Android 5: Lollipop







Présentation générale

- Intervenant : Raphaël Mina raphael@appsolute.fr
 - Ingénieur INSA Lyon 2011
 - Directeur technique et gérant de société
 - Développeur Android depuis 2010 (Android 1.6 "Donut")
- Société : Appsolute SARL www.appsolute.fr
 - Créée en 2012, implantée à Villeurbanne
 - 15 personnes à temps plein (dont un ancien IEM)
 - CA 2014 : 600 k€, dont environ 30% de conception/développement Android
 - Plus de 100 projets édités à date





Plan

- Définition du design
- Le process du design dans une application mobile
- Les outils utilisée pour le design
- Rapide historique d'Android avant Lollipop
- La stratégie d'Android, et la fragmentation associée
- Le material design
- Les implémentations du material design sur Android
- Rappel de notions de bases sur l'intégration
- Implémentation du material design (c'est vous !)
- Les notifications et les changements sur Android 5
- Les autres nouveautés d'Android 5





Qu'est-ce que le design?

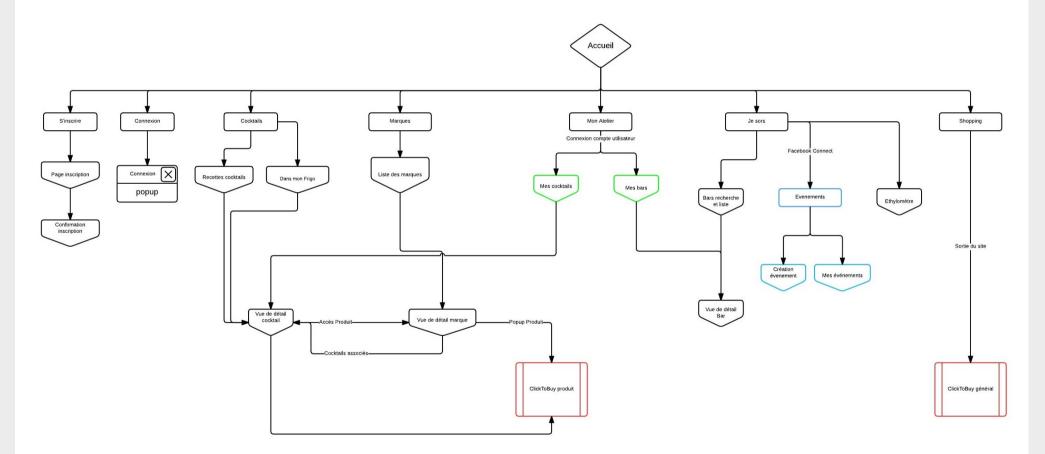
- Design = conception
 - Bien au dela de la charte graphique (couleurs, typo...)
 - Définition des interactions utilisateurs
 - UI -> UX
- Compétences d'un designer mobile
 - Graphiste
 - Ergonome
 - Connaissance des patterns du système
 - Intégrateur
- Projet non désigné = 0% de chance de réussite
 - Insatisfaction du client
 - Problème de compréhension entre tous les acteurs (clients, designer, développeur)





Design d'un projet mobile (1/5)

- Le workflow (schéma global)
 - Représentation schématique du process de navigation



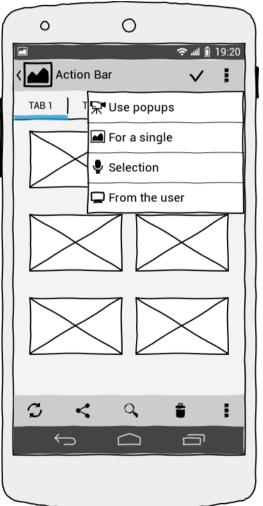




Design d'un projet mobile (2/5)

