

# Stijl &zo

Alles over gordijnen

vadain

BRUISEND

UNI

HOME

LUCHTIG

DESIGN

CLASSIC

ELEGANT



# Stijl & zo

Alles over gordijnen

BRUISEND

UNI

HOME

LUCHTIG

DESIGN

CLASSIC

ELEGANT

**Uitgave van:**

Vadain  
Postbus 166  
Schering 31-33  
8280 AD Genemuiden  
T 088 55 00 000  
F 088 55 00 001  
[service@vadain.nl](mailto:service@vadain.nl)  
[www.vadain.nl](http://www.vadain.nl)

**Gerealiseerd door:**

Vadain

**Fotografie:**

Margreet Vloon, Zwolle  
Sven Benjamins, Amsterdam

**Concept en vormgeving:**

Meindertsma reclame, Zwolle

**Drukwerk:**

Koninklijke drukkerij Callenbach B.V., Nijkerk

**Onze dank gaat uit naar:**

- Pogo Design Zwolle
- Pol Kussens, Genemuiden
- Sissy Boy Zwolle
- Meijer Wonen, Zwolle
- Woonwarenhuis Jan Pleisier, Genemuiden
- Jolien Jansen en Imke Wiemerink

Copyright © 2011 Vadain

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, of op welke andere wijze en/of door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de copyrighthouders.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever stelt zich echter aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

# “Speciaal voor jou gemaakt!”

Voor je ligt het boek ‘Stijl &zo’. Na maanden fotograferen, stylen, teksten schrijven en op ideeën broeden is er een prachtig boek tot stand gekomen, waar wij enorm trots op zijn! Het boek is een echt inspiratieboek geworden met in totaal 140! pagina’s vol ideeën en tips.

“Wat is de nieuwe trend voor gordijnen?” wordt vaak gevraagd. Maar die vraag is niet zomaar te beantwoorden. Er is zó veel gaande in de interieurwereld dat het lastig is om keuzes te maken. Winkels worden per seizoen aangevuld met nieuwe collecties, er zijn verschillende trends, kleuren en sferen te onderscheiden en eigenlijk vind je hele verschillende dingen wel mooi. Maar hoe kies je dan? En hoe combineer je dat met elkaar? Met dit inspiratieboek willen we je helpen met het maken van keuzes voor gordijnen.

Alle stoffen en dessins die gefotografeerd zijn in dit boek komen uit onze gordijnstoffencollectie. Om elk jaar weer de juiste dessins en kwaliteiten te selecteren, maken wij regelmatig trendreizen, volgen lezingen van trendwatchers, gaan naar het buitenland om stoffen in te kopen en lezen natuurlijk heel veel woonbladen. Wij vertalen al deze invloeden naar een eigentijdse collectie gordijnstoffen die we ondergebracht hebben bij de betere woninginrichter.

Voorbeelden, adviezen, tips en stijlideeën hebben we voor jou gebundeld. Om het overzichtelijker te maken, is deze informatie onderverdeeld in 5 sfeerthema’s. Door de ervaring van Vadain’s eigen atelier kunnen we veel leuke confectiemogelijkheden laten zien die je gordijn uniek maken. Veel plezier met dit inspiratieboek dat jou ongetwijfeld zal helpen wegwijs te worden in de wereld van gordijnstoffen, confectiemogelijkheden, dessins, kleuren en styling.

**Irma van Dalfsen en Bonnie Prins-Faber**

Stylistes & Inkopers Vadain



06 28

ELEGANT

BRUISEND



TIP

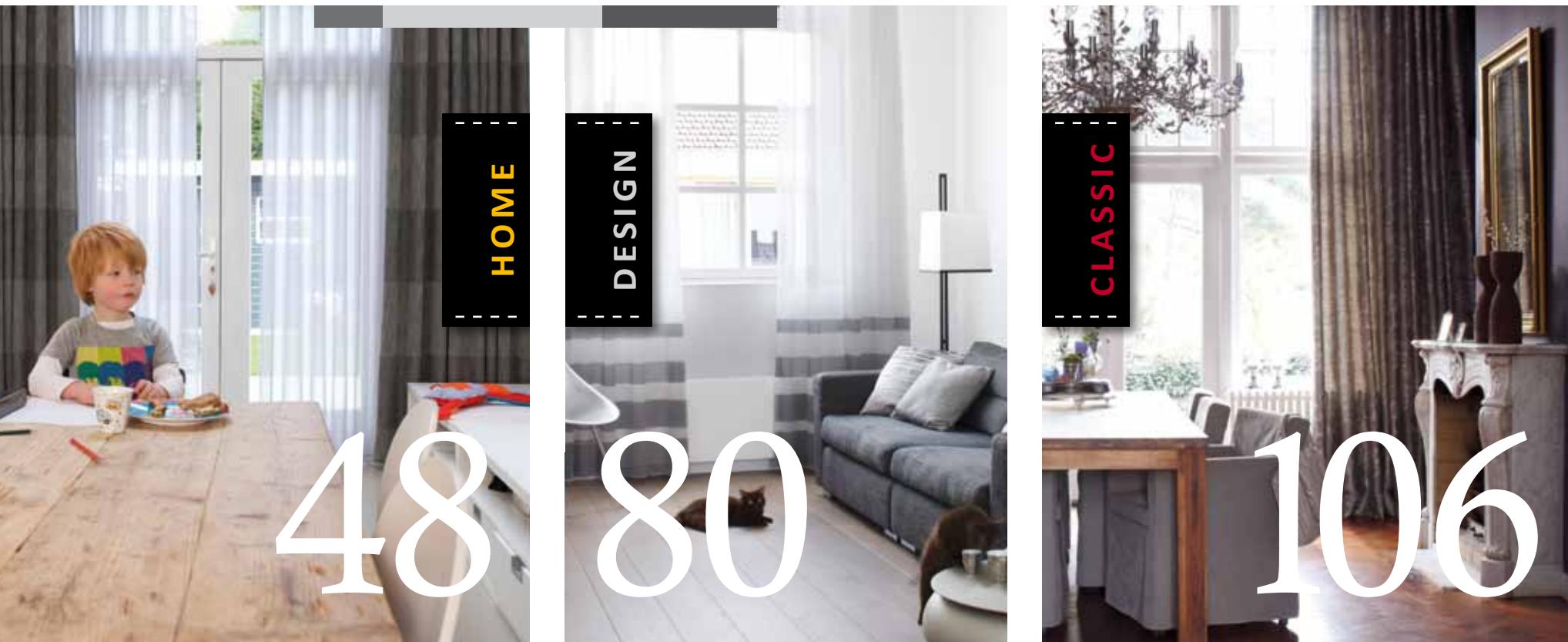
Dubbelweefsels geven  
een rijke uitstraling.

tip

pagina 132:  
technische omschrijving

Eternity  
naam van de stof







Elegant, stijlvol,  
chique, verfijnd.



## THEMA ELEGANT

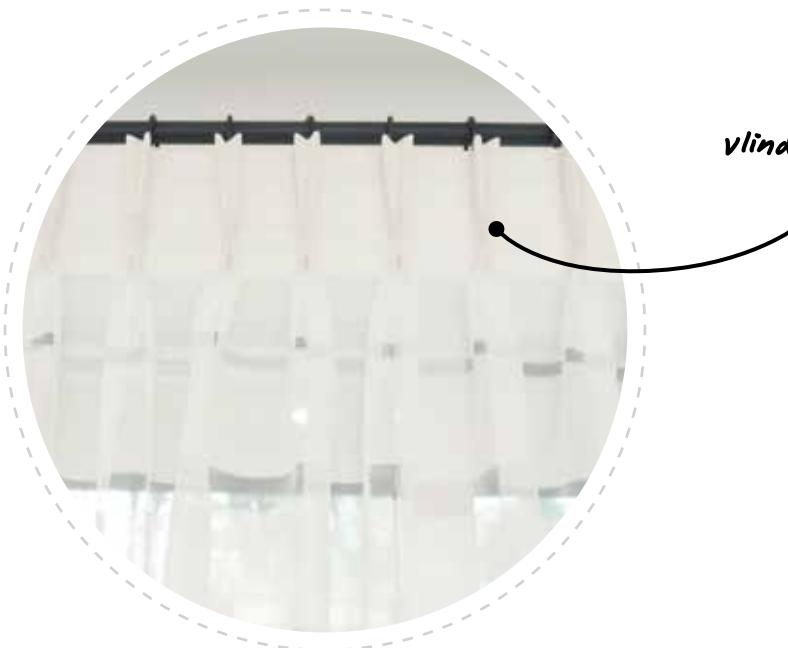
Elegant, stijlvol, chique en verfijnd. Elegant is een thema vol frivole en subtile dessins en verfijnde stoffen in zachte en poederachtige kleuren. Glans en mat wisselen elkaar af. De kleuren combineren prachtig met elkaar en de dessins variëren van subtile roosjes en smalle stijlvolle streepjes tot grote bloemen en lichtglanzende breedtestrepen. De vrouwelijke touch is goed zichtbaar en wordt subtiel doorgevoerd, zonder tuttig te zijn.





### Indrukwekkend lichtspel

De transparante breedtestrepen in deze gordijnen zorgen voor een indrukwekkend licht spel in je kamer. De strepen in de stof worden gecreëerd door middel van de shirley-techniek. Dit houdt in dat er machinaal stukjes losgeweven stof weggeknipt worden, zodat er zeer verfijnde transparante openingen ontstaan.



vlinderplooij + extra hoog band van  
15 cm geeft een chique beeld

# Lichtspeel

“Door de transparante breedtestrepen  
valt het licht er prachtig doorheen.”

# Frivool



twee vouwgordijnen naast elkaar:  
dessin + baleinen lopen door!



Frivool



band van 15 cm

# Lentegevoel

“Groen in je interieur is de kleur waarbij  
grenzen tussen binnen en buiten vervagen.”



## Lentegevoel

Groen in je interieur is de kleur waarbij grenzen tussen binnen en buiten vervagen. De kleur die ons verbindt met de natuur en de actuele ecotrend. Het is ook de kleur waarin milieu- en mensvriendelijke producten en kleuren zoals mos- en grasgroen de boventoon voeren. Nieuwe naturellen als champagne, zand en kiezels combineren prachtig met groen. Felle kleuraccenten in mosterdgeel en oranje laten de zon schijnen in dit stoere maar *sophisticated* interieur.

Bron: [www.woonmodetrends.nl](http://www.woonmodetrends.nl)

### TIP

Zorg dat de bies  
precies eindigt ter  
hoogte van de rand van  
de vensterbank.

# Natuurlijk linnen

horizontale bies

Linos



ELEGANT



## Linnen

Linnen stoffen geven je interieur een nonchalant en natuurlijk karakter. Let op dat linnen kan kruiken, maar dat doet het wel op z'n eigen charmante manier. Echte linnen liefhebbers waarderen dit juist, omdat de kruik het natuurlijke aspect van linnen benadrukt. Linnen stoffen zijn sterk en duurzaam en tegelijk goed wasbaar. Gebruik bij gekleurd linnen wel een wasmiddel zonder bleek, anders kunnen er vlekken ontstaan of vervaagt de kleur. Strijk de gordijnen na het wassen wanneer ze nog vochtig zijn.



### TIP

Met een brede bies creëer je je eigen sfeer in huis.

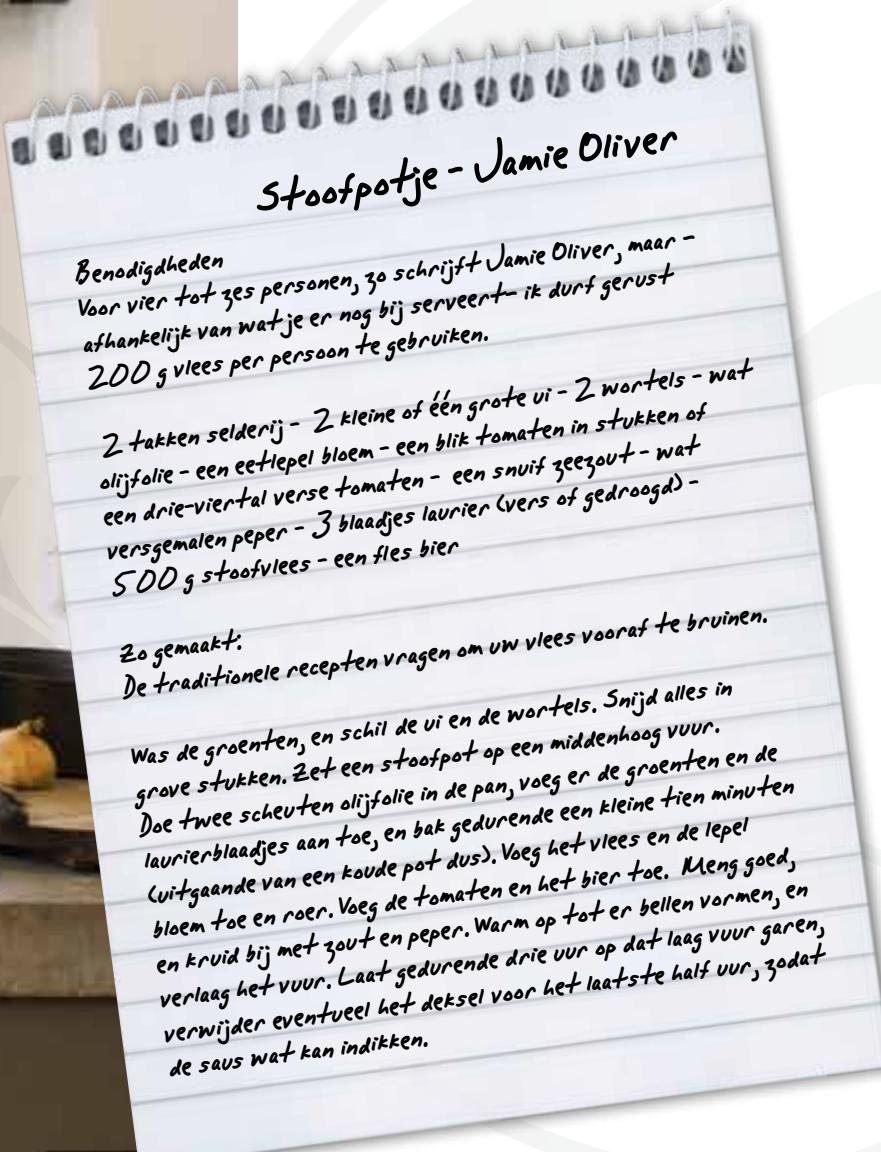
## TIP

Stem de kleuren van je vouwgordijn af op die van je keuken.

# Zen



kamerhoge transparant met glanzende strepen staat mooi in contrast met het matte keukenhout en het aanrechtblad



*gordijn met grote contrasterende bies*

# Stoer landelijk

TIP

Het gebruik van een  
verticale bies geeft het  
gordijn een krachtige  
uitstraling.

