



دانشگاه اصفهان دانشکده مهندسی کامپیوتر گروه هوش مصنوعی

# تمرین سوم گرافیک

مهرداد قصابي

استاد راهنما

دكتر ماهوش

# فهرست مطالب

پ																										ر	اوي	تصد	ت :	رس	8
ت																										ر	اول	جد	ت .	رسا	8
ث																									ها	بتم	ورا	الگ	ت ا	رسا	8
ج																										نا	مهد	برنا	ت ب	رسا	8
١																								گ	وذً	ک پ	ینگ	پ	:۱	بىل	نص
١																							ی .	بازء	ت ا	مار	نظي	ت	١.	١	
١																										, ها	إسر	ر	۲.	١	
۲														l	ھ	نه	س.	ه د	ل ب	بود	مر	ای	ے ھ	راس		١.	۲.٬	١			
۲																ب	وب	ه ت	لا ب	بود	مر	ای	ے ھ	راس		۲.	۲.٬	١			
٣																										٠ ر	واب	ت	٣.	١	
٣																		cł	ne	ck_	_tł	ne_	_ti1	ne		١.	٣.	١			
٣	•																. d	lra	.W	Ce	nt	erl	Lir	ies		۲.	۳.	١			
٣	•															F	Re	ad	S]	nac	lei	rSo	oui	ce		٣.	۳.	١			
٣																			k	ey	_c	all	lba	.ck		۴.	۳.	١			
٣												u	po	da	ιte	еP	ac	ld	le	U و	pc	lat	eВ	all		۵.	۳.	١			
۴	•	•							•												•		ma	iin		۶.	٣.	١			
¥c																									1		, ,		¥¢	,	

فهرست مطالب	تمرین سوم گرافیک
۴	۵.۱ رندر کردن متن
۴	۱.۵.۱ رندر کردن با فونت دلخواه
٨	مراجع

# فهرست تصاوير

۶										•							١	١.	pc	in	ts 4	آراي	١.١
٧															١	۲.۱	ی	باز	پ	تور	ِدار	نمو	۲.۱

# فهرست جداول

# فهرست الگوريتمها

# فهرست برنامهها

تمرین سوم گرافیک فهرست برنامه ها

### فصل ۱

# پینگ پونگ

هدف از این تمرین پیاده سازی پینگ پونگ در gpu میباشد. برای اجرای بازی از دستور gpu میباشد. برای اجرای بازی از دستور g++ pong.cpp -o pong -lGL -lGLU -lglut

### ۱.۱ تنظیمات بازی

همانند تمرین پیشین در ابتدای برنامه تنظیمات مربوط به بازی که شامل سرعت توپ اندازه دسته ها و... هستند آمده است؛ این تنظیمات را میتوانید مطابق میل خود تغییر دهید.

### ۲.۱ راس ها

برای ترسیم صفحه بازی پینگ پونگ بایستی راس های مربوط به اشیا ۱ همانطور که در آرایه points آمده است ۱.۱ از پیش تعریف شده باشد.

همچنین برای تشخیص اینکه هر راس به کدام یک از شی ها تعلق دارد تغییر اندکی در مولفه ۷۷ داده شده است به گونه ای که 1.01 برای دسته سمت چپ 1.02 برای دسته سمت راست و 1.03 برای توپ در نظر گرفته شده است.

objects\

نمرین سوم گرافیک

### ۱.۲.۱ راس های مربوط به دسته ها

از آنجایی که دسته ها به شکل مستطیل هستند برای ترسیم آنها دو مثلث و در نتیجه شش راس کافی میباشد.

### ۲.۲.۱ راس های مربوط به توپ

برای ترسیم توپ یک دوازده ضلعی منتظم در نظر گرفته شده است که برای ترسیم آن از دوازده مثلث استفاده شده است. ۲.۱

واضح است که مختصات راس های دوازده ضلعی منتظم به صورت زیر است:

$$ball\_size \times sin(\circ), ball\_size \times cos(\circ)$$

$$ball\_size \times sin(\mathfrak{T} \circ), ball\_size \times cos(\mathfrak{T} \circ)$$

بر اساس راس های این دوزاده ضلعی منتظم راس های دوازده مثلث نیز مشخص است که در آرایه points گنجانده شده است.

## تمرین سوم گرافیک ۳.۱ **توابع**

در این قسمت به توابع مربوط به بازی خواهیم پرداخت.

#### check\_the\_time \.\\.\'\.\

این تابع برای چک کردن زمان بازی است و وظیفه دارد در صورت اتمام زمان بازی صفحه را بسته و نام برنده را چاپ کند.

#### drawCenterLines 7.7.1

برای ترسیم خط وسط زمین بازی نوشته شده است.