- Les wireframes
 - Représentation schématique des vues de l'application









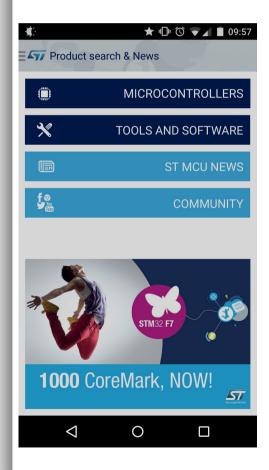
Design d'un projet mobile (3/5)

- La charte graphique
 - Reprendre l'existant ou créer de toute pièce
 - Exemple : charte graphique STMicroelectronics

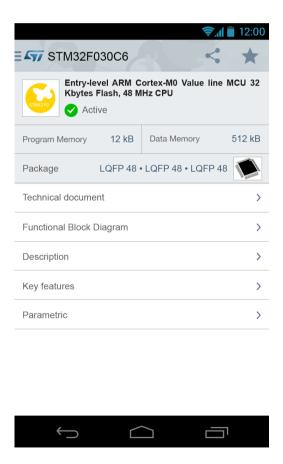


Design d'un projet mobile (4/5)

- La création des vues
 - La partie la plus longue du travail du designer
 - Conception de toutes les vues de l'application





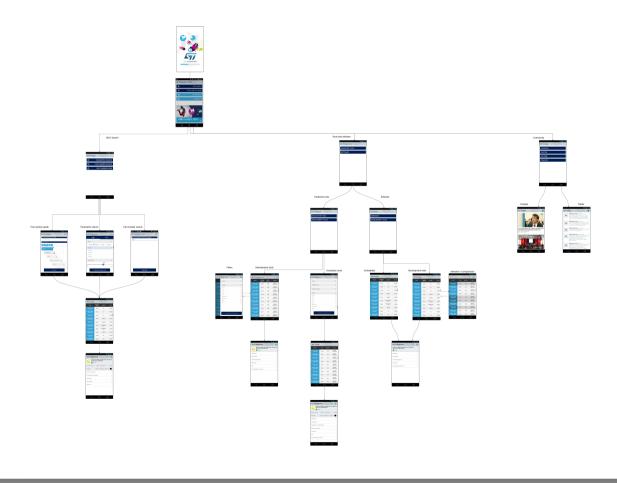






Design d'un projet mobile (5/5)

- L'arborescence globale et le storyboard fonctionnel
 - Arbre fonctionnel avec les vues
 - Spécifications fonctionnelles







Quels outils?

- Lucidcharts.com
 - logiciel web de conception de diagramme, incluant les mock ups Android
- Photoshop/GIMP
 - A partir des éléments téléchargeable fournis par Google sur http://developer.android.com/design/downloads/index.html

- Sketch (Mac only)
 - Kit complet avec outil d'export pour multi-résolution





La Bible du design Android

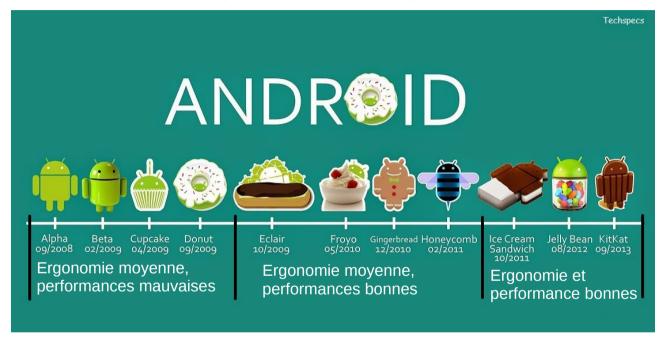
http://developer.android.com/design/index.html Developers ~ Design Develop Distribute **Get Started** Welcome to Android Design, your place for learning how to design exceptional Android Creative Vision apps. **Design Principles** Want to know what Android 5.0 has for Material Design designers? See New in Android. Devices Creative Vision > Style **Patterns Building Blocks** Material Design Downloads Android 5.0 introduces a design metaphor inspired by Videos paper and ink that provides a reassuring sense of tactility. Learn more /design/get-started/creative-vision html





