



Lycée Raoul Follereau

9 bd saint-Exupéry,
58000 Nevers

Rapport de stage : BTS SIO

Augendre Meidi

16/06/2022 au 17/06/2022

dpc —
design

DPC Design

4 Avenue Pierre Bérégovoy
58000 Nevers

Introduction	2
L'entreprise	3
Mes Missions	4
Découverte de WordPress	4
Vérification avant et après mise en ligne	6
Développement de sites web en projet	6
Création d'une page 404 et en construction	8
Bilan	9
Remerciement	10
ANNEXES	11

Introduction

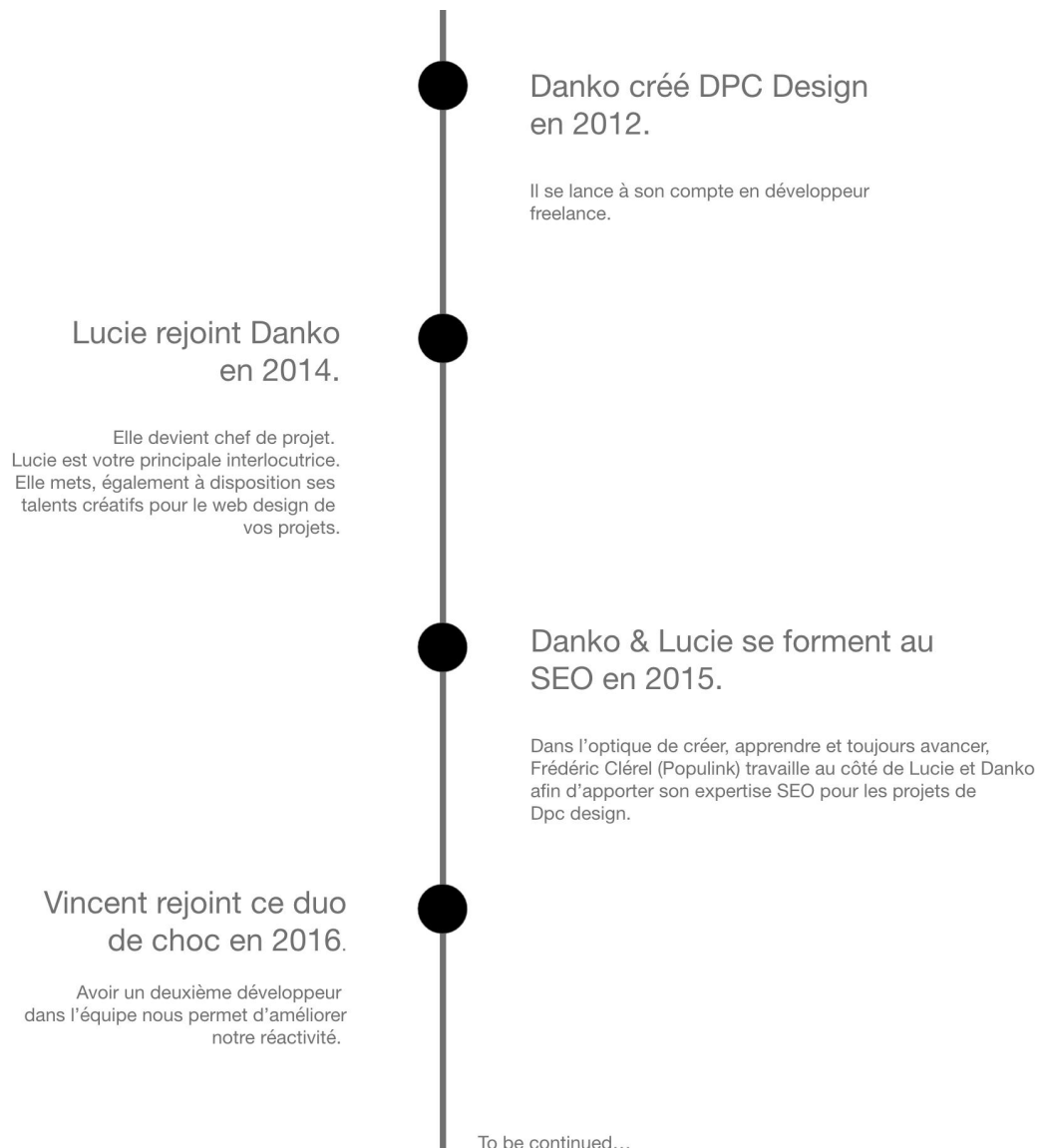
Dans le cadre de ma formation en BTS Services Informatiques aux organisations (SIO) avec la spécialité Solutions logicielles et Applications Métier (SLAM), j'ai effectué ce stage au sein de l'entreprise DPC DESIGN durant 5 semaines, du lundi 16 mai au vendredi 17 juin 2022.

