

MELİS ECERTEMEL

GRAFIK

TASAKIM

PORT
FOLYO





MERHABA

Ben Melis Ecetemel.

25.03.1995'te İzmir'in Konak ilçesinde doğdum. 2015'te Anadolu Üniversitesi Yönetim Bilişim sistemleri bölümünden mezun oldum. Ege Üniversitesi grafik tasarım bölümü ikinci üniversitemi okudum ve mezun olduktan sonra meslek hayatımı İzmir'de başladım. Eylül 2023'te İstanbul Kartal'a taşındım. Grafik tasarım alanındaki hedefim, "Bu işi yapabilir misin?" sorusu yöneltilen kişi olmak değil, yaptığım işlerin ortada ve görülmeye olasıyla, "Bu insan bu işi yapar." denilen kişi olmaktır.

İLETİŞİM

+90 530 681 26 72

melisecetemel@gmail.com

EGİTİM

2015 - 2020

Anadolu Üniversitesi - Açık Öğretim Fakültesi

Yönetim Bilişim Sistemleri (Lisans)

2020- 2022

Ege Üniversitesi - Ege Meslek Yüksekokulu

Grafik Tasarımı (Ön Lisans)

PROGRAMLAR



Illustrator



Photoshop



InDesign



After Effects



Premiere Pro



Corel Draw



Experience Design

İŞ DENEYİMİ

07.2021 - 08.2021

Firma İsmi: City Online Bilişim A.Ş.

Firma Sektörü: Açık Hava Reklamcılığı

Pozisyon: Stajyer Grafik Tasarımcı

08.2022 - 09.2022

Firma İsmi: Esenworks Dijital Reklam Ajansı

Firma Sektörü: Dijital Reklamcılık

Pozisyon: Stajyer Grafik Tasarımcı

08.2022 - 09.2022

Firma İsmi: Seo Gezegeni

Firma Sektörü: Dijital Reklamcılık

Pozisyon: Stajyer Grafik Tasarımcı

10.2022 - 01.2023

Firma İsmi: Kreamotif Dijital Reklam Ajansı

Firma Sektörü: Dijital Reklamcılık

Pozisyon: Grafik Tasarımcı

04.2023 - 07.2023

Firma İsmi: Deniz Web Ajans

Firma Sektörü: Dijital Reklamcılık

Pozisyon: Grafik Tasarımcı

SERTİFİKA

Uluslararası Mailart Sergisi

Sosyal Medya Uzmanlığı

İstanbul İşletme Enstitüsü

İnsan Kaynakları Yönetimi

İstanbul İşletme Enstitüsü

Yönetim ve Organizasyon

İstanbul İşletme Enstitüsü

İletişim Teknolojileri ve Tomlum

İstanbul İşletme Enstitüsü

İşletme Yönetimi

İstanbul İşletme Enstitüsü

HOBİLER

Fotoğrafçılık, illüstrasyon, görsel tasarım, doğayı gezmek, film izlemek.