Android: avant Lollipop

Android ne s'est pas fait en un jour



Pour une évolution complète des fonctionnalités d'Android, de 2008 à aujourd'hui : http://www.theverge.com/2011/12/7/2585779/android-history

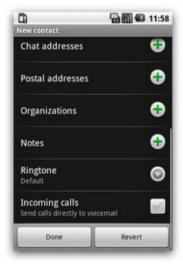




Une stratégie à l'opposée de celle d'iOS (Apple)

Exemple en 2009





Android est moche...
mais multitache



iOS (3.2) est beau... mais monotache

Android a supporté très tôt des fonctionnalités comme le multitasking, le NFC, l'USB, le disque externe, initialement au détriment du design. A l'inverse, le design est capital pour Apple et iOS.



Des périphériques toujours plus nombreux...

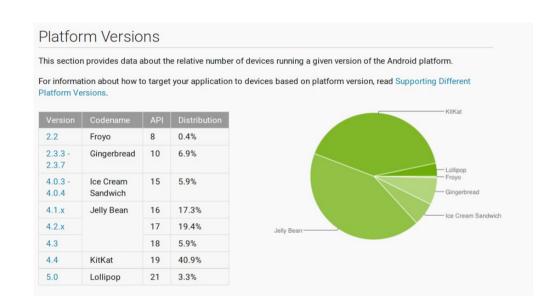
En plus des smartphones et tablettes et marque multiples, Android TV, Android Auto, Android wear, Chromecast...







... et de fait, une fragmentation importante



A titre de comparaison, iOS 8 est présent sur 78% des périphériques iOS et iOS 7 20%

Chiffres en live sur :

http://developer.android.com/about/dashboards/index.html

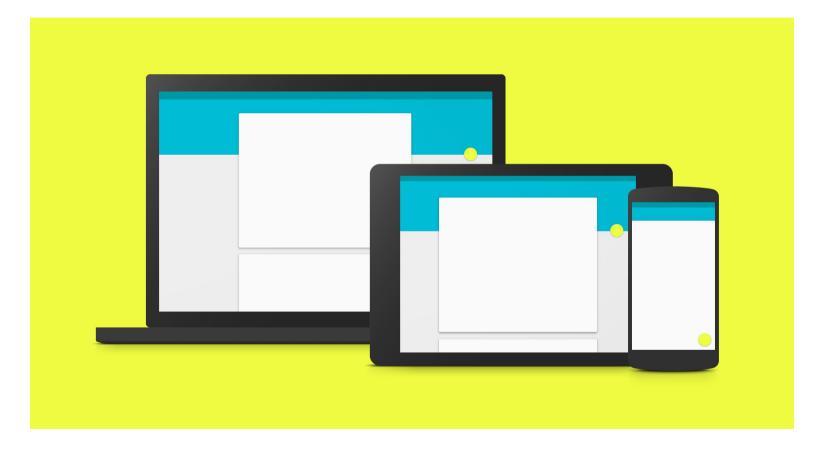
Un vrai casse-tête pour les développeurs!





Une réponse partielle à la fragmentation

 L'introduction dans Android 5 Lollipop d'une nouvelle norme de design pour tous les périphériques : le material design

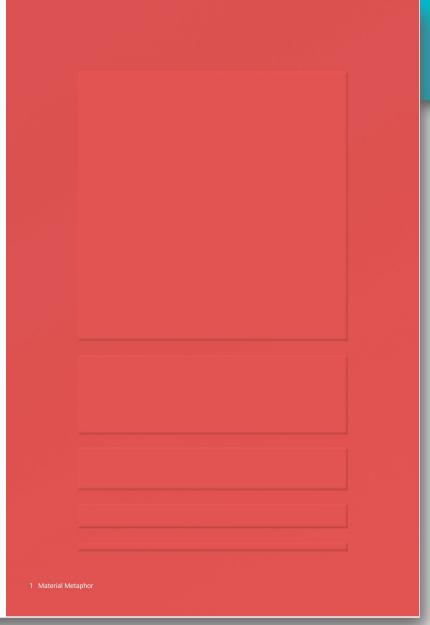






La métaphore matérielle

La base du material design est l'analogie avec la matière, que l'on déplace, assemble et sépare, superpose...
Le but est de reproduire le côté tactile du réel tout en profitant du contournement des règles physiques permises par le virtuel.