Dans un premier temps, je présenterai l'entreprise, puis mes missions au sein de la société. Je terminerai par une conclusion et mon bilan du stage.

Mon but d'intégrer cette entreprise pour mon stage était d'apprendre à développer des sites par le code principalement en html, css, php et js. De plus, apprendre au sein d'une entreprise est bien car on apprend les techniques qu'ils utilisent et si nous avons un souci ou un truc que l'on connaît pas, ils sont là pour nous aider.

L'entreprise

DPC Design est avant tout une société individuelle en 2012 jusqu'en 2015 qui devient une Société à Responsabilité Limitée (SARL) française créée en 2015. Elle se situe plus précisément 4 avenue Pierre Bérégovoy à Nevers.



Leur création web se limite pas aux entreprises de la région mais pour des entreprises dans toute la France.

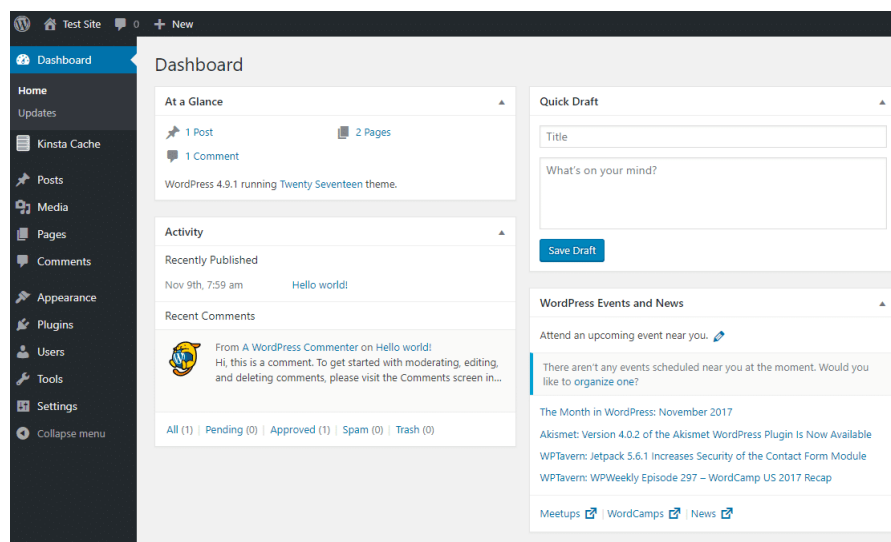
Mes Missions

Découverte de WordPress

Durant cette mission, mon but était de comprendre et d'apprendre comment fonctionne wordpress puis connaître comment l'entreprise utilise le SGC (système de gestion de contenu).

Wordpress est un système de création de site et de gestion du site.

Il se présente comme ci-dessus, on y retrouve tout ce que l'on a besoin pour créer un simple site fonctionnelle que l'on peut modifier, ajouter ou supprimer du contenu.

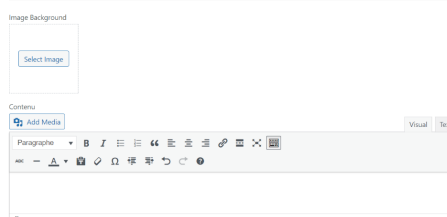


L'entreprise trouve que le SGC est peu optimisé pour leur utilisation en créant leur propre thème. En faisant leur thème personnel, ils peuvent créer un site personnalisable et adapter à la demande du client. Le client par la suite pourra modifier le contenu de son site dans les paramètres de page qui sont modifiables facilement.



