



Fakultät Informatik, Mathematik und
Naturwissenschaften
Studiengang Informatik Master

Projektarbeit zur Vorlesung Computermusik

BrandtBrauerFrick.hs

Autoren: Nico Mehlhose, Raphael Drechsler
Abgabedatum: ??.??..2019

1 ABSTRACT

BrandtBrauerFrick.hs

Brandt Brauer Frick ist ein Techno-Projekt aus Berlin. Die Basis des Projekts bilden Klänge aus dem Instrumentarium der klassischen Musik, welche anfangs gesampelt, später in einem zehnköpfigen Ensemble auch live vorgeführt wurden.[1]

Ziel des Projektes:

Die Umsetzung des Songs "Pretend" von Brandt Brauer Frick entweder in Tidal oder Euterpea. Dabei Orientierung an der Live-Aufführung (<https://www.youtube.com/watch?v=KCpLXpMB7F8>).

Herausforderungen:

- Evaluation ob Tidal oder Euterpea genutzt werden soll:
- Untersuchung der Frage ob klassische Klänge am ehesten in Euterpea oder Tidal nutzbar sind. (Durch repetitiven Charakter des Liedes würde sich Tidal zur Live-Vorführung eignen)
- Analyse der einzelnen musikalischen Bausteine und deren Implementierung.

2 TIDAL ODER EUTERPEA

Tidal oder Euterpea?

Welche Klänge sind zu für die zehn Instrumente ungefähr/ im allgemeinen zu erwarten? In Tidal oder Euterpea besser abbildbar? Dazu Berücksichtigung dass sich Tidal zur Live-Vorführung eignen würde.

3 ANALYSE DES STÜCKS PRETEND

Im folgenden Abschnitt sollen die zehn Instrumentalisten untersucht werden.

3.1 Instrument 1: Schlagzeug

Instrument

...

Gespielte Elemente

...

3.2 Instrument 2: Pauken

Instrument

...

Gespielte Elemente

...

3.3 Instrument 3: Marimba

Instrument

...

Gespielte Elemente

...

3.4 Instrument 4: Tuba

...

3.5 Instrument 5: Posaune

3.6 Instrument 6: Violine

3.7 Instrument 7: Chello

3.8 Instrument 8: Harfe

3.9 Instrument 9: Flügel

3.10 Instrument 10: Moog Synthesizer

4 VIELLEICHT EIN KAPITEL ZUR UMSETZUNG?

LITERATUR/QUELLEN

- [1] Wikipedia - brandt brauer frick. https://de.wikipedia.org/wiki/Brandt_Brauer_Frick. Zugriff: 15.12.2018.