Les surfaces et les bordures

L'utilisateur intéragit avec des surfaces très contrastées, dont les bordures sont clairement visibles. L'identification des différentes composante d'une interface se fait immédiatement, l'interface se "lit" en un clin d'oeil.

La différence est fondamentale par rapport à Holo Dark / Holo Light, beaucoup moins constrastée et moins cloisonnée.

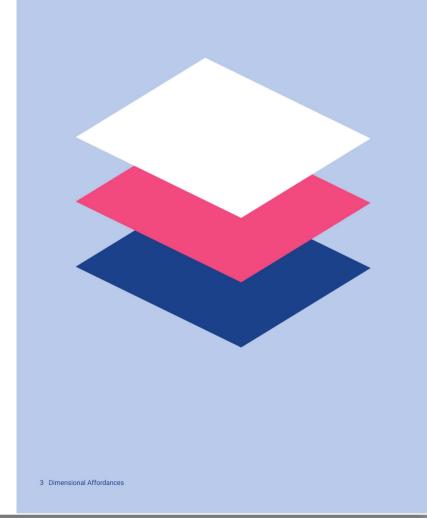






L'élévation

La lumière, les surfaces et le mouvements définissent comment les objets intéragissent. L'utilisation intensive de l'ombre portée permet de hiérarchiser clairement les différents composants..
Cela se traduit dans Android par la propriété elevation d'une vue.





Un design adaptatif

Quelque soit le support sur lequel le contenu est projeté, les principes du material design sont les mêmes. Les éléments sont réarrangés en fonction de l'espace disponible et de la hiérarchie du contenu.









La graisse et l'espace

La graisse (typographique) et la taille du texte, le contraste important entre les couleurs souvent vives, et l'espace blanc intentionnel permettent de mettre en évidence le contenu.

Le principe de base est le même que "style suisse".



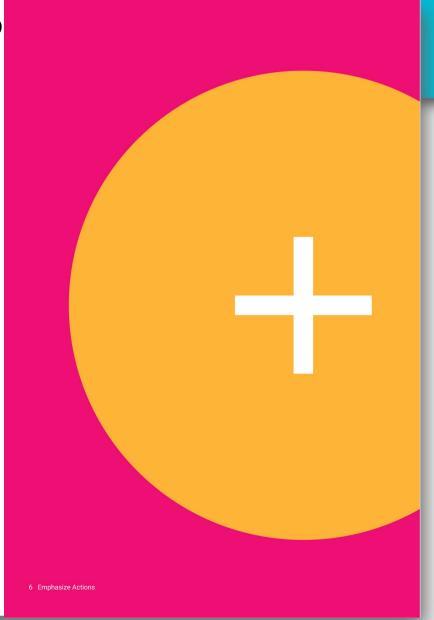




Couleur, surface, iconograp

L'action de l'utilisateur est au coeur du material design, contrairement aux interfaces statiques. Les actions les plus importantes transforme complètement les vues.

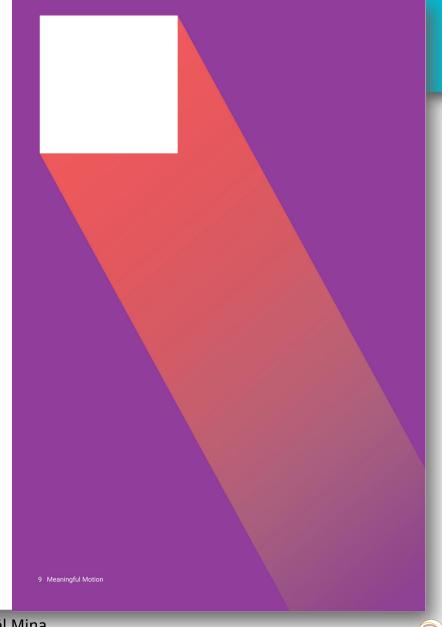
L'animation est présente même lorsque l'action ne débouche sur aucun changement (exemple sur le circular reveal).





