**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**

**FACULTAD DE INGENIERÌA DE SISTEMAS E INFORMÀTICA**

**E.P. INGENIERÍA DE SOFTWARE**

****

**Historia de Usuario 3**

**CURSO:** Gestión de la Configuración del Software

**DOCENTE:** Lenis Rossi Wong Portillo

| **INTEGRANTES:** |  |
| --- | --- |
|  | * Aranda Vega, Joar Jesus |
|  | * Chipana Arellano, Franz Esteban |
|  | * Contreras Quispe, Harumi Nayeli |
|  | * Flores Gomez, Jose Benjamin |
|  | * Palacios Aguilar, Adrian Alessandro |
|  | * Parrales Torres, Jose Luis |
|  | * Sarmiento Quispe, Sofía Fernanda |
|  |  |

**2024**

**Subida de Canciones**

*Como usuario con una cuenta, quiero poder subir mis propias canciones con etiquetas (nombre de artista, álbum, género, etc.), para compartirlas fácilmente con otros usuarios y mejorar la organización.*

**Extensión**

Permitir a los usuarios añadir metadatos como carátulas de álbumes y etiquetas a las canciones subidas mejora la categorización y búsqueda de contenido.

**Subhistorias**

* Como usuario, quiero poder añadir una imagen de portada a mis canciones subidas, para hacerlas más atractivas visualmente.
* Como usuario, quiero editar los metadatos de las canciones subidas (artista, género, etc.), para corregir o actualizar la información.

**Justificación**

La subida de canciones permite a los usuarios ampliar el catálogo musical, mejorando la oferta de contenido y facilitando la participación de artistas independientes

**Fundamento**

Mejora la usabilidad y la organización del catálogo musical, alineándose con las mejores prácticas de gestión de contenido.