژوهش

هدف از این پژوهش، یافتن پاسخ برای مدار های الکتریکی به صورت خودکار ۱ است، برای یافتن پاسخ هر مسئله به صورت خودکار نیاز است آن مسئله به صورت ریاضی مدل شود، در این مقاله برای مدل کردن مدار الکتریکی به صورت ریاضی از نظریه گراف ۲ استفاده شده است، بدین صورت که گره های مدار الکتریکی به عنوان گره های گراف در نظر گرفته شده و شاخه های مدار به عنوان یال های گراف در نظر گرفته میشود.

برای ایجاد یک مدل ریاضی 7 خوب از مدار های الکتریکی بایستی تمامی منطق چیره بر مدار های الکتریکی را در مدل خود بنهانیم، برای اینکار بایستی دانش های مختلفی را در هم آمیزیم،این دانش های در هم آمیخته 7 عبارت اند از دانش محاسبه، 8 فیزیک، 7 جبر خطی، 7 معادلات دیفرانسل، 6 نظریه گراف،داده ساختار ها 9 و طراحی الگوریتم. 10

¹ automated

² graph theory

³ mathematical model

⁴ multidisciplinary science

⁵ Computational science

⁶ physic

⁷ linear algebra

⁸ differential equation

⁹ data structure

 $^{^{10}}$ algorithm design

۲.۱ کاربرد پژوهش

با پیشرفت چشمگیر قدرت محاسبه رایانه ها در قرن بیستم، خودکار سازی پاسخ به مسائل و امکان یافتن جواب ها به صورت خودکار گسترش یافت. از این دسته تلاش ها میتوان به مسئله دهم هیلبرت ۱۱ اشاره کرد. یافتن خودکار پاسخ مدار های الکتریکی نیز یکیدیگر از این مسئله هاست کمااینکه امروزه نرم افزار های زیادی مانند pspice به وجود آمده اند که دانشجویان برق را در حل پیچیده ترین مدار ها یاری میکنند.

پژوهش حاضر تلاشش بر بهبود الگوریتم های حل مدار و مدل کردن مدارالکتریکی به صورت یک داده ساختار است به گونه ای که بتوان از الگوریتم های ساختمان های داده و نظریه گراف در حل مدار های الکتریکی بهره جست.

۳.۱ ساختار پایان نامه

ساختار پایان نامه بدین گونه است که در فصل دوم، سوم و چهارم به ترتیب به استفاده از دانش های فیزیک، نظریه گراف و جبر خطی پرداخته شده و سپس در فصل پنجم تلاش بر درهم آمیزی دانش های یاد شده برای مدل کردن مدار الکتریکی و یافتن پاسخ آن است. و نهایتا در فصل ششم که فصل پایانی است نتیجه گیری انجام میشود و پیشنهادهایی برای ادامه پژوهش داده میشود.

۱۱ در سال ۱۹۴۴ امیل لئون پست اثبات کرد که مسئله دهم هیلبرت تصمیم پذیر نیست بنابراین در این دسته از مسائل منظور از خودکار سازی یافتن پاسخ به معنای کمک گرفتن از قدرت محاسباتی رایانه است

مدار الكتريكي و منطق چيره بر آن

۱.۲ ییشگفتار

هدف از این فصل که «مدار الکتریکی و منطق چیره بر آن» نامیده شده آشکار ساختن قوانین چیره بر مدار های الکتریکی است، قوانینی مانند قانون اهم ا و قوانین کیرشهف ۲ که نقش اصلی را در یافتن پاسخ مدار بازی میکنند.

- در این فصل تلاش شده که تاریخچه کار بر روی قوانین چیره بر مدار های الکتریکی به صورت مختصر بیان شود.
 - قوانین فیزیکی که در فصل های آینده مورد استفاده قرار گرفته معرفی شده اند.
- قوانین یاد شده نقش اصلی را در یافتن پاسخ مدار بازی میکنند بنابراین بایستی بر مدل نهایی که یک مفهوم تجریدی "است نیز چیره باشند.

¹ ohm law

² kirchhoff laws

³ abstract mathematics

۲.۲ تعاریف، اصول و مبانی نظری

این قسمت ارائهٔ خلاصهای از دانش کلاسیک موضوع است. این بخش الزامی نیست و بستگی به نظر استاد راهنما دارد.

۳.۲ مروری بر ادبیات موضوع

در این قسمت باید به کارهای مشابه دیگران در گذشته اشاره کرد و وزن بیشتر این قسمت بهتر است به مقالات ژورنالی سالهای اخیر (۲ تا ۳ سال) تخصیص داده شود. به نتایج کارهای دیگران با ذکر دقیق مراجع باید اشاره شده و جایگاه و تفاوت تحقیق شما نیز با کارهای دیگران مشخص شود. استفاده از مقالات ژورنالهای معتبر در دو یا سه سال اخیر، می تواند به اعتبار کار شما بیافزاید.

۴.۲ نتیجهگیری

در نتیجه گیری آخر این فصل، با توجه به بررسی انجام شده بر روی مراجع تحقیق، بخشهای قابل گسترش و تحقیق در آن حیطه و چشماندازهای تحقیق مورد بررسی قرار می گیرند. در برخی از تحقیقات، نتیجه نهایی فصل روش تحقیق، ارائهٔ یک چارچوب کار تحقیقی (research framework) است.

روش تحقيق

۱.۳ مقدمه

این فصل، محل شرح کامل روش تحقیق است و بسته به نوع روش تحقیق و با نظر استاد راهنما می تواند «مواد و روشها۱» نیز نام بگیرد. این فصل حدود ۱۵ صفحه است.

۲.۳ محتوا (نام گذاری بر اساس روش تحقیق و مسأله مورد مطالعه)

۱.۲.۳ علت انتخاب روش

دليل يا دلايل انتخاب روش تحقيق را تشريح ميكند.

۲.۲.۳ تشریح کامل روش تحقیق

برای اینکه پایاننامه دارای ارزش علمی باشد، باید قابل تکرار باشد و داوران و خوانندگان از امکان تکرار پذیر بودن کار شما مطمئن شوند. شما باید چگونگی تکرار آزمایش به وسیله دیگران را در این قسمت فراهم کنید.

¹Materials and Methods

تکرارپذیری آزمایشات و روش شما، برابر با میزان پتانسیل تکرار نتایج برابر یا نزدیک به آن است. در زیر به تعدادی از روشهای تحقیق اشاره شده است:

• روش تحقیق آزمایشگاهی

توصیف کامل برنامهٔ آزمایشگاهی شامل مواد مصرفی و نحوهٔ ساخت نمونهها، شرح آزمایشها شامل نحوه تنظیم و آمادهسازی آزمایشها و دستگاههای مورد استفاده، دقت و نحوهٔ کالیبره کردن، شرح دستگاه ساخته شده (در صورت ساخت) و ارائهٔ روش اعتبارسنجی.

روش تحقیق آماری

توصیف ابزارهای گردآوری اطلاعات کمی و کیفی، اندازهٔ نمونهها، روش نمونهبرداری، تشریح مبانی روش آماری و ارائهٔ روش اعتبارسنجی.

• روش تحقیق نرم افزارنویسی

توصيف كامل برنامهنويسي، مباني برنامه و ارائه روش اعتبارسنجي.

• روش تحقيق مطالعه موردي

توصیف کامل محل و موضوع مطالعه، علت انتخاب مورد و پارامترهایی که تحت ارزیابی قرار داده می شوند و ارائهٔ روش اعتبارسنجی.