DİL

İngilizce

içindekiler



01

03

04

05

06

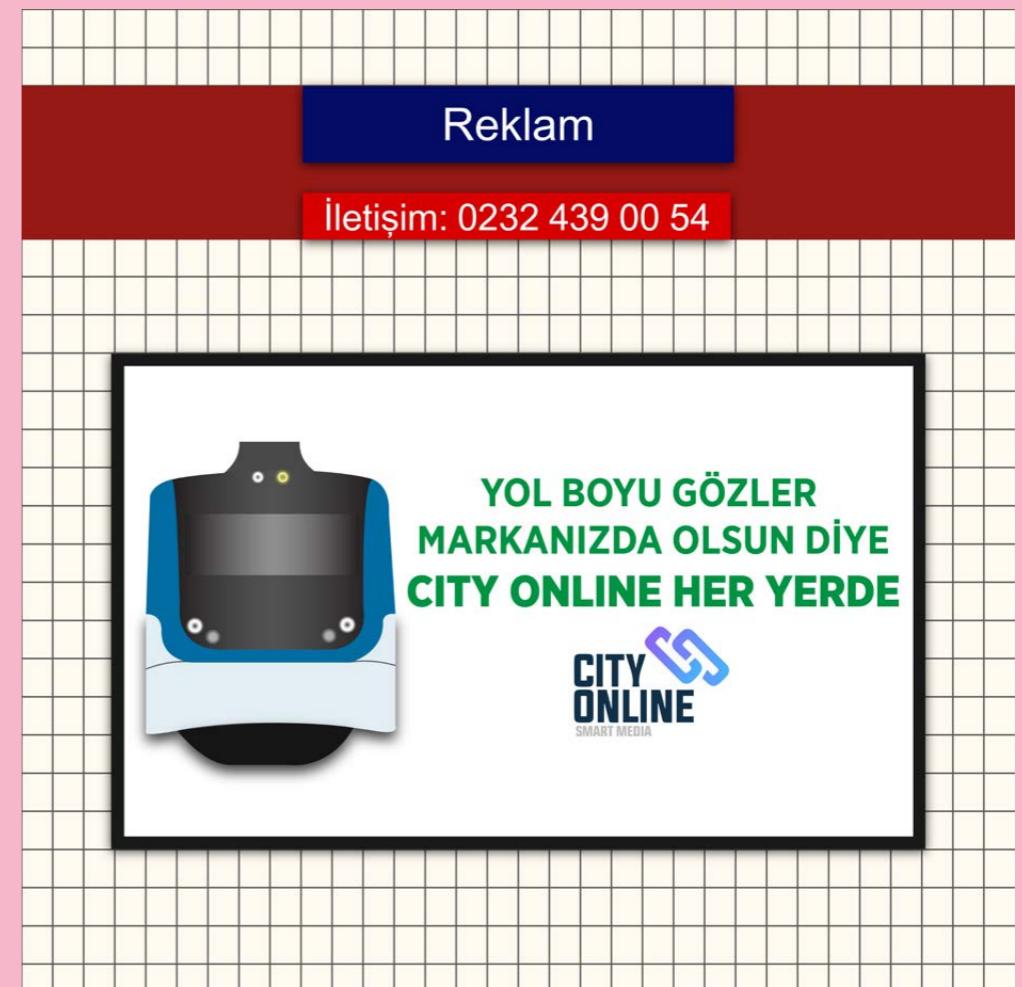
07



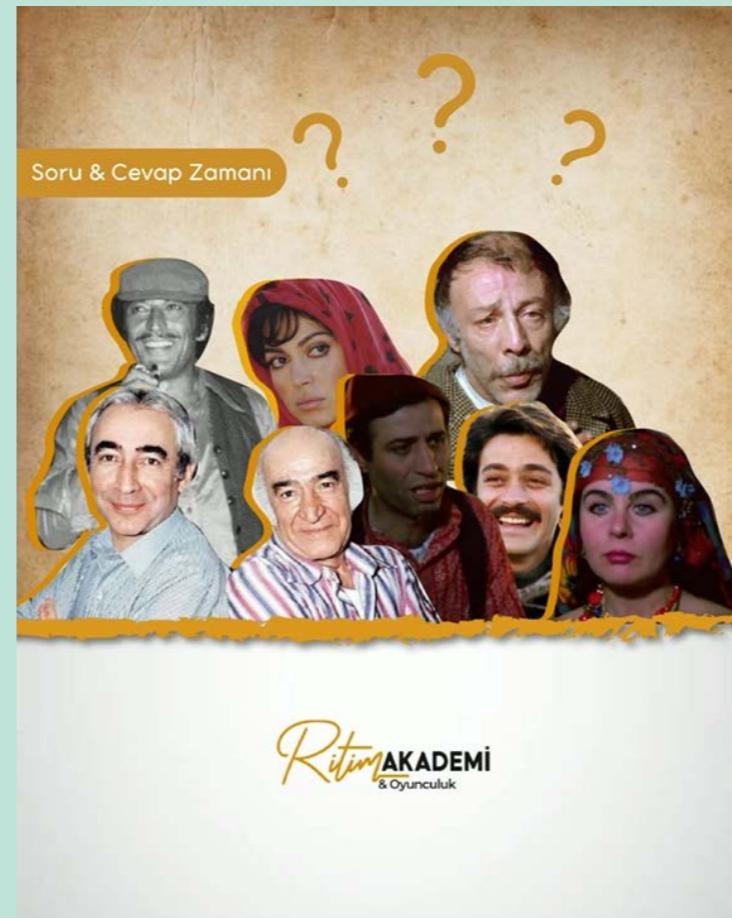
iş TASARIMLARI

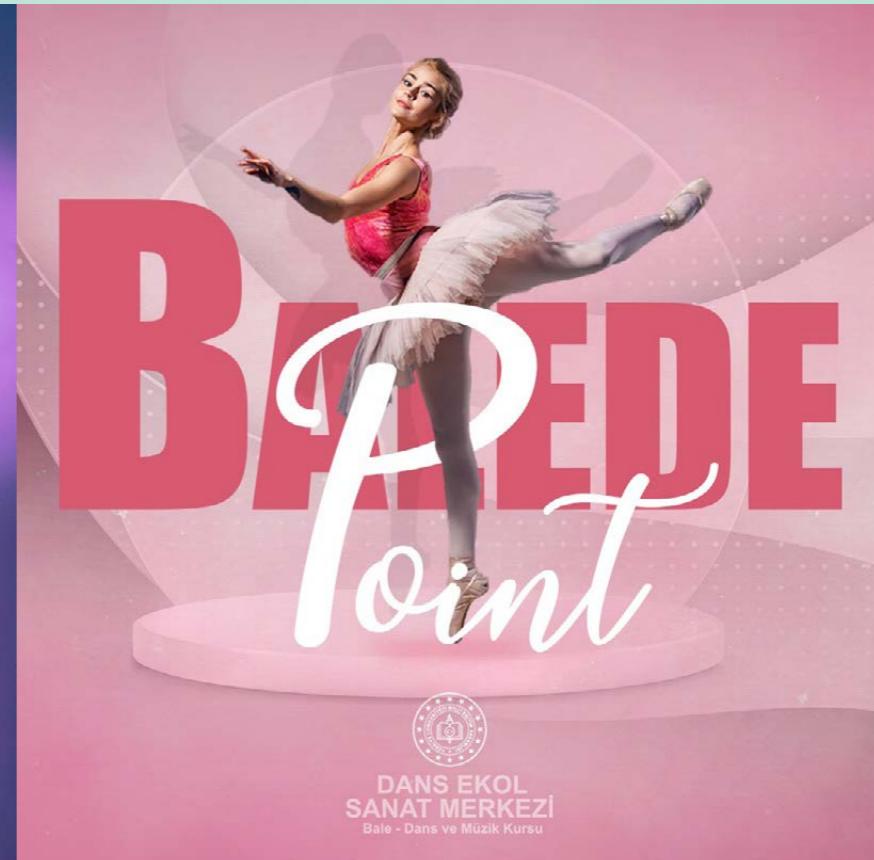
O1

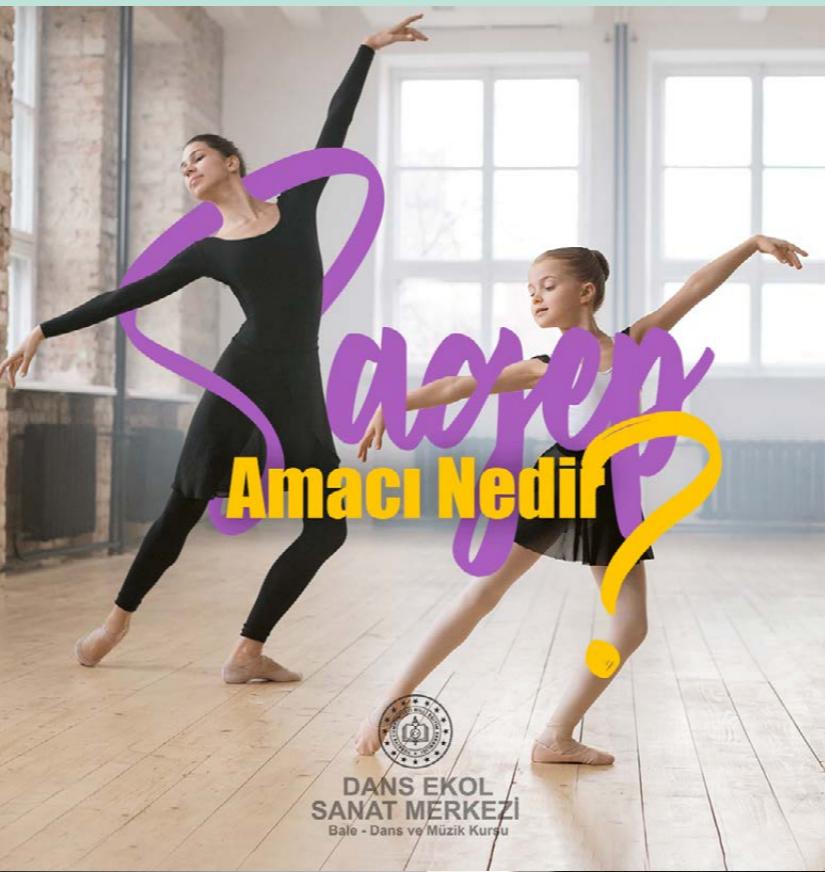
Staj döneminde, City Online'ın Sosyal Medya Hesabı
İçin Yaptığım Tasarım.

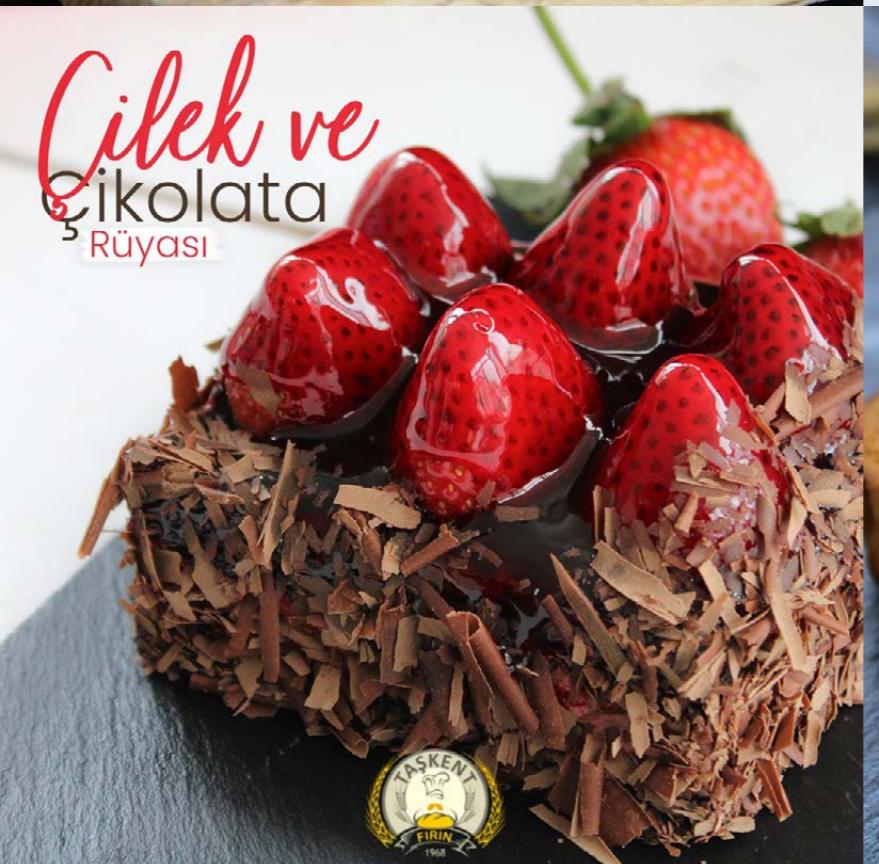


Staj Döneminde, Ritim Akademi Cast Ajans'ın
Sosyal Medya Hesabı İçin Yaptığım Post Tasarımları.











Ege Tat Fırın İçin Yaptığım Instagram Story Tasarımları



HYALÜRONİK ASİT
Cilt Bakımı

ADELA
Allopatik Tip Yaşam Merkezi

MESOMD
Melanin
Kompleksi

ADELA
Allopatik Tip Yaşam Merkezi

INTIMATE CARE

Göz Altı ve Göz Üstü
Morlukları İçin
Cilt Bakımı

ADELA
Allopatik Tip Yaşam Merkezi

MEDİKAL
CİLT BAKIMI

Herkes İçin
İyi Bir Cilt!

ADELA
Allopatik Tip Yaşam Merkezi

YILIN SON
Kampanyası

Profesyonel
Cilt Bakımları

350
TL'den
Başlayan Fiyatlarla

ADELA
Allopatik Tip Yaşam Merkezi

MESOMD
Saç Kompleksi

Kaybettığınız Saçlara
Yeniden Kavuşun!

ADELA
Allopatik Tip Yaşam Merkezi

Thinkermath İçin Yaptığım Sosyal Medya Tasarımları



MT CLINIC

Prof. Dr. Mete Edizer

BAYRAMA ÖZEL

Gençlik Aşısı
(Mezoterapi, SomonDNA)

Cildiniz Yaza Güçlü Gırsın Dile! 1750₺

+90 (538) 604 20 20 www.meteclinic.com

MT CLINIC

Prof. Dr. Mete Edizer

**SAÇ MEZOTERAPİSİ İLE
DAHA CANLI
VE SAĞLIKLI
SAÇLARA
*Kavuşun!***

Detaylı Bilgi ve Randevu İçin:
+90 (538) 604 20 20 www.drmeteclinic.com

MT CLINIC

Prof. Dr. Mete Edizer

**BÖLGESEL ZAYIFLAMA
VE İNCELME YÖNTEMLERİ**
Nelerdir?

Detaylı Bilgi ve Randevu İçin:
+90 (538) 604 20 20 www.drmeteclinic.com

MT CLINIC

Prof. Dr. Mete Edizer

**YÜKSEK
DOZ
C VİTAMİNİ
Tedavisid!**

Detaylı Bilgi ve Randevu İçin:
+90 (538) 604 20 20 www.drmeteclinic.com

 DEBA

KENTSEL YENİLEME

Kentsel Dönüşüm, yalnızca riskli binaların yenilenmesi olarak sınırlı değildir. DEBA®, yeni deprem yönetmeliğine uygun, konforlu yaşam sağlayan dönüşüm projeler üzerinde çalışırken, aynı zamanda "Bütünsel Kentsel Dönüşüm" alanlarında da destek verecek geleceğin şehirlerini inşa etme fırsatını değerlendirir.

