

Εργασία μαθήματος «Ανάλυση Συστημάτων και Τεχνολογία Λογισμικού», 2020 - 2021

Το σύστημα **entertainment@Home** δίνει τη δυνατότητα στους χρήστες να πάρουν πληροφορίες για σειρές, ταινίες και τους συγγραφέες τους.

Ο **θεατής/ χρήστης** μπαίνει στο on-line σύστημα και αναζητά **ταινία/ σειρά** με βάση τίτλο.

- Το σύστημα επιστρέφει:
 - τίτλο,
 - ημερομηνία 1ης προβολής,
 - περίληψη (storyline),
 - ονοματεπώνυμο σκηνοθέτη
 - και ηθοποιών,
 - τύπο [δράμα, κωμωδία, θρίλερ, ρομάντζο (romance), τρόμου, κομεντί, έγκλημα (crime) - ο τύπος μπορεί να είναι συνδυασμός 2 τύπων πχ. crime, θρίλερ]
 - και μέση βαθμολογία χρηστών (1 έως 10).
- **Αν ο χρήστης αναζητά σειρά**, το σύστημα επιστρέφει πληροφορίες ίδιου τύπου με τις ταινίες **και** τα εξής επιπλέον στοιχεία:
 - ημερομηνία τελευταίας προβολής (θα είναι - εάν παίζεται ακόμα),
 - πλήθος σεζόν
 - και πλήθος επεισοδίων ανά σεζόν.
- **Αν ο χρήστης θέλει**,
 - μπορεί να δει όλα τα διαθέσιμα στοιχεία για κάθε ηθοποιό
 - και το σκηνοθέτη όπως ορίζονται παρακάτω.
 - Μπορεί να δει όλα τα σχόλια
 - και τη βαθμολογία κάθε χρήστη για ταινία/ σειρά με τη μορφή:
 - όνομα χρήστη, ημερομηνία, κριτική και βαθμολογία (1 έως 10).
 - Ο χρήστης μπορεί ανά πάσα στιγμή να αξιολογήσει την ταινία/ σειρά βάζοντας βαθμολογία (1-10)
 - και κριτική (προαιρετικά), αφού εισαχθεί (sign in) στο σύστημα με email, password.
- **Ο χρήστης μπορεί να εγγραφεί στο σύστημα** δίνοντας ονοματεπώνυμο, email και password.
- **Ο χρήστης μπορεί ανά πάσα στιγμή να δει** όλες τις αξιολογήσεις του αφού κάνει sign in.
- **Αν ο θεατής/ χρήστης εισάγει ονοματεπώνυμο ηθοποιού ή σκηνοθέτη**, το σύστημα επιστρέφει:
 - ονοματεπώνυμο,
 - ημερομηνία
 - και χώρα γέννησης,
 - website (αν υπάρχει)
 - και φιλμογραφία [τίτλος (και ένδειξη αν είναι σειρά ή ταινία),
 - ημερομηνία 1ης προβολής,
 - ημερομηνία τελευταίας προβολής (εάν είναι σειρά, θα είναι - εάν παίζεται ακόμα)].
- **Αν ο χρήστης θέλει**,
 - μπορεί να δει όλα τα διαθέσιμα στοιχεία για κάθε του σειρά/ ταινία όπως ορίστηκαν παραπάνω.
- **Αν ο χρήστης θέλει να ενημερωθεί όταν θα βγει η επόμενη ταινία/ σειρά του ηθοποιού/ σκηνοθέτη**,
 - τον επιλέγει να μπει στους αγαπημένους του (αφού κάνει sign in).
 - Δύο εβδομάδες πριν την ημερομηνία 1 ης προβολής της νέας ταινίας/ σειράς του ηθοποιού/ σκηνοθέτη, το σύστημα στέλνει ενημερωτικό email στο χρήστη.