Garant





bies van 30 cm van dezelfde stof

### Een stoere nonchalante en landelijke uitstraling

De stof Garant geeft je interieur een stoere nonchalante en landelijke uitstraling. Dé trend van dit moment. De Garant is een polyesterkatoen. De toevoeging van polyester aan de katoen verbetert de kleurechtheid en slijtvastheid van de stof met behoud van de mooie, natuurlijke uitstraling.

laat beide kleuren terugkomen in  
embrasse + piping





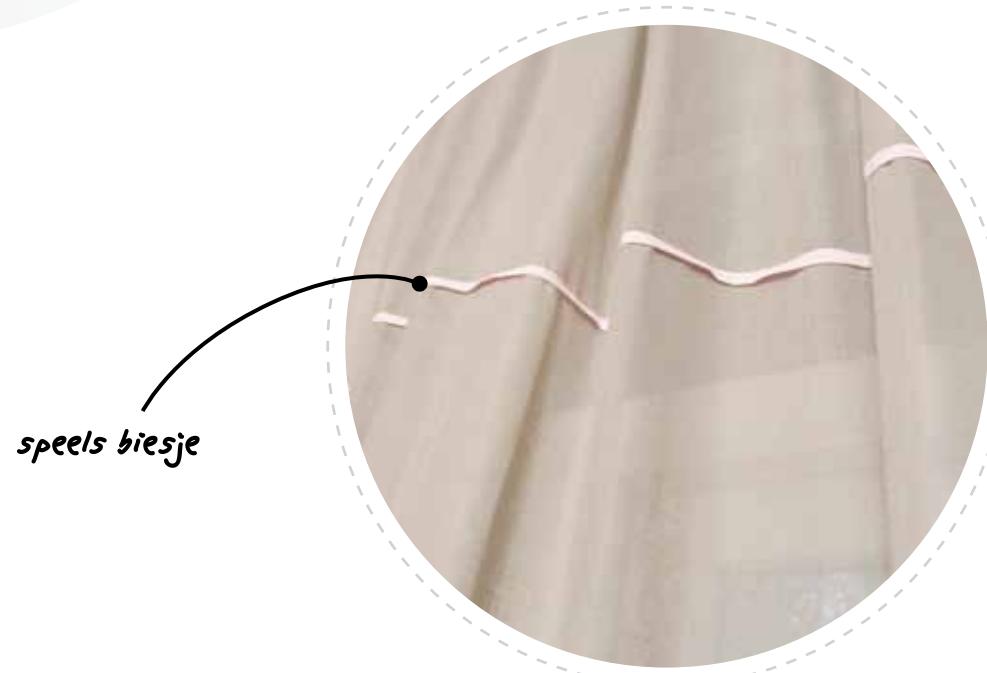
## Combineren

Bepaalde stoffen kun je heel mooi met elkaar combineren, maar let wel op dat je de juiste kwaliteiten combineert. Zo moet de samenstelling van de verschillende stoffen hetzelfde zijn, zodat je geen last krijgt van ongelijke krimp of uithanging.

Op de foto (boven) zie je een vouwgordijn gemaakt van de stof Sproet (roosjes) gecombineerd met de stof Sfeer (streeppjes). De samenstelling van beide stoffen is 100% katoen. Vadain brengt beide dessins, samen met de stof Vrolijk (pioenrozen) in de kleurstellingen lila, lichtblauw en zachtroze.

Bloemen in verschillende vaasjes versterken de sfeer.

*stijltip*



ELEGANT



TIP  
Durf te spelen  
met dessins.

# Romantisch

# Inspiratie

Ode

*vouwgordijn met opgestikte tunnel*

**TIP**  
Geschilderde bloemen  
zijn helemaal terug.

**Bloem- en bladerdessins**

Bloem- en bladerdessins brengen de natuur in je interieur. Bloemdessins in vele kleuren, zoals lila, roze en blauw en bladerdessins die als silhouetten op transparanten hun karakter blootgeven. Ze kunnen zowel subtel als opvallend aanwezig zijn in je interieur, maar net zoals in de natuur passen ze altijd perfect in de omgeving.





## Jacquards

De kwaliteit Fantasy is een zogenoemde jacquardstof. Dit is een stof waar een motief is ingeweven. Door de samenstelling van verschillende garens ontstaat er een verfijnde elegantie in het dessin. Dit is zichtbaar door het gebruik van glanzende garens in het motief, gecombineerd met de matte uitstraling van de ondergrond.

De jacquardstoffen zijn vernoemd naar de Franse uitvinder van het programmeerbare weefgetouw: Joseph-Marie Jacquard (1752 - 1834). Met dit weefgetouw was het vanaf toen mogelijk om niet alleen strepen, maar alle mogelijke dessins te weven.



jacquard met glanzende garens

TIP

Kies voor een rail als je vaak je gordijnen sluit.

# Elegantie

TIP

Een elegant dessin geeft de slaapkamer sfeer.

Fantasy

gevoerde gordijnen  
maken de slaapkamer  
lekker donker

# Meisjesdroom

“Hier wordt elk meisje  
toch helemaal blij van?”



Chique



### Een echte stijlkamer

Voor een echte stijlkamer voer je de stijl overal consequent door. Hier zie je opgeknapte vintagemeubeltjes, een bloemetjesbehang, chique gevoerde gordijnen en bijpassende accessoires. Hier wordt elk meisje toch helemaal blij van?

#### TIP

Kies een krachtige kleur bij een pastellenpalet voor wat meer pit.

Voor een echte  
stijlkamer voer je  
de stijl overal door.  
*stijl & zo*







## THEMA BRUISEND

Wonen met lef! Dat is wat dit thema inhoudt.  
Kies voor kleur en dessin! Durf te combineren met de  
kleuren, patronen en attributen die jij mooi vindt.  
Jij bent de ontwerper van je eigen ruimte, dus jij beslist!

Krachtige kleuren,  
dessins, persoonlijk.

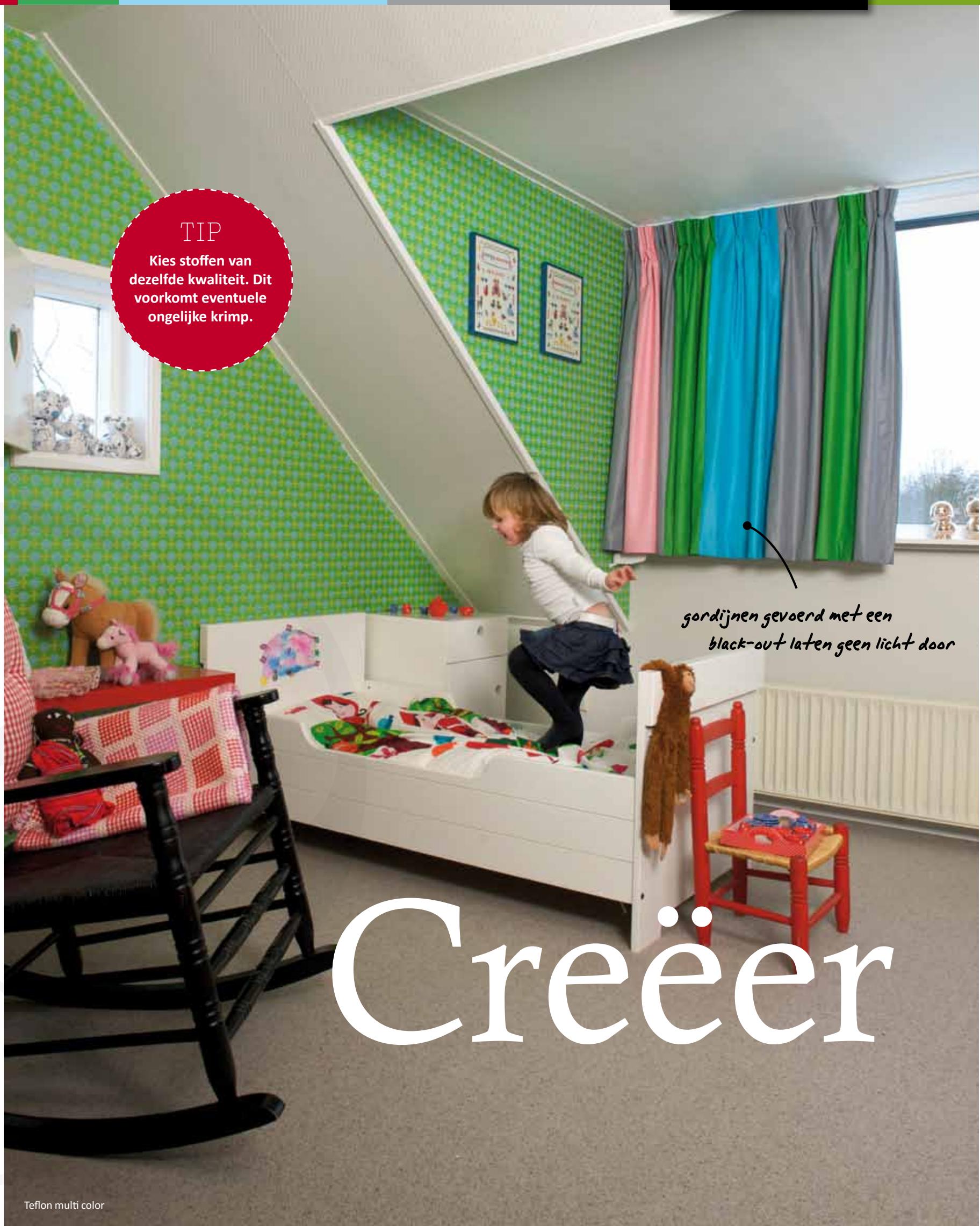


## Ontwerp je eigen gordijn!

Maggie houdt heel erg van roze en Pepijn veel meer van groen. Blauw vinden ze samen heel mooi en deze kleuren, samen met grijs, combineren prachtig. Zo hebben ze hun eigen gordijn ontworpen! Wil jij ook zo'n mooi zelf gecreëerd gordijn? Kies je lievelingskleuren en laat hiervan mooie stroken aan elkaar maken. Maak een ontwerp waarin je laat zien hoe jij de stroken geplaatst wilt hebben en hoe groot ze moeten worden. Zo creëer je een heel persoonlijk gordijn.

Hier zijn de gordijnen gevoerd met een black-out kwaliteit, waardoor er helemaal geen licht meer doorgelaten wordt. Wat zullen Maggie en Pepijn lekker slapen!

*Teflon laat je gordijn glanzen*



# Creeer



# Oranje boven

TIP

Vadain heeft  
verduisterende stoffen  
in alle kleuren van de  
regenboog.

Peyton



## TIP

Combineer zoveel mogelijk dessins voor een vrolijk geheel.

## Energie & vrolijkheid

Oranje is energiek, fris, vrolijk en jeugdig. Een kleur die je kamer opfleurt en die ook ideaal is voor een vrolijke kinderkamer! Dit oranje gordijn is gemaakt van de stof Peyton. Dit is een verduisterende stof, die bijna geen daglicht door laat. Hierdoor kun je dus heerlijk (uit)slapen!



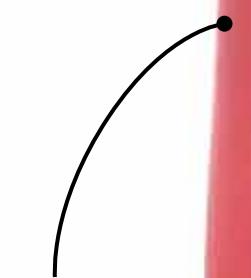
### TIP

Laat een smalle verticale bies maken in een andere kleur uit dezelfde kwaliteit voor een persoonlijk detail.

## Meervoud van lef is leven!

Met kleur maak je een statement. Je laat zien dat je lef hebt. In combinatie met design-items en veel wit, geeft het je kamer kracht. Op de foto zie je de zacht glanzende satijnstof Scala Satin in een pittige roze kleur afgezet met een verticale rode bies van dezelfde stof.





smalle bies  
in andere kleur

# Statement

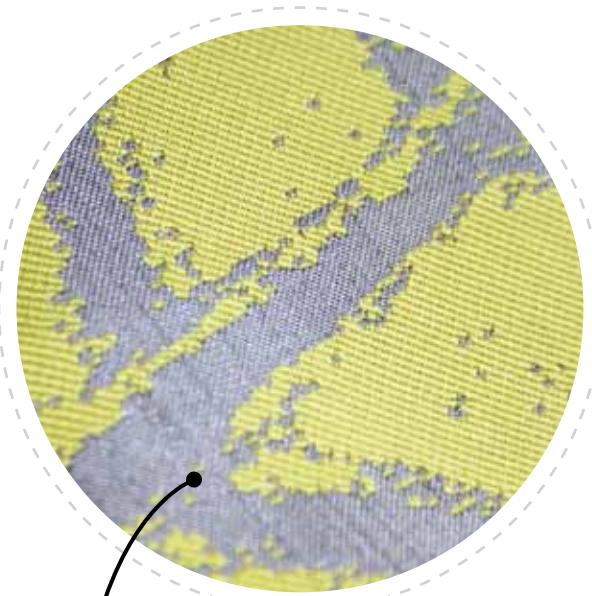


Scala Satin (roze met rode bies)

# Geel geluk

TIP

Bijzondere stoffen  
komen het beste uit in  
een basic interieur.



*dit is een  
speciale weeftechniek*



### Optimistisch

Geel maakt blij en geeft een optimistisch gevoel. Dit effect kun je in je huis bereiken door wat accessoires. Maar waarom zou je het niet wat grootser aanpakken? Dit bijzondere gordijn met groot bladdessin is voor de echte liefhebber van kwaliteit. Het gordijn is gemaakt met een speciale weeftechniek. Hier is het dessin uitgevoerd in een hippe gele kleur, maar is ook in wit, zwart en zelfs roze verkrijgbaar. Vind je zo'n groot dessin te heftig? Als uni vouwgordijn geeft geel ook een groots effect.

# Groen doen

TIP

Kies voor de stof Hit:  
een leuke print én  
verduisterend in één!

vrolijke bedrukking



## Haal de natuur in huis

Olijfgroen, mosgroen, grasgroen, lentegroen... eigenlijk maakt het niet uit welke kleur groen. Groen is de kleur die de natuur in huis brengt en die zorgt voor evenwicht. De stof Hit is een geweven verduisteringsstof met een frisse print. Heel handig, want het gordijn is meteen lichtdicht en hoeft dus niet gevoerd te worden. Het gordijn valt lekker soepel en is gemakkelijk te wassen. En dat laatste is natuurlijk erg welkom in een huis waar kinderen spelen.



# Hollands glorie

Teflon (rood + wit)



TIP

Liever een gele bies?  
Dat kan ook!

je persoonlijke touch  
door een witte bies

### Kies & combineer

De kamerhoge stof Teflon is erg geschikt voor vouwgordijnen, omdat je hiermee een vouwgordijn kunt bestellen tot vier meter breed en zonder naden! De 100% polyester stof zorgt ervoor dat het een heel strak vouwgordijn wordt. De witte rand rondom maakt het gordijn uniek. Deze rand kan je in elke kleur uit de Teflon kleurenwaaijer kiezen. Dus, kies & combineer!

Stijl & zo  
Stippen, vlinders,  
ruitjes: combineer het  
in dezelfde kleurtinten.

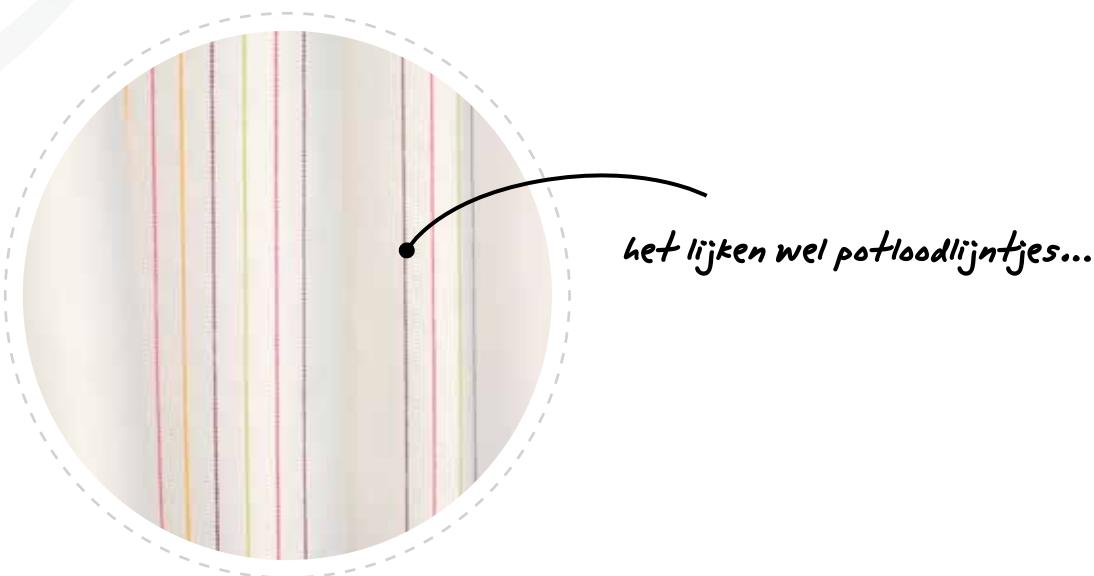




Pleasure

## Multikleur

Deze vrolijke stoffen brengen kleur in de kamer, zonder te overheersen. De witte basis zorgt voor rust en is tegelijkertijd een goede ondergrond voor frisse en kleurige dessins. Kinderen vinden de verschillende kleurtjes in de kamerhoge stof Bing vast en zeker mooi en door de subtile verwerking ervan past dit gordijn overall in huis. De stof Pleasure laat zien dat bloemen ook abstract en stoer kunnen zijn. Hoezo alleen voor meisjes?



de stoere zeilringen passen perfect  
bij de sloophouten kastjes

# Kleurrijk

“Een echte speelkamer is stoer  
en barst van de kleuren.”



enkele plooij

# Eigenwijs

“Trek niets aan van stijlen:  
bepaal het zelf!”