Daha Fazla Bilgi İçin:
 444 7 336
 www.debamimarlik.com



 DEBA

Mimarlığın en önemli üç temel ilkesi olan; **sağlamlık, işlevsellik ve estetikten** yola çıkarak, **yenilenebilir, sürdürülebilir ve enerji tasarruflu** mimari projeler üretiyoruz.

Proje

Daha Fazla Bilgi İçin:
 444 7 336
 www.debamimarlik.com 



 DEBA

Yenilikçi çözümlerle geleceği inşa ediyoruz...

Modern Dokunuş...



Daha Fazla Bilgi İçin:
 444 7 336
 www.debamimarlik.com 

 DEBA

- Ekonomik
- Ergonomik
- Verimli
- Sağlam
- Yapılar



Daha Fazla Bilgi İçin:
 444 7 336
 www.debamimarlik.com 

Ozon Klinik
Östafarma Medikal ve Tıbbi Cihazlar
Op. Dr. Sultan Buğday
Katalan İnşaat ve
Beykoz Çaycısı için Yaptığım Post Tasarımları



Op. Dr. Sultan BUĞDAY
Kadın Hastalıkları ve Doğum Uzmanı

GENİTAL ESTETİĞİN FAYDALARI

- Görünümün iyileşmesi
- Rahatlama
- Fonksiyonel iyileşme
- Hijyenik Avantajlar

İLETİŞİM +90 534 596 43 00
 www.sultanbugday.com.tr

KATALAN INSAAT AR+ HİMAYE

KENTSEL DÖNÜŞÜM

Katalan İnşaat Olarak, Şehirlerimizin Geleceğini
Şekillendiren ve Yaşam Kalitesini Artıran
Kentsel Dönüşüm Projelerine İmza Atmakta
Gurur Duyuyoruz.

+90 530 898 03 35
<https://katalaninsaat.com.tr>

Beykoz Çaycısı

Hookah | Cafe | Kahvaltı | Lounge |

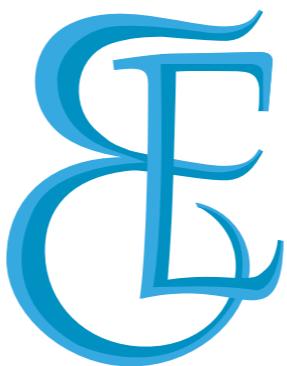
+90 232 502 04 05 +90 532 769 97 98

beykoz
CAFE & KITCHEN



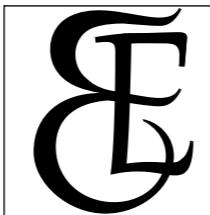
LOGO VE KURUMSAL KİMLİK

02

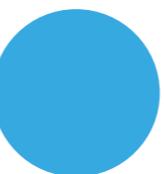


Melis Erkoç

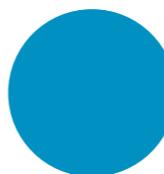
Siyah / Beyaz Zemin
Üzerinde



Renk Paleti



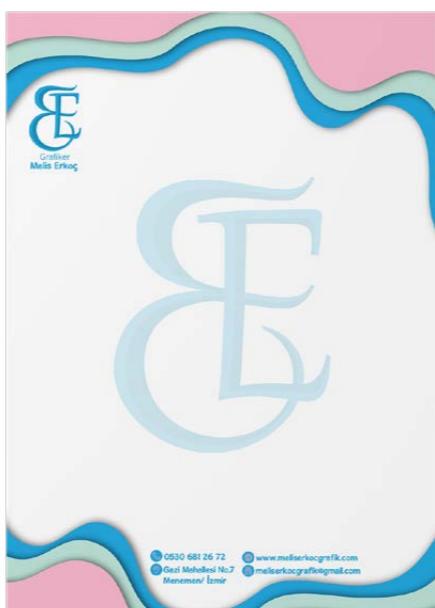
28a9e1



0092bf

Font





Ambalaj



WAVE

Logo ve Slogan

WAVE
Durdurulamayın Enerji Dalgası

Siyah / Beyaz Zemin
Üzerinde



Font

WAVE
Days One
Durdurulamayın Enerji Dalgası Gotham Narrow

Renk Paleti

Logo
#0441fe

Slogan
#003bff

Ürün



Logo ve Slogan



Siyah / Beyaz Zemin
Üzerinde



Font



Renk Paleti





AFİŞ VE POSTER TASARIMLARI

O3



Yukarıdaki motorsiklet görseli verilerek benden beklenen, motorun üzerindeki renk, doku, şekil ve malzemeden esinlenerek bir afiş hazırlamamı. Motorsikletin üzerindeki detayları kullanarak Adobe Illustrator programında kırmızı bir ruj çizdim ve bunu solda görülen Loreal Paris markasına ait ürün afişine dönüştürdüm.





TÜRKİYE'DE YEŞİL PAPAĞANLAR (Pisittacula Krameri)

Türkiye'de ilk defa 1975 yılında görülmeye başlanmıştır. Türkiye'ye Afganistan ve İran üzerinden doğal yollarla girmiştir ve yasal olmayan yollarla getirilmiştir. Yurdunda istilacı tür olması nedeniyle ağaçkakan, sığırçık, baştankara, serçe ve hatta oyuklarda yuva yaparı hüthüt kuşlarının yuva yapmalarına engel olarak bu kuş türlerinin coğalmamasına mani olmaktadır.