 L'importance du mouvement

Le mouvement est au coeur du material design. Les éléments communs entre deux vues doivent avoir un mouvement qui apporte du sens (voir les shared elements).





Résumé de la métaphore matérielle

 La métaphore matérielle https://www.youtube.com/watch?v=Q8TXgCzxEnw



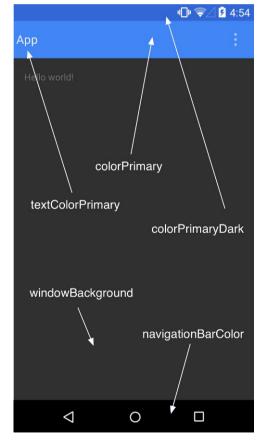


Déclarer le thème générale de l'application en matérial





- Personnaliser les couleurs du thèmes
 - Changer les valeurs de android:colorPrimary, android:textColorPrimary etc. dans le fichier styles.xml







Définir l'"elevation" d'une vue

```
<TextView
    android:id="@+id/my_textview"
    android:layout_width="wrap_content"
    android:layout_height="wrap_content"
    android:text="@string/next"
    android:background="@color/white"
    android:elevation="5dp" />
```







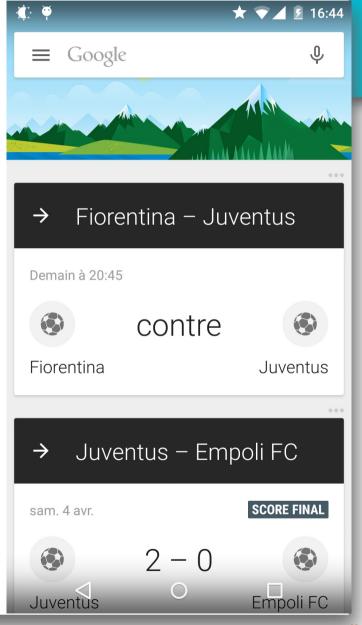
- Définir la translation
 - Valeur définie sur trois axes : X, Y, et Z. On l'utilise souvent pour augmenter la hauteur en Z d'un élément au clic, mais possible avec n'importe quelle propriété
 - Implémentation simple grâce à un object objectAnimator dans un selector



- Mettre en place des cardviews
 - La cardview est un élément de design prêt à l'emploi, qui permet de mettre en place des coins arrondis et une ombre.

```
<android.support.v7.widget.CardView
    android:id="@+id/card_view"
    android:layout_width="200dp"
    android:layout_height="200dp"
    card_view:cardCornerRadius="3dp">
    ...
</android.support.v7.widget.CardView>
```

 Utilisez les recyclerview pour optimiser les performances de liste





- Personnaliser les transitions
 - Plusieurs animations de base sont présentes comme explode, slide et fade
 - Définition au niveau global

```
<!-- definition des transitions entrée et sortie -->
<item name="android:windowEnterTransition">@android:transition/explode</item>
<item name="android:windowExitTransition">@android:transition/explode</item>
```

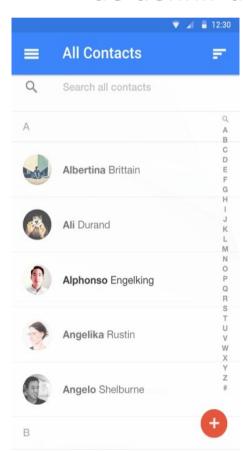
Définition dans l'activité

```
getWindow().requestFeature(Window.FEATURE_CONTENT_TRANSITIONS);
getWindow().setExitTransition(new Explode());
```





