

李美慧

联系方式: 13137936866 • lmh23023@126.com

教育背景

爱丁堡大学	研究生	Sound Design	09/2024-11/2025
中国传媒大学	本科	录音艺术（录音工程方向）	09/2020-07/2024

个人作品网页

<https://meihui-0810.github.io/portfolio/> 包含游戏，编程，交互，动画，系统及扩声等声音方向作品及荣誉

实习经历

无限光年（上海）科技有限公司	声音设计	06/2024-10/2024
负责 AI 陪伴类产品的声音设计内容		
参与语音交互逻辑设计、语料库设计和样本制作等工作		
参与用户界面交互音乐设计及 AI 作曲实现		
北京超悦视界科技有限公司	内容运营（音频方向）	07/2023-09/2023
负责 VR 健身节奏游戏产品的音效设计内容		
优化整个版本环境和打击乐音效采样		
负责人声录制、音乐编辑和混音		

实践经验

中国网球公开赛	体育展示音响师志愿组组长	09/2023-10/2023
● 负责莲花球场所有比赛的系统设计和现场扩声以及音频团队的部分协调工作		
棱镜 mini 戏剧节	剧场音响服务志愿者	11/2022
● 负责虞社剧场的音响设备调试和现场扩声		
北京冬奥会	云转播团队成员	02/2022
● 负责冬奥会各场馆新闻发布会的转播、编辑和审核工作		
中国传媒大学学生戏剧《蝴蝶是自由的》	音响导演	10/2021
● 负责戏剧的声音设计所有内容及现场扩声主调音师		

奖项荣誉

第十九届中国（北京）国际大学生动画节白杨奖最佳音乐与声音提名（作为声音设计）	10/2024
颁发机构：北京爱奇艺科技有限公司及中国传媒大学	
录音艺术学院奖（影视长片单元二等奖，论文与设计单元交互设计作品三等奖等）	2023-2024
颁发机构：中国传媒大学音乐与录音艺术学院	
第七届易科杯音响系统设计大赛二等奖（全景声剧院系统设计方案）	06/2023
颁发机构：深圳易科科技有限公司及中国传媒大学音乐与录音艺术学院	
索尼卓越实践奖奖学金	03/2022
颁发机构：索尼（中国）有限公司	

专业技能

声音设计: 熟练使 Reaper, Protools 等音频工具进行音频样本或影片音频创作

交互及编程: 熟练运用 Wwise 与 Unity 进行音频逻辑设计与集成, 具备良好的 C#编程基础; 能够使用 C++开发音频效果器插件, 熟悉 Python 与 MATLAB 在音频信号分析及数据提取方面的应用

英文水平: 雅思总分 6.5, 其中口语单项 7 分