A Look At the Sources and Structure of the Prayers in the סידור

הגדה של פסח

Including Variations in the Text Found In: Seder Rav Amrom Gaon-9th Century ארץ ישראל-11th Century

Ginzei Schechter-11th Century Nusach Teiman-Yemenite-Current Version

Dedication

והגדת לבנך ביום ההוא לאמר

To my children, Eric, Michelle and Daniel, Adam and Jenny and particularly to my grandson, Yisroel Aryeh

בעבור זה עשה ה' לי בצאתי ממצרים

If the רבונו של עולם did not save my father, Elias, ז"ל and my mother, Rose, עמו"ש from the fires of the Holocaust we would not be reading this הגדה together as a family הגדה של פסח

הגרה INTRODUCTION TO THE

I collect סידורים; not the actual books but what is in the books. I collect texts. It is my belief that in order to understand what we currently recite from our prayerbooks, we need to know what our ancestors recited. We need to know why there are differences. We need to know when the differences first appeared.

We also need to study what other Jews currently recite from their prayerbooks. I grew up knowing about only two נוסח אשכנו; נוסח אשכנו and אשכנו. In my youth, I always davened in synagogues that followed נוסח אשכנו. I became familiar with ספרד from sitting in synagogue next to my father, Elias Katz, ז"ל, who grew up davening in a Gerer Shteibl in his home town of Wielun, Poland, and who continued to daven ספרד הפרד, no matter what שבר שבה לווסח שבה לווסח שבר שבה לווסח שבר שבה לווסח מוסח שבר ונקרשן in the שבר אונים מוסף מוסף מוסף מוסף לדושה in the נוסח ברר אונים לך המוני מעלה. And so I grew up well aware that no one group within Judaism owned a monopoly on the התפלה.

Perhaps my appreciation for all versions of Jewish liturgy provides me with the ability to present a fresh perspective concerning our תפילות. I have shared that perspective in studying תפלת שחרית. I look forward to sharing that perspective while studying the

It should therefore come as no surprise that the the הגדה compiled by the Beurei Hatefila Institute focuses on variations of sections of the הגדה. Included are excerpts from the הגדה that is a part of חבר רב עמרם גאון, Ninth Century, CE; from Geniza fragments included in ארץ ישראל, Volume 2, reflecting another Babylonian text from נומרם גאון 's era; from the הגדה of ארץ ישראל, that was found among the Geniza material uncovered in the late 1800's in a synagogue in Cairo which reflects the practices of Jews who lived in הגדה in the Geonic period and which is reproduced from the Goldschmidt הגדה and from a recent edition of a הגדות that follows נוסח תימן which I included primarily to highlight its differences with other current הגדות.

The conclusion that I reached from studying these הגדה is that the הגדה that we recite today is a compilation of multiple customs that existed at the time of the משנה and at the

time of the אכם. Perhaps the author of the הגדה anticipated that by including multiple customs, his text would be accepted and recited by all Jews. He may have further hoped that by having all Jews follow one text at the האולה, on the night that we celebrate גאולה, that the unity displayed thereby would hasten the coming of the ultimate גאולה.

This view of the הגדה may explain the criticism leveled by און and במרונאי and רב נטרונאי, predecessor of גאון, against the manner in which some Jews of his generation were performing the בחר

ואין צריך לומר שעשה נסים, שכך אמר ראש ישיבה, המקדש בפסח אין צריך לומר על הכום שעשה נסים. מאי מעמא, הואיל וצריך לומר ועשה לנו את כל הנסים האלו, ושם צריך להזכיר שעבוד ועבדות ונס וגאולה, אינו צריך להזכיר כאן. ואם מזכיר שתי פעמים, מוציא שם שמים לבמלה. ובחנוכה ובפורים אנו אומרים אותה ברכה בפני עצמה, ששם אין קדוש ולא הגדה ולא סדר נסים כפסח, וכך מנהג בשתי ישיבות שאין אומרין.

וכך אמר רב נמרונאי גאון ריש מתיבתא, מי שאומר בקידוש של פסח אשר קדש את ישראל, וכשגומרין מה נשתנה אין אומר עבדים היינו לפרעה, ואינו אומר מתחלה, אלא אומר ויאמר יהושע אל כל העם עד ויעקב ובניו ירדו מצרים, ואומר מברוך שומר עד צא ולמד, וקורא ארמי אובד אבי עד שגומר את הפרשה כלה, פסוקין כמות שהן ואינו אומר מדרש כלל, ואומר רבן גמליאל אומר, ואשר גאלנו והלל, תימה גדול בדבר זה.