Home Page

page accueil - top



Nous voyons que l'on peut ajouter ou modifier le texte et l'arrière-plan du site via le thème proposé par l'entreprise.

Pour arriver à ce résultat, il faut modifier le code du thème par exemple pour arriver au résultat précédent, il faut ce code présenté ci-dessous.

```

1  <?php
2
3  use Carbon_Fields\Block;
4  use Carbon_Fields\Field;
5
6  Block::make( __( 'page_accueil_top' ) )
7  ->add_fields( array(
8      Field::make( 'html', 'html', __( '' ) ),
9      ->set_html( sprintf( "ch2<small>page accueil - </small>top</h2><hr/>" ) ),
10     Field::make( 'image', 'background', __( 'Image Background' ) ),
11     Field::make( 'rich_text', 'contenu', __( 'Contenu' ) ),
12 ) )
13
14 ->set_category( 'dpc-interne', "DPC Design - Blocs page interne" )
15 ->set_icon( 'book-alt' )
16 ->set_render_callback( function ( $fields, $attributes, $inner_blocks ) {
17     ?>
18
19
20
21     <section class="home-top">
22         <div class="background-image">
23             <?php if( !empty( $fields[ 'background' ] ) ) {
24                 echo responsive_image( $fields[ 'background' ], "large_pic", true, "" );
25             } ?>
26         </div>
27         <div class="center">
28             <?php if( !empty( $fields[ 'contenu' ] ) ) { ?>
29                 <div class="content"><?php if( !empty( $fields[ 'align' ] ) ) { echo ' text-align'; } ?>
30                 <div class="inner" data-sal="slide-left" data-sal-easing="ease-out-expo"
31                     style="--sal-duration: 2s; --sal-delay: .2s;">
32                     <?php echo dpc_traitementTexte( $fields[ 'contenu' ] ); ?>
33                 </div>
34             </div>
35             <?php ?>
36         </div>
37         <div class="bas sal-animate" data-sal="slide-up" data-sal-easing="ease-out-quad" style="--sal-duration: 2s; --sal-delay: 1.5s;">
38             <!-- <button id="scrollToDown"></button> -->
39         </div>
40     </section>
41
42 </?php
43 }
44 );
45

```

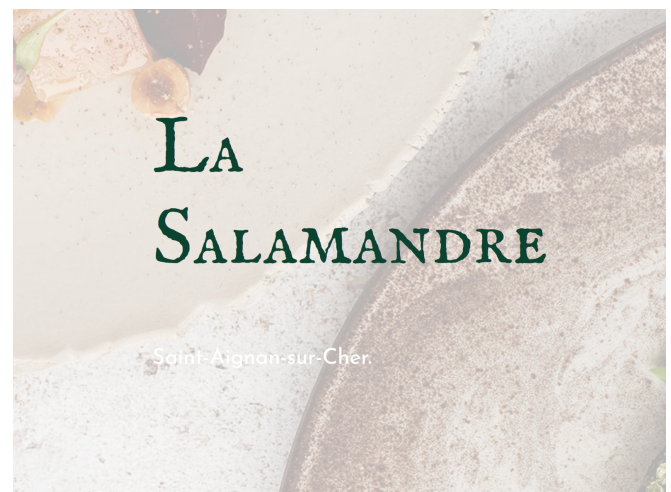
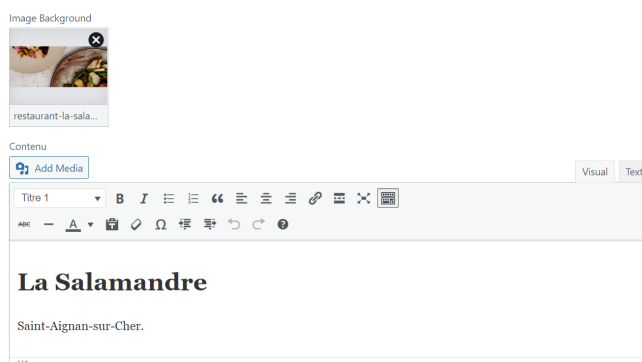
● Le code représente la déclaration des blocs que le clients peut modifier par la suite.