Eternity



*zachte organza voile*



## Top-Down

Oude hoge huizen hebben vaak ook hoge ramen. Als je voor deze ramen een gordijn hangt of een vouwgordijn plaatst, neem je veel van de lichtinval weg. Dat is zonde, want veel daglicht in je huis is juist heel fijn. Geen gordijnen is ook geen optie, want dat staat zo ongezellig en geeft geen privacy. Daar is het Vadain Top-Down systeem voor uitgevonden.

Dit vouwgordijn kan, behalve van beneden naar boven, ook van boven naar beneden worden ingevouwen. Je kunt er hierdoor voor kiezen om het bovenste gedeelte van het vouwgordijn naar beneden in te vouwen. Zo kun je het vouwgordijn precies daar plaatsen waar jij geen inkijk wilt hebben en er toch voor zorgen dat er boven en onderlangs genoeg zonlicht naar binnen komt.

Op deze foto is er voor gekozen om in de hoek een showgordijn te hangen. Dit is gedaan voor de aankleding en de kleur, maar niet om het raam te kunnen afsluiten. Ze hangen er puur ter decoratie.





# Sprankelend

Peaceful



*mooie en originele kussens  
van Pol Kussens*

### Contrast maakt het verschil

Dit appartement met een enorm hoog plafond, is voorzien van echt witte wanden (RAL 9003 signaalwit). De frisheid hiervan wordt versterkt door het sprankelende zonlicht dat door de ramen naar binnen komt. De bewoonster heeft de loungebank en eettafel zelf ontworpen en laten maken. De grote robuuste tafel is een ondeugende knipoog naar het strakke interieur. Maak het niet te serieus, hier en daar een grapje en onvolkomenheid geven juist karakter. De groene stoel (Sparkling van Marcel Wanders) is gemaakt van materiaal waar ook PET-flessen van gemaakt worden en geeft daardoor een dubbel groen signaal af. Het vouwgordijn van de vlam-vertragende stof Peaceful is uitgevoerd in dezelfde kleur groen (nr.33). Het laat je kamer bruisen!



Basis, huiselijk,  
puur, wit, warm.

## THEMA HOME

Mooie basics, pure materialen, moderne stijl. Veel licht, wit als basis. Deze mooie basicstoffen, gemaakt van pure materialen, geven je huis een moderne en tegelijkertijd warme sfeer. De stoffen uit het thema Home maken van je huis echt een thuis. Een plek waar je alle hectiek achter je kunt laten en waar je tot rust komt. De tijdloze natuurtinten, gecombineerd met wit als basis, zorgen voor een lichte en huiselijke sfeer. Combineer de natuurtinten en natuurlijke materialen af en toe met vrolijke accenten in felle kleuren.





de batist-kwaliteit reguleert  
heel mooi de lichtinval



## Home, casa, maison...

Deze stijlvolle woordenprint brengt een moderne, maar ook welkomse sfeer in huis. HOME, CASA, MAISON... hoe je het ook noemt, het gaat erom dat je jezelf THUIS voelt. Dit gordijn is gemaakt op een zogeheten Batist-kwaliteit. De woorden zijn er in zachte kleurcombinaties op gedrukt. Een Batist wordt ook vaak 'inbetween' genoemd. Ze zorgen voor privacy, maar laten toch nog voldoende daglicht door.

*Batist = een fijn doorschijnend weefsel dat van oorsprong werd gemaakt van linnen. De naam komt van de linnenwever Baptiste de Cambrai die in de 13<sup>e</sup> eeuw in Kamerijk, België werkte. Tegenwoordig wordt er voor deze stof ook vaak katoen, viscose, polyester of een mix hiervan gebruikt.*



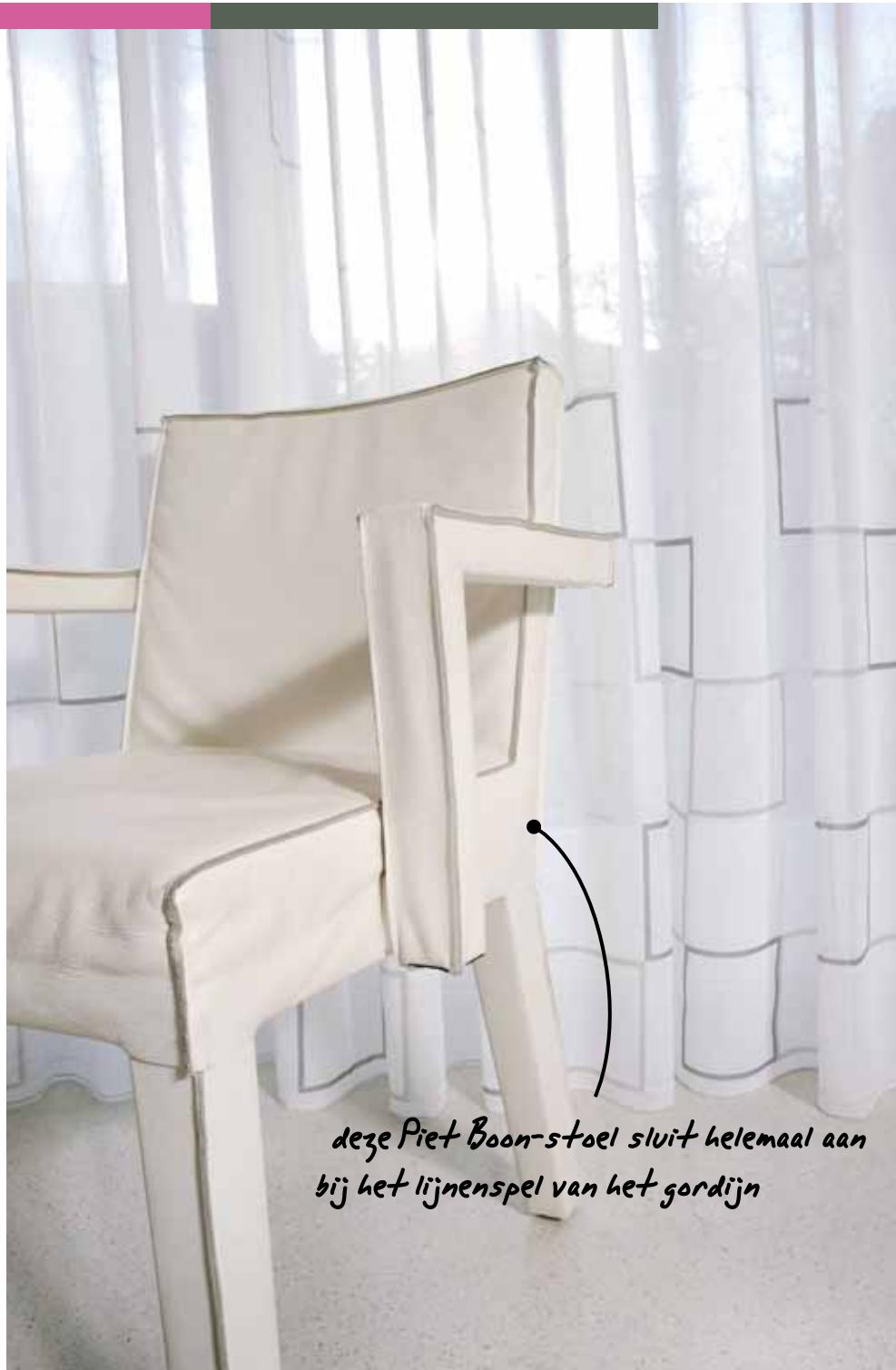
# Thuis

# Kubisme

*met ringen versterk je de moderne look van het dessin*

TIP

*Inbetween met een groot dessin staan goed bij grote ramen.*



## Speciaal

Deze inbetween heeft een bijzonder dessin. Het begint onderaan met aaneengesloten geprinte blokken, die naar boven uitwaaieren tot zo her en der een blok. Hierdoor ontstaat een enkel dessin over de gehele hoogte van het gordijn, speels en strak tegelijk. Met dit gordijn haal je echt iets speciaals in huis.



platte baleinen

# Bedaaglijk

“Creeer je eigen plek.”



Globe



## Behaaglijk en warm

Lekker bij je kat in de vensterbank gaan zitten. Een kop warme soep erbij, de open haard aan en je favoriete tijdschrift bij de hand! Creëer je eigen behaaglijke ruimtes met mooie warme stoffen, uitheemse vloerkleden, grote kussens en houten meubeltjes. Het vouwgordijn is gemaakt van de stof Globe; een halfverduisterende kwaliteit. De voorkant van de stof heeft een mooi glanzende linnenstructuur, wat de stof een luxe uitstraling geeft. Het vouwgordijn is gemaakt met moderne platte baleinen.

### TIP

Mix en match stijlen uit alle windstreken.



stijltip  
Metalen krukjes geven  
een stoere impuls aan  
je interieur.



## Diffuus

Prachtig diffuus licht schijnt door de vouwgordijnen die zijn gemaakt van de transparante stof Licht. Deze vouwgordijnen filteren de felle zonnestralen en laten prachtig licht door. Je kunt ze gemakkelijk verstellen wanneer dezon er onderdoor naar binnen wil schijnen. Zo houd je het wel licht in huis, zonder dat je last hebt van de felle zon.





Licht

# Evenwicht

**TIP**  
Linnen stoffen blijven  
het mooist wanneer ze  
zijn gevoerd.

De open structuur van  
het bureau zorgt voor  
nog meer transparantie.

Linos



*100% linnen stoffen zorgen voor  
een ongedwongen, nonchalante look*



### Stimulans

In het atelier hangt een ongedwongen sfeer, die de creativiteit stimuleert. Niks hoeft en alles mag. Tegelijkertijd is er rust nodig, om tot de mooiste ontwerpen te komen. Dit atelier baadt in het licht en de kleur blauw zorgt voor evenwicht. Het vouwgordijn, van de linnen stof Linos, is gemaakt zonder baleinen. Dit geeft een nonchalant effect dat perfect past in de sfeer!



## Natural wave

Op deze en de volgende twee pagina's laten we zien hoeveel invloed gordijnen kunnen hebben op de sfeer in hetzelfde huis. Schaf gordijnen niet als laatste, maar juist als eerste aan bij het inrichten van je interieur. Hier is gekozen voor een naturelle uitstraling met twee lagen gordijnen. Gloss, een prachtige zacht glanzende organza voile is ideaal om overdag het licht en de inkijk te regelen. De overgordijnen Pepper kunnen 's avonds dicht om de kou buiten te houden en zorgen voor de nodige privacy.

Beide gordijnen zijn gemaakt met ons Vadain Easy Wave System. Dit zorgt voor een perfect golvende beweging in de stof. We bevelen voor dit systeem kamerhoge stoffen aan, zodat je geen naden krijgt.

Pepper & Gloss

# Perfect golvend

TIP

Je kunt zelf kiezen hoe  
diep de 'golf' moet  
worden.

een mand staat leuk en is handig  
om spullen in op te bergen



*perfect golvend*



### Rustige basis

Dit is dezelfde kamer, maar hier zijn de gordijnen en accessoires strakker en moderner. Er is hier ruimte genoeg zodat kinderen lekker kunnen spelen. De felle kleuren in het speelgoed en het metaal van de lampen komen goed uit door de rustige basis van de gordijnen. Er is hier gekozen voor de inbetween Angelique in een zachtgrijze kleur. Daarvóór hangt de kwaliteit Storm. Deze heeft een breedtedessin, ontstaan door structuurverschillen in de stof. Beide stoffen zijn kamerhoog, wat betekent dat er geen naden in de gordijnen gemaakt hoeven te worden, waardoor ze extra mooi hangen.



#### TIP

Liever geen ringen,  
maar ook geen plooï?  
Kies dan voor het  
Vadain Easy Wave  
System!

# Een gevoel van perfectie

“Het Vadain Easy Wave System is speciaal ontwikkeld om gordijnen perfect golvend te laten hangen.”

met 2 lagen regel je optimaal de inkijk en lichtinval

Angelique

Storm

Storm en Angelique

# Zet de toon

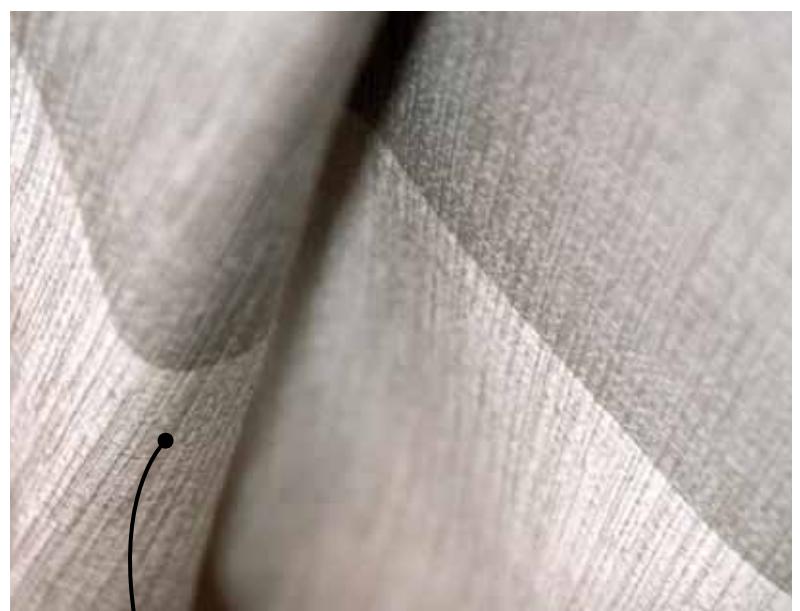
TIP

Gordijnen met  
een horizontaal effect  
verbreden je  
kamer.