- **Ο διαχειριστής του συστήματος**
 - μπορεί να προσθέσει μια νέα ταινία/ σειρά/ ηθοποιό/ σκηνοθέτη εισάγοντας τα προαναφερθέντα στοιχεία.
 - Επίσης, μπορεί να ανανεώσει στοιχεία για ταινία/ σειρά, αφού τη βρει με βάση τον τίτλο της
 - και μπορεί να ανανεώσει στοιχεία και για ηθοποιό/ σκηνοθέτη δίνοντας το ονοματεπώνυμο του.
 - Ο διαχειριστής μπορεί να δει αναφορές για τις ταινίες:
 - πλήθος ταινιών ανά έτος,
 - πλήθος σειρών ανά έτος,
 - πλήθος ταινιών/ σειρών προσδιορίζοντας τον τύπο της ταινίας (με συνδυασμό τύπων - έως και 2 τύποι ταυτόχρονα, πχ. δράμα και crime)
 - και το χρονικό 2 διάστημα (πχ. 1-1-2021 έως 30-3-2021).
 - Ο διαχειριστής κάνει login στο σύστημα με email και password ώστε να κάνει αυτές τις ενέργειες.

Παραδοχές:

- ⌚ Ο χρήστης θέτει 1 αξιολόγηση ανά ταινία/ σειρά.
- ⌚ Ο χρήστης μπορεί να έχει έως 10 αγαπημένους ηθοποιούς/ σκηνοθέτες.
- ⌚ Ο ηθοποιός δε μπορεί να είναι και σκηνοθέτης. Ο σκηνοθέτης δε μπορεί να είναι και ηθοποιός.

Στα πλαίσια της εργασίας καλείστε να:

- ❖ δηλώσετε τις όποιες παραδοχές/ υποθέσεις έχετε κάνει,
- ❖ να κάνετε ανάλυση απαιτήσεων για αλλαγές στο υπάρχον σύστημα, με χρήση ημιδομημένων συνεντεύξεων/ ερωτηματολογίου με 5 - 10 πιθανούς χρήστες,
- ❖ να προτείνετε ένα νέο use case σύμφωνα με τα αποτελέσματα της ανάλυσης απαιτήσεων (η διαγραφή ή ανανέωση δεδομένων που περιγράφονται στην εργασία δε θα θεωρηθεί νέο use case),
- ❖ να μοντελοποιήσετε το σύστημα κάνοντας χρήση use case διαγράμματος,
- ❖ να δώσετε λεπτομερή προδιαγραφή ανά use case (με τη μορφή του πίνακα που παρουσιάζεται στις διαλέξεις)
- ❖ κατασκευάσετε το sequence diagram για ο το νέο use case που προτείνατε ο 3 ακόμη use cases (εκτός από τα use cases για «εγγραφή χρήστη» και «αυθεντικοποίηση χρήστη» (login) - αυτά τα sequence διαγράμματα δεν είναι αποδεκτά)
- ❖ κατασκευάσετε το class diagram (το διάγραμμα πρέπει να αντικατροπτίζει όλο το σύστημα, όχι μόνο τα αντικείμενα που θα φαίνονται στα sequence diagrams)
- ❖ κατασκευάσετε το component diagram
- ❖ ορίσετε τις μη λειτουργικές απαιτήσεις του συστήματος (πχ. 8 μη λειτουργικές απαιτήσεις)
- ❖ διατυπώσετε ένα σενάριο ελέγχου (test scenario) ανά use case
- ❖ να χρησιμοποιήσετε το λογισμικό/ εργαλείο Visual Paradigm 16.1 (ή κάποιο άλλο) για τη μοντελοποίηση.

Ημερομηνία παράδοσης: 13 Ιουνίου 2021 (έως 12μμ)

Παραδίδω **.zip αρχείο** (SE groupχ.zip – βάλτε τον αριθμό της ομάδας στο χ) με παραδοτέο (.doc/ .pdf), μοντέλα διαγραμμάτων (.vpp) και παρουσίαση (.ppt)
 - Να γράψετε τον αριθμό της ομάδας όταν ανεβάσετε την εργασία στο e-class.

Η παρουσίαση είναι υποχρεωτική

– Οι διαφάνειες να αντιστοιχούν στα κεφάλαια του παραδοτέου (10 – 15 διαφάνειες, 10 λεπτά)