● Le code représente l'affichage des contenues sur le site

Représentation concrète sur un projet réel

Home Page

page accueil - top



Extrait du site [La Salamandre](https://www.la-salamandre.com/)

Vérification avant et après mise en ligne

La vérification avant la mise en ligne se fait après différents points :

- Le contenu qui correspond à la cohérence, la grammaire et l'orthographe des textes mais aussi le thème, illustration, uniformité et respect d'une charte graphique
- La fonctionnalité du site donc les applications, formulaire, etc...
- Droits d'auteur
- Mention Légales
- Respect de la déclaration du CNIL
- Le référencement (meta tag, title, mots clés, description)
- erreur 404 opérationnelle
- Compatibilité des différents navigateurs et plateformes (responsive)
- les liaisons newsletter et google analytics
- Sécurité du site (certificat ssl, base de données, etc...)

La vérification après la mise en ligne mais avant distribution au client :

- Tester le site via speed insight
- accès back office pour le client
- accessibilité du site
- Fonctionnalité des applications et formulaire

Développement de sites web en projet

Durant mon stage j'ai développé deux sites web via le SGC wordpress avec l'équipe.

En premier temps, je recevais la maquette d'un site ([voir annexe 1](#)) avec toutes les images et une charte graphique à respecter ([voir annexe 2](#)).

Ils m'ont confié le premier qui est le projet [Houthakker](#) qui est un site sur la présentation d'une marque de bière.

En second, j'ai travaillé sur le site de [La Salamandre](#) est le site d'un restaurant gastronomique.

Mon but premier était de créer les blocs qui n'ont pas été créés puis par la suite de les mettre en forme pour qu'ils ressemblent le plus fidèlement à la maquette en respectant la charte graphique.

Pour la création des blocs j'ai utilisé la technique de l'entreprise ([rappel](#)).

En premier temps, au niveau du code j'ai créé tous les blocs avec les éléments nécessaires puis l'affichage des éléments sur le site.

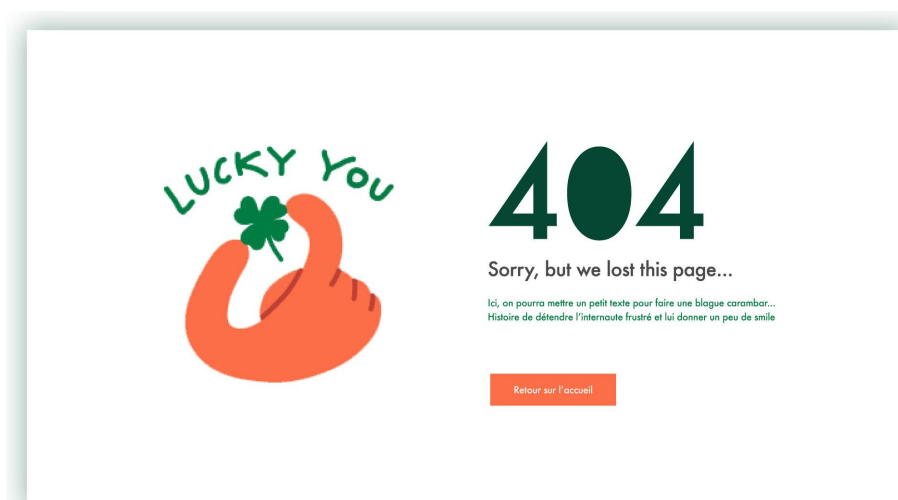
Quand les deux étapes précédentes sont terminées, je passe à la mise en forme et en ordre de tous les éléments. Habituellement on utilise le css pour la mise en forme et pour le premier site j'ai utilisé le [less](#) et le [sass](#) qui sont des langages plus simples que le css mais qui utilisent la même base car les syntaxes sont les mêmes mais la mise en forme ne l'est pas, le [less](#) ou le [sass](#) se compile pour transformer en css car il est le langage de mise en forme et design d'un site.