מי שנוהג מנהג זה אין צריך לומר שלא יצא, אלא כל מי שעושה כן, מין הוא, וחלוק לב הוא, וכופר בדברי חכמים ז"ל, ובוזה דברי משנה ותלמוד. וחייבין כל הקהלות לנדותו ולהבדילו מקהל ישראל, ככתוב והוא יבדל מקהל הגולה (עזרא י', ח').

וכי עבדים היינו שאמרו חכמים ז"ל לא מן התורה הוא, ואמרת לבנך עבדים היינו לפרעה (דברים ו', כ"א). ויאמר יהושע אל כל העם (יהושע כ"ד, ב') לא מתחלה עובדי עבודה זרה הוא. שכך שנינו, מתחיל בגנות ומסיים בשבח, ואמרנו מאי גנות? רב אמר עבדים היינו. ואילולי מינא שיש בלבבם וחלוק לבם ואין רוצין לומר דברי משנה ותלמוד, מאי איכפת להם לומר מתחלה.

אלא הללו מינין ומלעיגין ובוזין דברי חז"ל, ותלמידי ענן ירקב שמו, אבי אביו של דניאל, חוט המשולש ברשע ובמינות, שאמר לכל התועים והזונים אחריו, עזבו דברי משנה ותלמוד ואני אעשה לכם תלמוד משלי. ועדיין הם במעותם ונעשו אומה לעצמן, ותקן תלמוד של רשע ושל עול לעצמו, וראה מרנא ורבנא אלעזר אלוף ז"ל דמן אספמיא ספר תועבות שלו שקורין אותו "ספר מצות", כמה תחבולות יש בו. ועכשיו צריכין לנדותם שלא להתפלל עם ישראל

בבית הכנסת ולהבדילם עד שחוזרין למומב, ומקבלין עליהן שנוהגין כמנהג של שתי ישיבות, שכל מי שאינו נוהג מנהג שלנו לא יצא ידי חובתו.

At first it was thought that the criticism leveled by רב נטרונאי גאון was aimed at Karaite versions of the סידור. This notion was dispelled for two reasons. First, the Karaites did not become a force in Judaism until after the era of רב נטרונאי גאון. Second, the discovery of the הגדה of ארץ ישראל in the Cairo Geniza confirmed that it was this text that prompted ארץ ישראל הגדוה why was ארץ ישראל took sides on some of the text of the הגדה of ארץ ישראל הגדה ארץ ישראל הגדה took sides on some of the disputed issues concerning the הגדה הגדון הגדה be a uniform text that was deviating from the intent of the בעל הגדה to have the הגדה be a uniform text that was followed by all Jewish groups. In what way did the הגדה of הגדה and ארץ ישראל following משנה and משנה and משנה study the following and and street was study the following and street and s

משנה מסכת פסחים פרק י' משנה ד'—מזגו לו כוס שני וכאן הבן שואל אביו ואם אין דעת בבן אביו מלמדו מה נשתנה הלילה הזה מכל הלילות שבכל הלילות אנו אוכלין חמץ ומצה הלילה הזה כולו מצה שבכל הלילות אנו אוכלין שאר ירקות הלילה הזה מרור שבכל הלילות אנו אוכלין פעם אנו אוכלין בשר צלי שלוק ומבושל הלילה הזה כולו צלי שבכל הלילות אנו מטבילין פעם אחת הלילה הזה שתי פעמים ולפי דעתו של בן אביו מלמדו מתחיל בגנות ומסיים בשבח ודורש מארמי אובד אבי עד שיגמור כל הפרשה כולה: משנה ה- רבן גמליאל היה אומר כל שלא אמר שלשה דברים אלו בפסח לא יצא ידי חובתו ואלו הן פסח מצה ומרור פסח על שום שפסח המקום על בתי אבותינו במצרים מצה על שום שנגאלו אבותינו במצרים מרור על שום שמררו המצריים את חיי אבותינו במצרים בכל דור ודור חייב אדם לראות את עצמו כאילו הוא יצא ממצרים שנאמר (שמות יג) והגדת לבנך ביום ההוא לאמר בעבור זה עשה ה' לי בצאתי ממצרים לפיכך אנחנו חייבין להודות להלל לשבח לפאר לרומם להדר לברך לעלה ולקלם למי שעשה לאבותינו ולנו את כל הניסים האלו הוציאנו מעבדות לחירות מיגון לשמחה ומאבל ליום מוב ומאפילה לאור גדול ומשעבוד לגאולה ונאמר לפניו הללוי—ה:

תלמוד בבלי מסכת פסחים דף קמז עמוד א–מתחיל בגנות ומסיים בשבח מאי בגנות? רב אמר: מתחלה עובדי עבודת גלולים היו אבותינו. ושמואל אמר: עבדים היינו.