#### ReadShaderSource 7.7.1

برای خواندن برنامه shader از فایل مربوط به آن نوشته شده است.

### key\_callback 4.7.1

این تابع برای مدیریت ورودی از صفحه کلید نوشته شده است توجه داشته باشید که صفحه کلید روی حالت انگلیسی باشد.

در صورت فشرده شدن کلید w بایستی دسته سمت چپ به بالا و در صورت فشرده شدن کلید v بایستی دسته سمت پپ به پایین در صورت فشرده شدن کلید v بایستی دسته سمت راست به بالا در صورت فشرده شدن کلید v بایسیتی دسته سمت راست به پایین برود.

### updateBall ۵.۳.۱ و updateBall

برای به روز رسانی موقعیت توپ و دسته ها نوشته شده است.

#### main 5.4.1

در این تابع که تابع اصلی است کار های زیر به ترتیب انجام میشود:

- پنجره بازی ساخته میشود.
- نقاط شی های بازی به شیدر ها فرستاده میشود.
  - متن های مورد نیاز به پنجره اضافه میشود.

و سپس حلقه اصلی اجرا شده و شی ها و متن در پنجره رندر میشوند.

### ۴.۱ شیدرها

دو برنامه شیدر نوشته شده؛ فرگمنت شیدر و ورتکس شیدر در فایل فرگمنت شیدر صرفا رنگ اشیا بازی تعیین میشود ولی ورتکس شیدر مسوول جابجایی شی های بازی است؛ راس های موجود در آرایه points به صورت خط لوله وارد شده و در ماتریس جابجایی  $^{7}$  مربوط به خود ضرب میشوند؛ همانطور که پیشتر یاد شد از  $^{8}$  هر راس برای تشخیص اینکه این راس متعلق به کدام شی است استفاده میشود.

### ۵.۱ رندر کردن متن

برای رندر کردن متن از کتابخانه OTR استفاده شده است که میتوانید در مورد آن در این پیوند بیشتر بخوانید. فایل های مربوط به این کتابخانه به پیوست آمده است و برای استفاده از آن دستور "include "text1.h در ابتدا برنامه آمده است.

### ۱.۵.۱ رندر کردن با فونت دلخواه

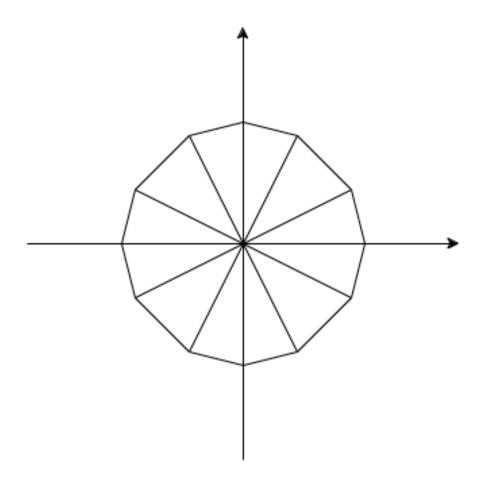
برای رندر کردن فونت دلخواه نیاز به فایل meta و png مربوط به آن داریم با داشتن این دو فایل کافی است نام این دو فایل را به دو متغیر atlas\_image و atlas\_image بدهیم.

transformation <sup>7</sup>

از آنجایی که ممکن است به جای این دو فایل، فایل ttf فونت را در اختیار داشتید میتوانید با مراجعه به این پیوند دو فایل png و meta خود را بسازید. "