Après tout cela, je le montre à l'équipe et le développeur confirmé fait des améliorations et des corrections avant la mise en ligne. Puis me montre les choses à améliorer et mes erreurs.

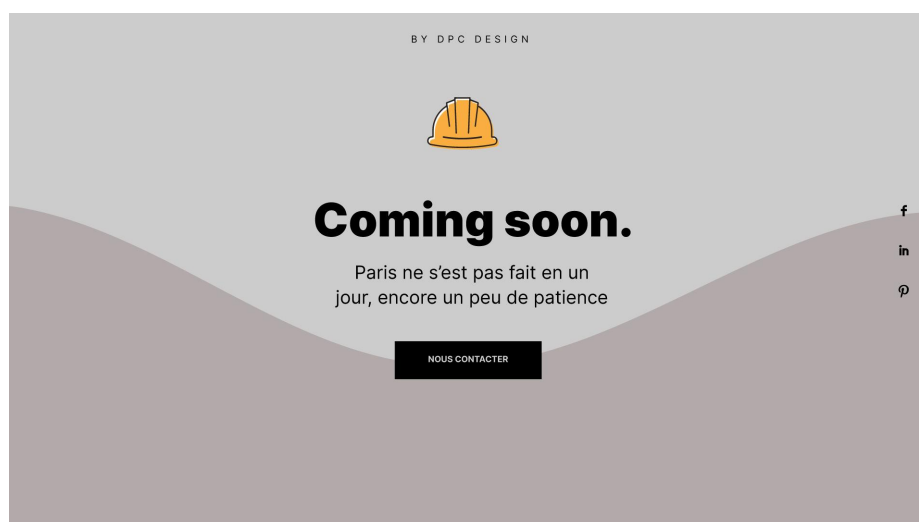
Création d'une page 404 et en construction

La [page 404](#) est la page d'une erreur HTTP qui nous dit que la page que l'on cherche n'existe pas ou introuvable.

Le but était d'une page comme représentée ci-dessous qui s'adapte à la charte graphique de chaque site web car cette page peut être mise en place sur différents sites. La page peut être modifiable par le client, l'image et les phrases peuvent être modifiables.



Une page en construction comme il le signifie est la page web d'un site qui nous dit qu'il n'est pas encore officiellement prêt ou en maintenance. Comme la page 404, la page en construction doit être modifiable par le client et doit s'adapter à la charte graphique du site.



Bilan

Ce stage en entreprise m'a permis de découvrir le métier de développeur web au sein d'une entreprise spécialisée dans la création de site web.

Durant mon stage, j'ai pu acquérir de nombreuses connaissances et compétences dans mon domaine de formation.

Le stage m'a apporté mes connaissances sur l'outil wordpress et ma facilité le développement d'un site sur le SGC.

J'ai découvert le travail en projet et j'ai pu travailler sur des projets concrets pour des clients.

En conclusion, grâce au stage que j'ai effectué et aux différentes missions confiées, j'ai pu me rendre compte et confirmer que développeur web est le métier que je voudrai faire après mes études.

Remerciement

Je tiens à remercier M Danko CRAMA et son équipe, de m'avoir accueilli au sein de l'équipe. Ils ont su prendre leur temps pour m'accompagner et de m'avoir transmis leurs expériences.

Je remercie plus particulièrement Danko et Vincent pour m'avoir apporter de nouvelles connaissances en développement web.

Je remercie aussi Lucie et Mathilde qui m'ont fait découvrir la création d'une maquette du prochain site à développer.

ANNEXES

1



2

Bouton nav

NOS PRODUITS

font : Rumoura

sur titre

BIENVENUE DANS LE HOUTLAND

font : Rumoura bold

H1

BIÈRES DE
TRADITION FLAMANDE

font : Rumoura bold

H2

L'HISTOIRE DE PIET

font : Rumoura bold

paragraphe

Sa bière, Piet l'a faite à son image avec du caractère, de la générosité, de la rondeur...

Ce sont ses racines qui s'expriment et pas question pour lui de renier ses origines, le siècle brasseur rustique sa marque de fabrique. Il l'a voulu, fruitée, légèrement amère et surtout bien bouillonnée.