*een vlinderretourplooij zorgt voor een smal gordijnspakket*



*de stof heeft een natuurlijke structuur*

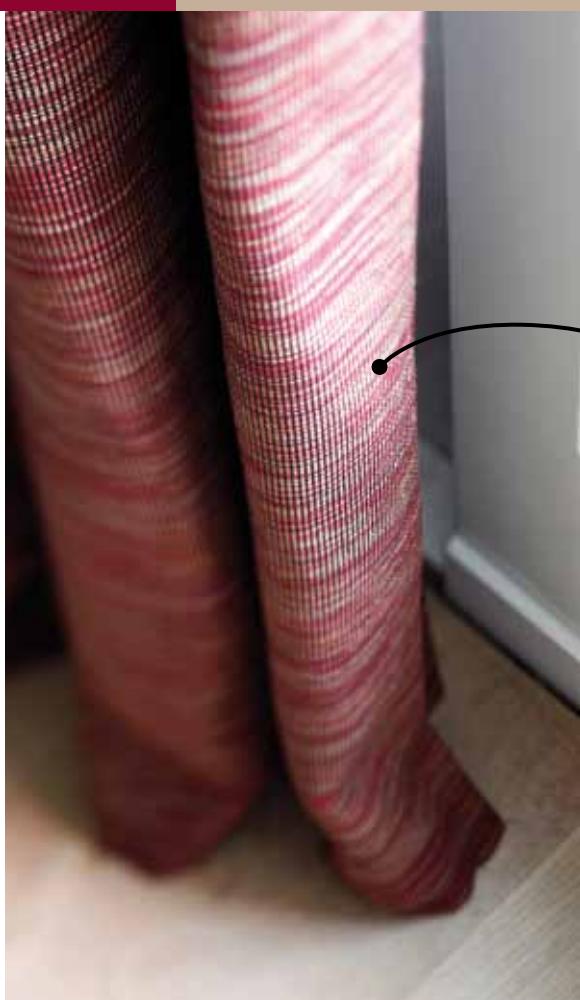
## Tone

De half transparante kwaliteit Tone die je hier ziet, heeft grote ruitjes in grijs en wit.

Wanneer het zoals nu open hangt, lijken de ruitjes in het gordijn horizontale strepen te worden.

Het gordijn is hier geconfectioneerd met een vlinderretourplooij. Het voordeel van deze plooij is dat je de gordijnen tot een klein pakket kunt wegschuiven wanneer je deze open hebt.

Vooral bij smalle ruimtes naast het raam is dit een perfecte oplossing.



*de meerkleurige garens zijn  
hier goed zichtbaar*

### Met een knipoog

De stof Twist is geweven met meerkleurige, onregelmatige garens. Hierdoor krijg je veel structuur, diepte en prachtige kleuren. De dikke kwaliteit met veel katoen geeft een puur gevoel. De gordijnen zijn expres te lang gemaakt om zo tocht van de kieren in de openslaande deuren tegen te houden. De imperfectie van het te lange gordijn en de onregelmatige garens, wordt in de kamer herhaald door de staaldraadmandjes, de kartonnen zak en het oude houten stoeltje.



*de potlooden zijn  
gemaakt van takjes*

# Imperfectie

TIP

Een fijne werkplek  
is zo gemaakt.



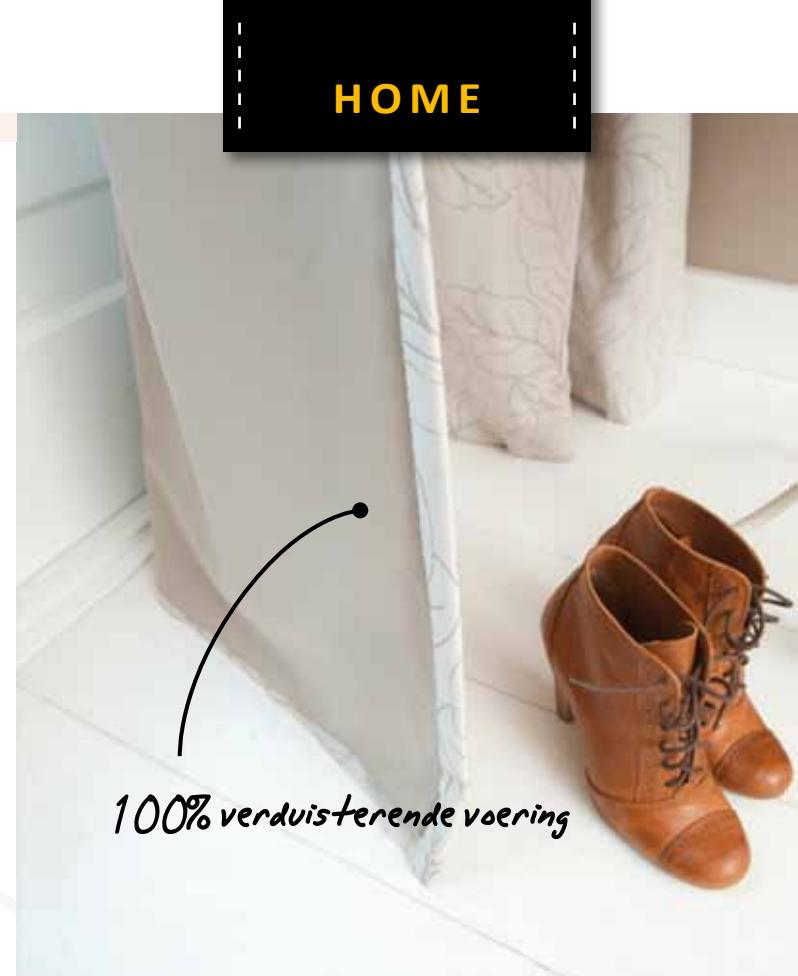
# Slaapkamer

## Wens

Wie wenst zich geen slaapkamer die er helemaal op is afgestemd om je in alle rust in terug te kunnen trekken? Waar de balans voelbaar is en de kleurtonen rustig zijn? Dit kun je realiseren door zorgvuldig op elkaar afgestemde dessins, stoffen en kleuren te kiezen. Voor deze slaapkamer is gekozen voor de jacquardkwaliteit Wens, die mooi combineert met de rustige zandtinten en verschillende witten.

Om de kamer te verduisteren zijn de gordijnen gevoerd met de black-out kwaliteit (Beat). De koof heeft een dubbele functie; deze verhindert lichtinval aan de bovenzijde en staat ook nog eens heel chique.

# geluk



de blaadjes lijken wel  
getekend met een potlood



## TIP

Laat je vouwgordijn zakken voor die mooie zonnestralen aan het einde van de middag.

# Zonnig

“Haal het zonnetje  
in huis.”



## Flexibel

Dat geel niet tuttig is, maar juist prachtig staat in een strak interieur, bewijst deze pagina! Je huis wordt er zo zonnig van. Vergeet het geel van de jaren 80. Dit geel is warm en combineert prachtig met wit, grijs en aardetinten. Geen opsmuk, maar puur kleur. Dit vouwgordijn is gemaakt met het top-down/bottom-up systeem. Dit houdt in dat zowel de boven- als de onderkant variabel zijn. Zo laat je extra licht je kamer instromen en blokkeert je alleen de inkijkzone. We hebben hier gebruik gemaakt van een lichtdoorlatende imitatiezijde, maar er zijn vele stoffen mogelijk. Houd er wel rekening mee dat erg zware kwaliteiten niet geschikt zijn voor dit systeem.





TIP

In kleine ruimten is een  
kort gordijn een mooie  
oplossing.

# Zondagmorgen

Structuur



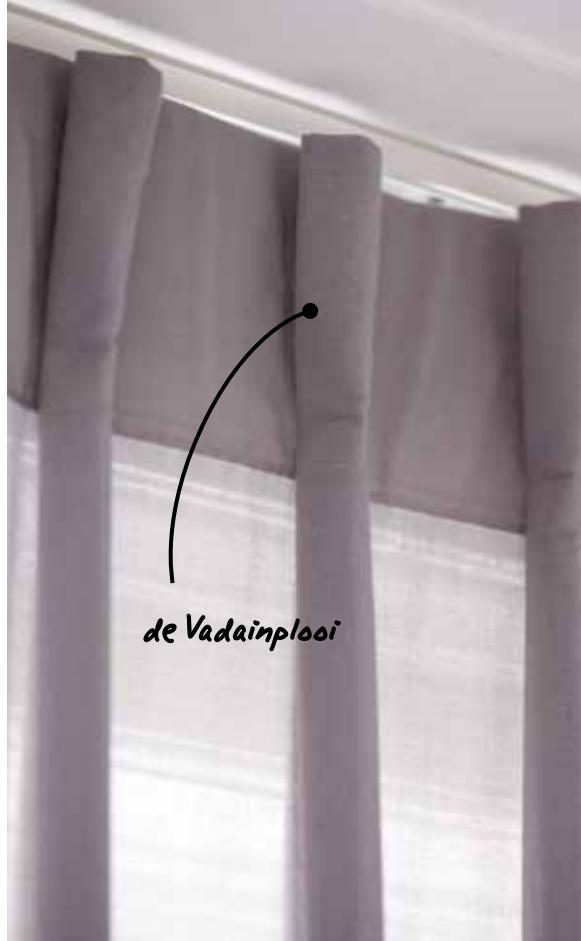
## Uitgerust

Eindelijk, het is zondagmorgen. Je wekker gaat niet, je hoeft de deur niet uit en eigenlijk hoeft je bed ook nog niet uit. Maar je hebt toch eigenlijk wel trek. Het lijkt wel alsof het geluk je toelacht vandaag. Je wordt verrast met een ontbijtje op bed. Snel schuif je de gordijnen een stukje open voor dat mooie ochtendlicht. Een croissantje, een glas jus d'orange en een kopje thee worden naast je neergezet. Heerlijk langzaam ontwaken in je slaapkamer die je lijkt te hebben ingericht voor deze ochtend.

## Vadainplooï

Een overloop fleurt je helemaal op met op elkaar afgestemde aankleding. Een grappige kapstok, een sprokkeltafel en een mooie lamp zorgen meteen voor sfeer. Met gordijnen maak je het af. Hier is gebruik gemaakt van de kwaliteit Zara, geconfectioneerd met de Vadainplooï. Deze speciaal door Vadain ontwikkelde plooï is een goede optie voor wie iets speciaals wil en zorgt tevens voor een mooie plooival. Bij deze plooï raden wij aan te werken met hoofdje 0.

We laten hier ook een hoge zoom zien, wat een mooie vervanger kan zijn voor de standaard loodveter en waardoor het gordijn er meteen heel modern uitziet.



# Overloper

TIP

Laat een andere kleur strook inzetten van dezelfde stof.

Zara



TIP

Kies eens voor  
een bloemdessin  
in een strak  
interieur!

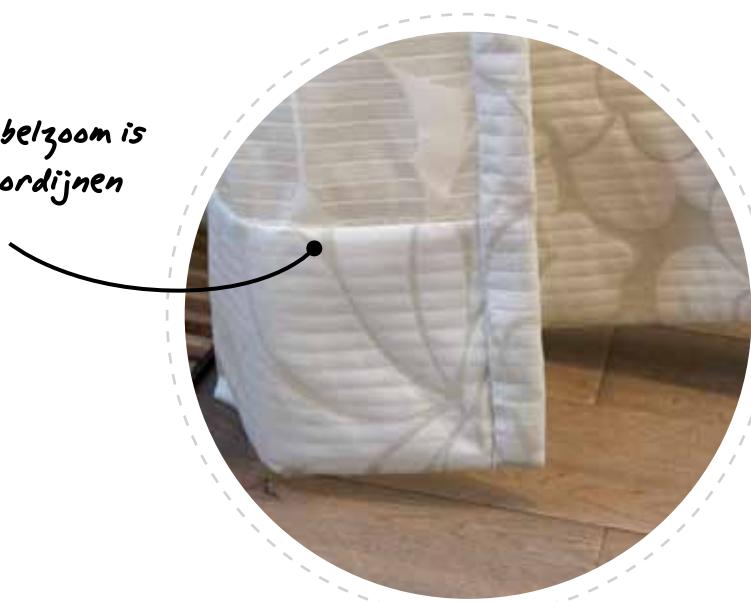
# Tijd voor thuis



## Thuis

Een rijk, vol en comfortabel gordijn in de keuken geeft een echt 'home sweet home' gevoel. Dit gordijn met grote glanzende bloemen heeft een linnenachtige ondergrond en is hier gemaakt met een enkele retourplooij. Met deze plooij kun je het gordijn wanneer het open is, als klein pakket naar de zijkant schuiven zodat er meer licht naar binnen kan schijnen. De gordijnen zijn hier met opzet 'te lang' gemaakt om het nonchalante gevoel van de leefkeuken te benadrukken.

*een hoge dubbelzoom is  
mooi bij hoge gordijnen*





# Kleurwissel

Chintz



## Kleurbanen

Het is heel eenvoudig om van twee mooie kleuren je eigen gordijn samen te stellen. Houdt je zoon van blauw, maar vind je dat een hele wand in één kleur te massief oogt? Kies dan nog een (neutrale) kleur erbij en wissel beide kleuren af! Het is het beste om dit van dezelfde stofkwaliteit te doen. Hier is gekozen voor blauw met zandkleur. Dit staat erg mooi in deze stoere jongenskamer. De stroken zijn van gelijke breedte en worden afgewisseld. Het is het mooiste om het gordijn te voeren. Dan zijn de naden aan de achterzijde netjes weggewerkt en is de kamer ook lekker donker.



Strak, grafisch,  
patronen, wit, grijs,  
trendy kleuren.

## THEMA DESIGN

Wie kiest voor een designinterieur, maakt weloverwogen keuzes. Je ziet hierin veel wit en grijs maar ook verschillende kleuraccenten. Het thema Design onderscheidt zich door strakke vormen, designmeubilair, veelal grafische patronen en trendy kleuren. De stoffen zijn van goede kwaliteit in uni of voorzien van grafische dessins. Ze kunnen, net als de designmeubels, een statement maken. Wil je je designinterieur onderstrepen met bijpassende gordijnen? Kijk dan eens naar het thema Design van Vadain!





TIP

Kies eens een steigerbuis als roede!

# Horizon

Horizon



## Kleureenheid

De basis in dit interieur is wit met blond hout. Accessoires, zoals vazen, kookgerei, boeken en kinderspeelgoed zorgen voor kleur. De gordijnen hebben alle kleurtjes in zich die je in het interieur terug vindt. Samen zorgen ze voor eenheid. Horizon is een kamerhoge kwaliteit met een (opengewerkt transparant) devoré-effect in de breedte. Dit wordt weer bedrukt door de verschillende kleuren. Het gordijn heeft een bijzonder en trendy karakter en is een echte eye-catcher!