• روش تحقیق تحلیلی یا مدلسازی

توصیف کامل مبانی یا اصول تحلیل یا مدل و ارائهٔ روش اعتبارسنجی آن. در ارائه مدل ریاضی معمولاً نیاز است اندیسها، پارامترها، متغیرهای تصمیم و فرمولهای مدل، به صورت سیستماتیک ارائه شوند. پیشنهاد می گردد برای نمایش اندیسها، پارامترها و متغیرهای تصمیم از سه جدول به صورت زیر استفاده گردد:

جدول ۱.۳: اندیسهای به کار رفته در مدل ریاضی

بيماران	I, J
مرحله زمانبندی (بستری، اتاق عمل، ریکاوری)	k
kماشین (تخت یا اتاق عمل) در مرحله	L_k
<i>ج</i> راح	\overline{n}

• روش تحقیق میدانی

چگونگی دستیابی به دادهها در میدان عمل و نحوه برداشت از پاسخهای دریافتی.

جدول ۲.۳: پارامترهای مدل ریاضی

زمان خدمتدهی به بیمار در مرحله k ام	t_{ik}
زمان فاری خدمت دهی به بیمار در محله k ام	\tilde{t}_{ik}
مقدار بدبینانه (حداکثر) برای زمان خدمتدهی به بیمار در مرحله k ام	t_{ik}^p
محتمل ترین مقدار برای زمان خدمت دهی به بیمار در مرحله k ام	t_{ik}^m
مقدار خوشبینانه (حداقل) برای زمان خدمتدهی به بیمار در مرحله k ام	t_{ik}^o

جدول ۳.۳: متغیرهای مدل ریاضی

متغیر صفر -یک تخصیص بیمار به تخت/اتاق عمل	X_{ild_k}
زمان شروع خدمتدهي به بيمار	S_{ild_k}
متغیر صفر -یک توالی بیماران	Y_{ijkl_k}
متغیر صفر -یک تخصیص جراح به بیمار	V_{ni}

نتايج

۱.۴ مقدمه

ارائهٔ داده ها، نتایج، تحلیل و تفسیر اولیهٔ آنها در این فصل ارائه می شود. در ارائهٔ نتایج با توجه به راهنمای کلی نگارش فصل ها، تا حد امکان، ترکیبی از نمودار و جدول استفاده شود. با توجه به حجم و ماهیت تحقیق و با صلاحدید استاد راهنما، این فصل می تواند تحت عنوانی دیگر بیاید. در صورتی که حجم داده ها زیاد باشد، بهتر است به صورت نمودار یا در قالب ضمیمه ارائه نشده و فقط نمونه ها در متن آورده شود. در این فصل باید به سوالات تحقیق، عطف به یافته های محقق، پاسخ داده شود. اگر تحقیق دارای آزمون فرض باشد، پذیرش یا عدم پذیرش فرضیه ها در این فصل گزارش می شود. این فصل حدود ۴۰ صفحه است.

۲.۴ محتوا

در این بخش به سوالات تحقیق، بر اساس دادهها و یافتههای محقق، پاسخ داده می شود. دادهها با فرمت مناسبی ارائه می شوند؛ مدل (ها) اجرا شده و نتیجه آن مشخص می شود.

۳.۴ اعتبارسنجي

از طریق مقایسهٔ نتایج با نتایج کارهای دیگران، استفاده از روشهای تحلیل پایائی (reliability) و اعتبار (validity) نظرگیری از خبرگان (expert judgment or feedback) و یا triangulation انجام می شود.

بحث و نتیجهگیری

۱.۵ مقدمه

تاكنون شما در پاياننامهاي كه مشغول نوشتن آن هستيد، پاسخ چهار سؤال را دادهايد:

- چرا تحقیق را انجام دادید؟ (مقدمه)
- دیگران در این زمینه چه کارهایی کردهاند و تمایز کار شما با آنها؟ (مرور ادبیات)
 - چگونه تحقیق را انجام دادید؟ (روشها)
 - چه از تحقیق به دست آوردید؟ (یافتهها)

حال زمان آن فرا رسیده که با توجه به تمامی مطالب ذکر شده، در نهایت به سؤال آخر پاسخ دهید:

• چه برداشتی از یافته های تحقیق کردید؟ (نتیجه گیری)

در واقع در این بخش، هدف، پاسخ به این سوال است که چه برداشتی از یافته ها کردید و این یافته ها چه فایده ای دارند؟

نتیجه گیری مختصری بنویسید. ارائهٔ داده ها، نتایج و یافته ها در فصل چهارم ارائه می شود. در این فصل تفاوت، تضاد یا تطابق بین نتایج تحقیق با نتایج دیگر محققان باید ذکر شود. تفسیر و تحلیل نتایج نباید بر اساس حدس و گمان باشد، بلکه باید برمبنای نتایج عملی استخراج شده از تحقیق و یا استناد به تحقیقات دیگران باشد. با توجه به حجم و ماهیت تحقیق و با صلاحدید استاد راهنما، این فصل می تواند تحت عنوانی دیگر بیاید

یا به دو فصل جداگانه با عناوین مناسب، تفکیک شود. این فصل فقط باید به جمع بندی دست آوردهای فصل های سوم و چهارم محدود و از ذکر موارد جدید در آن خودداری شود. در عنوان این فصل، به جای کلمهٔ «تفسیر» می توان از واژگان «بحث» و «تحلیل» هم استفاده کرد. این فصل شاید مهم ترین فصل پایان نامه باشد.

در این فصل خلاصهای از یافتههای تحقیق جاری ارائه می شود. این فصل می تواند حاوی یک مقدمه، شامل مروری اجمالی بر مراحل انجام تحقیق باشد (حدود یک صفحه). مطالب پاراگراف بندی شود و هر پاراگراف بندی شود و هر پاراگراف به یک موضوع مستقل اختصاص یابد. فقط به ارائهٔ یافته ها و دست آوردها بسنده شود و از تعمیم بی مورد نتایج خودداری شود. تا حد امکان از ارائهٔ جداول و نمودارها در این فصل اجتناب شود. از ارائهٔ عناوین کلی در حوزهٔ تحقیق و قسمت پیشنهاد تحقیقات آتی خودداری شود و کاملاً در چارچوب و زمینهٔ مربوط به تحقیق جاری باشد. این فصل حدود ۱۵–۱۵ صفحه است.

۲.۵ محتوا

به ترتیب شامل موارد زیر است:

۱.۲.۵ جمعبندی

خلاصهای از تمام یافته ها و دست آوردهای تحقیق جاری است.

۲.۲.۵ نوآوری

این قسمت، نوآوری تحقیق را بر اساس یافته های آن تشریح میکند. که دارای دو بخش اصلی است:

- ۱. نوآوری تئوری، یعنی تمایز تئوریک کار با کارهای محققین قبلی.
- ۲. نوآوری عملی، یعنی توصیههای محقق به صنعت برای بهبود بخشیدن به کارها، بر اساس یافتههای تحقیق.

۳.۲.۵ پیشنهادها

این بخش، عناوین و موضوعات پیشنهادی را برای تحقیقات آتی، بیشتر در زمینهٔ مورد بحث در آینده ارائه میکند.

۴.۲.۵ محدودیتها

در اینجا انواع محدودیتهای تحقیق تشریح میشوند؛ از جمله، محدودیتهایی که کنترل آن از عهده محقق خارج است، مانند انتخاب نوع یافتهها؛ و همچنین دیگر محدودیتهایی که کنترل آن در دست محقق است، مانند موضوع و محل تحقیق و تأثیر این محدودیتها بر یافتههای تحقیق در این قسمت شرح داده میشوند.