۳ برای یک فونت این فایل ها به پیوست آمده است.

```
float points[] = {
-0.96, paddleHeight / 2, 0, 1.01,
-paddleWidth-0.96, paddleHeight / 2, 0, 1.01,
-paddleWidth-0.96, -paddleHeight / 2, 0, 1.01,
/**********/
-0.96, paddleHeight / 2, 0, 1.01,
-paddleWidth-0.96, -paddleHeight / 2, 0, 1.01,
-0.96, -paddleHeight / 2, 0, 1.01,
1.00, paddleHeight / 2, 0, 1.02,
-paddleWidth+1.00, paddleHeight / 2, 0, 1.02,
-paddleWidth+1.00, -paddleHeight / 2, 0, 1.02,
/**********/
1.00, paddleHeight / 2, 0, 1.02,
-paddleWidth+1.00, -paddleHeight / 2, 0, 1.02,
1.00, -paddleHeight / 2, 0, 1.02,
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(0), ballSize*sin(0), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(pi/6), ballSize*sin(pi/6), 0.0, 1.03,
/*******
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(pi/6), ballSize*sin(pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(2*pi/6), ballSize*sin(2*pi/6), 0.0, 1.03,
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(2*pi/6), ballSize*sin(2*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(3*pi/6), ballSize*sin(3*pi/6), 0.0, 1.03,
/**********/
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(3*pi/6), ballSize*sin(3*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(4*pi/6), ballSize*sin(4*pi/6), 0.0, 1.03,
/**********/
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(4*pi/6), ballSize*sin(4*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(5*pi/6), ballSize*sin(5*pi/6), 0.0, 1.03,
/**********/
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(5*pi/6), ballSize*sin(5*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(6*pi/6), ballSize*sin(6*pi/6), 0.0, 1.03,
/*********
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(6*pi/6), ballSize*sin(6*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(7*pi/6), ballSize*sin(7*pi/6), 0.0, 1.03,
/**********/
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(7*pi/6), ballSize*sin(7*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(8*pi/6), ballSize*sin(8*pi/6), 0.0, 1.03,
0.0, 0.0, 0.0, 1.03,
ballSize*cos(8*pi/6), ballSize*sin(8*pi/6), 0.0, 1.03,
ballSize*cos(9*pi/6), ballSize*sin(9*pi/6), 0.0, 1.03,
/*********/
คคคคคค1 ค ค
```



شکل ۲.۱: نمودار توپ بازی ۲.۱

### مراجع

- [1] Amintoosi, M. and Fathy, M. Video resolution enhancement in the presence of moving objects. In *International Conference on Image Processing, Computer Vision, and Pattern Recognition*, Las Vegas, USA, July 2009.
- [2] Baker, Simon and Kanade, Takeo. Limits on super-resolution and how to break them. *IEEE Trans. Pattern Anal. Mach. Intell.*, 24(9):1167–1183, 2002.
- [3] Borman, Sean. *Topics in Multiframe Superresolution Restoration*. PhD thesis, University of Notre Dame, Notre Dame, IN, may 2004.
- [4] Gonzalez, Rafael C. and Woods, Richard E. *Digital Image Processing*. Prentice-Hall, Inc., Upper Saddle River, NJ, USA, 3rd edition, 2006.
- [5] Khalighi, Vafa. Category theory. Master's thesis, Sydny Univ., April 2007.
- [6] Kim, Myung-Chul, Kim, Na-Yon, Seo, Yu-Ri, and Kim, Yongbaek. An integrated analysis of the genome-wide profiles of dna methylation and mrna expression defining the side population of a human malignant mesothelioma cell line. *Journal of Cancer*, 7(12):1668, 2016.
- [۷] استالینگ، ویلیام. اصول طراحی و ویژگیهای داخلی سیستمهای عامل. ترجمه ی صدیقی مشکنانی، محسن و پدرام، حسین، ویراستار برنجکوب، محمود. نشر شیخ بهایی، اصفهان، ویرایش سوم، بهار ۱۳۸۰.
- [۸] امیدعلی، مهدی. خمهای تکجملهای تعریف شده توسط دنبالههای تقریباً حسابی. پایاننامه دکترا، دانشکده ریاضی، دانشگاه امیرکبیر، تیر ۱۳۸۵.
- [۹] امین طوسی، م. و واحدی، م. راهنمای استفاده از سبکهای فارسی برای bibT<sub>E</sub>X در زی پرشین. گروه پارسی لاتک، http://www.parsilatex.com .۱۳۸۷
- [۱۰] امین طوسی، محمود، مزینی، ناصر، و فتحی، محمود. افزایش وضوح ناحیهای. در چهاردهمین کنفرانس ملی سالانه انجمن کامپیوتر ایران، صفحات ۱۰۱-۱۰۸، تهران، ایران، اسفند ۱۳۸۷. دانشگاه امیرکبیر.

[۱۱] تحصیلات تکمیلی. دستورالعمل نگارش و تدوین پایاننامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد و دکتری. http://egufa.ut.ac.ir شهریور ۱۳۹۳. معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی پردیس دانشکدههای فنی دانشگاه تهران.

- [۱۲] خلیقی، وفا. زیپرشین (X<sub>H</sub>Persian): بسته فارسی برای حروفچینی در X<sub>H</sub>Persian. ۱۳۸۷. مراکبایی در ۱۳۸۷.
  - [۱۳] واحدی، مصطفی. درختان پوشای کمینه دورنگی مسطح. مجله فارسی نمونه، ۲۱):۲۲-۳۰، آبان ۱۳۸۷.
- [۱۴] پورموسی، امیرمسعود. بررسی رویدادهای ریزهمگرایی گرانشی تکراری در راستای مرکز کهکشان و ابرهای ماژلانی. یایاننامه کارشناسیارشد، دانشکده فیزیک، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۸۸.