

TP n°3 - Le positionnement

Prérequis pour ce TP :

- Avoir de solides bases en HTML.
- Avoir lu le cours sur le positionnement en CSS.
- Un navigateur web (Chrome, Firefox, Opera, Safari, etc.).
- L'éditeur de texte de votre choix.

Objectifs :

- Appliquer les règles syntaxiques de base en relation avec le langage CSS.
- Savoir cibler des éléments HTML par l'intermédiaire des sélecteurs de base en suivant les recommandations en vigueur (W3C & WCAG 2.0).
- Assimiler les possibilités offertes par les propriétés "float", "display" et "position".
- Comprendre l'utilité différents modes de positionnement (relatifs, absolu, fixed et sticky),
- Se documenter seul en cas d'éventuelles difficultés.

Exercice n°1 - Récupération des ressources :

1. Accédez au répertoire "**TPs_CSS**" logiquement situé sur votre bureau.
2. A l'intérieur de celui-ci, créez un nouveau dossier relatif au nom du TP actuel (**TP n°3 - Le positionnement**).
3. Récupérez l'archive intitulée "**Pack TP3 CSS.zip**" en suivant [ce lien](#) puis dézippez-la au sein du dossier fraîchement créé.
4. **Ouvrez les fichiers HTML et CSS** issus de cette décompression d'archive dans votre éditeur de texte favori puis passez à l'exercice suivant.

Exercice n°2 - Découverte de la propriété float :

L'objectif de cet exercice est de comprendre le comportement des éléments flottants sur une page web. Ceux ci sont extrêmement utiles lorsqu'il s'agit d'englober une image au sein d'un bloc de texte tel qu'illustré ci-après :

dolor omnis, dicta, ipsa
vident commodi id facilis
s placeat molestias sed
emo ex nostrum maiores
Vitae aliquid pariatur,
ut officia laborum, officiis
ores inventore. Corporis

im cumque assumenda
atur labore sunt error?

im praesentium. Omnis
ates mollitia fugit maxime
m qui, aliquid quisquam architecto eos adipisci inventore eveniet unde quod nemo
reiciendis. Dicta, iure. Officiis quam perspiciatis quas nesciunt repellendus eos, vitae,



Pour réussir une telle mise en page, éditez les fichiers "exo2.html" et "exo2.css" en appliquant les instructions suivantes :

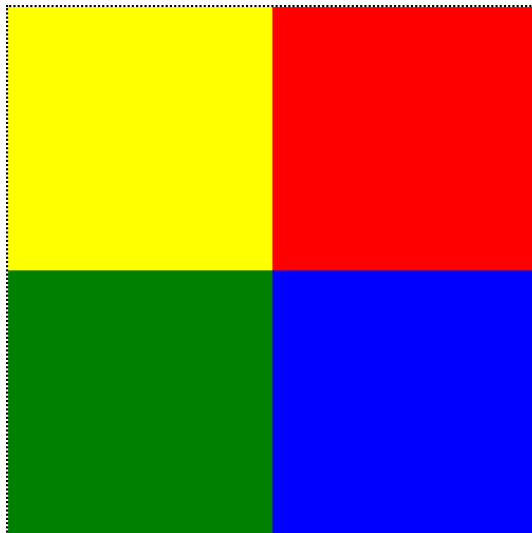
1. **Liez les fichiers** HTML et CSS entre eux.
2. Dans le fichier HTML :
 - **Imbriquez l'image** située au sein de la **première section** de type **article** dans une **div** dont la **classe** est **"imageFlottanteDroite"**.
 - **Englobez les paragraphes** situés au sein des **deux sections** de type **article** dans une **div** dont la **classe** est **"justeLeTexte"**.
 - **Imbriquez l'image** située au sein de la **seconde section** de type **article** dans une **div** dont la **classe** est **"imageFlottanteGauche"**.
3. Dans le fichier CSS :
 - **Placez l'élément** HTML qui a pour **classe** **"imageFlottanteDroite"** de manière **"flottante" à droite**.
 - **Placez l'élément** HTML qui a pour **classe** **"imageFlottanteGauche"** de manière **"flottante" à gauche**.
4. **A l'aide de vos connaissances**, faites en sorte d'**interfacer un menu de navigation** contenant **4 onglets alignés à droite** ainsi qu'un **logo** disposé de manière **flottante, à gauche** tel, que présenté ci-dessous :

Exercice n°3 - Positionnement relatif et absolu :

L'objectif de cet exercice est de comprendre le lien qu'il existe entre les éléments positionnés de façon relative et ceux de façon absolue sur une page web. Pour l'occasion, j'ai imaginé un petit jeu qui consiste à placer des carrés au sein d'une section de type div.