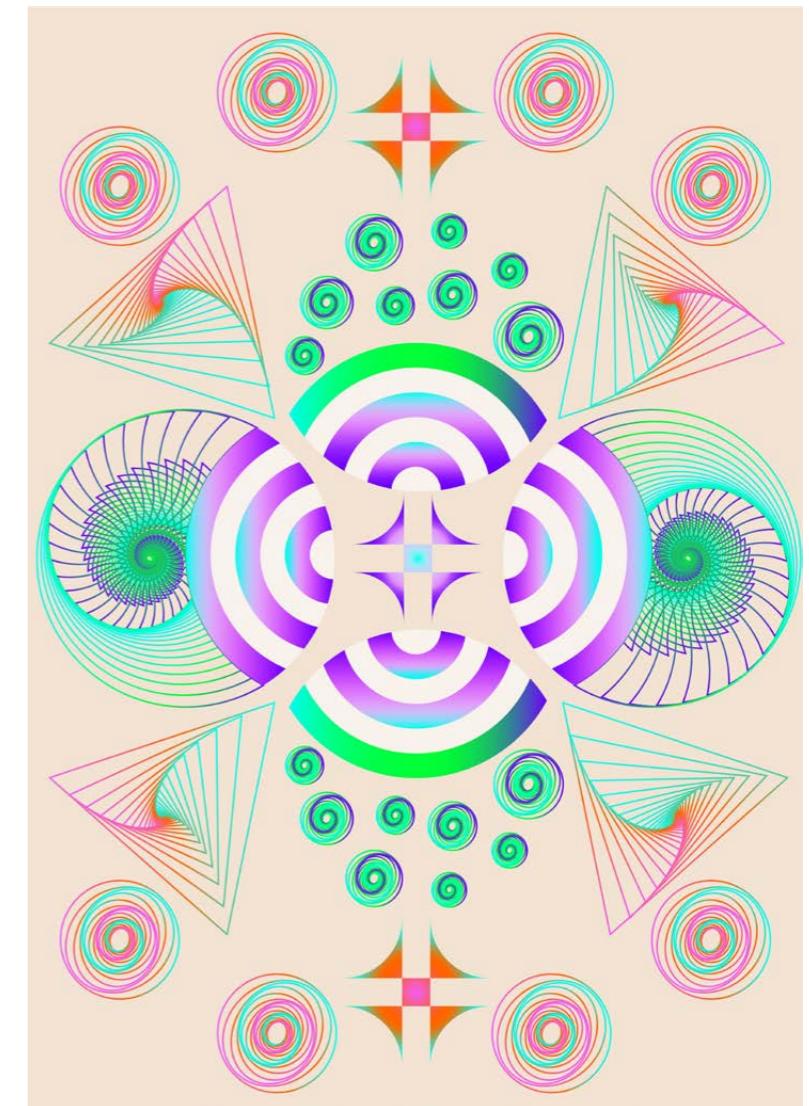
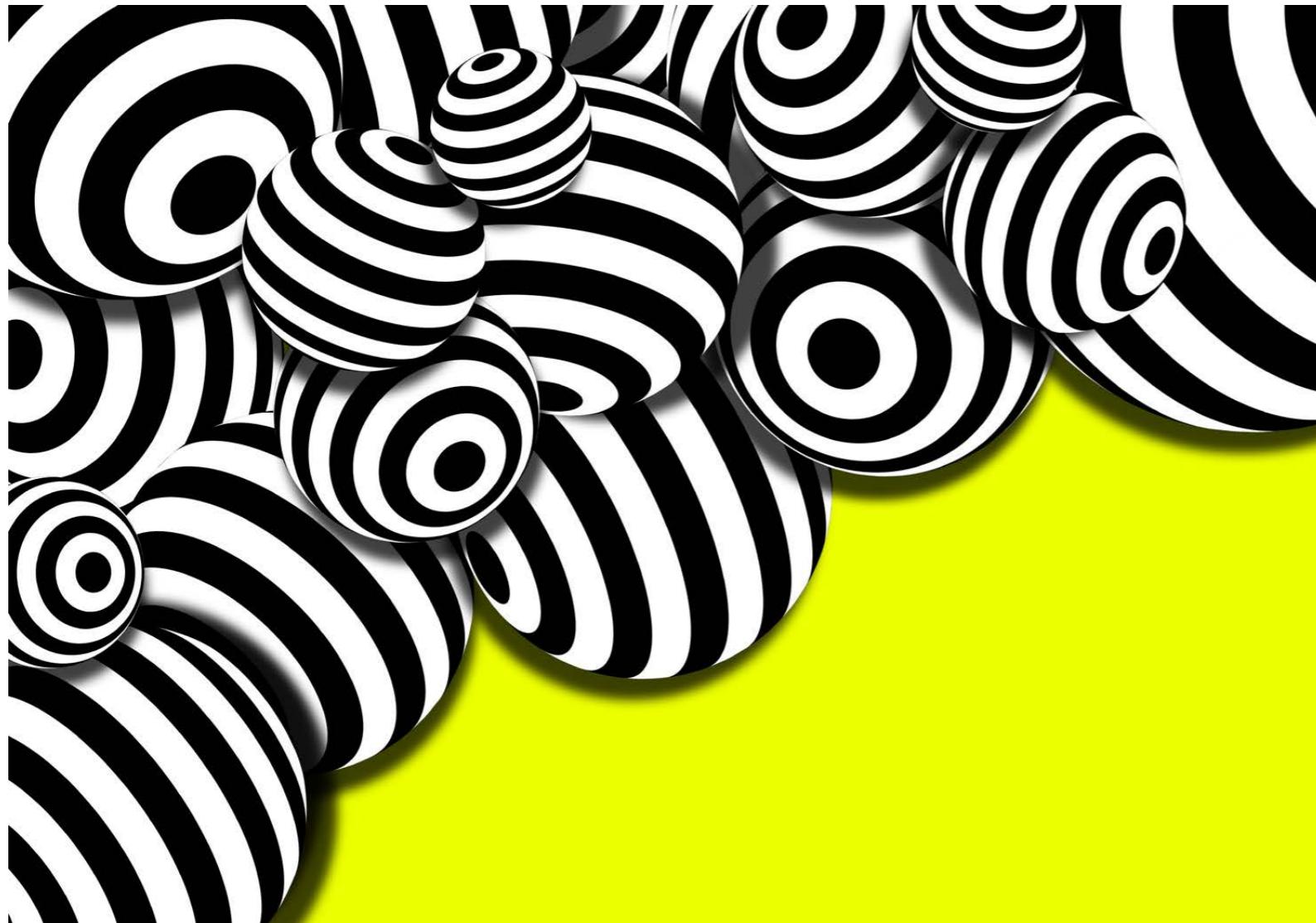
Anavatanlarında Köppen-Geiger iklim sınıflandırmasına göre tropikal iklim koşulları olmasına karşın, kurak-yarı kurak iklimden, dağ iklimine kadar farklı hava koşullarına adapte olmayı başarmışlardır. Türkiye'de kursal alanlardan ve tarım alanlarından daha çok şehir içi yeşil alanları kendilerine yaşam alanı olarak seçtilerini gözlemlenmektedir.

Cinsel dimorfizm, yani cinsiyetler arasında görünüş farkı bulunmaktadır. Erkeklerin boyunlarında siyah ve kırmızı halka bulunur; dişi ve immatur (olgunlaşmamış) bireylerde bulunmaz. Yeşil tüylere, uzun sıvır uçlu kuyruğa ve kanatlara sahiptir. Yetişkin bireyler, kuyruk dahil yaklaşık olarak 37-43 cm uzunluğundadır. Kanat açıklıkları ise 15-17 cm'dir.

Sesleri oldukça karakteristik "çığlık" şeklinde dir. Ayrıca insan seslerini taklit etmeyi öğrenebilirler.

Otuçul türlerdir. Genelde tohumlar, meyveler, sebzeler, kuruyemişler ve tahıllar ile beslenirler.







AMBALAJ TASARIMLARI

04







WEB TASARIMI

05



QR kod uyumlu menü mobil arayüz tasarımı.

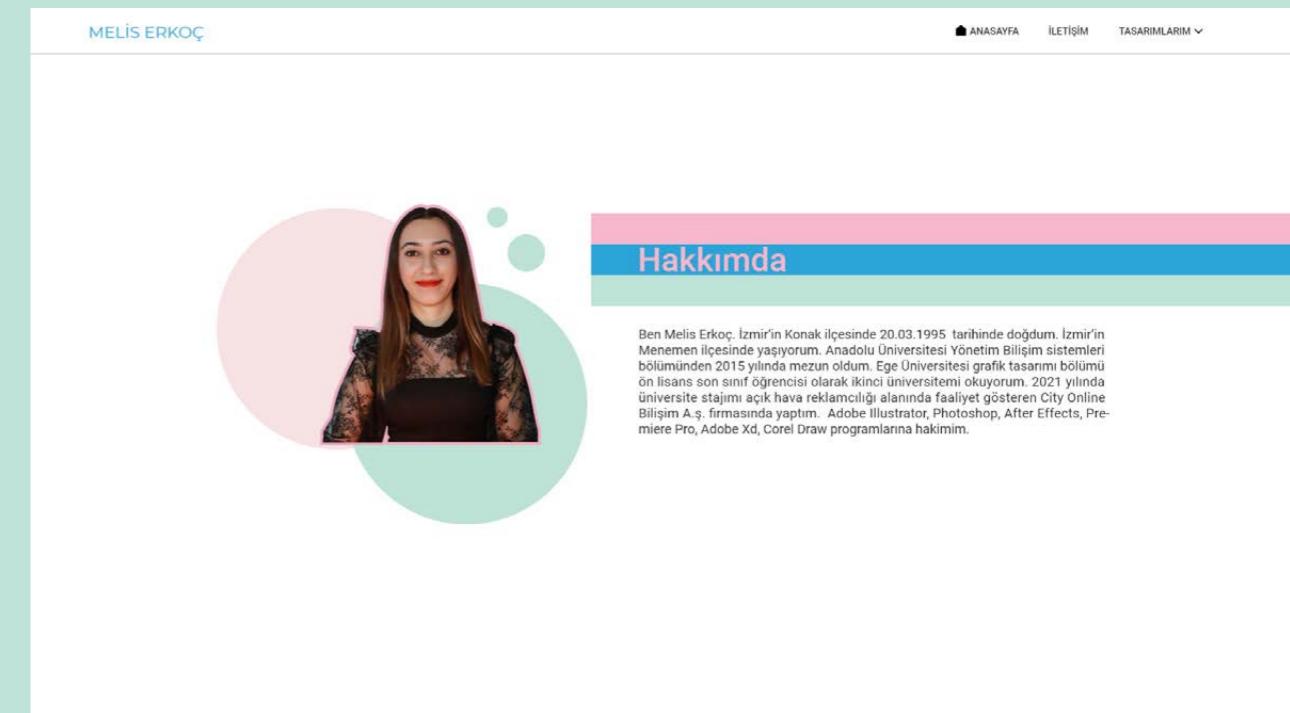
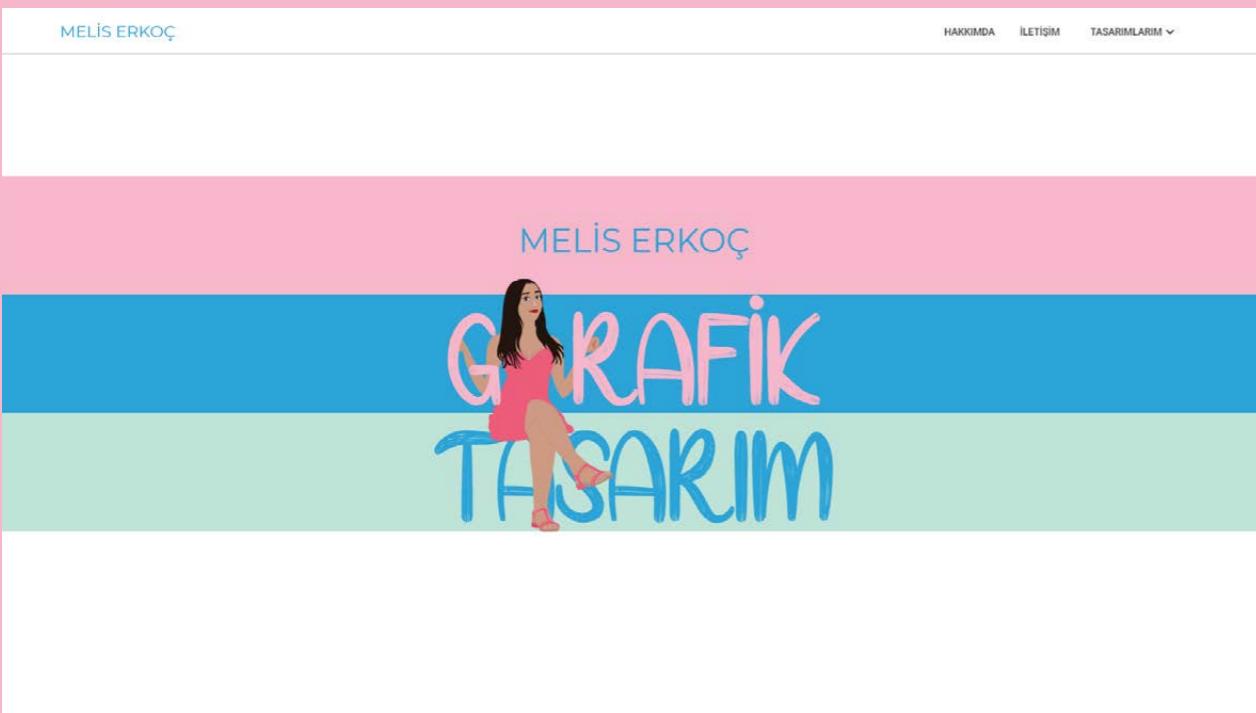
QR kod