- Définir des shared elements
 - Eléments communs entre deux vues, possibilité de définir des animations entre les vues



 Définir un nom commun dans chacun des layouts avec la propriété android:transitionName



Notes complémentaires

- Le clipping
 - Donne la possibilité de changer facilement la forme d'une vue
 - Utile pour faire des animations

```
private class CircleOutlineProvider extends ViewOutlineProvider {
    @Override
    public void getOutline(View view, Outline outline) {
        outline.setOval(0, 0, view.getWidth(), view.getHeight());
    }
}

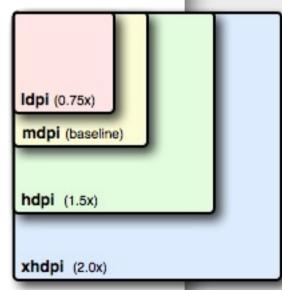
mOutlineProviderCircle = new CircleOutlineProvider();

View buttonImageChange= findViewById(R.id.btn_image_change);
    buttonImageChange.setOutlineProvider(mOutlineProviderCircle);
    buttonImageChange.setClipToOutline(true);
```



Avant de coder : DIP = WTF?

- Définition
 - DIP = density independant pixel
 - Densité = quantité de pixel dans une surface donnée
 - Pixel "virtuel", qui est l'unité à utiliser dans toutes les dimensions (sauf taille de texte)
 - La taille physique dépent du périphérique :
 - En 160 dpi (MDPI), 1 DIP = 1 Pixel
 - En 240 dpi (HDPI), 1 DIP = 1,5 Pixel
 - En 320 dpi (XHPI), 1 DIP = 2 Pixels
 - En 480 dpi (XXHDPI), 1 DIP = 3 Pixels





Let's code!

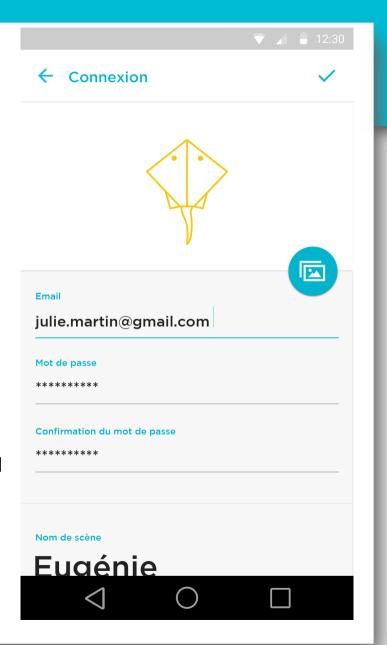
- Vérifier qu'Android Studio est correctement configuré
 - Lancer le SDK Manager et télécharger les éléments de l'API
 22
- Créer un nouveau projet, appliquer le material design en suivant les consignes de notre designer!
 - Modifier la palette de couleur
 - Mettre en place le layout, en utilisant le clipping sur le bouton de changement d'image.
 - Mettre en place l'elevation sur le bouton de changement d'image
 - Mettre en place une transition au clic sur le bouton pour afficher l'image dans une nouvelle activité, centrée, sur fond noir
- Utiliser les animations et custom animation
- Utiliser les cardviews





Partie 1/3

- Reproduire l'interface :
 - Résolution type : Nexus 5, XXHDPI
 - Utiliser les dimensions du fichier view_spec (attention, dimensions en pixels, certaines inutiles!)
 - Le bouton bleu doit être clippé, avec une valeur initiale d'élévation et une valeur de translationZ
 - Vous passerez le test du pixel perfect!
 - bit.ly/1c1bfmi