مراجع

- [1] Amintoosi, M. and Fathy, M. Video resolution enhancement in the presence of moving objects. In *International Conference on Image Processing, Computer Vision, and Pattern Recognition*, Las Vegas, USA, July 2009.
- [2] Baker, Simon and Kanade, Takeo. Limits on super-resolution and how to break them. *IEEE Trans. Pattern Anal. Mach. Intell.*, 24(9):1167–1183, 2002.
- [3] Borman, Sean. *Topics in Multiframe Superresolution Restoration*. PhD thesis, University of Notre Dame, Notre Dame, IN, may 2004.
- [4] Gonzalez, Rafael C. and Woods, Richard E. *Digital Image Processing*. Prentice-Hall, Inc., Upper Saddle River, NJ, USA, 3rd edition, 2006.
- [5] Khalighi, Vafa. Category theory. Master's thesis, Sydny Univ., April 2007.
- [6] Kim, Myung-Chul, Kim, Na-Yon, Seo, Yu-Ri, and Kim, Yongbaek. An integrated analysis of the genome-wide profiles of dna methylation and mrna expression defining the side population of a human malignant mesothelioma cell line. *Journal of Cancer*, 7(12):1668, 2016.
- [۷] استالینگ، ویلیام. اصول طراحی و ویژگیهای داخلی سیستمهای عامل. ترجمه ی صدیقی مشکنانی، محسن و پدرام، حسین، ویراستار برنجکوب، محمود. نشر شیخ بهایی، اصفهان، ویرایش سوم، بهار ۱۳۸۰.
- [۸] امیدعلی، مهدی. خمهای تکجملهای تعریف شده توسط دنبالههای تقریباً حسابی. پایاننامه دکترا، دانشکده ریاضی، دانشگاه امیرکس، تبه ۱۳۸۵.
- [۹] امین طوسی، م. و واحدی، م. راهنمای استفاده از سبکهای فارسی برای bibT_EX در زیپرشین. گروه پارسی لاتک، http://www.parsilatex.com .۱۳۸۷
- [۱۰] امین طوسی، محمود، مزینی، ناصر، و فتحی، محمود. افزایش وضوح ناحیه ای. در چهاردهمین کنفرانس ملی سالانه انجمن کامپیوتر ایران، صفحات ۱۰۱-۱۰۸، تهران، ایران، اسفند ۱۳۸۷. دانشگاه امیرکبیر.

- [۱۱] تحصیلات تکمیلی. دستورالعمل نگارش و تدوین پایاننامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد و دکتری. http://egufa.ut.ac.ir شهریور ۱۳۹۳. معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی پردیس دانشکدههای فنی دانشگاه تهران.
- الا] خلیقی، وفا. زیپرشین (X $_{
 m H}$ Persian): بسته فارسی برای حروفچینی در $(X_{
 m H}$ Persian): بسته فارسی برای حروفچینی در ۱۳۸۷، http://www.ctan.org/pkg/xepersian
 - [۱۳] واحدی، مصطفی. درختان پوشای کمینه دورنگی مسطح. مجله فارسی نمونه، ۱(۲):۲۲-۳۰، آبان ۱۳۸۷.
- [۱۴] پورموسی، امیرمسعود. بررسی رویدادهای ریزهمگرایی گرانشی تکراری در راستای مرکز کهکشان و ابرهای ماژلانی. پایاننامه کارشناسی ارشد، دانشکده فیزیک، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۸۸.

آشنایی سریع با برخی دستورات لاتک

در این فصل ویژگیهای مهم و پرکاربرد زیپرشین و لاتک معرفی می شود. برای راهنمایی بیشتر و به کاربردن و یژگیهای پیشرفته تر به راهنمای زیپرشین و راهنمای لاتک مراجعه کنید. برای آگاهی از دستورات لاتک که این خروجی را تولید کرده اند فایل appendix 1.tex را ملاحظه فرمایید. ۱

۱.۶ بندها و زیرنویسها

هر جایی از نوشتهٔ خود، اگر میخواهید به سر سطر بروید و یک بند (پاراگراف) تازه را آغاز کنید، باید یک خط را خالی بگذارید ۲ مانند این:

حالا كه يك بند تازه آغاز شده است، يك زيرنويس انگليسي ممنويسيم!

ابیشتر مطالب این بخش از مثال xepersian_example.tex گرفته شدهاند که توسط آقای امیر مسعود پورموسی آماده شده است. ایعنی دوبار باید کلید Enter را بزنید.

³English Footnote!

۲.۶ فرمولهای ریاضی

اینجا هم یک فرمول می آوریم که شماره دارد:

$$A = \frac{c}{d} + \frac{q^{\mathsf{Y}}}{\sin(\omega t) + \Omega_{\mathsf{YY}}} \tag{1.9}$$

در لاتک می توان به کمک فرمان {{label} به هر فرمول یک نام نسبت داد. در فرمول بالا نام eq:yek را برایش گذاشته ایم (پروندهٔ tex همراه با این مثال را ببینید). این نام ما را قادر می کند که بعداً بتوانیم با فرمان {ref{eq:yek} گذاشته ایم (پروندهٔ tex همراه با این مثال را ببینید). این نام ما را قادر می کند که بعداً بتوانیم با فرمان این مثال را مدیریت به آن فرمول با شماره ارجاع دهیم. یعنی بنویسیم فرمول ۱.۶ لاتک خودش شمارهٔ این فرمول که شماره ندارد:

$$A = |\vec{a} \times \vec{b}| + \sum_{n=0}^{\infty} C_{ij}$$

این هم عبارتی ریاضی مانند $\sqrt{a^{\mathsf{T}} + b^{\mathsf{T}}}$ که بین متن می آید.

۱.۲.۶ یک زیربخش

این زیربخش ۱.۲.۶ است؛ یعنی یک بخش درون بخش ۲.۶ است.

۱.۱.۲.۶ یک زیرزیربخش

این هم یک زیرزیربخش است. در لاتک میتوانید بخشهای تودرتو در نوشته تان تعریف کنید تا ساختار منطقی نوشته را به خوبی نشان دهید. میتوانید به این بخشها هم با شماره ارجاع دهید، مثلاً بخش فرمولهای ریاضی شماره اش ۲.۶ است.

^۴یعنی اگر بعداً فرمولی قبل از این فرمول بنویسیم، خودبهخود شمارهٔ این فرمول و شمارهٔ ارجاعها به این فرمول یکی زیاد میشود. دیگر نگران شمارهگذاری فرمولهای خود نباشید!

۳.۶ نوشتههای فارسی و انگلیسی مخلوط

نوشتن یک کلمهٔ انگلیسی بین متن فارسی بدیهی است، مانند Example در این جمله. ^۵ نوشتن یک عبارت چندکلمهای مانند More than one word کمی پیچیده تر است.

اگر ناگهان تصمیم بگیرید که یک بند کاملاً انگلیسی را بنویسید، باید:

This is an English paragraph from left to right. You can write as much as you want in it.

۴.۶ افزودن تصویر به نوشته

پروندهٔ تصویر دلخواه خود را در کنار پروندهٔ tex قرار دهید. سپس به روش زیر تصویر را در نوشتهٔ خود بیاورید:

\includegraphics{YourImageFileName}

به تصویرها هم مانند فرمولها و بخشها می توان با شماره ارجاع داد. مثلاً تصویر ۱.۶ یک شیر علاقه مند به لاتک را در حال دویدن نشان می دهد. برای جزئیات بیشتر دربارهٔ روش گذاشتن تصویرها در نوشته باید راهنماهای لاتک را بخوانید.



شکل ۱.۶: در این تصویر یک شیر علاقهمند به لاتک را در حال دویدن می بینید.

به تصویرها هم مانند فرمولها و بخشها می توان با شماره ارجاع داد. مثلاً تصویر بالا شمارهاش ۱.۶ است. برای جزئیات بیشتر دربارهٔ روش گذاشتن تصویرها در نوشته باید راهنماهای لاتک را بخوانید.

هرچند بهتر است باز هم آن کلمه را مانند Example در این جمله بنویسید.