# Witter dan wit

een naadloos vouwgordijn

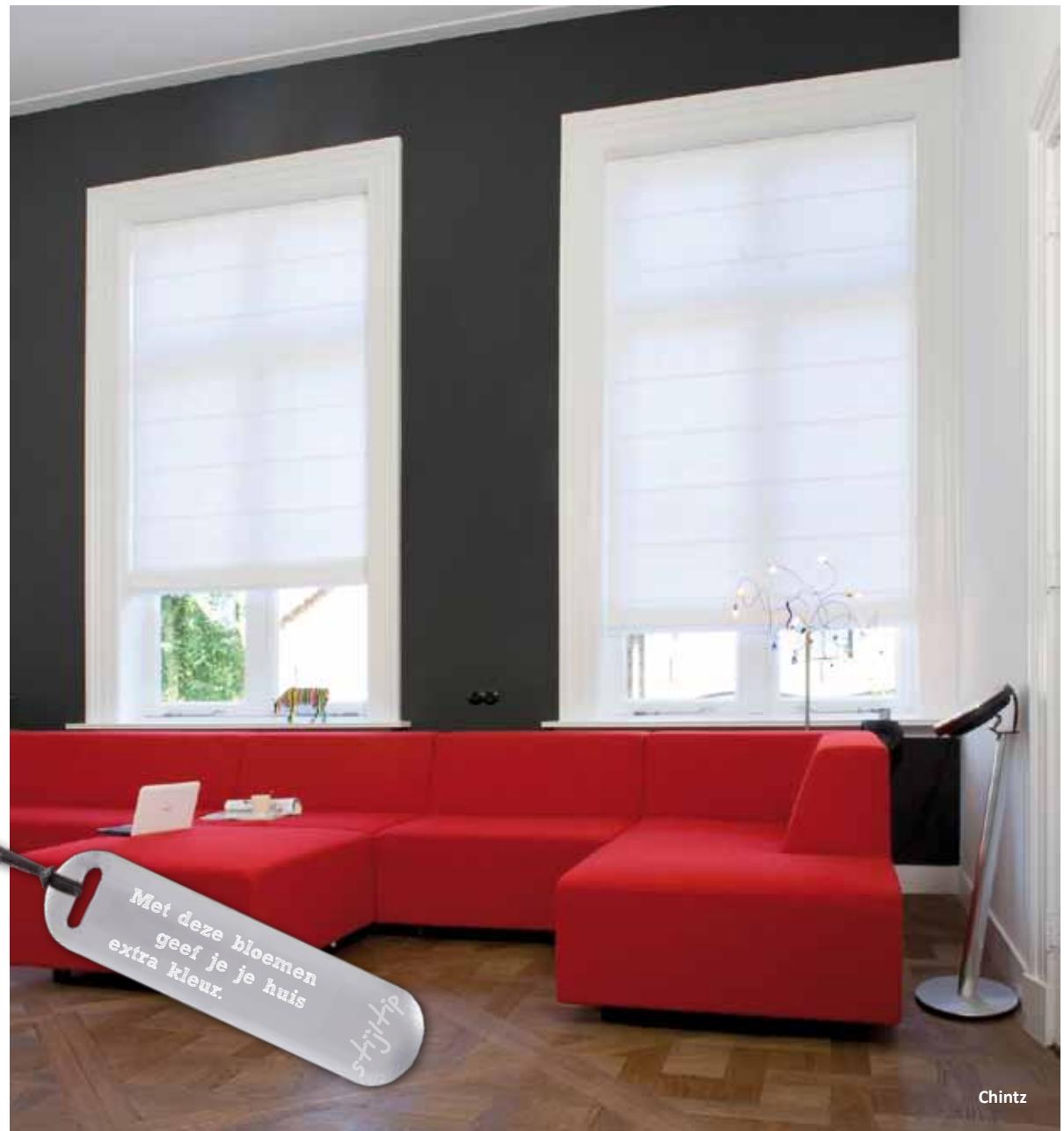
TIP  
Houd de basis wit  
en kies accessoires om  
kleur te geven aan je  
interieur.

Chintz



## Witter dan wit

De bewoners van dit huis houden van kleur, maar ook van wit. De basis moet strak zijn. Het brede vouwgordijn van de stof Chintz in de kleur wit accentueert de prachtige witte keuken. Doordat deze stof kamerhoog is, kun je hiervan een naadloos en strak vouwgordijn maken. De bewoners willen graag veel wit, maar zeker geen kil huis. Daarom hebben zij gekozen voor kleuraccenten in rood, roze en groen die het interieur warmte en sfeer geven.



Chintz



## Stel je voor...

De stof Imagine begint met grijs en eindigt bovenaan in wit. Deze inbetween is zo bedrukt dat de kleur naar boven uitloopt en er zo onderaan een soort borderdessin ontstaat. Het geeft een prachtig uniek effect en past perfect in deze designkamer. De kamerhoge stof is ook verkrijgbaar met een zandkleurig- en een indigoblauwverloop.

Imagine



# Verloop

TIP  
Creëer een relaxhoekje voor jezelf.

# Panelen

*prachtig lijnenspel*

TIP

Combineer verschillende stoffen met elkaar.



V.l.n.r. Briljant, Dust, Mimiek en Abbas



### De keuze is aan jou!

Wanneer je, zoals hier, zo'n mooie schuifpui hebt of ramen tot de vloer, dan zijn paneelgordijnen ideaal! Je bepaalt zelf waar je ze heen wilt schuiven en kiest ook zelf welke stof je waar wilt hebben. Ook kun je bijvoorbeeld transparante stoffen combineren met dichtere stoffen om zo de lichtinval optimaal te regelen. Behalve met verschillende stoffen, kan je ook kiezen voor verschillende kleuren. Hier is gekozen voor de combinatie van de stoffen Briljant, Dust, Mimiek en Abbas.

Let op: niet elke kwaliteit is geschikt voor panelen. Informeer hiernaar bij uw woninginrichter.

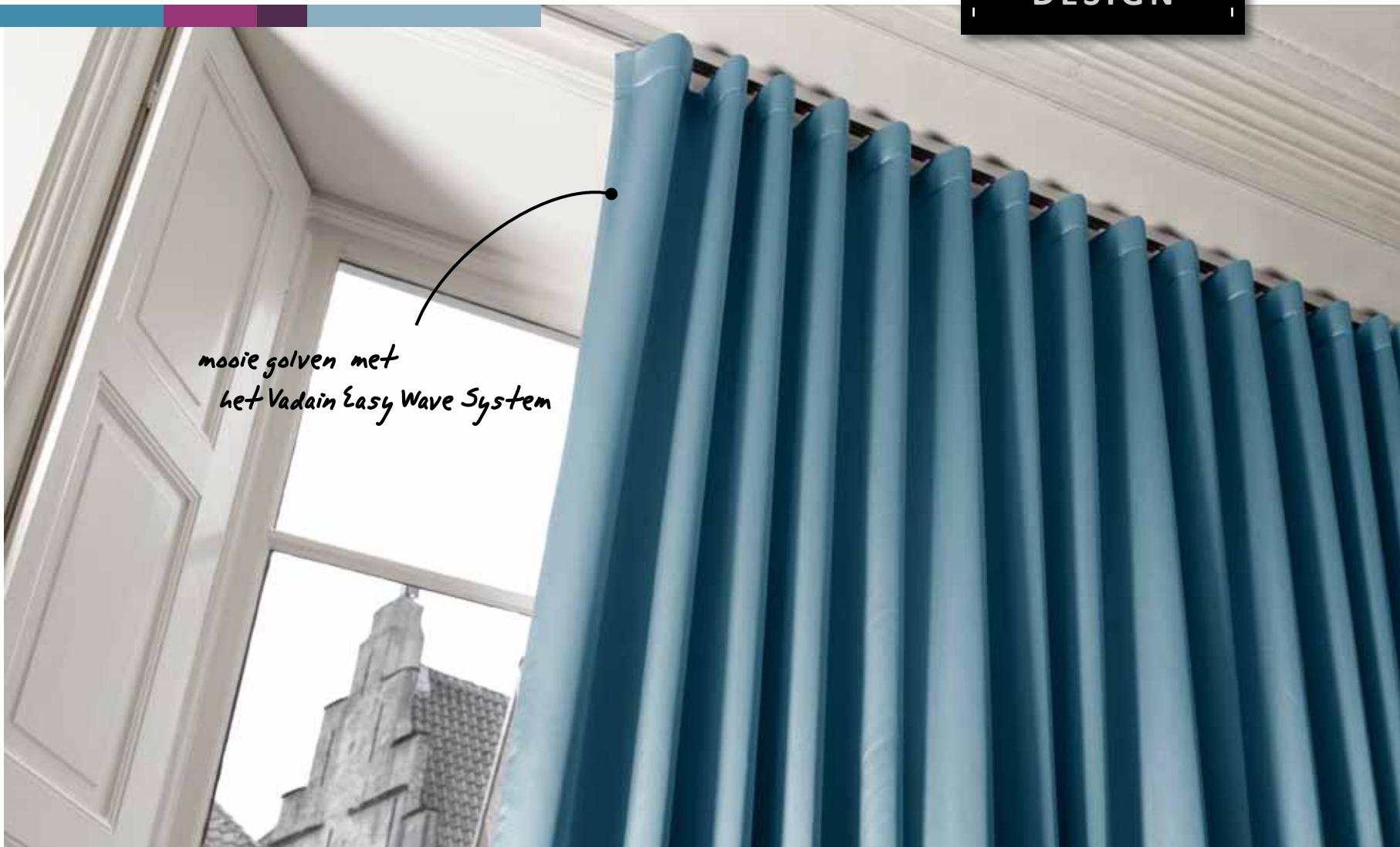
Stijl & zo  
Kies geel als  
nieuwe accentkleur.



TIP

Kamer hoger dan  
de stof? Pak dan de  
breedte van  
de stof.

# Oneindig



### Impact

Dit huis heeft ramen van maar liefst vier meter hoog. De gordijnen hebben daardoor veel impact op het interieur. Hier is gekozen voor de kamerhoge satijnkwaliteit Scala Satin in een bijzondere blauwe tint. Wanneer een kamerhoge stof te kort is voor je kamer, is het mogelijk deze in veel gevallen te kantelen. Hierdoor krijg je banen van drie meter breed en kan je de gordijnen zo hoog laten maken als je zelf wilt. Om de soepelheid van de stof te benadrukken, is hier gekozen voor het Vadain Easy Wave System. Met deze hoogte raden we ringen af, omdat het gordijn dan minder gemakkelijk over de roede schuift.

Laat je verzameling zien.  
Stijl & Zo



## Designstrepen

In deze ruimte zijn verschillende klassiekers gecombineerd met design. Dit geeft de ruimte een tijdloze uitstraling. De uitgebalanceerde strepen van beide stoffen passen perfect bij de inrichting. Balans is een semi-transparante stof met mooie lengtestrepen. In dezelfde serie vind je ook de stof Liefde; een organza met fijne lengtestreeppjes. Deze stoffen passen mooi bij elkaar en kunnen ook worden gecombineerd met de bijpassende unistof Geluk.

*de stoffen op deze pagina  
zijn vlamvertragend*



# Balans





*de zins zijn steermakers*

# Funk

TIP

Smalle ramen? Met deze breedtestrepen verbreed je optisch de ruimte.



Funk



## Breedte-effect

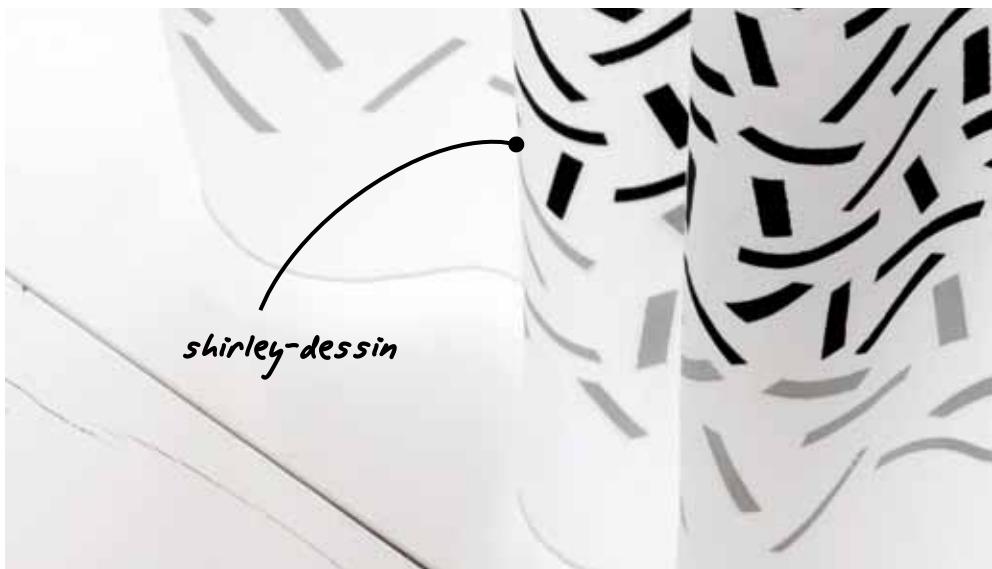
De stof Funk met haar onregelmatige breedtestrepen geeft de keuken een moderne look. Hier is gekozen voor Funk met zwarte, grijze en donkerblauwe strepen, wat mooi past bij het robuuste karakter van de keuken. Het vouwgordijn is gevoerd. Hierdoor maak je de stof minder doorschijnend en zijn de strepen ook overdag goed zichtbaar. Ook zijn de baleinen uit de voeringstof gemaakt, waardoor er niets van het dessin wegvalt.





# Zwart & wit

# “Denk niet wit, denk niet zwart, maar denk zwart-wit.”



## Zwart & wit

Deze kamerhoge stof Stijn is voorzien van een speels zwart en zilverkleurig 'hagelstagdessin'. Het is geweven met de zogeheten shirley-techniek, waar overheen zwart en zilver is gedrukt. Het dessin is in breedtebanen verdeeld over de stof, waardoor het gordijn een echt designstuk wordt in de kamer. De combinatie van zwart en wit kan kil worden. Maar zoals het hier is gedaan met veel helderwit en verschillende materialen en stijlen, ziet het er juist heel mooi, fris en licht uit. De groene plant zorgt voor de natuurlijke balans.





soepele stof valt mooi



Ultima

### Borderstreep

De kwaliteit Stripe is een bijzondere inbetween. Erg soepel en gemakkelijk in onderhoud, maar bovenal een zeer bijzonder dessin met schijnbaar ingestikte biezen! Omdat deze kamer hoger is dan de hoogte van de stof Stripe, is ervoor gekozen om de borderstrepen bovenaan als bies te herhalen. Door deze eraan te zetten, geeft dit een unieke look die erg mooi past in deze designkamer. Om de stoere look te versterken is hier gekozen voor ringen.



Maak het af met  
glanzende accessoires.  
*Stijl & zo*





Trust en Time



DESIGN

## Persoonlijke vouwgordijnen

De stof Time is een verduisteringsstof met een gecrushte voorkant. Zo zie je dat verduisterende gordijnen ook heel chique kunnen zijn. Gecombineerd met mooie vouwgordijnen van de stof Trust, sluit je 's avonds de gordijnen om het licht buiten te sluiten en overdag filter je het zonlicht. Hier is gekozen voor een model met de tunnel naar achteren. Je ziet hier dat de vouwgordijnen op een bijzondere manier naar boven zijn gehaald. Dat komt omdat er gespeeld is met lusjes aan de achterzijde. Zo kan je jouw persoonlijke stijl helemaal doorvoeren!



*Time is een heel soepele stof waarin zelfs een triplooi mogelijk is*

## Stijlvol

Deze pagina's laten zien dat designklassiekers ook helemaal thuisoren in dit thema. De twee stijlvolle stoelen met verstelbare leuning zijn door de eigenaar van dit huis gevonden in Frankrijk en door een restaurateur opgeknapt. De combinatie met de strakke betonvloer geeft juist het contrast wat hen in het thema design verbindt. De vouwgordijnen van de stof Linda, waar fijn linnen doorheen geweven is, verzachten het beeld. De gordijnen van de kwaliteit Trust zijn toegevoegd voor de sfeer. Ze combineren mooi met het gelakte hout van de fauteuils.



vouwgordijn met ingestikte tunnel: de koorden zijn om en om ingeregen, wat zorgt voor het brede ophaalsegment



extra hoge zoom voor een rijke uitstraling

Trust

TIP  
Met vouwgordijnen  
kun je meer variëren  
dan je misschien zou  
verwachten.