In all versions of the הגדה recited today, both the opinions of ממואל are followed. The ארץ ישראל included only the opinion of ב.

The משניות provided above may have led the author of the הגדה to design a הגדה that includes multiple customs. Notice that the two משניות can be read in two ways. They can

be viewed as representing a unified position because no disagreements appear within the משניות. Alternatively, the משניות can be viewed as presenting three customs that were prevalent at the time of the משניות; three ways in which a father could answer the משנוה questions presented to him; three ways the father could fulfill the סיפור סצוה מצרים יציאת מצרים:

- 1. מתחיל בגנות ומסיים בשבח;
- 2. ודורש מארמי אובד אבי עד שיגמור כל הפרשה כולה;
- 3. רבן גמליאל היה אומר כל שלא אמר שלשה דברים אלו בפסח לא יצא ידי חובתו ואלו הן פסח מצה ומרור.

Despite representing three different ways to fulfill the מצרים of מצרים, all three practices were incorporated within the הגרה.

The dispute concerning the interpretation of the phrase מתחיל בגנות ומסיים בשבח is not the only dispute that is incorporated into the הגדה. Both sides of disputes found in the adjoining משניות are also included within the הגדה:

משנה מסכת פסחים פרק י' משנה ו'-עד היכן הוא אומר? בית שמאי אומרים עד אם הבנים שמחה; ובית הלל אומרים עד חלמיש למעינו מים. וחותם בגאולה. רבי מרפון אומר אשר גאלנו וגאל את אבותינו ממצרים ולא היה חותם. רבי עקיבא אומר כן ה' א-להינו וא-להי אבותינו יגיענו למועדים ולרגלים אחרים הבאים לקראתינו לשלום שמחים בבנין עירך וששים בעבודתך ונאכל שם מן הזבחים ומן הפסחים כו' עד ברוך אתה ה' גאל ישראל: משנה ז-מזגו לו כום שלישי מברך על מזונו. רביעי גומר עליו את ההלל ואומר עליו ברכת השיר. בין הכוסות הללו אם רוצה לשתות ישתה בין שלישי לרביעי לא ישתה:

The בית הלל in providing the sections of בית שמאי in providing the sections of הגדה introduced before the meal. The הגדה also incorporates both the opinion of הגדה and רבי שרפון מחלה מולה ברכה מרפון האולה ברכה in that must be recited before the meal. The הגדה also incorporates both the opinion of רבי שרפון and רבי עקיבא holds that the only concerns the גאולה that occurred in the past, ברכה and no ברכה and only concerns the הגדה holds that the הבי שקיבא holds that the ברכה and should be made at its conclusion. ברכה Both versions are included in the הגדה.

^{1.} It is worth noting that each of the rules also fulfills the requirement of אביו מלמדו מלמדו . It is worth noting that each of the rules also fulfills the requirement of אביו מלמדו מורה. לימוד תורה . לימוד תורה . Each rule stated in the משנה provides for a greater sophistication than the rule that precedes it. . The rule of במצרים. בשבח פסוקים (either: פסוקים בשבח פסוקים בשבח וועבדים היינו לפרעה במצרים. במורה ובזרוע נמויה זע וויאמר יהושע אל־כל־העם. כה אמר י א-להי ישראל, בעבר הנהר ישבו וויציאנו ה' א-להינו משם ביד חזקה ובזרוע נמויה זע וויעבדו אלהים אחרים: ואקח את־אביכם את־אברהם מעבר הנהר, ואולך אבותים בעולם, תרח אבי אברהם ואתן לו את־יצחק: ואתן ליצחק את־יעקב ואת־עשו. ואתן לעשו את־הר שעיר, לרשת אותו בכל־ארץ כנען. וארבה את־זרעו, ואתן לו את־יצחק: ואתן ליצחק את־יעקב ואת־עשו. אותו. ויעקב ובניו ירדו מצרים: . The third level and highest level of sophistication involves משנה במליאל היה אומר: משנה . רבן גמליאל היה אומר: משנה בשנה .

וגאל ישראל סברכה may pose a problem with reciting the הברכה of תלמוד בבלי מסכת פסחים דף קיז עמוד ב-וחותם בגאולה. אמר רבא: קריאת שמע והלל עמוד בבלי מסכת פסחים דף קיז עמוד ב-וחותם בגאולה. אמר רבי זירא: דקידושא גאל ישראל, דצלותא – גואל ישראל. מאי מעמא – דרחמי נינהו. אמר רבי זירא: דצלותא – קדשנו במצותיך. מאי מעמא – דרחמי נינהו. רשב"ם-והלל של ערבי פסחים שחותם גאל ישראל כרבי עקיבא דמתניתן שמספר ומשבח על גאולת ישראל שעברה. דצלותא גואל ישראל-שאנו מתפללין על העתיד.