۵.۶ محیطهای شمارش و نکات

برای فهرست کردن چندمورد، اگر ترتیب برایمان مهم نباشد:

- مورد یکم
- مورد دوم
- مورد سوم

و اگر ترتیب برایمان مهم باشد:

- ۱. مورد یکم
- ۲. مورد دوم
- ۳. مورد سوم

مى توان موردهاى تودرتو داشت:

- مورد ۱
- ۲. مورد ۲
- (آ) مورد ۱ از ۲
- (ب) مورد ۲ از ۲
- (ج) مورد ۳ از ۲
 - ۳. مورد ۳

شمارهگذاری این موردها را هم لاتک انجام میدهد.

۶.۶ تعریف و قضیه

برای ذکر تعریف، قضیه و مثال مثالهای ذیل را ببینید.

Xنامیده می شود. (X, au)، دامنه توانی احتمالی Xنامیده می شود. نعریف ۱.۶.۶. مجموعه همه ارزیابی های

قضیه ۲.۶.۶ (باناخ-آلااغلو). اگر V یک همسایگی \circ در فضای برداری توپولوژیکی X باشد و

$$K = \{ \Lambda \in X^* : |\Lambda x| \leqslant \mathsf{N}; \, \forall x \in V \}, \tag{(7.5)}$$

آنگاه K، ضعیف*-فشرده است که در آن، X دوگان فضای برداری تو پولوژیکی X است به طوری که عناصر آن، تابعیهای خطی پیوسته روی X هستند.

تساوی (۲.۶) یکی از مهم ترین تساوی ها در آنالیز تابعی است که در ادامه، به وفور از آن استفاده می شود.

مثال ۳.۶.۶. برای هر فضای مرتب، گردایه

$$U:=\{U\in O:U=\uparrow U\}$$

از مجموعه های بالایی باز، یک تو پولوژی تعریف می کند که از تو پولوژی اصلی، درشت تر است.

حال تساوي

$$\sum_{n=1}^{+\infty} \mathbf{Y}^n x + \mathbf{V} x = \int_1^n \mathbf{A} n x + \exp\left(\mathbf{Y} n x\right) \tag{\text{$\Upsilon.$9}}$$

را در نظر بگیرید. با مقایسه تساوی (۳.۶) با تساوی (۲.۶) می توان نتیجه گرفت که ...

۰.۶ چگونگی نوشتن و ارجاع به مراجع

در لاتک به راحتی می توان مراجع خود را نوشت و به آنها ارجاع داد. به عنوان مثال برای معرفی کتاب گنزالس [۴] به عنوان یک مرجع می توان آنرا به صورت زیر معرفی نمود:

\bibitem{Gonzalez02book}

Gonzalez, R.C., and Woods, R.E. {\em Digital Image Processing}, 3rd ed.. Prentice-Hall, Inc., Upper Saddle River, NJ, USA, 2006.

در دستورات فوق Gonzalez02book برچسبی است که به این مرجع داده شده است و با استفاده از دستور \cite{Gonzalez02book} می توان به آن ارجاع داد؛ بدون این که شمارهاش را در فهرست مراجع مان بدانیم. اگر این اولین مرجع ما باشد در قسمت مراجع به صورت زیر خواهد آمد:

[1] Gonzalez, R.C., and Woods, R.E. *Digital Image Processing*, 3rd ed.. Prentice-Hall, Inc., Upper Saddle River, NJ, USA, 2006.

این شیوهٔ تعریف مراجع بسیار ابتدایی است و اگر فرمت مراجع، ترتیب یا تعداد آنها را خواسته باشید تغییر دهید، به عنوان مثال ابتدا حرف اول نام نویسنده بیاید و سپس نام خانوادگی، باید همه کارها را به صورت دستی انجام دهید! چون در یک پروژه/پایاننامه/رساله یا مقاله باید کنترل کاملی بر مراجع خود داشته باشید و به راحتی بتوانید قالب مراجع را عوض کنید، بنابراین می بایست از $BibT_EX$ استفاده کنید که در پیوست ۸ به آن پرداخته خواهد شد.

جدول، نمودار و الگوریتم در لاتک

در این بخش نمونه مثالهایی از جدول، شکل، نمودار، الگوریتم و معادلات ریاضی را در لاتک خواهیم دید. دقت کنید که در پایاننامهها و مقالات، باید قاعدهٔ «ارجاع به جلو^۱» رعایت شود؛ یعنی ابتدا در متن به شمارهٔ شکل، جدول یا معادله اشاره شود و بعد از آن (زیر آن) خود شکل، جدول یا معادله رسم شود. (توضیحات بیشتر در قسمت ۷.۷).

۱.۷ جدول

دستور اصلی برای رسم جدول در لاتک tabular میباشد که جدول (۱.۷) با استفاده از آن کشیده شده است؛ در tabular عرض جدول برابر با مجموع عرض ستون ها و حداکثر مساوی عرض متن است.

حدول ۱.۷: مدلهای تبدیل.

توضيح	تبديل مختصات	درجه آزادی	نام مدل
انتقال دو بعدي	$x' = x + t_x$ $y' = y + t_y$	۲	انتقالى
انتقالى+دوران	$x' = x \cos \theta - y \sin \theta + t_x$ $y' = x \sin \theta + y \cos \theta + t_y$	٣	اقليدسى

¹Forward Referencing

برای اینکه عرض جدول قابل کنترل باشد، باید از دستورات tabulary ،tabularx یا tabu استفاده کرد که راهنمای آنها در اینترنت وجود دارد. مثلاً جدول ۲.۷ با tabularx رسم شده که عرض جدول در آن ثابت بوده و ستونهای از نوع X عرض خالی جدول را پر میکنند.

	تبديل مختصات	درجه آزادی	نام مدل
اقلیدسی+تغییر مقیاس	$x' = sx \cos \theta - sy \sin \theta + t_x$ $y' = sx \sin \theta + sy \cos \theta + t_y$	۴	مشابهت
			.7
مشابهت+اریبشدگی	$x' = a_{11}x + a_{17}y + t_x$ $y' = a_{71}x + a_{77}y + t_y$	7	افین

جدول ۲.۷: مدلهای تبدیل دیگر.

۲.۷ معادلات ریاضی و ماتریسها

تقریباً هر آنچه دانشجویان برای نوشتن فرمولهای ریاضی لازم دارند، در کتاب mathmode آمده است. کافیست در خط فرمان، دستور زیر را وارد کنید:

texdoc mathmode

متن زیر شامل انواعی از اشیاء ریاضی است که با ملاحظه کدش می توانید با دستورات آن آشنا شوید. شناخته شده ترین روش تخمین ماتریس هوموگرافی الگوریتم تبدیل خطی مستقیم (DLT²) است. فرض کنید چهار زوج نقطهٔ متناظر در دو تصویر در دست هستند، $\mathbf{x}_i' \leftrightarrow \mathbf{x}_i'$ و تبدیل با رابطهٔ $\mathbf{x}_i' = H\mathbf{x}_i$ نشان داده می شود که در آن:

$$\mathbf{x}_i' = (x_i', y_i', w_i')^\top$$

و

$$H = \left[\begin{array}{ccc} h_{1} & h_{7} & h_{7} \\ h_{7} & h_{0} & h_{9} \\ h_{V} & h_{\Lambda} & h_{9} \end{array} \right]$$

²Direct Linear Transform

رابطه زیر را برای الگوریتم (۱.۷) لازم داریم.

$$\begin{bmatrix} \mathbf{o}^{\top} & -w_{i}'\mathbf{x}_{i}^{\top} & y_{i}'\mathbf{x}_{i}^{\top} \\ w_{i}'\mathbf{x}_{i} & \mathbf{o}^{\top} & -x_{i}'\mathbf{x}_{i}^{\top} \\ -y_{i}'\mathbf{x}_{i}^{\top} & x_{i}'\mathbf{x}_{i}^{\top} & \mathbf{o}^{\top} \end{bmatrix} \begin{pmatrix} \mathbf{h}^{\mathsf{Y}} \\ \mathbf{h}^{\mathsf{Y}} \\ \mathbf{h}^{\mathsf{Y}} \end{pmatrix} = \mathbf{o}$$
(1.V)

٣.٧ الگوريتم

۱.۳.۷ الگوریتم ساده با دستورهای فارسی

با مفروضات فوق، الكوريتم DLT به صورت نشان داده شده در الكوريتم (١.٧) خواهد بود.