Éditez les fichiers "exo3.html" et "exo3.css" en appliquant les instructions suivantes :

1. **Liez les fichiers** HTML et CSS entre eux.
2. Dans le fichier CSS :
 - **Positionnez l'élément** HTML qui a pour **classe "exoUnContainer"** de façon **relative**.
 - **Placez chacun des éléments** qui ont pour **classe "carre"** de façon **absolue**.
 - **Précisez les coordonnées (top, left, bottom et right)** de chacun **des carrés** jusqu'à obtenir le résultat suivant :



Pour vous aider, voici les coordonnées du **carré jaune** : **top : 0; left:0;**

- Un **cinquième carré** est présent dans le code source (il est violet). Celui-ci est **invisible car masqué par les quatre carrés apparents**.


Ramenez au premier plan l'élément qui a pour **classe "carreViolet"** à l'aide de la **propriété "z-index"**.

5. **A l'aide de vos connaissances**, faites en sorte d'**interfacer** un petit **formulaire de contact** contenant :

- 2 champs de saisie,
- une textarea,
- un bouton d'envoi,
- un logo positionné en haut, à droite (de façon absolue).


Le résultat attendu est présenté ci-dessous :

Contactez nous :



Votre message

Envoyer

 Le logo d'envoi de message est disponible dans les ressources téléchargées au sein du répertoire "src".

Exercice n°4 - Les drapeaux :

L'objectif de cet exercice est de répliquer, en CSS, les drapeaux d'un certain nombre de pays en utilisant vos connaissances acquises en termes de positionnement combiné aux pseudo éléments :before et :after (étudiés dans le TP précédent).

1. Au sein du répertoire **"TP n°3 - Le positionnement"**, créez deux **documents vides** que vous nommerez respectivement **"drapeaux.html"** et **"drapeaux.css"**.
2. **Déclarez une structure** de page **HTML classique** au sein du premier fichier.
3. **Effectuez la liaison** entre l'HTML et le CSS.
4. **Au sein de la section body** de votre page HTML, **déclarez une div** qui a pour **classe "flag"** (que vous dupliquerez pour chacun des drapeaux).
5. En totale autonomie, **avec une seule div et du CSS**, **répliquez les drapeaux** de : la France, l'Allemagne, le Japon, la Suisse et la Norvège.



BONUS - Pour aller plus loin, toujours **avec une seule div et du CSS**, **répliquez les drapeaux du Bénin et du Cameroun**.



⚠ Pour l'étoile située sur le drapeau du Cameroun, jetez un œil à la table de caractères unicode.

Exercice 5 - Place à davantage d'autonomie :

Après ces multiples TP's et exercices, je pense que vous êtes fin prêt!

A l'aide de vos connaissances, répliquez la page suivante :

LOGO

Exercice 2Exercice 3DrapeauxExercice 4

LE CHAT DOMESTIQUE :


Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Ut laudantium illo **dolor omnis**, dicta, ipsa expedita mollitia optio nulla blanditis voluptate eligendi beatae debitis provident commodi id facilis vitae vero. Nisi, beatae! Facere inventore, necessitatibus dolore ducimus placeat molestias sed praesentium explicabo, enim amet asperiores impedit autem accusantium nemo ex nostrum maiores nesciunt numquam dolor laudantium obcaecati. Sint, provident natus? Vitae aliquid pariatur, recusandae facere tempore amet sunt vero. **Suscipit**, quas libero. Eum sint officia laborum, **officiis** placeat impedit consectetur, maxime cupiditate voluptatibus quam asperiores inventore. Corporis soluta beatae corrupti?

Pariatur ex facilis quia iure deleniti, sapiente reiciendis tempora veniam cumque assumenda provident veritatis itaque officis, numquam sint ipsum ipsa consequatur labore sunt error? Reprehenderit voluptas atque modi ea nemo?


Illo vel explicabo nihil debitis qui assumenda, asperiores delectus ullam praesentium. Omnis molestiae, consequuntur quasi quisquam odit consectetur eum culpa voluptates mollitia fugit maxime sequi iste libero deserunt labore id. Enim eum officis, odit vel ex numquam qui, aliquid quisquam architecto eos adipisci inventore eveniet unde quod nemo assumenda voluptas, harum debitis suscipit sed commodi tempore blanditis reiciendis. Dicta, iure. Officiis quam perspiciatis quas nesciunt repellendus eos, vitae, dolor quia, **perferendis atque** voluptatet Est, alias recusandae deleniti, architecto quos, repellat accusantium molestias tenetur ad in voluptates rem perferendis excipiam temporibus. Vel praesentium laborum dolore molestiae repellendus! Similique animi magni adipisci exortationem quisquam facilis alias quasrat nostrum nulla, distinctio modi ea repudiandae, natus cum. Tempore voluptatem iste fugit, reiciendis ea quisquam. Reprehenderit accusamus quia pariatur obcaecati illum. Pariatur enim accusamus in minus debitis quos cum voluptatum, voluptas maiores ipsam sit minima eos corrupti earum porro, rem quasi necessitatibus! Quidem, voluptatum dignissimos.

QU'APPRECIÉ-T-ILS ?