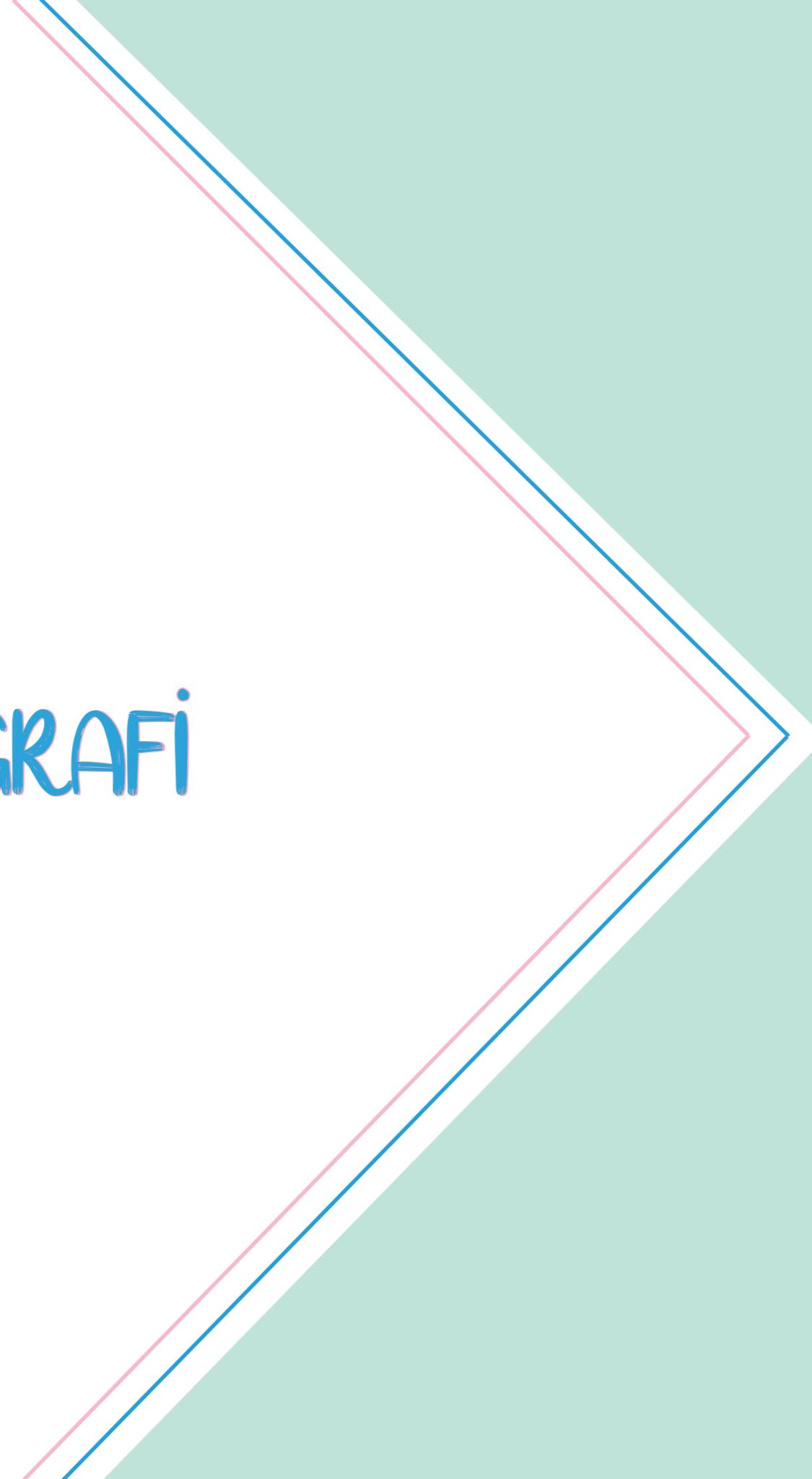
Kişisel web sayfası arayüz tasarımı.

Prototip halini incelemek için aşağıdaki linke tıklayınız.

<https://xd.adobe.com/view/60e71d01-5d9e-4030-82de-5f43a102ea64-35b4/>



Ben Melis Erkoç, İzmir'in Konak ilçesinde 20.03.1995 tarihinde doğdum. İzmir'in Menemen ilçesinde yaşıyorum. Anadolu Üniversitesi Yönetim Bilişim sistemleri bölümünden 2015 yılında mezun oldum. Ege Üniversitesi grafik tasarım bölümü önlisans son sınıf öğrencisi olarak ikinci üniversitemi okuyorum. 2021 yılında üniversite stajimi açık hava reklamcılığı alanında faaliyet gösteren City Online Bilişim A.Ş. firmasında yaptım. Adobe Illustrator, Photoshop, After Effects, Premiere Pro, Adobe Xd, Corel Draw programlarına hakimim.



TIPOGRAFI

06



Her şey birbiriyle bağlantılıdır.

D A R K

Tür: Bilim kurgu dizisi.

İçerik: Bir çocuğun kaybolması, dört aileyi hummalı bir cevap arayışına iter. Bu arayışları, üç nesli kapsayan akıl almaz bir gizemi ortaya çıkarmalarına neden olur.

Tipografi Kısmı: Dizinin bir sahnesinde geçmekte olan "Her şey birbiriyle bağlantılıdır." repliği, zamanda yolculuğu konu edinen dizide 1953, 1986 ve 2019 yılları arasındaki gizemli bağlantıyi tipografik olarak aktarmak üzere tasarlanmıştır.