Linda

# Designklassiekers



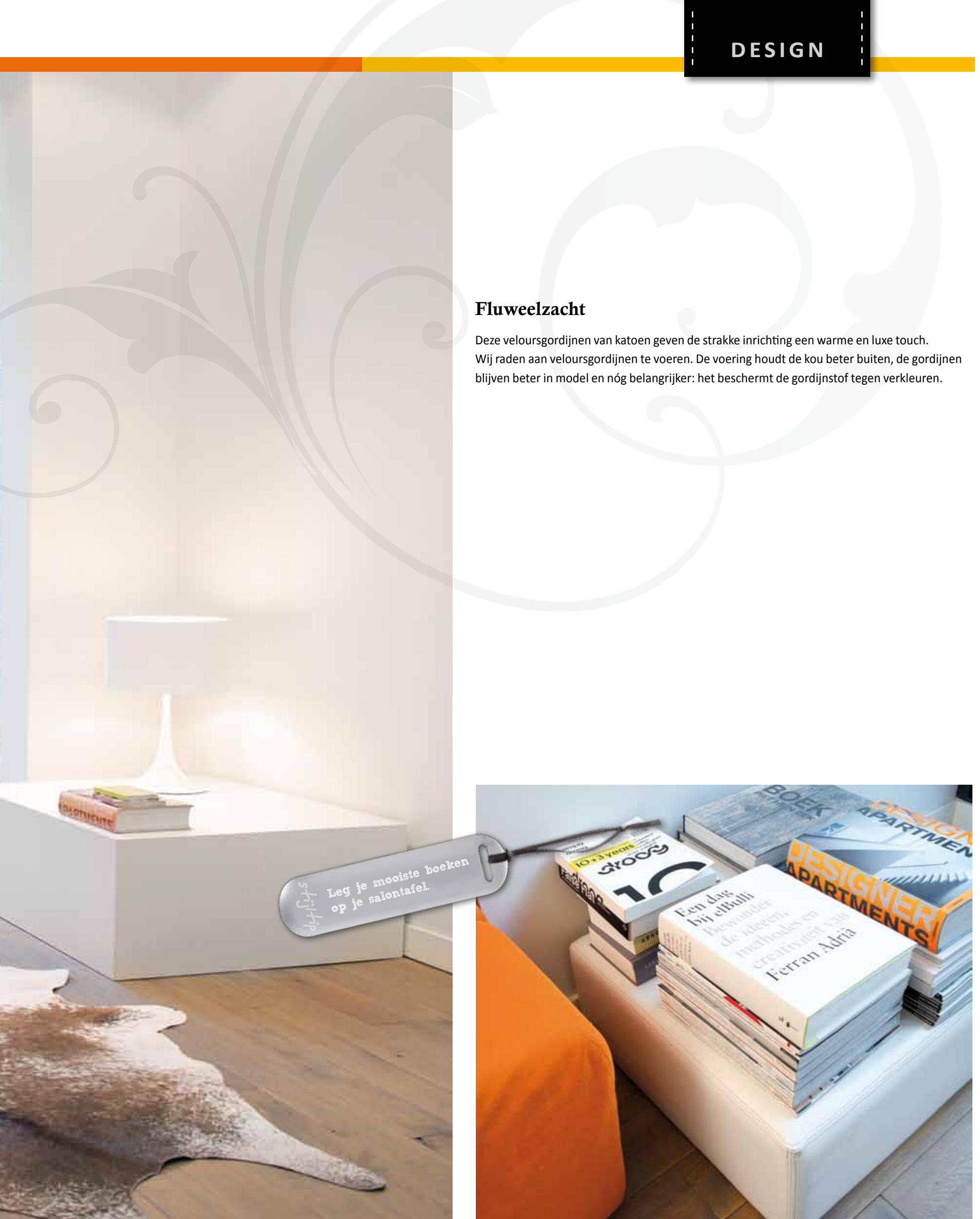
### TIP

Kies voor velours  
in trendy tinten of  
in helder wit!

# Fluweelzacht

“Vroeger was velours alleen verkrijgbaar  
in klassieke kleuren,  
tegenwoordig in elke moderne kleur.”

gevoerde velours gordijnen geven  
een zwaar en luxueus gevoel



## Fluweelzacht

Deze veloursgordijnen van katoen geven de strakke inrichting een warme en luxe touch. Wij raden aan veloursgordijnen te voeren. De voering houdt de kou beter buiten, de gordijnen blijven beter in model en nóg belangrijker: het beschermt de gordijnstof tegen verkleuren.



Chique, dessins,  
klassiek eigentijds.



## THEMA CLASSIC

Rijke gedessineerde stoffen, verfijnde kwaliteiten en een chique uitstraling bepalen het beeld in dit thema. De stoffen worden meestal rijk geplooid en van voering voorzien. De dessins ogen klassiek, maar zijn wel vertaald naar een eigentijdse uitstraling. Krul- en bloemdessins voeren de boventoon, maar ook een streep kan prachtig staan in een klassiek interieur.



Zoek accessoires in  
een stijl passend bij  
de gordijnen.  
*Stijl & zo*



## Dubbelspel

De stof Amber is een dubbelweefselstof. Dit betekent dat er twee lagen stof door middel van het patroon aan elkaar geweven zijn. Daardoor oogt de achterkant even mooi als de voorkant. De klassiek ogende bloemen zijn geweven in een ton-sur-ton kleurstelling en het mat- en glanseeffect van de stof geeft het gordijn een subtile klassieke sfeer.



TIP

Dubbelweefsels geven  
een rijke uitstraling.

# Dubbelspel

Amber

# Verfijning

TIP

Kies voor een verfijnde  
klassieke setting voor  
een zacht en licht  
kleurenpalet.



## Licht en luxe

In dit luxueuze interieur horen dito gordijnen. Hier is gekozen voor het elegante dessin van de stof Louise. Dit dessin lijkt te zijn geborduurd, maar is als jacquard geweven. De fijne zachte kwaliteit oogt erg luxe en past heel mooi in licht klassieke interieurs.

Om het geheel niet te zwaar te maken, is er gekozen voor een afwerking met grote - 66 mm - zwarte ringen. Door de hoogte van de kamer komen ringen in dit formaat beter tot zijn recht.



## Dubbelzijdige stof

Ook de hal verdient mooie gordijnen. Vaak is er maar één raam aanwezig, waar al het daglicht vandaan komt. Kies daarom voor een lichte kleur stof, zodat het in de hal niet te donker wordt. De stof Lili, in deze lichte kleur, past heel mooi bij de kleuren in de hal. Deze stof is aan twee kanten te gebruiken, wat het gordijn iets extra's geeft. Aan de bovenzijde is een bies gemaakt van de andere zijde van de stof. Deze bies breekt ook het lengte-effect van de hal.



# Sfeervol

laat de gordijnen zo'n 0-15 cm langer  
maken voor dat rijke gevoel van weelde

## TIP

Deze stof is aan twee  
kanten te gebruiken.

# Juwel

TIP

Houd kleuren in dezelfde tonen voor een sfeervolle look.



Jewel



bokaalplooij

## Juwel

De stof Jewel is wat je noemt een juweel van een stof. Ze is geweven met lintachtige garens, wat een bijzonder effect geeft. De gordijnen zijn hier geconfectioneerd met de stijlvolle bokaalplooij. Deze plooij blijft mooi bol staan, omdat deze wordt gevuld met fiberfill. Daardoor ontstaat er een soort kommetje. Vroeger werd deze plooij toegepast in statige herenhuizen en paleizen.





TIP

Een gevoerd gordijn bij de voordeur houdt de kou lekker buiten.

# Winterfris

Chique



## Beschermd

Heb jij last van een koude en tochige hal in de winter? Een gordijn van een dikke kwaliteit stof, of een gevoerd gordijn, kan hier veel aan veranderen. Als je zorgt dat het gordijn ruim het kozijn bedekt en niet te ver boven de grond hangt, dan heb je geen last meer van tochige kieren en brievenbussen. Bovendien krijgt de hal een warmere uitstraling en wordt die meer bij de rest van het huis betrokken. 'Twee vliegen in één klap'.



# Poëzie

hoge bies en een rechte  
embrasse van de stof Juist

TIP

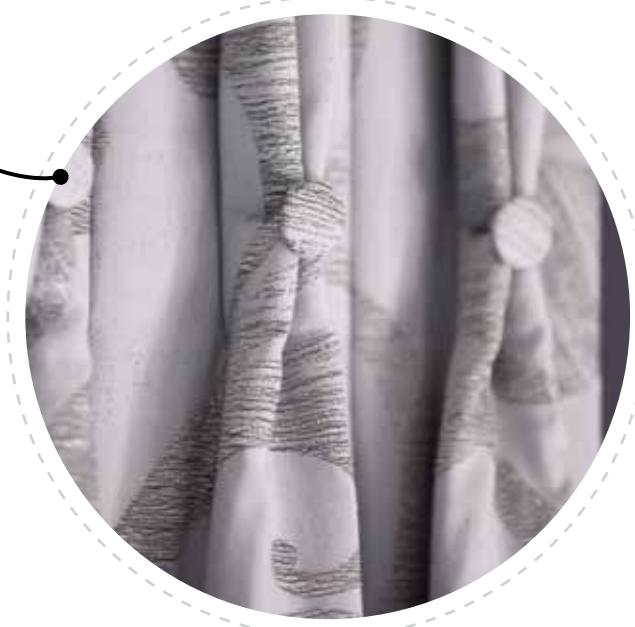
Hoge kamer? Kies  
dan ook voor extra  
hoog band voor een  
hoge plooij.

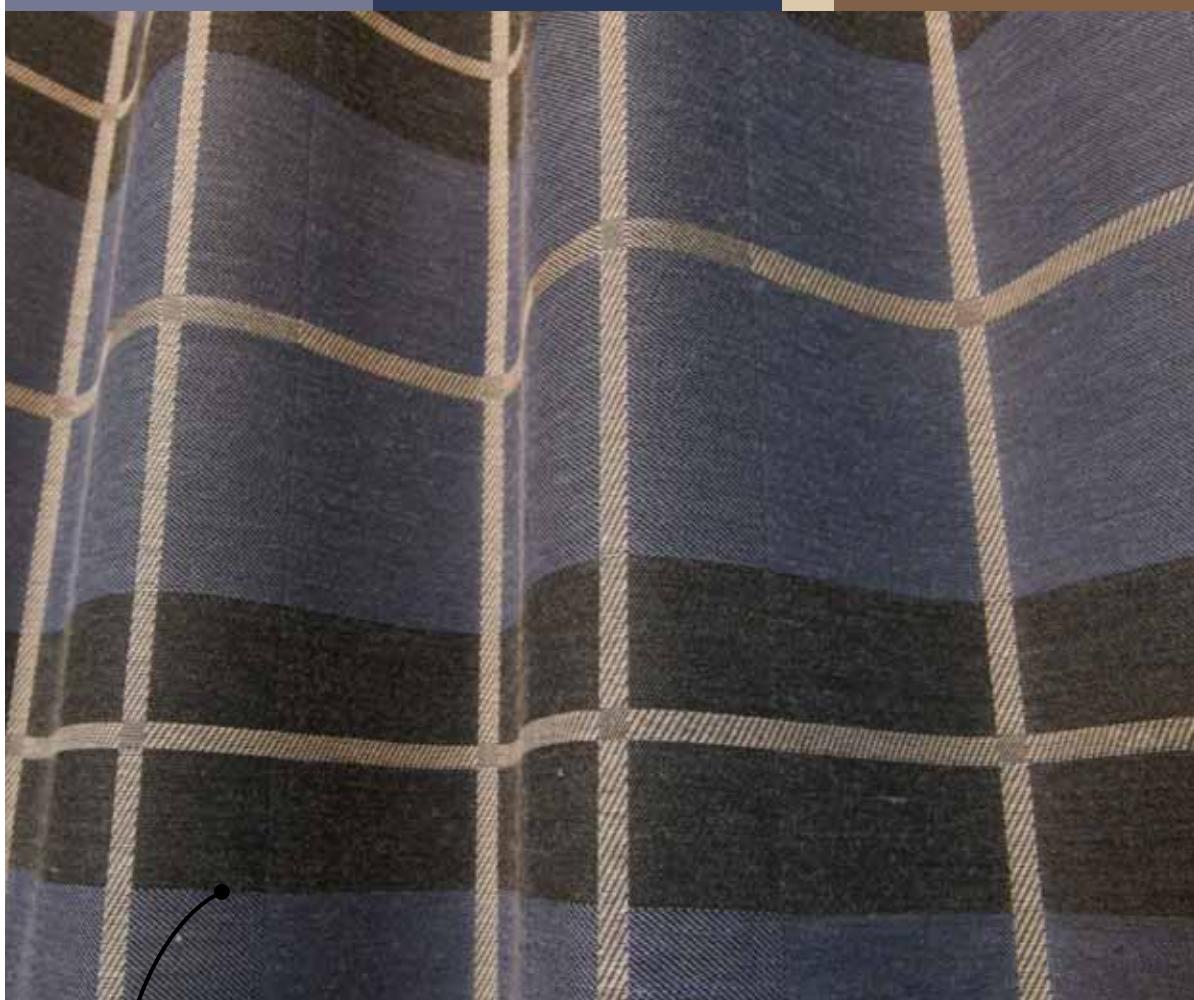


## Combinatie

Het is niet alleen de stof, maar ook de confection die deze gordijnen tot ware decoratiestukken maakt. De gordijnen zijn gemaakt van de kamerhoge stof Poëm met aan de onderkant een hoge bies van de stof Juist in dezelfde kleur. Beide stoffen zijn gemaakt van dezelfde kwaliteit en zijn daarom goed met elkaar te combineren. Om de gordijnen een rijk en vol uiterlijk te geven, is er ook voor gekozen om ze te voeren met molton. Aan de bovenkant zie je dat er een extra hoog band van 15 cm en een vlinderretourlooi mét stofknoop is toegepast. Zo zijn deze bijzondere gordijnen voorzien van de mooiste details.

*stoffknoop van de stof Poëm*





de stof Soul heeft  
een wollige look



## Ruiten

De eigenaar van dit huis heeft zijn werkkamer ingericht met spullen die hij koestert. Vondsten, cadeaus en mooie boeken omringen hem tijdens zijn werk. Het sigarendoosje doet nu dienst als bewaardoosje voor zijn mooiste pennen, de stijlvolle bureaustoel is een erfstuk, aan de muur hangen de prenten die hij tijdens zijn studie verzamelde. Het is door de jaren heen een echte mannenwerkplek geworden. De stoere gordijnen met ruiten in jeansblauw en zwart onderstrepen de sfeer van de kamer, maar wel op een moderne manier. Er is gekozen voor een enkele plooï, omdat de stof vrij zwaar en dik is.

### TIP

Jeansblauw past goed bij cognac- en houtkleuren.

TIP

Ruiten zijn weer  
helemaal terug.

# Masculien



# Weelde

“Met de vouwgordijnen regel  
je zelf hoe hoog je ze hangt.”

Roos

**TIP**

Oosterse accessoires geven een gevoel van weelde.

### Vouwgordijnweelde

In een ruimte waar banken langs het raam staan, is het ideaal om vouwgordijnen op te hangen. Gordijnen vallen voor een groot deel achter de bank weg en schuiven daardoor niet meer gemakkelijk open en dicht. Met de vouwgordijnen regel je zelf hoe hoog je ze hangt en of je wel of geen (zon)licht binnen wilt laten komen.

Op de foto zie je de stof Roos. Een verfijnde jacquardkwaliteit gemaakt met verschillende inslaggarens. Delen van het dessin zijn gemaakt met een glansgaren. Dit reflecteert mooi het licht dat erop valt. Hier is gekozen voor een ingetogen grijze variant, maar de Roos is er ook met kobaltblauwe en rode glansaccenten.



# Zijde

## Waterval van zijde

Dit zijden vouwgordijn is gemaakt in een bloezend model, ook wel een waterval genoemd. Als je goed kijkt, begrijp je waarom. Om dit effect te verkrijgen moet dit vouwgordijn gevoerd worden. Daarnaast is er een bies aangezet van een andere kleur zijde, wat een subtile nuance creëert. Zijde wordt gemaakt van natuurlijke vezels die gesponnen worden door de zijderups. Hierdoor ontstaat een fijn glanzende, maar onregelmatige draad. Veel mensen vinden dit juist de charme van dupionzijde. Helaas is zijde slecht bestand tegen UV-stralen en daarom moet deze stof altijd gevoerd worden.



hier zie je goed dat  
het vouwgordijn gevoerd is



TIP

Een bies hoeft geen sterke contrastkleur te hebben. Juist een klein verschil maakt het subtiel en smaakvol.