Does גאולה יעקיבא 's text concern the past גאולה or the future גאולה. In our version of the הגרה, we recite the following before the הגרה:

וְנֹאכַל שָׁם מִן הַזְּבָחִים וּמִן הַפְּסָחִים (במוצאי שבת אומרים מִן הַפְּסָחִים וּמִן הַזְּבָחִים), אֲשֶׁר יַגִּיעַ דְּמָם, עַל מִיר מִזְבַּחֲדְ לְרָצוֹן, וְנוֹדֶה לְךְ שִׁיר חָדְשׁ עַל גְּאֶלְתֵנוּ, וְעַל פְּדוּת נַפְשֵׁנוּ: בְרוּךְ אַתָּה יְ–יָ, גָּאַל יִשְּׂרָאֵל:

The text is clearly focused on the future and should therefore conclude with: גואל ישראל. If not for the fact that in גואל ישראל concludes with: גואל ישראל, I would not have considered that the correct התימה of the ברכה should be: גואל ישראל.

Both sides of another dispute in the משנה are included within the הגרה; i.e. the definition of the phrase: ברכת השיר:

תלמוד בבלי מסכת פסחים דף קיח עמוד א–מאי ברכת השיר? רב יהודה אמר: יהללוך ה' א–להינו, ורבי יוחנן אמר: נשמת כל חי.

My contention that the גאונים viewed the הגדה as a text that should incorporate multiple customs may also explain what appears to be some awkward lines in פדר רב עמרם גאון:
ואפילו כולנו חכמים כולנו יודעים את התורה. מצוה עלינו לספר ביציאת מצרים. שכל המספר ביציאת מצרים הרי זה משובח.

Similar language is found in the סידור מעריה גאון מידור. The word: רב מעריה is missing in the second line. That the word: המרבה fails to appear in ancient הגדות undermines an important element of the modern day סדר i.e. an extended discussion of יציאת מערים. The word is missing not only in Geonic versions of the הגדה. It is also omitted in the included in the סידור רבינו שלמה ברבי נתן? who lived in the הגדה which contains the commentary of הודה חביבה "עודה הביבה" who lived in the

^{2.} Lived between the time of the Rif and the Rambam (1000's)

^{3.} אוצר הראשונים על הגדה של פסח, יוצאים לאור בפעם הראשונה מכתבי יד, מאת הרב דוד הולצר ובנו זכריה אלחנן הולצר, תשס"ו. דף 15, 6ootnote 36 : רבינו גרם "כל המספר" ולא כל המרבה לספר והוצרך לפרש איך הוא משובח. ואפשר שרבינו מפרש שכל המספר לאחר שכבר יצא ידי חובתו, שכבר התחיל בגנות וסיים בשבח, ועכשיו הוא מרבה לספר יותר והיינו לאחר אכילתו אז הרי זה משובח ... וגם הרשב"ץ והתלמיד רבינו יצחק הכהן ורבינו שם מוב גרסו "המספר."

שכל המספר ביציאת מצרים אחר אכילתו שכל המספר ביציאת מצרים אחר אכילתו. The earliest version of the הגדה to include the word "המרבה" appears to be the "המרבה". Before proceeding any further, we should note that the version of the הגדה that was recited in ארץ ישראל at the time of the הגדה does not contain either line quoted above and contains no references to the מצרים of מצרים.

Two questions can be asked about the text presented by אברם גאון. First, if the word: שכל המספר ביציאת is not recited in the second line, then why recite the line: שכל המספר ביציאת is not recited in the second line, then why recite the line: שכל המספר ביציאת? What does the second line add to the first line? If סיפור יציאת מערים היוה מעובה is a מערים היוה מעובה is a מערים is a מערים is a מעובה is not necessary to say that performing the מערים is a מערים? Second: why was the word: המרבה subsequently added? We can reconcile the two lines by arguing that the two lines represent two opinions that were prevalent in יאון it was merely מעובה it was merely מעובה a nice thing to do. A third group, the Jews in ארץ ישראל held that there was no מערים at all to perform סיפור יציאת מערים and so they omitted any reference to the מערים of מערים in their הגרה in oreal of מערים of מערים.

Why did the יישרי add the word: המרבה? Faced with two lines that did not follow one from the other, the מחזור וישרי may have concluded that a word had been lost in the transmission or in the copying. By adding the word: המרבה, the יישרי brought the two lines into conformity with each other. With the addition of the word: המרבה the חמרבה not only resolved the ambiguity between the lines but also caused the appear to represent a unified practice.