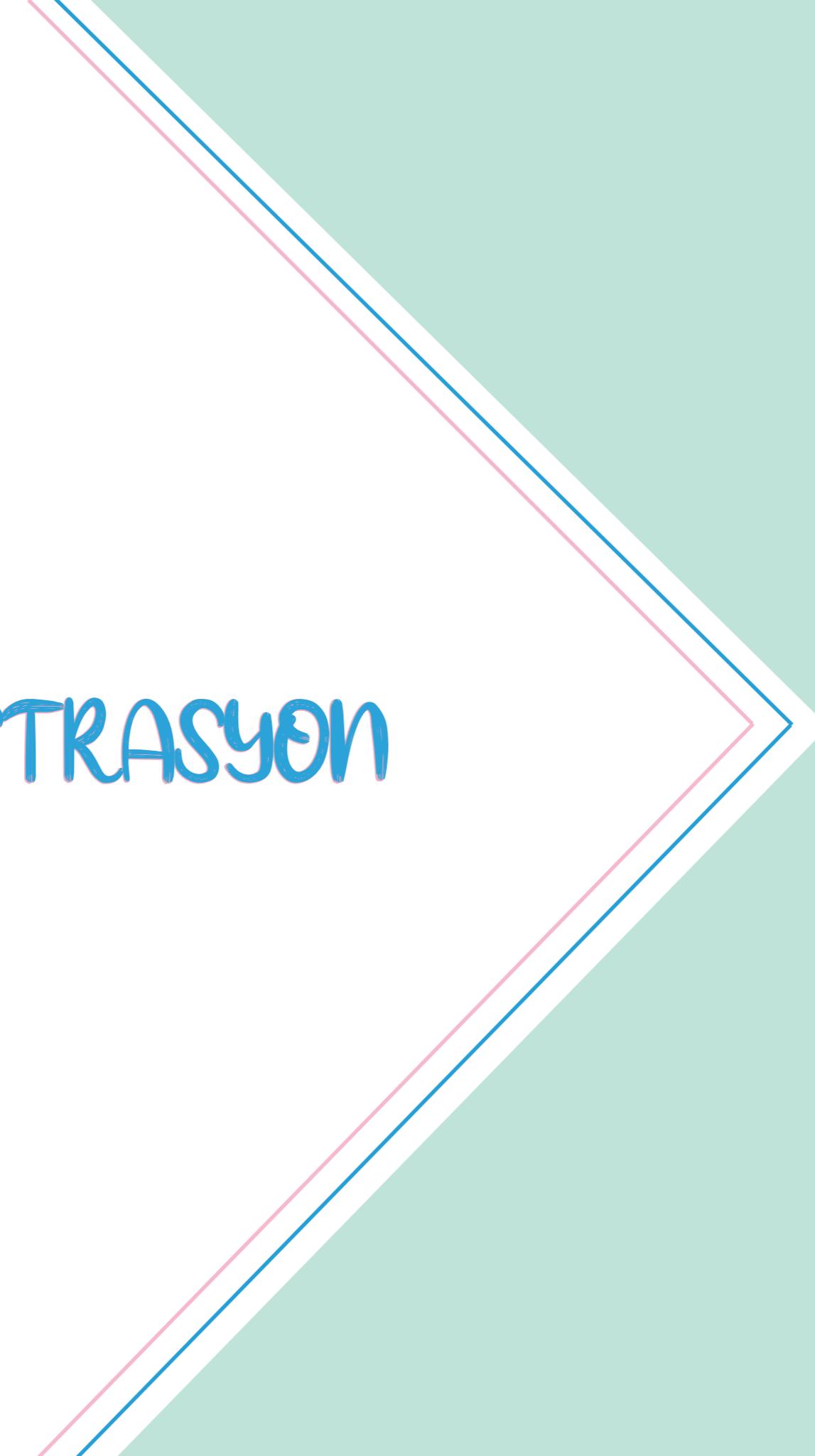


Bildiklerimiz bir damla...

D A Y K



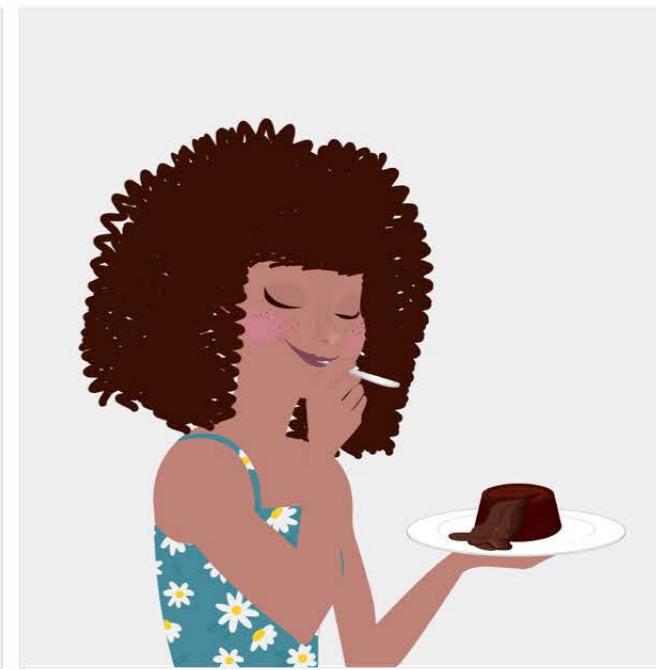
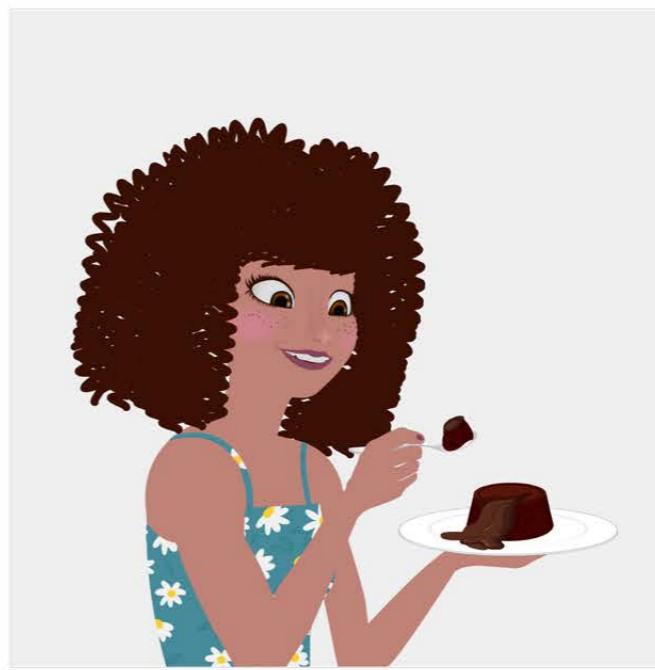
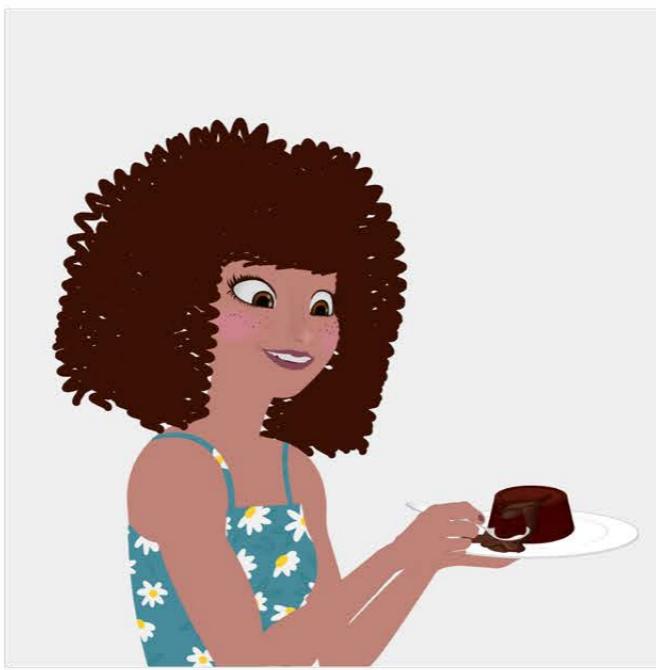
**BİLDİKLERİMİZ BİR
DAMLA
BİLMEDİKLERİMİZSE BİR
OKYANUS**



ILLÜSTRASYON



Storyboard





Kitap Kapağı İllüstrasyonu





KATALOG

08



Sağda görülen linol baskı çalışmasında yaptığım orkide tasiminı, dijital ortama aktarip kırlent üzerine giydirerek yeni bir ürün yarattım. Daha sonra ürünle ilgili olarak soldaki e katalog kapak sayfası çalışmasını hazırladım.

E katalogun bazı sayfaları.

Tamamını incelemek için aşağıdaki linke tıklayınız.

[https://www.flipsnack.com/95DA9CEEFB5/e-kat-
alog-melis-erko.html](https://www.flipsnack.com/95DA9CEEFB5/e-katalog-melis-erko.html)

ÖZGÜN BASKI

Tasarıma öncelik verenler için özgün baskı teknigi ile tasarlanmış evinize özgü kırkentler.



VAXJÖ

Sarkit lamba.
Doğrudan aydınlatma sağlar;
yemek masası ya da bar aydın-
latması için iyi bir seçenek.



Bilmekte FAYDA VAR:
RANARP lambalar, çelik bağlantılar ve çizgili tekstil kordonu
gibi detaylarıyla geçmiş hatıralar. Yer ve çalışma lambaları
ağır ve dengeli ayrıca tamamen ayarlanabilir özelliktedir.

FOTOGRAF

09



Ürün Fotoğrafçılığı

Grafik tasarımlı eğitiminin 1. sınıfında almış olduğum temel fotoğrafçılık dersinde verilen sonsuz fonda (White Cyclorama) ürün fotoğrafı çekimi projesi için bristol ile oluşturduğum beyaz zemin üzerinde çektiğim ürün fotoğrafları.