الگوريتم ۱.۷ الگوريتم DLT براي تخمين ماتريس هوموگرافي.

 $\mathbf{x}_i \leftrightarrow \mathbf{x}_i'$ ورودى: $n \geq 4$ زوج نقطهٔ متناظر در دو تصویر $n \geq 4$

 $\mathbf{x}_i' = H\mathbf{x}_i$ ماتریس هوموگرافی H به نحوی که: $\mathbf{x}_i' = H\mathbf{x}_i$

۱: برای هر زوج نقطهٔ متناظر $\mathbf{x}_i \leftrightarrow \mathbf{x}_i'$ ماتریس \mathbf{A}_i را با استفاده از رابطهٔ ۱.۷ محاسبه کنید.

۲: ماتریسهای ۹ ستونی ${\bf A}_i$ را در قالب یک ماتریس ۹ ۸ ستونی ترکیب کنید.

۳: تجزیهٔ مقادیر منفرد (SVD) ماتریس ${f A}$ را بدست آورید. بردار واحد متناظر با کمترین مقدار منفرد جواب ${f h}$

۴: ماتریس هوموگرافی H با تغییر شکل h حاصل خواهد شد.

۷.۳.۷ الگوریتم پیچیده و تودرتو با دستورهای فارسی

الگوریتم ۲.۷، یک الگوریتم ترکیبی و تودرتو است که با کمک دستورهای بستهٔ algorithmic نوشته شده است.

۳.۳.۷ الگوریتم با دستورهای لاتین

الگوريتم ٣.٧ يك الگوريتم با دستورهاي لاتين است.

الگوريتم ۲.۷ الگوريتم اجراي برنامهٔ شبيهسازي

ورودی: زمان t_{max} به عنوان زمان لازم برای انجام شبیه سازی،

ورودی: گراف شبکه برای شبیه سازی،

خروجي: جدول تغييرات گراف از لحظه • تا . ا

۱: برای تمام لحظات در بازهٔ t_{max} انجام بده

ن برای تمام پیوندها انجام بده

٣: محاسبهٔ ضریب و نرخ انتقال پیوند

۴: محاسبهٔ کیفیت و نرخ یادگیری

۵: پایان حلقهٔ برای

۶: **برای** تمام گرهها انجام بده

٧: محاسبهٔ نرخ انتقال گره

۸: محاسبهٔ وضعیت جدید

۹: يايان حلقهٔ براي

۱۰ اگر تغییرات از مقدار δ کمتر است آنگاه ا

۱۱: شکستن حلقه $\{ |$ این شرط برای پایان قبل از رسیدن به محدودیت زمانی است، اگر تغییرات کمتر از δ باشد δ

۱۲: وگرنه اگر زمان اجرای برنامه بیش از حد طول کشیده و ۱۰۰ t > 1 آنگاه

۱۳: شكستن حلقه

۱۴: پایان شرط اگر

۱۵: پایان حلقهٔ برای

۱۶: چاپ کن زمان اجرای برنامه

۱۷: بازگردان ماتریس تغییرات زمانی

الگوريتم ۳.۷ الگوريتم RANSAC براي تخمين ماتريس هوموگرافي.

Require: $n \ge 4$ putative correspondences, number of estimations, N, distance threshold T_{dist} .

Ensure: Set of inliers and Homography matrix H.

- 1: **for** k = 1 to N **do**
- 2: Randomly choose 4 correspondence,
- 3: Check whether these points are colinear, if so, redo the above step
- 4: Compute the homography H_{curr} by DLT algorithm from the 4 points pairs,
- 5: ...
- 6: end for
- 7: Refinement: re-estimate H from all the inliers using the DLT algorithm.

۴.۷ کد

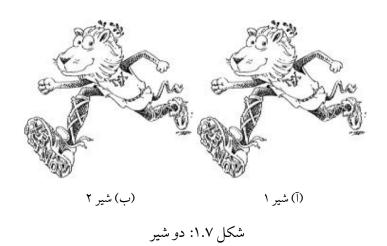
درج کد به زبانهای مختلف به سادگی امکانپذیر است. برنامه ۱.۷ یک قطعه کد MATLAB را نشان می دهد.

```
% define a continuous function
f = '4*sin(2*pi*t)';
% plot a figure
ezplot(f);
4
```

برنامهٔ ۱.۷: نمونه کد MATLAB

۵.۷ تصویر

نمونهٔ یک تصویر را در فصل قبل دیدیم. دو تصویر شیر کنار هم را نیز در شکل ۱.۷ مشاهده می کنید.



۶.۷ نمودار

لاتک بسته هایی با قابلیت های زیاد برای رسم انواع مختلف نمودارها دارد. مانند بسته های Tikz و PSTricks. توضیح اینها فراتر از این پیوست کوچک است. "یک نمودار رسم شده با بستهٔ Tikz در شکل ۲.۷ نشان داده شده است.

۷.۷ نحوه قرارگیری اشیای شناور

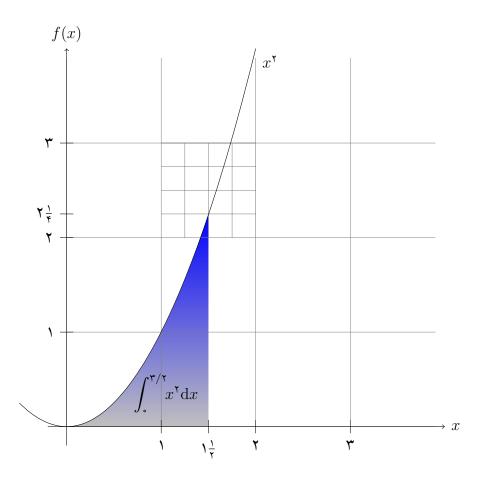
شکلها، جداول و الگوریتمها در لاتک اشیای شناور محسوب می شوند؛ یعنی خود لاتک تصمیم می گیرد آنها را در کجای صفحه ترسیم کند تا زیباتر باشد. اما می توان به لاتک توصیه کرد که آن را در قسمت خاصی از صفحه رسم کند. برای اینکه قاعدهٔ «ارجاع به جلو» رعایت شود باید فقط از پرچم [ht] استفاده کرد، که می گوید اگر جا شد شکل را دقیقاً در همین مکان و در غیراینصورت در بالای صفحه بعد رسم کن. بنابراین دستورات درج تصویر، جدول و الگوریتم به صورت زیر باید باشند:

\begin{figure/table/algorithm}[ht]

. . .

\end{figure/table/algorithm}

۳ مثالهایی از بکارگیری بسته Tikz را میتوانید در /Tikz بسینید. توصیه مثالهایی از بکارگیری بسته میشود دانشجویانی که قصد درج اشکالی مانند گراف را در سند خود دارند، مثالهایی از سایت مذکور را ملاحظه فرمایند.



شکل ۲.۷: یک نمودار زیبا با ارقام فارسی و قابلیت بزرگنمایی بسیار، بدون از دست دادن کیفیت.