Partie 2/3

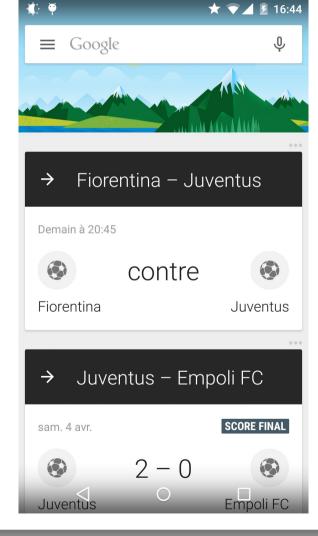
- Créer une seconde activité, qui se contente d'afficher au milieu de l'écran la même image, sans aucun élément, en la définissant comme un shared element.
- Utiliser une transition de votre choix



Partie 3/3

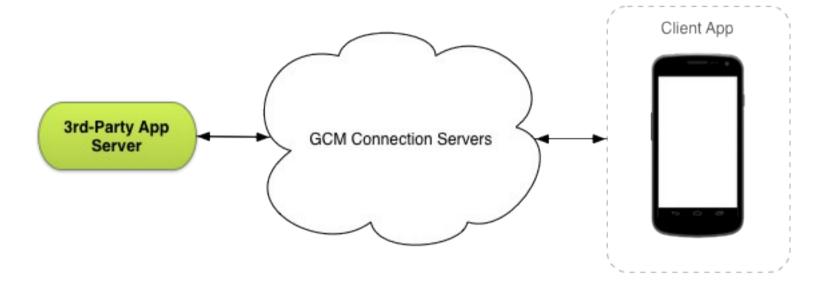
 Créer un autre projet, dans lequel vous allez reproduire les cardview disponibles ci-dessous. Utiliser un radius de

5dip et une elevation de 4dp.





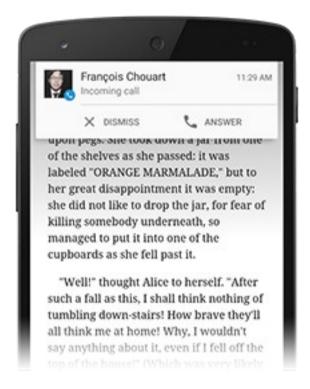
Notifications != push !





Android Lollipop introduit les "Heads-up notifications"

- Permet d'afficher une notification sans interrompre l'application en cours
- Peut avoir des boutons d'action
- Peut être personnalisé







Android Lollipop affiche également les notifications sur l'écran de verrouillage (locked-screen notifications)

 Le contenu des notifications est affichée ou non suivant la visibilité : privée, publique, ou secrète.







```
Notification notification = new Notification.Builder(context)
    // Show controls on lock screen even when user hides sensitive content.
    .setVisibility(Notification.VISIBILITY PUBLIC)
    .setSmallIcon(R.drawable.ic stat player)
    // Add media control buttons that invoke intents in your media service
    .addAction(R.drawable.ic prev, "Previous", prevPendingIntent) // #0
    .addAction(R.drawable.ic pause, "Pause", pausePendingIntent) // #1
    .addAction(R.drawable.ic next, "Next", nextPendingIntent)
                                                                  // #2
    // Apply the media style template
    .setStyle(new Notification.MediaStyle()
    .setShowActionsInCompactView(1 /* #1: pause button */)
    .setMediaSession(mMediaSession.getSessionToken())
    .setContentTitle("Wonderful music")
    .setContentText("My Awesome Band")
    .setLargeIcon(albumArtBitmap)
    .build();
```

L'ajout d'une vibration ou d'une sonnerie permet de rendre la notification "heads-up", en utilisant par exemple .setVibrate(100)





Les autres nouveautés d'Android 5 Lollipop

- changement dans les webview (WebGL notamment). La webview se met à jour via Google Play
- 64 bit support (également dans le NDK)
- Concurrent documents on Overview (chrome tab = un onglet)
- Camera 2 API :
- Open GL 2 (tesselation notamment)
- Project Volta: optimisation de la batterie -> Lien vers Battery Historian. Job Scheduler