Taşkent Fırın İçin Yaptığım Ürün Fotoğrafi Çekimleri



Taşkent Fırın İçin Yaptığım Ürün Fotoğrafı Çekimleri



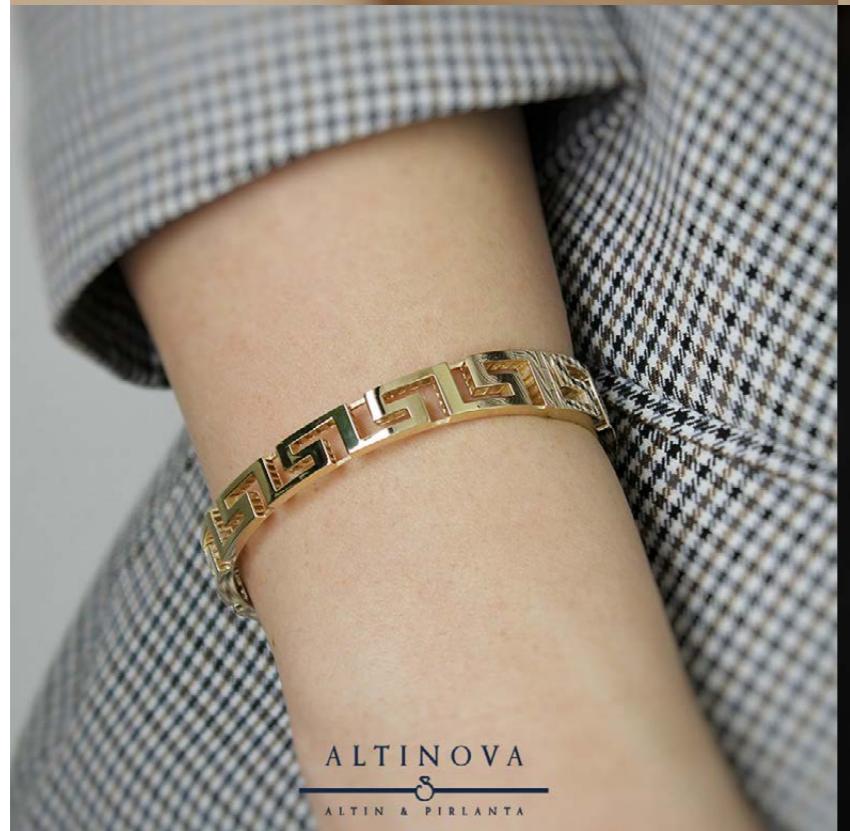
Taşkent Fırın İçin Yaptığım Ürün Fotoğrafı Çekimleri



Taşkent Fırın İçin Yaptığım Ürün Fotoğrafı Çekimleri



Altinova Kuyumculuk İçin Yaptığım Ürün Fotoğrafı Çekimleri





 İzmir/ Alsancak Gari
Saat Kulesi



 İzmir / Alsancak



 İzmir / Alsancak





İzmir / Alsancak, Pasaport İskelesi



İzmir / Alsancak

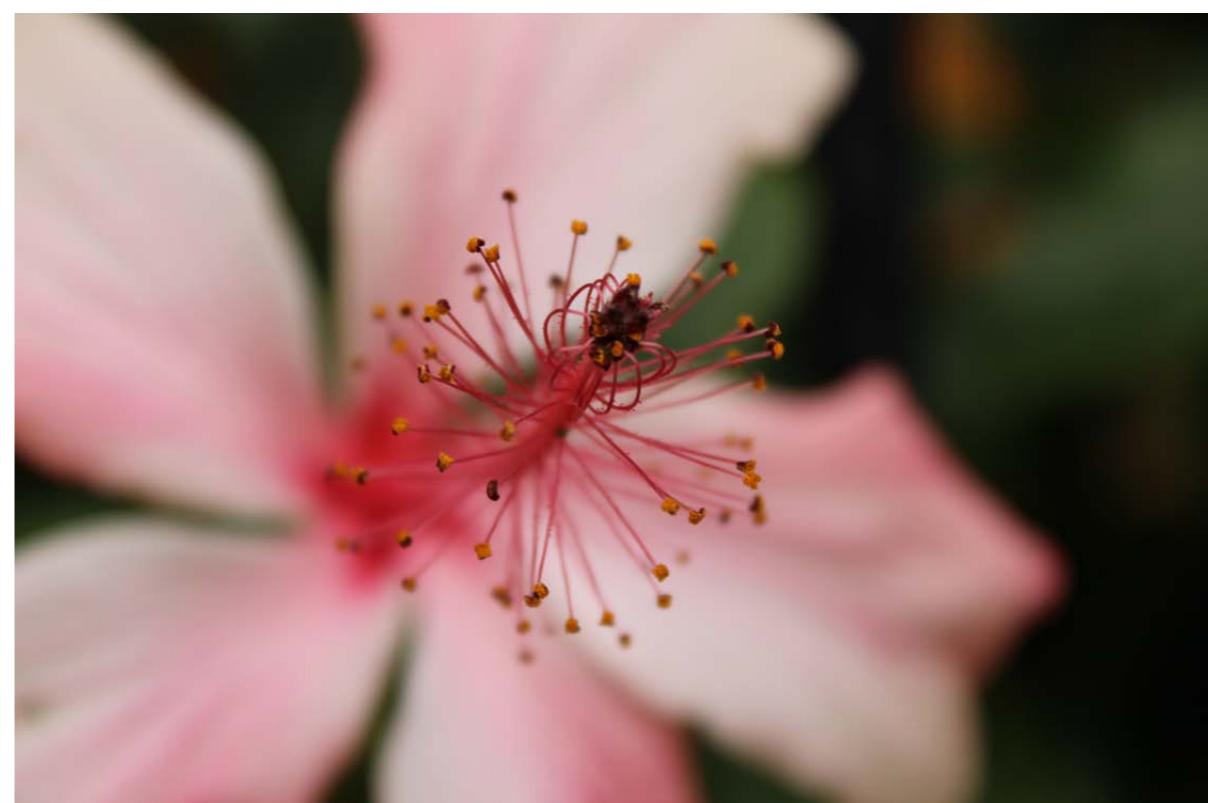
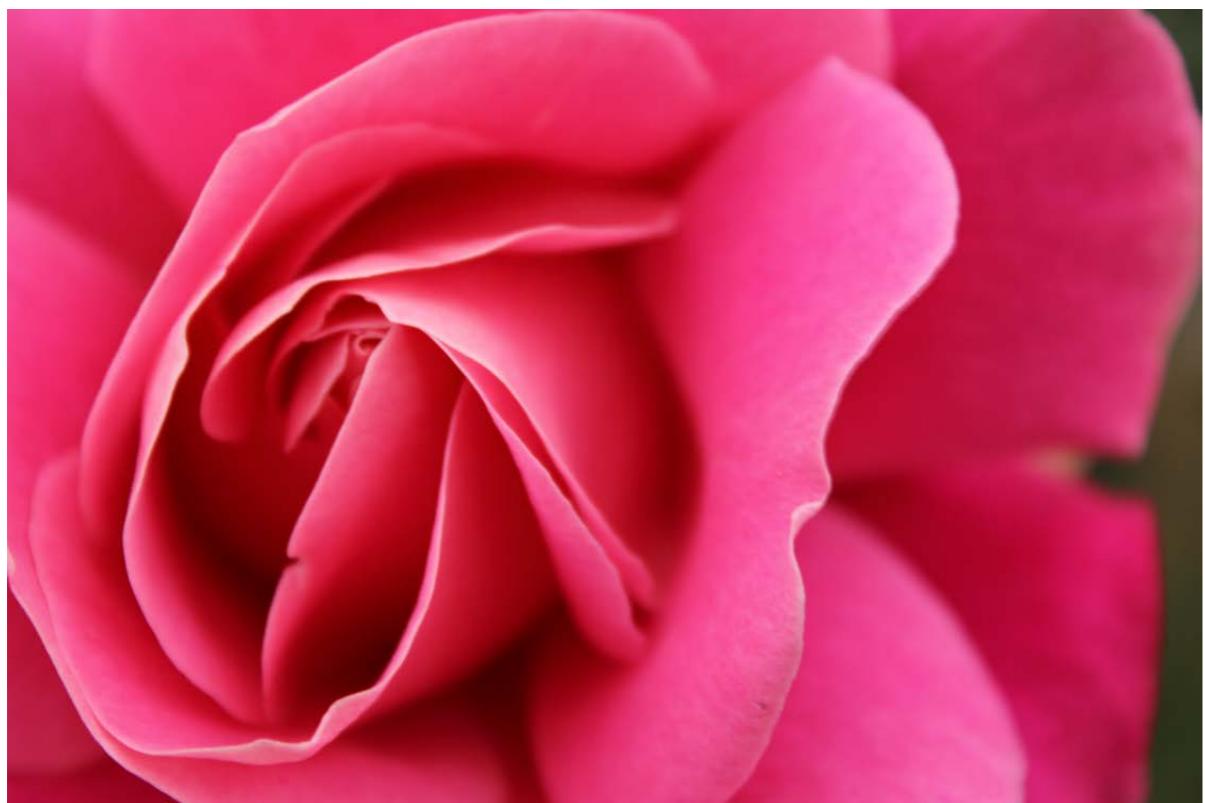
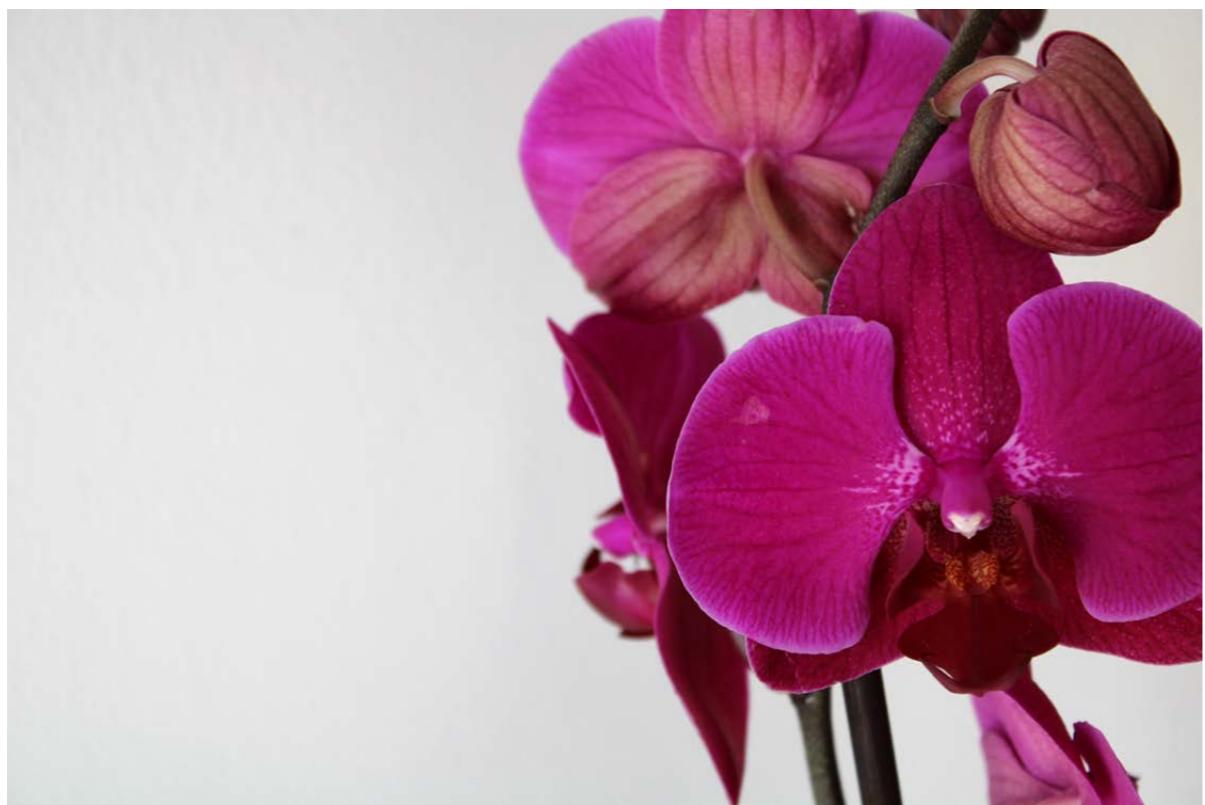