The goal of the בעל הגרה to have all of כלל ישראל recite a uniform text at the שמא a laudable goal. That he may have failed in reaching his goal should not take away from his successes. The הגרה is the book that has been published in more editions than any other book in Jewish history and the סדר at which it is read is still one of the most popular events on the Jewish calendar. May the בעל הגרה goal of bringing about the ultimate באולה be realized in our lifetime.

^{4.} Written by Rabbi Simhah of Vitry, a student of רש", 12th Century CE.

A Word About The Differences Between The הגדה Of עמרם גאון Of ארץ ישראל of ארץ ישראל

s criticism of Jews who resided in ארץ ישראל and who added the following line to בו עשה ה' א–להינו נסים וגבורות לאוהביו ונפלאות לבני :סדר at the קידוש at the קידוש reveals a fundamental difference in religious outlook that divided the Jews who lived in Babylonia and those who lived in ארץ ישראל after the destruction of the Second בית מסךדש due to the destruction of the שרץ ישראל hard was much greater than the loss felt by the Jews who lived in Babylonia. It is further plain to see that the Jews who resided in ארץ ישראל hard are suggest that hidden within the practices of the Jews who resided in בית המסףדש are glimpses as to how the same practices were performed in the שרץ ישראל. One such practice may be concealed in the following ברכה that was recited by the Jews who resided in ארץ ישראל. They recited it just after the סרכה of the Jews who resided in the Je

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העלם אשר קדשנו במצותיו וצונו על אכילת מצה מרור בלילה הזה להזכיר גבורתו של מלך מלכי המלכים ברוך הוא שעשה נסים לאבתינו בזמן הזה בעבור אברהם יצחק ויעקב. ברוך אתה ה' זוכר הברית. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם המוציא לחם מן הארץ אמן.

This ברכה was recited in place of the ברכה for eating מצה; i.e. מנה and the for eating על אכילת מרור ; i.e. על אכילת מרור follows the theme of the line in that קירוש found objectionable:

כי בו עשה ה׳ א-להינו נסים וגבורות לאוהביו ונפלאות לבני ידידיו.

The disagreement between Babylonia and ארץ ישראל on this issue may be a disagreement as to how the theme of the חדם should be presented. In Babylonia it was held that the theme of the night must be presented through the ארץ. In ארץ המורים מצרים of מצרים of מצרים. In ארץ, it was held that the theme of the night must be presented in the same way as it was presented in the בית המקדש itself was not brought did not change their approach. In the בית המקדש, bringing the חסבון פסח fulfilled the חטבון של עולם of the night; i.e. publicizing the great miracles that the מצוה performed in bringing about יציאת מצרים and חרוך שרא that theme did not change with the destruction of the שות המקדש. The theme was still broadcasting the miracles that the

רבונו של עולם performed. The fact that the קרבן פסח could not be brought did not raise the importance of מרור מדה מרור מדה מדה and מרור were still secondary to the סמוה of מדור ארץ ישראל. The Jews of ארץ ישראל probably viewed the practice of the Jews of מפל to recite a מרור מדה as an example of making what was מפל עיקר, primary.

The בכל in גאונים did not feel the same connection to the בית המקדש. They accepted the destruction of the בית המקדש as causing the cancellation of the קרבן פסה. They then sought a substitute for what the קרבן פסה represented. They found it in the מצרים of מצרים חדץ ישראל הגדה הוה מבכולפור יציאת מצרים. It is no accident that in the הגדה of מצוה as the Eleventh Century, Jews who recited the הגדה of ארץ ישראל still asked the question: שבכל הלילות אנו אוכלין בשר צלי שלוק ומבשל הלילה הזה כולו צלי.

This question is clearly the question of someone who lives with the memory of the בית still fresh in his mind.

We can draw one further conclusion from the ברכת הברית of הברית. The manner in which השם was celebrated in the בית המקדש probably became the model for celebrating הנוכה. We now can see that both השם and הנוכה are built on the concept of אהנוכה. On הנוכא דניסא eright the obligation to perform אהנוכא דניסא by lighting candles for eight days. No words need to be said to express אהנוכא ברכומא דניסא פרסומא דניסא. On הרכה On הרכה On חבובא פרסומא דניסא performed by bringing the הברכה No words were needed then as well to express the אפרסומא דניסא.

הגדה של פסח

בְּדִיקַת חָמֵץ

ּבָרוּך אַתָּה יְ–יָ אֶ–לֹהֵינו מֶלֶדְ הָעוֹלָם, אֲשֶׁר קִדְשֵׁנוּ בְּמִצְוֹתָיו, וְצוְנוּ עַל בִּעוּר חָמֵץ.