Autem voluptas quis repellendus doloribus perspiciatis, incidunt ab repellat quam? Possimus, temporibus? Numquam debitis, iste ipsum molestias perspiciatis totam soluta dolorum doloremque laborum voluptatem nostrum natus et sequi animi magni delectus consectetur, dignissimos distinctio voluptatum blanditis deleniti voluptatibus? **Ipsum accusamus** nulla sed nemo illum minima sequi, ab nihil. Dolorem hic natus placeat reiciendis alias sequi sunt cum saepe mollitia culpa. Voluptas soluta eveniet rem recusandae aspernatur nobis sed nisi ex, optio numquam at, accusamus veniam earum. Dicta, molestias possimus mollitia alias ab commodi, ullam natus voluptatum sit qui non aliquid!




Jouet n°1



Jouet n°2



Jouet n°3




Jouet n°4

DEUX TYPES DE FÉLINS :


Le chat noir :

Natus nemo architecto **repellendus voluptate**, quod non exercitationem ipsam enim earum nihil maxime quam molestias libero dolorumque, ratione officis eum debitis sit in voluptates ex, adipisci fugit quo? Nulla, quod. Quasi repudiandae deserunt obcaecati qui sequi error sint mollitia exercitationem. Itaque nulla rem ipsum fugiat minima fugit tenetur **recusandae**. Recusandae dolorem rerum quasi **amet** esse ad est facilis ullam aperiam? Eveniet enim quia recusandae exercitationem, nesciunt impedit maiores obcaecati, sapiente sed praesentium at architecto corrupti? Eum ut dolores itaque nostrum minima, id, placeat soluta dolorum numquam tempora deleniti. Distinctio, similique! Quis repellat nihil, dicta veniam magni distinctio aperiam in totam nam tenetur unde aliquam velit, perspiciatis consectetur eos. Magni molestiae veritatis facere recusandae sapiente tempora **incididunt** obcaecati quod, delectus officia. Recusandae maiores consequuntur cum temporibus itaque natus eligendi, odit incidunt quidem, molestias, dignissimos aliquid consectetur. In quod error inventore praesentium tempora eum dignissimos, minima nihil! Cumque ducimus neque optio molestias!



Le chat sans poils :

Natus nemo architecto repellendus voluptate, quod non exercitationem ipsam enim earum nihil maxime quam molestias libero dolorumque, ratione officis eum debitis sit in voluptates ex, adipisci fugit quo? Nulla, quod. Quasi repudiandae deserunt obcaecati qui sequi error sint mollitia exercitationem. Itaque nulla rem ipsum fugiat minima fugit tenetur recusandae. Recusandae dolorem rerum quasi amet ipsa ad, est facilis ullam aperiam? Eveniet enim quia recusandae exercitationem, nesciunt impedit maiores obcaecati, sapiente sed praesentium at architecto corrupti? Eum ut dolores itaque nostrum **minima**, id, placeat soluta dolorum numquam tempora deleniti. Distinctio, similique! Quis repellat nihil, dicta veniam magni distinctio aperiam in totam nam tenetur unde aliquam velit, perspiciatis consectetur eos. Magni molestiae veritatis facere recusandae sapiente tempora **incididunt** obcaecati quod, **delectus** officia. Recusandae maiores consequuntur cum temporibus itaque natus eligendi, odit incidunt quidem, molestias, dignissimos aliquid consectetur. In quod error inventore praesentium tempora eum dignissimos, minima nihil! Cumque ducimus neque optio molestias!



Mentions légales | NOM & Prénom | Plan du site

Bon courage!

Exercice 6 - Synthèse, organisation et contrôle qualité.

1. Synthétisez votre code / combinez vos sélecteurs lorsque cela est possible :

Code initial (non contractuel) :

```
h1{ color:black; }  
h2{ color:black; }  
p { color:black; }
```

Code synthétisé (en conséquence) :

```
h1, h2, p{ color:black; }
```

2. Organisez votre code CSS de telle sorte que les règles s'enchaînent en suivant l'ordre de déclaration des éléments HTML tel qu'illustré ci-après :

Exemple de code HTML :

```
<h1>Titre principal</h1>  
<h2>Titre de second niveau</h2>  
  
<ul>  
  <li>List Item</li>  
  <li>List Item</li>  
  <li>List Item</li>  
  <li>List Item</li>  
</ul>
```

Code CSS organisé en conséquence :

```
h1{ /* REGLES CSS*/ }  
h2{ /* REGLES CSS*/ }  
ul{ /* REGLES CSS*/ }  
ul li{ /* REGLES CSS*/ }
```

3. Ajoutez une table des matières sous forme de commentaire au tout début de document CSS qui répertorie les différentes sections de votre page.

Exemple non contractuel :

```
/* --- TABLE DES STYLES --- */  
/*                               */  
/* CONTENUS GENERIQUES         */  
/*                               */  
/* HEADER                       */  
/* NAVBAR                       */  
/* MAIN                         */  
/* ARTICLES                     */  
/* FOOTER                       */  
/*                               */  
/* ----- */
```

4. Assurez-vous de la qualité globale de votre code HTML en lui faisant passer un test de validation W3C, faites de même avec CSS à l'aide du [validateur adéquat](#) puis faites lui passer un test de compatibilité multi navigateurs en suivant [ce lien](#). Appelez votre formateur lorsque tout est correct.