فصل ۸

مراجع، واژهنامه و حاشیهنویسی

۱.۸ مراجع و نقل قولها

منابع پایاننامه، پایه و اساس تحقیق شما به حساب می آیند و ضرورت انجام مطالعه و روشهای به کار رفته در بسیاری از قسمتهای آن، به کمک منابع صورت می گیرد. در استفاده از مراجع علمی در پایاننامه، باید سعی کنید بیشتر از منابع چاپشده و مهم استفاده کنید و ارجاع به دادههای چاپ نشده، خلاصهها و پایاننامهها، سبب بههم خوردگی و کاهش اعتبار قسمت ارجاع منابع می شود. استفاده از منابع و نقل قولهایی به تحقیق شما ارزش می دهند که در راستای هدف تحقیق بوده و به آن اعتبار ببخشند. برخی از دانش جویان تصوّر می کنند که کثرت نقل قولها و ارجاعات زیاد، مهم ترین معیار علمی شدن پایاننامه است؛ حال آنکه استناد به تعداد کثیری از منابع بدون مطالعه دقیق آنها و استفادهٔ مستقیم در پایاننامه، می تواند نشان دهندهٔ عدم احساس امنیت نویسنده باشد!

دو روش برای استفاده از نتایج، جملات، داده ها و روش های دیگران وجود دارد. یکی نقل قول مستقیم و دقیق است و دیگری استفاده غیر مستقیم در متن مقاله، که در ادامه به قواعد این دو نوع نقل قول و ارجاع دهی اشاره می کنیم:

نقل قول مستقیم: نقل قول مستقیم باید دقیق و بدون هیچ تغییری در جملات باشد. بهتر است این گونه نقل قول ها تا حد امکان کوتاه باشد. جملات کوتاه داخل گیومه قرار می گیرند و باید به منبع دقیق آن، طبق روش ارجاع دهی به منابع، اشاره شود. به عنوان مثال در [۹] آمده است که: (با استفاده از فیلد AUTHORFA می توان معادل فارسی نام نویسندگان مقالات لاتین را در متن داشت. معمولاً در اسناد فارسی خواسته می شود که پس از ذکر معادل فارسی نام نویسنده، نام لاتین نویسنده (ها) به عنوان پاورقی درج شود [۹].»

نقل قول غیر مستقیم: نقل قول غیر مستقیم به معنی استفاده از ایده ها، نتایج، روش ها و داده های دیگران در درون متن پایان نامه، ولی به سبک خودتان و متناسب و هماهنگ با روند پایان نامهٔ شماست. در این حالت نیز باید متناسب با شیوهٔ ارجاع دهی به آن استناد شود.

با توجه به وجود سبکهای مختلف ارجاع دهی، باید روش قابل قبول و یکسانی در طول پایان نامه برای اشاره به مراجع در متن و همچنین تهیه فهرست مراجع در انتهای پایان نامه بکار رود. مثلاً برای پایان نامههای مهندسی می توان از سبک ارجاع دهی IEEE یا acm استفاده کرد. طبیعتاً باید تناظر یک به یک بین فهرست مراجع در انتهای گزارش و مراجع مورد استفاده در متن باشد ۲.

برای سهولت مدیریت مراجع پروژه/پایاننامه/رساله ، اکیداً توصیه می شود از یک ابزار «مدیریت منابع» (با خروجی BibT_EX) همچون PrdNote ،Zotero ،Mendeley یا ۱۳۵۲ استفاده کنید.

Bib T_E X مدیریت مراجع با

در بخش ۷.۶ اشاره شد که با دستور bibitem می توان یک مرجع را تعریف نمود و با فرمان cite/به آن ارجاع داد. این روش برای تعداد مراجع زیاد و تغییرات آنها مناسب نیست. برای مدیریت منابع زیاد، سه بستهٔ BibTeX (پیش فرض)، natbib (ارجاع دهی در متن به صورت نویسنده – سال) و BibLaTeX (جدید و منعطف پذیر) وجود دارند. در ادامه توضیحاتی در مورد مدیریت منابع با BibTeX و diatbib در زی پرشین خواهیم آورد که همراه با توزیع های معروف تِک عرضه می شوند ۳.

یکی از روشهای قدرتمند و انعطاف پذیر برای نوشتن مراجع مقالات و مدیریت مراجع در لاتک، استفاده از BibTeX است. روش کار با بیبتک به این صورت است که مجموعهٔ همهٔ مراجعی را که در پروژه/پایان نامه/رساله استفاده کرده یا خواهیم کرد، در پروندهٔ جداگانهای با پسوند bib نوشته و به آن فایل در سند خودمان به صورت

http://www.ieee.org/documents/ieeecitationref.pdf

البته گاهی ممکن است محقق مرجعی را مورد مطالعه قرار داده لیکن در متن به آن اشاره نکرده باشد؛ برخی معتقدند در آین موارد نیز آوردن آن در فهرست مراجع، اشکالی ندارد، به این شرط که از عنوان «فهرست منابع» به جای «فهرست مراجع» استفاده شود. آروش BibLaTeX هنوز برای متون فارسی به درستی ترجمه نشده است.

مناسب لینک می دهیم. کنفرانس ها یا مجله های گوناگون برای نوشتن مراجع، قالب ها یا قراردادهای متفاوتی دارند که به آنها استیل های میب تک خواهید توانست تنها با تغییر که به آنها استیل های مراجع گفته می شود. در این حالت به کمک استیل های بیب تک خواهید توانست تنها با تغییر یک پارامتر در پروندهٔ ورودی خود، مراجع را مطابق قالب موردنظر تنظیم کنید. بیشتر مجلات و کنفرانس های معتبر یک فایل سبک (BibTex Style) با پسوند bst در وبگاه خود می گذارند که برای همین منظور طراحی شده است.

به جز نوشتن مقالات، این سبکها کمک بسیار خوبی برای تهیهٔ مستندات علمی همچون پایان نامههاست که فرد می تواند هر قسمت از کارش را که نوشت مراجع مربوطه را به بانک مراجع خود اضافه نماید. با داشتن چنین بانکی از مراجع، وی خواهد توانست به راحتی یک یا چند ارجاع به مراجع و یا یک یا چند بخش را حذف یا اضافه نماید؛ مراجع به صورت خودکار مرتب شده و فقط مراجع ارجاع داده شده در قسمت کتابنامه خواهند آمد. قالب مراجع به صورت یکدست مطابق سبک داده شده بوده و نیازی نیست که کاربر درگیر قالبدهی به مراجع باشد.

۲.۱.۸ سبکهای مورد تأیید دانشگاه تهران

طبق «دستورالعمل نگارش و تدوین پایاننامه» دانشگاه تهران در [۱۱]، ارجاع در متن می تواند مطابق با هر یک از دو الگوی هاروارد یا ونکوور باشد:

سیستم نویسنده-سال (هاروارد): ذکر نام نویسنده و سال نشر در متن. در این الگو مراجع بر اساس حروف الفبا تنظیم می گردند.

سیستم شمارهدار (ونکوور): ارجاع به مراجع به کمک شماره در متن. در این الگو شماره هر مرجع به ترتیب ظاهر شدن آن در متن در داخل کروشه قرار می گیرد. فهرست مراجع نیز بر اساس شماره مرجع (نه حروف الفبا) تنظیم می گردد.

در مدیریت منابع با BibTeX، ارجاعها در متن تنها به شکل شماره دار (ونکوور) امکان پذیر است، گرچه فهرست مراجع می تواند با روشهای مختلف مرتب شود. اگر بخواهیم ارجاعها در متن به صورت نویسنده-سال (هاروارد) باشد باید از بستهٔ natbib و استیلهای مختلف آن استفاده کنیم.