בְּל חֲמִירָא וַחֲמִיעָה דְּאָבָּא בִרְשׁוּתִי דְּלָא חֲמִתֵה וּדְלָא בִעַרְתֵּה וּדְלָא יְדַעְנָא לֵה לִבְּטֵל וְלֶהֲוִי הֶפְּקֵר בְּעַפְּרָא דְאַרְעָא.

בְעוּר חָמֵץ

בָּל חֲמִירָא וַחֲמִיעָה דְּאִבָּא בִרְשׁוּתִי דַּחֲזִתֵּה וּדְלָא חֲזִתֵּה, דַּחֲמִתֵּה וּדְלָא חֲמִתֵּה, דְּבִעַרְתֵּה וּדְלָא בִעַרְתֵּה, לִבָּטֵל וְלֶהֶוֵי הֶפְּקֵר בְּעַפְּרָא דְאַרְעָא.

צרוב תַּבְשִּׁילִין

בָּרוּךְ אַתָּה ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם, אֲשֶׁר קִדְשֶׁנוּ בְּמִצְוֹתָיו, וְצוְנוּ עַל מִצְוַת עֵרוּב.

בַּהָבין עֵרוּבָא יְהֵא שָׁרֵא לֶנָא לַאֲפּוּי וּלְבַשׁוּלֵי וּלְאַטְמוּנֵי וּלְאַדְלוּקֵי שְׁרָגָא וּלְתַקְנָא וּלְמֶעְבַּד בְּל צְרְכָנָא, מִיּוֹמָא טָבָא לְשַׁבַּתָּא [לֶנוּ וּלְכָל יִשְּׂרָאֵל הַדְּרִים בָּעִיר הַוֹּאת].

> קַדִּשׁ. וּרְחַץ. כַּרְפַּס. יַחַץ. מַגִּיד. רְחְצָה. מוֹצִיא מַצְּה. מְרוֹר. כּוֹרֵדְ. שֶׁלְחָן עוֹרֵדְ. צְפוּן. בָּרַדְ. הַלֵּל. נִרְצָה.

קַדִּשׁ

הָנְנִי מוּכָן וּמְזוּמָן לְקַיֵּם מִצְוַת כּוֹס רִאשׁוֹנָה מֵאַרְבַּע כּוֹסוֹת לְשֵׁם יִחוּד קוּדְשְׁא בְּרִידְ הוּא וּשְׁכִינְתֵיה עַל יְבִי הַהוּא טְמִיר וְנָעְלָם בְּשֵׁם כָּל–יִשְׂרָאֵל.

(לשבת וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר

יוֹם הַשִּׁשִּׁי, וַיְכָלּוּ הַשְּּמַיִם וְהָאָרֶץ וְכָל–צְבָאָם: וַיְכַל אֱלֹהִים בַּיוֹם הַשְּׁבִיעִי, מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר עֲשָׂה,

וַיִּשְׁבֹּת בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי, מִבָּל–מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר עְשְׁה: וַיְבָרֵךְ אֱלֹהִים אֶת–יוֹם הַשְּׁבִיעִי, וַיְקַדֵּשׁ אֹתוֹ, בִּי בוֹ שְׁבַת מִבְּל–מְלַאכְתּוֹ, אֲשֶׁר–בְּּרָא אֱלֹהִים לַעֲשׂוֹת:)

סַבְרִי מֶרְנָן וְרַבְּנָן וְרַבּוֹתֵי:

בָּרוּך אַתָּה ה׳, אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶך הָעוֹלְם, בּוֹרֵא פְּרִי הַגְּפֶּן:

בְּרוּךְ אַתְּה ה׳, אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלְם, אֲשֶׁר בְּחַר בְּנוּ מִכְּל–עְם, וְרוֹמְמְנוּ מִכְּל–לְשׁוֹן, וְקְדְּשְׁנוּ בְּחַר בְּנוּ מִכְּל–עְם, וְרוֹמְמְנוּ מִכְּל–לְשׁוֹן, וְקְדְּשְׁנוּ בְּמִיְוֹת לִמְנוּחָה וּ)מוֹעֲדִים לְשִׁמְחָה, חַגִּים בְּמְצְוֹתְיוֹ, וַתִּתֶּן–יוֹם (לשבת הַשֵּבְּת הַיֶּה וְאֶת–יוֹם) חֵג הַמַּצוֹת הַיָּה. וְמֵן חֵרוּתְנוּ, (לשבת בְּאַהְבָה,) מִקְרָא לְּדָשׁ, זֵכֶר לִיצִיאַת מִצְרְיִם. כִּי בְנוּ בְחַרְתָּ וְאוֹתְנוּ קְדִשְׁתְּ מִכְּל–הָעַמִים. (לשבת בְּאַהְבָה וּבְרָצוֹן) בְּשִׁמְחָה וּבְשְׁשוֹן הִנְחַלְתְנוּ: בְּרוּךְ אַתְּה ה׳, מְקַדִשׁ (לשבת הַשַּבְּת וְיִשְּׁרָאֵל וְהַוְמֵנִים:

(כשחל יו"ט במוצאי שבת מוסיפים כאן ברכות הבדלה.