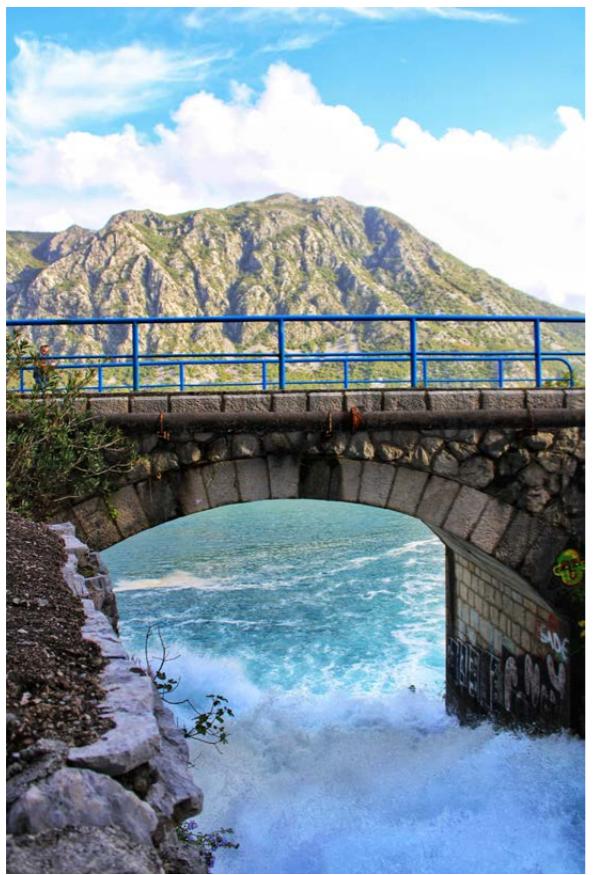
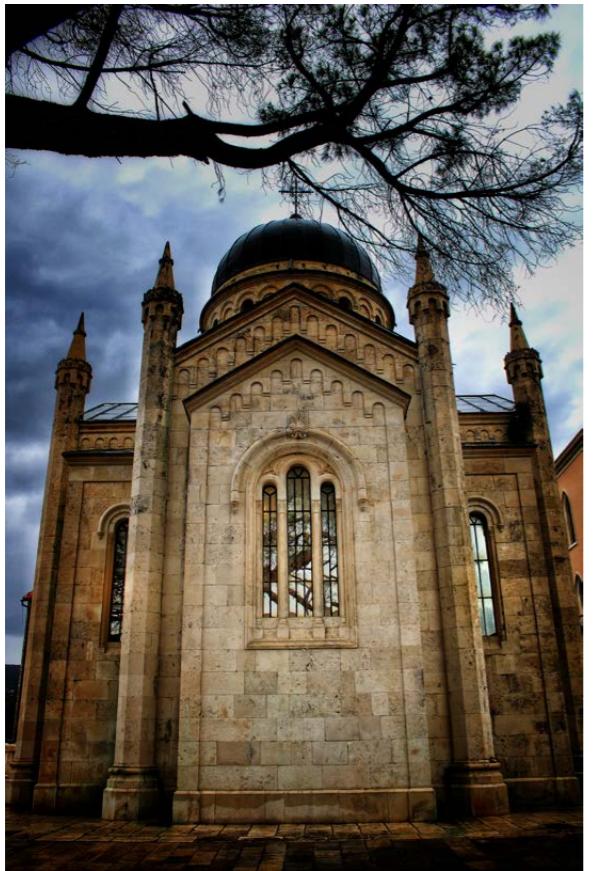
İzmir / Alsancak, Pasaport İskelesi

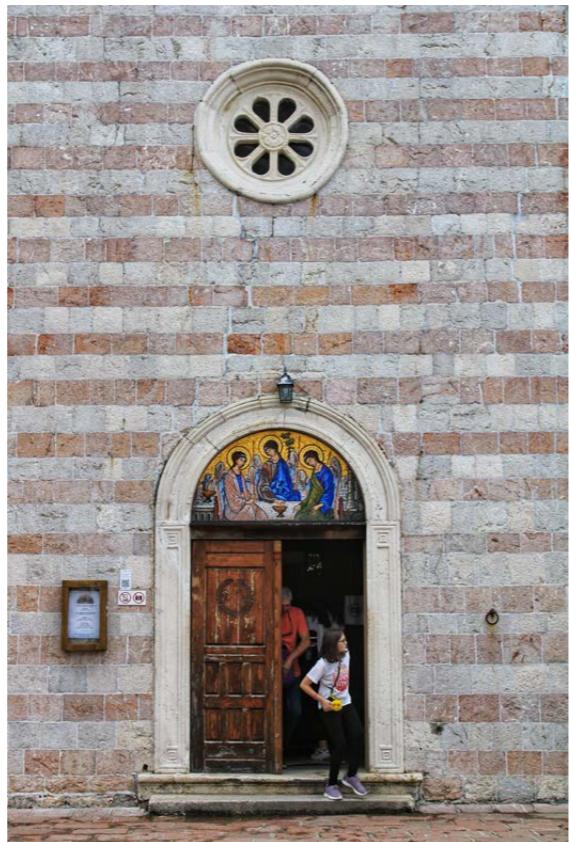


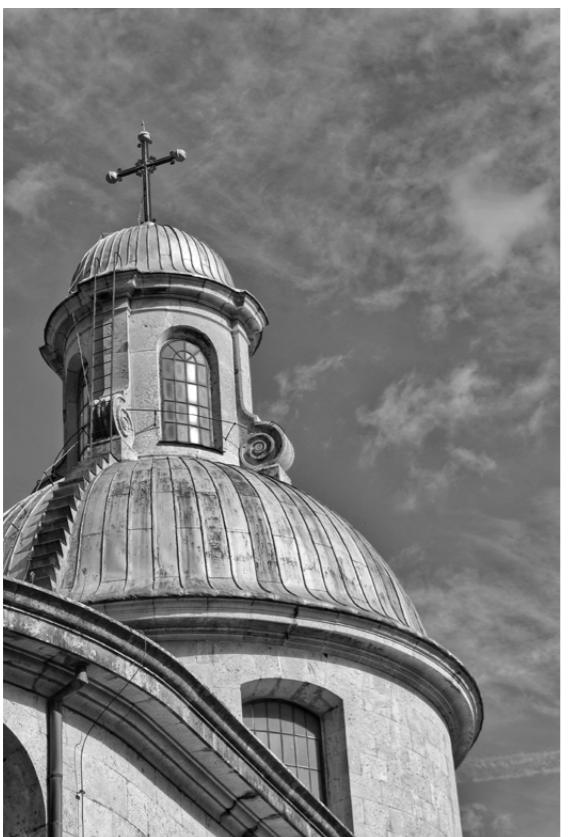
İzmir / Alsancak













Karadağ / Montenegro



İÇ MEKAN TASARIMI

10