## Poederroze

Sommige huizen hebben prachtige ramen in de badkamer, waardoor er een zee van licht naar binnen stroomt. Mooi, maar qua privacy niet zo handig. In tegenstelling tot wat mensen vaak denken, kunnen gordijnen van polyesterstoffen heel goed in de ruimere badkamer gehangen worden, mits er goed geventileerd wordt. Maar met zoveel ramen die open kunnen, is dat hier geen probleem.

In deze klassieke zwart-witte badkamer is gekozen voor poederkleurige romantische details om het strenge van het zwart-wit te verzachten. Om de romantiek compleet te maken, zijn de gordijnen nonchalant op een spandraad bevestigd en hebben ze onderaan een smal biesje gekregen in een bijpassende poedertint.



gemaakt met een spandraad,  
voor nonchalant detail

TIP  
Bewaar de mooiste  
zeepflesjes.

# Baden in luxe



## Gevoerde vitrage

In deze stijlkamer hangt wel een héél bijzonder gordijn! Er is gekozen voor de organza Valentijn, waarachter de rode stof Uni Polar bevestigd is. Dit heet 'vitrage gevoerd'. Omdat de kamer vier meter hoog is en de stof drie meter, is de stof gekanteld om zo toch de hoogte te kunnen bereiken. De lengtestrepen zijn nu veranderd in breedestrepen. Je ziet dat er weinig beperkingen zijn, als je je eigen droomgordijn wilt laten maken.

de lijnen lijken  
wel te zweven



# Hartstocht

“Een overgordijn en een transparante stof  
aan elkaar laten confectioneren,  
geeft dit prachtige effect.”

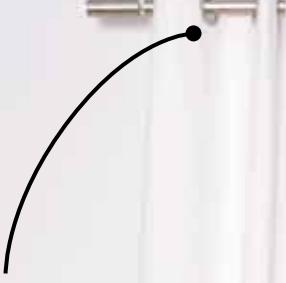


## Statig

Deze woonkamer heeft heel veel ramen. Hier is bewust gekozen om overal gordijnen op te hangen, om zo de statige kamer een warmere uitstraling te geven. De witte gordijnen zijn een mix tussen klassiek en modern en sluiten daardoor goed aan bij het interieur. De gordijnen zijn gevoerd om ze meer body te geven en om te zorgen voor een betere akoestiek.



*de te lange gordijnen geven  
een nonchalant detail in de statige kamer*



de rvs roede en ringen  
geven een moderne touch

TIP

Gordijnen zorgen  
voor een betere  
akoestiek in ruimten  
met harde vloeren.

# Statig



# technische omschrijving



Vlinderplooie



Triplooie



Enkele retourplooie



Vadainplooie

## Confectiewijzen

In dit hoofdstuk geven we een overzicht van de verschillende mogelijkheden en technieken voor de gordijnconfectie. Wat houdt een manier van confectioneren in, wat is het effect van die techniek en op welk type gordijn of stof kun je de verschillende confectiewijzen toepassen?

## Plooien

Gordijnen kunnen op verschillende manieren worden geplooid. Vadain heeft zelf de plooitechnieken en afwerking op een aantal punten verbeterd. De manier van plooien bepaalt behalve de lichtdoorlatendheid ook hoe een gordijn valt. Bij vitrage- en inbetween-stoffen geldt dat, naarmate er meer stof in een gordijn wordt verwerkt, het gordijn minder licht en zicht doorlaat.

## Enkele plooie

Een enkele plooie zorgt voor meer zicht naar buiten en laat zoveel

mogelijk licht door. Hierdoor geeft het uiteraard ook minder privacy. Voor deze plooie is minder stof nodig dan voor bijvoorbeeld een dubbele plooie. De enkele plooie is erg geschikt voor inbetween-stoffen met een groot patroon. Het patroon blijft na het inplooien namelijk goed zichtbaar.

Bij overgordijnen wordt de enkele plooie vooral toegepast bij zwaardere stoffen, waarbij een vlinderplooie niet of nauwelijks te verwerken is. Ook wordt deze plooie gebruikt wanneer er weinig ruimte is om het gordijnenpakket weg te hangen, want een gordijn met een enkele plooie neemt na het openschuiven minder ruimte in.

## Vlinderplooie

De vlinderplooie, een dubbele plooie, is de meest gebruikte plooie. Deze is in bijna elke stof te verwerken, zowel gevoerd als ongevoerd, en zorgt voor een mooie val van het gordijn.

Doordat er met een vlinderplooie meer stof wordt gebruikt, oogt het gordijn luxer dan met een enkele plooie. Afhankelijk van de dichtheid van de stof, komt er nog wel voldoende daglicht binnen.

## Triplooien

De Triplooie, een drievoudige plooie, adviseren wij voor transparante en vooral soepele stoffen. Deze plooie wordt vooral toegepast in klassieke interieurs. Doordat voor de triplooie meer stof wordt gebruikt, is de lichtinval met deze plooie veel minder en biedt het gordijn meer privacy.

## Retourplooie

Een retourplooie is een ondiepe plooie achterwaarts of voorwaarts, die halverwege tussen twee gewone plooien wordt aangebracht. Door de plooie te combineren met een achterwaartse retourplooie, valt de tussenruimte (tussen de plooien) bij het openschuiven van het

gordijn als een harmonica naar achteren. Dit kan alleen wanneer het gordijn een 'hoofdje 0' krijgt (d.w.z. met de gordijnhaak bovenaan het gordijn) waardoor het gordijn niet voor, maar onder de rail hangt.

Wanneer de rail bedekt moet worden, dan kan de retourplooie ook naar voren worden gestikt waardoor de tussenruimte als een harmonica naar voren komt. Voordeel van de retourplooie is dat het gordijnpakket na het openschuiven minder ruimte inneemt. Voor de retourplooie is 20% extra stof nodig.

## Vadainplooie

De Vadainplooie is, zoals de naam aangeeft, een door Vadain ontwikkelde plooie die altijd perfect valt. Het is een dubbele plooie die, in plaats van naar binnen (zoals bij de vlinderplooie), buitenlangs wordt omgevouwen. Vervolgens wordt de plooie onderaan met een klein stiksel vastgezet waardoor de plooie aan de bovenkant open blijft staan. De



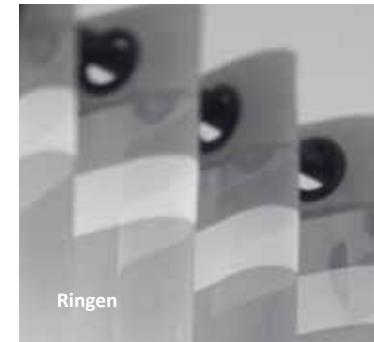
Bokaalplooie



Embrasses



Vadain Easy Wave System



Ringen

Vadainplooie geeft het gordijn een mooie val en zorgt voor een bijzondere uitstraling. Je krijgt het mooiste resultaat wanneer je deze plooie toepast in transparante en soepel vallende stoffen. Ook hier is het 'hoofdje O' (zie retourplooie).

#### Platte plooie

De platte plooie is een plooie die plat wordt vastgestikt. Hierdoor is er geen tussenruimte tussen de plooien, waardoor het gordijn niet open en dicht geschoven wordt. Deze manier van plooien wordt toegepast bij vitrages. Bij deze plooie ontstaan er drielagen stof over elkaar waardoor de platte plooie weinig licht doorlaat. Dit gordijn wordt precies 'pas' gemaakt, dus zonder overruimte, waardoor het perfect strak tussen de kozijnen hangt. Het gordijn begint en eindigt met een hele plooie en hangt aan de onderzijde mooi in een stolpplooie. Dit gordijn wordt uitsluitend gemaakt met een insteek- of duplohaakje en

kan niet worden gemaakt met een verstelbare kunststofhaak. Dit gordijn kan ook op een roede of spandraad worden bevestigd. Voor deze plooie heb je 300% stof nodig.

#### Studioplooie

Dit is een platte plooie van 3,5 cm breed met een kleine tussenruimte tussen de plooien, waardoor deze wel open en dicht geschoven kan worden. Wanneer je het gordijn openschuift, blijft er wel een groot pakket hangen omdat de plooie niet in elkaar vouwt, maar plat blijft. Ook bij deze plooie is sprake van drie lagen stof over elkaar. Dit gordijn wordt niet gemaakt met een verstelbare kunststof haak maar met een insteek- of duplohaak.

#### Bokaalplooie

De bokaalplooie is een elegante plooie die, in combinatie met een roede, zorgt voor een klassieke sfeer. Omdat de bokaalplooie wordt opgevuld met fiberfill blijft deze

mooi bol staan. Om nog een extra accent te geven, kan deze plooie ook worden afgewerkt met een stofknoop.

#### Embrasses

Ook bij embrasses zijn er verschillende mogelijkheden. Bijvoorbeeld de rechte embrasse of de banaanvormige embrasse. Embrasses kunnen ook worden afgewerkt met 'piping', een decoratief koord dat in de naad van de embrasse wordt meegestikt.

#### Het voeren van gordijnen

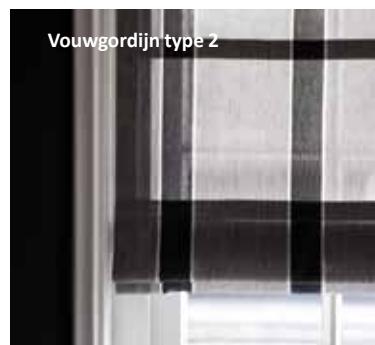
Door het gordijn te voeren, krijgt het een voller en zwaarder aanzien. De voeringstof beschermt het gordijn tegen verkleuren door zonlicht en gevoerde gordijnen laten bovendien minder licht door. Wanneer een gordijn verduisterend moet werken, wordt er een niet lichtdoorlatende verduisteringsvoering gebruikt. Bedenk dat ook een donkere voeringstof op den duur

verbleekt door de zon. Als alternatief zijn er ook verduisteringsstoffen in een lichte kleur verkrijgbaar.

#### Het Vadain Easy Wave System

Het Vadain Easy Wave System is een manier van confectioneren waarbij een perfect golvend gordijn ontstaat, zonder dat er plooien in het gordijn worden gestikt. Door het insteken van schelphaakjes in een nieuw type gordijnband, dat bij Vadain is ontwikkeld, ontstaat zowel aan de boven- als onderkant van het gordijn een perfecte gelijkmatige golfbeweging. Ophangen is eenvoudig door de 'voorbewestigde' gordijnhaakjes. De runners zijn door een koordje elkaar verbonden. Deze runners, die standaard met het gordijn worden meegeleverd, zijn geschikt voor alle gangbare types gordijnrail. Afhankelijk van de afstand tussen de ingestoken haakjes, is de golfbeweging vlakker of dieper. Dit heeft ook weer invloed op de hoeveelheid stof die nodig is voor het gordijn.

# technische omschrijving



## Gordijnen op zeilringen

Gordijnen gemaakt met zeilringen vallen altijd prachtig. Door de ringen maakt het gordijn een mooie voor- en achterwaartse beweging en hangt het soepel naar beneden. Er zijn ringen in verschillende doorsneden, te weten 15, 25, 40 en 66 mm, in de kleuren roodkoper, oud koper, zwart, messing, nikkel, satin en oud zilver. Deze laatste kleur is niet voor alle diameters leverbaar.

## Vouwgordijnen

Het vouwgordijn is een moderne manier van gordijnen afwerken. Er zijn twee types vouwgordijnen, namelijk het vouwgordijnen zonder baleinen en het vouwgordijnen met baleinen. Aan de onderkant wordt een verzwaringslat aangebracht, waardoor de onderrand bij het optrekken van het gordijn recht blijft.

- Het vouwgordijn zonder baleinen valt nonchalant. Bij het optrekken van dit vouwgordijn

ontstaat een golfbeweging. Deze verwerking is alleen geschikt voor ongevoerde gordijnen gemaakt van een soepele stof.

- Het vouwgordijn met baleinen geeft mooie strakke horizontale vouwen waardoor het gordijn een harmonica-achtig effect krijgt.

**Het vouwgordijn kan op verschillende manieren worden uitgevoerd:**

- 1: ongevoerd, zonder baleinen;
- 2: ongevoerd met platte baleinen;
- 3: gevoerd met platte baleinen;
- 4: ongevoerd met ingestikte tunnels;
- 5: ongevoerd met opgestikte tunnels;
- 6: gevoerd met opgestikte tunnels;
- 7: gevoerd met ingestikte tunnels vanuit de voeringstof;
- 8: gevoerd met tunnel door en door;

9: gevoerd als bloezend model;  
10: ongevoerd met ingestikte tunnel naar voren;  
11: gevoerd met ingestikte tunnel naar voren.

## Optie volant

Bij onze vouwgordijnen is ook het mogelijk om te kiezen voor de optie van een 'volant' onderaan het vouwgordijn. Hierbij wordt het onderste segment van het vouwgordijn bij het optrekken niet opgevouwen, waardoor dit segment na het optrekken zichtbaar blijft.

## Optie Top-Down vouwgordijn

Een nieuwe optie bij Vadain is het Top-Down vouwgordijn. Dit vouwgordijn kan, behalve van beneden naar boven, ook van boven naar beneden worden ingevouwen. Je kunt er hierdoor voor kiezen om het bovenste gedeelte van het vouwgordijn naar beneden in te vouwen. Hierbij is het middelste

en/of onderste deel van het raam afgeschermd tegen inkijk, terwijl het bovenste deel van het raam wel uitzicht biedt.

## Afwerking met biezen

Onze vouwgordijnen kunnen, net als een geplooid gordijn, met biezen worden afgewerkt. Je kunt kiezen voor een horizontale bies, een verticale bies of zelfs een bies rondom. Biezen geven de mogelijkheid om te spelen met kleur en motieven. Deze afwerking geeft je vouwgordijn een extra bijzondere uitstraling.

## Vadain Easy Glide System®

Vadain heeft een nieuw vouwgordijnsysteem ontwikkeld: het Vadain Easy Glide System®. Dit systeem bestaat uit een halve ritssluiting die aan de voorzijde is verborgen in de gordijnrails. Hierdoor kan het gordijn - ook na het wassen - altijd mooi glad op de rails worden bevestigd. De bevestiging is ook veel steviger dan die met klittenband,



dat kan loslaten. Bovenaan het gordijn blijft bovendien maar één stiksel over. In de zijzomen van het vouwgordijn wordt bovendien extra verstevigend band meege- stikt, waardoor het vouwgordijn gemakkelijker en mooier omhoog kan worden getrokken.

#### Paneelgordijnen

Paneelgordijnen passen heel goed in een modern interieur. Ze lenen zich bij uitstek om op een snelle manier veranderingen aan te brengen in een interieur. Dit gordijn bestaat uit een aantal strakke banen die voor elkaar langs geschoven kunnen worden. Zo kun je bijvoorbeeld spelen met transparante en dichtere banen.

#### Haute Couture confection

Zoals de naam al aangeeft, is de Haute Couture een extra luxe, niet standaard afwerking. Wanneer de stof het toelaat, wordt bij Haute Couture de hoek altijd in versteek

afgewerkt. Dit doen we alleen niet bij transparante en zeer zware stoffen. De zoom is bij de Haute Couture afwerking 15 centimeter hoog in plaats van 8 centimeter. Voor aflevering worden de gordijnen standaard gestoomd. Bij deze afwerking worden de gordijnen afgeleverd op een extra brede hanger en worden ze verpakt in een luxe gordijnhoes.