בָּרוּדְ אַתָּה ה׳, אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלְם, בּוֹרֵא מְאוֹרֵי הָאֵשׁ:

בָּרוּךְ אַתָּה ה׳, אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלֶם, הַמַּבְּדִּיל בֵּין לֶדֶשׁ לְחֹל בֵּין אוֹר לְחֹשֶׁךְ, בֵּין יִשְּׁרָאֵל לְעַמִים, בֵּין יוֹם הַשְּׁבִיעִי לְשֵׁשֶׁת יְמֵי הַמַּעֲשֶׁה. בֵּין קְדָשַׁת שַׁבְּת לִקְדְשַׁת יוֹם טוֹב הִבְדַּלְתְּ, לְעַמִים, בֵּין יוֹם הַשְּׁבִיעִי לְשֵׁשֶׁת יְמֵי הַמַּעֲשֶׂה קִדִּשְׁתָ. הִבְדַּלְתְּ וְקְדַשְׁתְּ אֶת–עַמְּךְ יִשְׂרָאֵל בִּקְדָשְׁתֶךְ. בְּיִלְהָרְשִׁלְ בְּקְדָשְׁתָר. בְּיִלְבְיִיל בִּין לָדֶשׁ לְלְדֶשׁ:)
בְּרוּךְ אַתָּה ה׳, הַמַּבְדִּיל בִּין לָדֶשׁ לְלְדֶשׁ:)

בָּרוּדְ אַתָּה ה׳, אֱ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלָם, שֶׁהֶחֲיָנוּ וְקִיְּמָנוּ וְהִגִּיעָנוּ לַזְּמַן הַזֶּה:

סדר רב עמרם גאון ֿ

ובקדוש צריכין לומר אשר בחר בנו ורוממנו, דאמר שמואל לעולם אל יוציא עצמו מן הכלל. ואם חל להיות בשבת, מתחלה אומר ויכלו עד אשר ברא א–להים לעשות.

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא פרי הגפן.

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם אשר בחר בנו מכל עם ורוממנו מכל לשון וקדשנו במצותיו. ותתן לנו ה' א-להינו באהבה שבתות למנוחה ומועדים לשמחה, חגים וזמנים לששון, את יום המנוחה הזה, את יום חג המצות הזה, את יום מוב מקרא קדש הזה, זמן חרותנו באהבה מקרא קדש זכר ליציאת מצרים. כי בנו בחרת ואותנו קדשת מכל העמים. ושבת ומועדי קדשך בשמחה ובששון הנחלתנו. ברוך אתה ה' מקדש השבת וישראל והזמנים.

^{5.} Reproduced from the Bar-Ilan Judaic Library CD-ROM.

נוסח ארץ ישראל⁶

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא פרי הגפן. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם אשר קדש ישראל עמו מכל העמים ורצה בהם מכל הלשונות ויתן לנו ה' א-להינו שבתות למנוחה חגים וזמנים לששון את יום השבת הזה את יום חג המצות לשמחה וליום טוב ולמקראי קדש כי בו עשה ה' א-להינו נסים וגבורות לאוהביו ונפלאות לבני ידידיו ברוך אתה ה' מקדש ישראל השבת וחג המצות ומועדי שמחה והזמנים ומקראי קדש. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם שהחינו וקימנו והגיענו לזמן הזה.

כדר רב עמרם גאון found in לשון הקידוש בנוסח ארץ ישראל found in ואין צריך לומר שעשה נסים, שכך אמר ראש ישיבה, המקדש בפסח אין צריך לומר על ואין צריך לומר שעשה נסים. מאי מעמא, הואיל וצריך לומר ועשה לנו את כל הנסים האלו, ושם צריך להזכיר שעבוד ועבדות ונס וגאולה, אינו צריך להזכיר כאן. ואם מזכיר שתי פעמים, מוציא שם שמים לבמלה. ובחנוכה ובפורים אנו אומרים אותה ברכה בפני עצמה, ששם אין קדוש ולא הגדה ולא סדר נסים כפסח, וכך מנהג בשתי ישיבות שאין אומרין.

Translation: It is inappropriate to employ the language: that He performed miracles. This is what the head of the Yeshiva said: he who recites Kiddush on Pesach does not have to include language that refers to the miracles that the של עולם performed. What is the reason? Those words are recited in the הלל⁸ just before that took place which then led to our freedom. It is therefore not necessary to refer to the miracles in שורום. Mentioning the miracles as part of two ברכות constitutes uttering an unnecessary on the elicity. On שורים and on הגובה on those days, there is no other venue by which to mention the miracles; no הגרה on הגרה on Pesach. That is the practice in the two Yeshivos in Babylonia.