هنگام استفاده از روش نویسنده-سال نوع پرانتزگذاریها در وسط و انتهای جمله با هم فرق خواهد داشت. به مثال زیر مطابق با دستورالعمل [۱۱] توجه کنید:

⁴Natural Sciences Citations & References

ابتدا [۱۲] بستهٔ زیپرشین را برای حروف چینی فارسی اختراع کرد. بعدها سبکهای ارجاع دهی فارسی و قالبهای پایان نامه نیز مبتنی بر آن ساخته شد [۹]. ارجاع دهی به مراجع لاتین نیز در زیپرشین امکان پذیر است. مثلاً ۴] یک کتاب انگلیسی است و به راحتی به مقالات انگلیسی نیز می توان ارجاع داد [۶].

در این مثال، ۴ ارجاع در وسط و انتهای جمله به مراجع فارسی و انگلیسی آمده است. وقتی از سیستم نویسنده-سال استفاده میکنید، بهتر است ارجاعهای آخر جمله کلاً داخل پرانتر بیاید؛ بدین منظور باید به جای \cite \cite استفاده کنید. اما در سیستم شماره دار چون تمام ارجاعها داخل کروشه میآیند این امر اهمیت ندارد.

نمی توانید در متن فارسی، اسم لاتین محقق خارجی را بیاورید و برای جلوگیری از ایجاد ابهام، صرفنظر از نام لاتین هم مجاز نیست! توصیه می شود که نام محقق خارجی در متن با حروف فارسی و در پاورقی اسم تمام نویسندگان به صورت انگلیسی آورده شود. نحوهٔ رعایت این نکته را می توانید در کد مثال بالا ببینید.

گرچه در تمپلت ورد [۱۱]، به صراحت ذکر شده که بهتر است برای پایاننامههای مهندسی از سبک علاحه استفاده شود (که از سیستم ونکوور تبعیت میکند)، اما ترتیب فهرست مراجع در IEEE بر اساس ترتیب ارجاع در متن بوده و مراجع انگلیسی و فارسی از هم تفکیک نمی شوند که متضاد با دستورالعمل [۱۱] و نیز متضاد عرف اکثر پایاننامههای فارسی است. بنابراین دقیقاً نمی توان سبک خاصی را برای مراجع پایاننامههای دانشگاه تهران اجبار کرد. مهم این است که سبک ارجاع دهی در تمام طول یک کتابچه (مثلاً پایاننامه، مقالات یک مجله یا کل یک کتاب) یکسان باشد. بهتر است بسته به حوزه پایاننامه، در این مورد با استاد راهنمای خود مشورت کندد.

۳.۱.۸ سبکهای فارسی قابل استفاده در زیپرشین

تعدادی از سبکهای فارسی بسته Persian-bib که برای زیپرشین آماده شدهاند، عبارتند از:

• سبکهای شمارهدار:

unsrt-fa.bst این سبک متناظر با unsrt.bst میباشد. مراجع به ترتیب ارجاع در متن ظاهر می شوند. و unsrt-fa.bst این سبک متناظر با plain.bst میباشد. مراجع بر اساس نام خانوادگی نویسندگان، به ترتیب صعودی مرتب می شوند. همچنین ابتدا مراجع فارسی و سپس مراجع انگلیسی خواهند آمد.

^۵ برای اطلاع بیشتر به راهنمای بستهٔ Persian-bib مراجعه فرمایید.

acm-fa.bst این سبک متناظر با acm.bst میباشد. شبیه plain-fa.bst است. قالب مراجع کمی متفاوت است. اسامی نویسندگان انگلیسی با حروف بزرگ انگلیسی نمایش داده می شوند. (مراجع مرتب می شوند)

ieeetr-fa.bst این سبک متناظر با ieeetr.bst میباشد. (مراجع مرتب نمی شوند)

• سبکهای نویسنده-سال:

plainnat-fa.bst این سبک متناظر با plainnat.bst میباشد. نیاز به بستهٔ natbib دارد. (مراجع مرتب می شوند)

chicago-fa.bst این سبک متناظر با chicago.bst میباشد. نیاز به بستهٔ natbib دارد. (مراجع مرتب میشوند)

asa-fa.bst این سبک متناظر با asa.bst میباشد. نیاز به بستهٔ natbib دارد. (مراجع مرتب میشوند)

با استفاده از استیلهای فوق می توانید به انواع مختلفی از مراجع فارسی و لاتین ارجاع دهید. به عنوان مثالهایی از مراجع انگلیسی، مرجع [۲] مقالهٔ یک ژورنال، مرجع [۱] مقالهٔ یک کنفرانس، مرجع [۴] یک کتاب، مرجع [۵] پایاننامهٔ کارشناسی ارشد و مرجع [۳] یک رسالهٔ دکتری می باشد.

همچنین در میان **مراجع فارسی**، مرجع [۱۳] مقالهٔ یک مجله، مرجع [۱۰] مقالهٔ یک کنفرانس، مرجع [۷] یک کتاب ترجمه شده با ذکر مترجمان و ویراستاران، مرجع [۱۴] پایاننامهٔ کارشناسی ارشد^۷، مرجع [۸] یک رسالهٔ دکتری و مراجع [۹، ۱۲] نمونه های متفرقه هستند.

۴.۱.۸ ساختار فایل مراجع

برای استفاده از بیبتک باید مراجع خود را در یک فایل با پسوند bib ذخیره نمایید. یک فایل bib در واقع یک پایگاه داده از مراجع $^{\Lambda}$ شماست که هر مرجع در آن به عنوان یک رکورد از این پایگاه داده با قالبی خاص ذخیره می شود. به هر رکورد یک مدخل $^{\Phi}$ گفته می شود. یک نمونه مدخل برای معرفی کتاب Digital Image در ادامه آمده است:

@BOOK{Gonzalez02image,

AUTHOR = {Gonzalez,, Rafael C. and Woods,, Richard E.},
TITLE = {Digital Image Processing},

^عچون فیلد authorfa برای این مرجع تعریف نشده در سبک نویسنده-سال با حروف لاتین به آن در متن ارجاع می شود که غلط است. ۷همان طور که در بخش ۱.۸ اشاره شد، بهتر است زیاد از پایان نامهها در مراجع استفاده نکنید.

⁸Bibliography Database

⁹Entry

```
PUBLISHER = {Prentice-Hall, Inc.},
YEAR = {2006},
ISBN = {013168728X},
EDITION = {3rd},
ADDRESS = {Upper Saddle River, NJ, USA}
}
```

در مثال فوق، BOOK مشخصهٔ شروع یک مدخل مربوط به یک کتاب و BOOK برچسبی را است که به این مرجع منتسب شده است. این برچسب بایستی یکتا باشد. برای آنکه بتوان برچسب مراجع را به راحتی به خاطر سپرد و حتی الامکان برچسبها متفاوت با هم باشند، معمولاً از قوانین خاصی به این منظور استفاده می شود. یک قانون می تواند فامیل نویسنده اول + دورقم سال نشر + اولین کلمهٔ عنوان اثر باشد. به مرجع پر شده اند. ترتیب فیلدها مهم نیست.

انواع متنوعی از مدخلها برای اقسام مختلف مراجع همچون کتاب، مقالهٔ کنفرانس و مقالهٔ ژورنال وجود دارد که برخی فیلدهای آنها با هم متفاوت است. نام فیلدها بیانگر نوع اطلاعات آن میباشد. مثالهای ذکر شده در فایل MyReferences.bib کمک خوبی برای شما خواهد بود. با استفاده از سبکهای فارسی آماده شده، محتویات هر فیلد می تواند به فارسی نوشته شود؛ ترتیب مراجع و نحوهٔ چینش فیلدهای هر مرجع را سبک مورد استفاده مشخص خواهد کرد.