#### Extra hoog gordijnband

De trend in de interieurarchitectuur is om ruimtes weer hoger te maken. We spelen hier met onze gordijnen op in. In plaats van te kiezen voor 10 cm band, kun je ook kiezen voor een band van 12 of 15 cm hoog. In combinatie met de hoogte van het gordijn geeft dit een extra chique uitstraling. Je kunt het vlieselineband kiezen in een kleur passend bij de gordijnstof. Houd er wel rekening mee dat, wanneer het gordijnband hoger is, je ook extra stof nodig hebt.

#### Gordijn met bies

Biezen aan gordijnen geven de mogelijkheid om te spelen met kleur. Het geeft net dat beetje extra aan een gordijn, waardoor het een nog meer decoratieve uitstraling krijgt. De bies, een rand van dubbele stof, kan zowel horizontaal als verticaal aan een gordijn worden bevestigd. De biesbreedte is variabel, maar standaard is deze 8 centimeter. Ook vouwgordijnen kunnen met een bies worden afgewerkt. Kies bij het gebruik van biezen wel stoffen van dezelfde samenstelling, omdat er anders verschil in krimp kan ontstaan wanneer het gordijn gewassen wordt.

#### Gevoerde vitrage

Ook vitrage kan worden gevoerd. Deze bewerking valt onder de Haute Couture confection. Door de transparante vitragestof te voeren met bijvoorbeeld een donkere voering, ontstaat er een mooi decoratief effect. Voering

en vitragestof worden daarbij aan de bovenkant aan elkaar geconfectioneerd, zodat ze samen één gordijn vormen.

#### Bijzondere ramen

Heb je een raam in een afwijkende vorm, bijvoorbeeld een rond raam of een raam met een schuine kant? Dan kunnen wij hiervoor een aangepast gordijn confectioneren. Wil je meer weten over de mogelijkheden? Je woninginrichter helpt je graag verder.

#### Bijpassende kussens en sprei

Wil je kussens of een sprei in dezelfde stof als uw gordijnen of in een mooie bijpassende stof? Ook dat kunnen wij voor je confectioneren. Hiermee creëer je nog meer een ruimte met een persoonlijke sfeer. Informeer hiernaar bij de woninginrichter.

# index

## A

Abbas 88, 89  
Amber 108, 109  
Angelique 62, 63

## B

Balans 92, 93  
Band 10 cm 24, 25, 30, 31  
Band 12 cm 35, 76, 77  
Band 15 cm  
    8, 9, 12, 116, 117, 118, 119  
Batist  
    20, 46, 50, 52, 62, 74, 86, 98, 102  
Beat 69  
Bing 43  
Bono 52, 53  
Briljant 52, 53  
Bruisend 28 - 47

## C

Character 50, 51  
Chintz 37, 78, 84, 85, 130, 131  
Chique 26, 27, 116, 117  
Classic 106 - 131  
Colofon 2

## D

Design 80 - 105  
Devoré 55, 82, 83, 88, 89  
Dubbelweefsel  
    76, 77, 108, 109, 112, 113  
Dust 88

## E

Elegant 6 - 27  
Embrasse banaanvormig met piping 19  
Embrasse recht 118, 119  
Eternity 44, 45

## F

Fantasy 24, 25  
Frivool 10, 11  
Funk 94

## G

Garant 18, 19  
Globe 54  
Gloss 44, 45, 60, 61  
Gordijn bies horizontaal  
    14, 15, 99, 112, 113, 118, 119,  
    126, 127  
Gordijn bies verticaal 18, 19, 35  
Gordijn bokaalplooij 114, 115  
Gordijn Easy Wave System  
    60, 61, 62, 63, 90, 91  
Gordijn enkele plooij 44, 121  
Gordijn enkele retour plooij 76, 77  
Gordijn gevoerd 26, 27, 72, 103, 131  
Gordijn gevoerd black out 30, 31, 68, 69  
Gordijn gevoerd molton 118, 119  
Gordijn spandraad 127  
Gordijn stroken horizontaal 20, 75  
Gordijn stroken verticaal 30, 31, 78  
Gordijn triplooij 35, 100, 101  
Gordijn vadainplooij 74, 75  
Gordijn vitrage gevoerd 128, 129  
Gordijn vlinderplooij  
    8, 9, 22, 24, 25, 30, 31, 32, 38, 72, 103,  
    108, 109, 128, 129  
Gordijn vlinderretourplooij  
    12, 64, 65, 116, 117  
Gordijn zeilringen  
    14, 18, 19, 23, 36, 43, 52, 53, 82, 99,  
    102, 112, 113, 131  
Gordijn zeilringen 66mm 110, 111

## H

Hit 38, 39  
Home 48 - 79  
Horizon 82, 83

## I

Imagine 86, 87  
Inbetween  
    20, 46, 50, 52, 62, 74, 86, 98, 102  
Inhoudsopgave 4, 5

## J

Jacquard  
    10, 22, 24, 36, 60, 68, 76, 94, 108, 110,  
    112, 114, 118, 120, 122  
Jewel 114, 115  
Juist 118, 119

## K

Kamerhoog  
    8, 12, 16, 30, 35, 37, 40, 43, 46, 50, 55,  
    57, 60, 62, 64, 73, 78, 82, 84, 86, 88,  
    90, 92, 96, 98, 100, 102, 118, 128, 130  
Kantelen van kamerhoge stof  
    88, 89, 90, 91, 128, 129, 130, 131  
Koof 68, 69

## L

Leave 23  
Lente 12  
Licht 56, 57  
Liefde 92  
Lili 112, 113  
Linda 20, 73, 102, 103  
Linosa 14, 15, 58, 59  
Liz 36, 37  
Louise 110, 11

**M**

Making of 138, 139

Milan 104

Mimiek 88, 89

Music 76, 77

**O**

Ode 22, 23

**P**

Paneelgordijn 88, 89

Peaceful 46, 47

Pepper 60, 61

Peyton Plus 32

Pim 97

Pleasure 42

Poëm 118, 119

Print dessin

23, 38, 39, 42, 50, 51, 52, 53,  
55, 86, 87

**R**

Roos 122, 123

**S**

Santana Silk 124, 125

Scala Satin 13, 35, 90, 91

Secret 55

Sfeer 20, 21

Shirley-techniek 8, 9, 36, 37, 96, 97

Sky 8, 9

Soul 120, 121

Sproet 20, 21

Stijn 96, 97

Stofknoop 118, 119

Storm 62, 63

Stripe 98, 99

Structuur 72

**T**

Technische omschrijvingen 132, 133,  
134, 135

Teflon 30, 31, 40, 41

Time 100, 101

Tone 64, 65

Trust 100, 101, 102

Twist 66, 67

**U**

Ultima 98

Uni Fayal 126, 127

Uni Polar 128, 129

**V**

Valentijn 128, 129

Velours 26, 27, 103, 116, 117

Verduisterend

32, 38, 39, 100, 101

Vlam vertragend

46, 47, 62, 63, 92, 93, 126, 127

Voorwoord 3

Vouwgordijn bloezend, gevoerd 124, 125

Vouwgordijn met bies 20, 21, 40, 41, 125

Vouwgordijn met volant

20, 21, 73, 100, 101, 125

Vouwgordijn platte baleinen

42, 54, 92, 93

Vouwgordijn top-down / bottom up

44, 45, 60, 61, 70, 71

Vouwgordijn tunnel ingestikt

naar achteren

13, 16, 17, 46, 47, 70, 71, 100, 101,  
102, 103

Vouwgordijn tunnel ingestikt

naar voren

10, 11, 20, 21, 37, 40, 41, 44, 45, 56,  
57, 73, 92, 98, 122, 123

Vouwgordijn tunnel ingestikt uit voering

84, 85, 94

Vouwgordijn tunnels opgestikt

22, 23

Vouwgordijn zonder baleinen, gevoerd

58, 59

**W**

Wens 68, 69

**Z**

Zara 74, 75

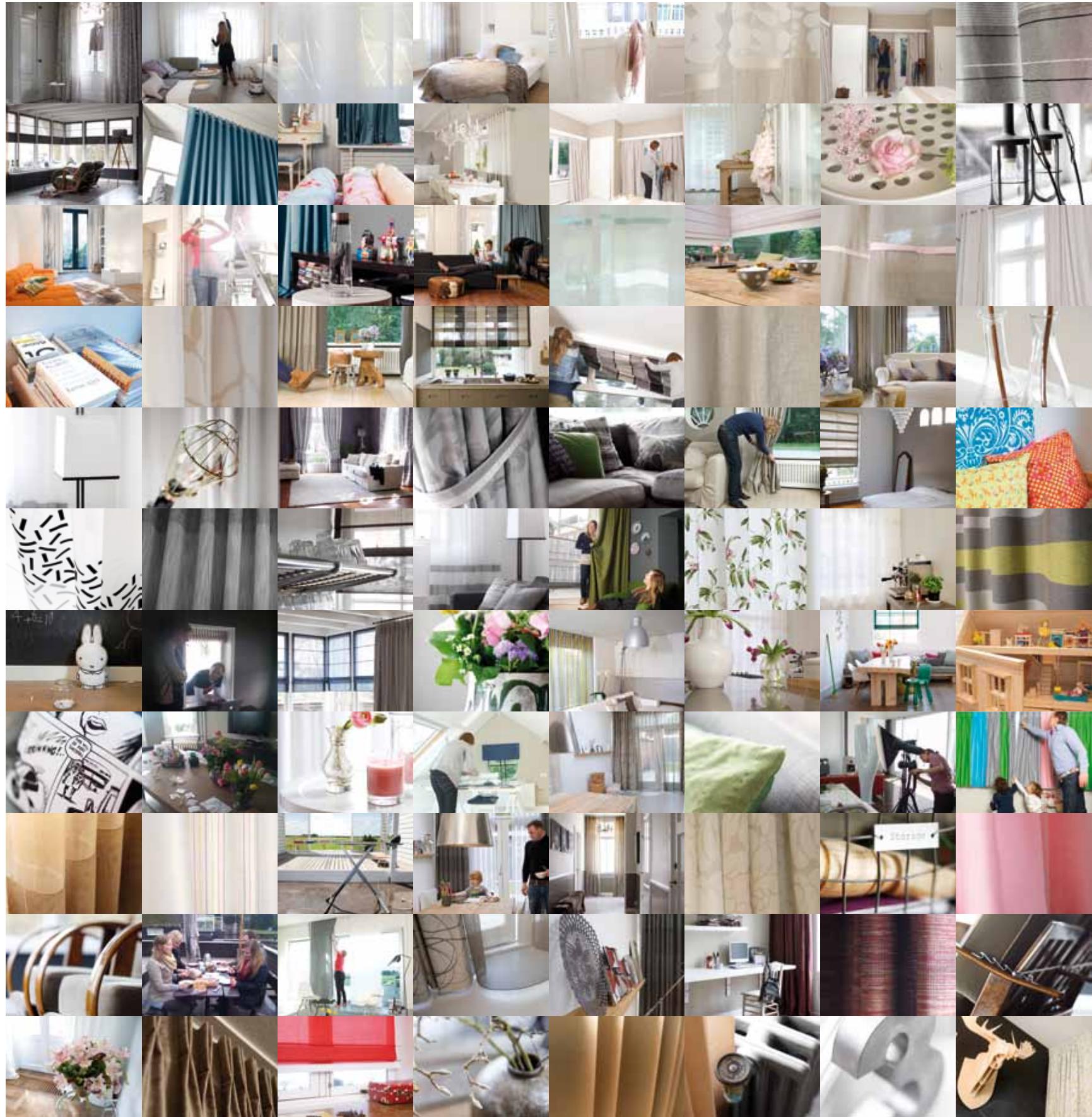
Zen 16, 17

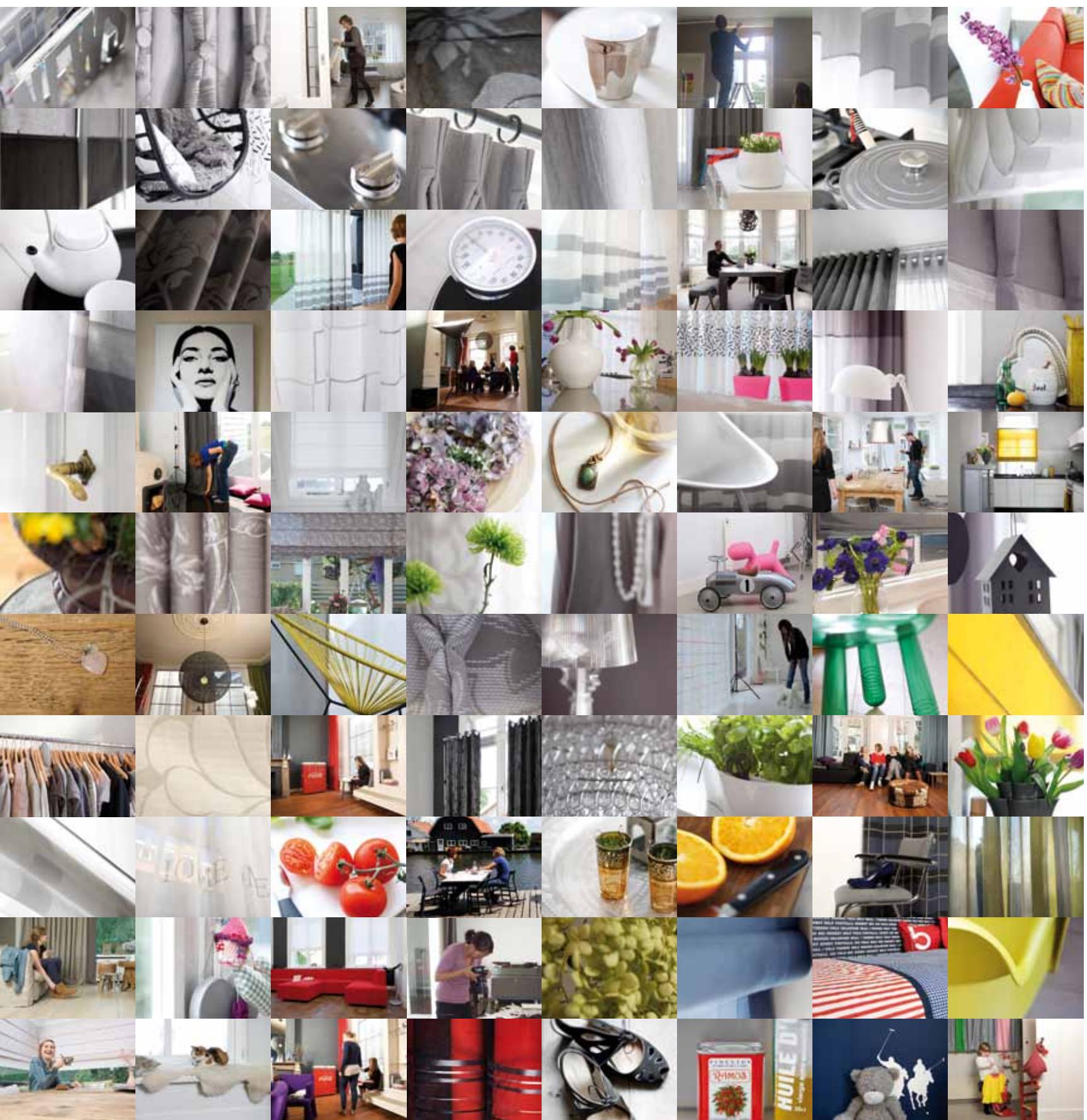
Zonnig 70, 71

Zoom: extra hoog 75, 102

Zoom: extra hoog en dubbel 76, 77

# the making of...











**Stijl & zo**  
Alles over gordijnen