در فایل MyReferences.bib که همراه با این پروژه /پایاننامه /رساله هست، مثالهای مختلفی از مراجع آمدهاند که برای درج مراجع خود، تنها کافیست مراجعتان را جایگزین موارد مندرج در آن نمایید. برای بسیاری از مقالات لاتین حتی لازم نیست که مدخل مربوط به آنرا خودتان بنویسید. با جستجوی نام مقاله + کلمه bibtex در اینترنت سایتهای بسیاری همچون ACM و ScienceDirect را خواهید یافت که مدخل مربوط به مقاله شما را دارند و کافیست آنرا به انتهای فایل MyReferences.bib اضافه کنید.

۵.۱.۸ نحوه اجرای BibT_EX

پس از قرار دادن مراجع خود، برای ساخت فایل خروجی میتوانید دستور زیر را (در ترمینال یا از طریق Texmaker) احراکنید: ۱۰

افایل latexmkrc باید در کنار main.tex وجود داشته باشد.

latexmk -bibtex -pdf main.tex

ابزار latexmk مراحل مختلف ساخت خروجی لاتک را به طور خودکار و بهینه انجام می دهد و هر بار فقط مراحلی را که لازم باشد تکرار می کند. روش دستی تر این است که یک بار XeLaTeX را روی سند خود اجرا نمایید، سپس bibtex و پس از آن هم ۲ بار XeLaTeX را. در TeXMaker کلید F11 و در TeXWorks هم گزینهٔ BibTeX از منوی BibTeX ، Typeset را روی سند شما اجرا می کنند.

٨. ٢ واژهنامهها و فهرست اختصارات

واژهنامه ۱۱ یا فرهنگ لغات، مجموعه ای از اصطلاحات و تعاریف خاص و فنی است که معمولاً در انتهای یک کتاب می آید. چون پایان نامه خود یک متن تخصصی بلند محسوب می شود، استفاده از فرهنگ لغات در انتهای آن به شدت توصیه می شود، خصوصاً که احتمال استفاده از لغات تخصصی لاتین در آن بالاست. واژه نامه هایی که در انتهای کتاب های انگلیسی می آیند معمولاً تک زبانه هستند و معنی یک اصطلاح تخصصی در آنها، عمدتاً به صورت یک توصیف ۱۲ طولانی آورده می شود. اما چون در متون فارسی، آوردن لغات انگلیسی مجاز نیست و باید معادل فارسی آنها وارد شود، جهت رفع ابهام معمولاً واژه نامهٔ فارسی به انگلیسی (و برعکس) در انتهای کتاب درج شده و توصیف ها در صورت نیاز در متن آورده می شوند.

فهرست اختصارات ۱۳ شامل نمادهای کوتاهی است که اغلب از حروف ابتدایی کلمات یک عبارت طولانی ساخته شده اند. با اینکه اختصارات با حروف (بزرگ) لاتین نوشته می شوند، اما چون کوتاهند استفاده از آنها در میان متن فارسی مجاز است. با این حال برای رفع ابهام، عرف است که فهرستی از آنها شامل معنی هر نماد، در کنار دیگر فهرستها در ابتدای متن درج شود.

در این قالب پایاننامه، برای ساخت و مدیریت واژهنامه و فهرست اختصارات از بستهٔ پیشرفتهٔ glossaries با موتور واژهنامهسازی xindy استفاده می شود. تنظیمات بهینهٔ این بسته در فایل xindy عبارتند از:

¹¹Glossary

¹²Description

¹³Acronym

• قبل از درج واژهها در متن، باید مدخل آنها با دستور زیر (ترجیحاً در فایل جدای words.tex) تعریف شود:

{واژه}{واژهها}{Word}{واژهها

• قبل از وارد کردن علائم اختصاری در متن، باید مدخل آنها نیز (ترجیحاً در فایل acronyms.tex) به صورت زیر تعریف شود:

\newacronym{Label}{Acr}{ معنى اختصار }

- جهت درج یک علامت اختصاری یا معادل یک واژه تخصصی، کافی است از دستور {label} در متن استفاده کنید. دستور {gls{Label} نیز برای آوردن معادل یک لغت در حالت جمع ساخته شده است.
- هنگام اولین استفاده از یک معادل فارسی یا اختصار در متن، معادل انگلیسی یا معنی آن در پاورقی آورده می شود. در صورتی که هر یک از این پیشفرضها را دوست ندارید با ویرایش فایل -glossaries می توانید آن را تغییر دهید.
- در انتهای پایاننامه با دستور printglossary فهرست کلمات استفاده شده به ترتیب الفبای فارسی (واژهنامه فارسی) درج می شود.

به عنوان مثال، با مشاهدهٔ کد این نوشته، نحوهٔ درج معادل فارسی متغیر تصادفی 16 را در متن مشاهده می کنید. در نمایش واژهٔ متغیر تصادفی برای بار دوم، معادل لاتین در پاورقی نمی آید. در مورد درج علائم اختصاری، مثلاً می توان به رابطهٔ F^{15} اشاره کرد.

۸.۸ حاشیه نویسی در نسخه پیش نویس

اصلاح و بازبینی چندین و چندبارهٔ یک پایاننامه یا مقاله، از معمول ترین امور در نگارش آن میباشد. فرض کنید دانشجو پایاننامه یا مقالهٔ خود را (کامل یا ناقص) نوشته و میخواهد نظر استاد راهنما، اعضای آزمایشگاه یا

¹⁴Random Variable

⁽N)نيرو 15

دیگر متخصصین را در مورد آن جویا شود. به جز مشاورهٔ حضوری، تلفنی یا از طریق ایمیل، برای اظهارنظر دقیق بر نوشته، می توان از ابزارهای حاشیهنویسی در فایل PDF یا tex نیز استفاده کرد.

یک راهکار مناسب برای حاشیهنویسی در فایل tex، استفاده از بسته todonotes میباشد که آقای خلیقی به تازگی امکان استفاده از آن را برای فارسی زبانان نیز فراهم آورده اند. بدین منظور، هر جایی که خواستید نکته یا نکاتی را در حاشیه متن یادداشت کنید، کافی است دستور زیر را وارد نمایید:

\todo{NOTE}

مثلاً استاد راهنما می تواند از دانشجو بخواهد که در بخشی توضیح بیشتری دهد. استاد راهنما یا داور حتی می تواند محل پیشنهادی برای درج یک تصویر را نیز به راحتی برای دانشجو مشخص کند. یکی دیگر از امکانات این بسته آن است که می توان فهرست نکات را در ابتدای سند داشت. بسته todonotes امکانات بسیاری دارد که در راهنمای آن معرفی شده است و با اجرای دستور زیر در خط فرمان می توانید آنها را مشاهده کنید:

texdoc todonotes

دقت کنید که توضیحات حاشیهای و فهرست کارهای باقیمانده (نکات)، فقط در نسخه پیش نویس ۱۶ قابل دیدن هستند و در نسخه نهایی، نمایش داده نخواهند شد. برای استفاده از حالت پیش نویس باید گزینه draft به دستور documentclass در ابتدای فایل main.tex اضافه شود. هنگامی که سند شما در حالت پیش نویس باشد:

- ١. هيچ يک از صفحات آغازين پاياننامه، تا فهرست مطالب نمايش داده نمي شود (به جز صفحه اول).
 - ۲. روی صفحه اول عبارت «پیش نویس» به صورت درشت و کمرنگ نمایش داده می شود.
- ۳. فهرست نکات درج شده توسط todo، پس از فهرست اصلی و با عنوان «فهرست کارهای باقیمانده» نمایش داده می شود.
 - ۴. شماره صفحاتی که به هر مرجع ارجاع داده شده است در بخش مراجع نمایش داده می شود ^{۱۷}.

هر یک از موارد بالا تا زمانی که نسخه نهایی پروژه/پایاننامه/رساله نیاز نباشد بسیار مورد توجه و مفید واقع میشوند.

¹⁶Draft

۱۷ اعمال گزینهٔ pagebackref برای بستهٔ hyperref.