נוסח תימן''' ברוך אתה ה', אֶ–לֹהֵינוּ מלך העולם, אשר קדשנו מכל עם. ורוממנו מכל–לשון. בחר בנו ויגדלנו, רצה בנו ויפארנו:

^{6.} Reproduced from the הגדה של פסח, edited by Professor Daniel Goldschmidt, published by the Bialik Institute, 1960, pages 75-84.

^{7.} At first scholars believed that רב נושראני was being critical of the Karaite version of the הגדה. However with the discovery of the ארץ ישראל הגדה among the Geniza material found in a synagogue in Cairo, Egypt in the late 1800's, it became evident that ארץ ישראל at his time. See the Appendix, section entitled ספר החילוקים to learn about other differences in practice between the Jews who lived in Babylonia and the Jews who lived in ארץ ישראל.

^{8.} See page 17. See also יי משנה מסכת פסחים פרק יי משנה מסכת.

^{9.} In that era, the two Yeshivos in Babylonia were: Sura and Pumbadeisa

הגדה של פסח נזר קודש, לפי נוסח בלאדי .10

תרומה הבדילטי מכל עם ארץ חמדה הנחיל אותנו. קדש את שמו בעולם בגלל אבות שעשו את רצונו. גבורות עשה למענהו ואין חקר לנפלאותיו. עדת קדושים אותנו קרא. כרם חמדה ונטע שעשועים. ויקראם סגולה לשמו וראשית לקחם מכל גויי הארצות. שהם משולים בצבא מרום. ומכוננים ככובכי רקיע. ויהיו עליונים בקרב תבל ונכבדים על כל האומות. זיו פניהם כזיו השמש ומראה דמותם כמלאכי שרת. להם יראו מלכים וקמו שרים וישתחוו. למען ה' צב-אות אשר נאמן. קדוש ישראל אשר גם בחר. כל רואיהם יכירום כי הם זרע ברך ה׳. ויקדשנו קדושת עולם ושמו הגדול עלינו קרא. אותנו קרא עדה לשמו. סגולה ונחלה מימות עולם. ויקרבנו לפני הר סיני ויגישנו לפני חורב. ויורישנו דברי חיים כתובים באצבע הדרו. ויעש לנו ה' אלוקינו נסים וגבורות" ויגאליט מיד אויב. ויתן לנו ה' אלקינו משפטים ישרים ותורות אמת חוקים ומצות טובים. ותתן לנו ה' אלקינו (בשבת אומר: שבתות למנוחה וּ) מועדים לשמחה חגים וזמנים לששון (לשבת: את יום המנוח הזה) את יום טוב מקרא קדש הזה. את יום חג המצות הזה. זמן חרותינו. באהבה זכר ליציאת מצרים. ויבחר בו ביום הזה מכל הימים וירצה בו ויקדשהו מכל הזמנים. להיות מהללים בו על פלאי מעשיו. להיות מזכירים אותו בכל שנה ושנה. להודיע כי בו הוציא ה' את עבדיו ממצרים מכור הברזל אותנו מלט. להודיע כי בו עשה ה' נקמות באויביהם. ובו שקע צריהם בים. להודיע כי בו קבלו עליהם עול מלכותו ברצון ועבדוהו בלבב שלם. להודיע כי בו עשה ה' נסים וגבורות לאוהביו, ונפלאות רבות לבני ידידיו. כי בנו בחרת ואותנו קדשת מכל העמים. ומועדי קדשך בשמחה ובששון הנחלתנו. ברוך אתה ה' מקדש (לשבת: השבת) וישראל והזמנים.

וּרְחַץׂ קודם אכילת הכרפס מביאים מים ונוטלים ידים בלי ברכה¹³

^{11.} The practice of adding a קידוש was not an unuaual practice. Adding a קידוש is a way to distinguish the קידוש of each holiday. Compare that to our practice of distinguishing the קידוש of every holiday only by reciting the name of the holiday. By adding a פון we remind those listening as to the unique aspects of each holiday.

^{12.} Notice that אוסח תימן adopts the language of ויעש לען ה' אלוקיען לין ה' אלוקיען which includes language that רג עטראני which includes language that רג עטראני

^{13.} The current practice of not reciting a ברכה before dipping the vegetable in salt water was not universally accepted until the 1700's. A הגדה published in Prague in 1590, one published in Lublin in 1610 and one published in Amsterdam in 1695 contain the instruction to recite a ברכה. Interestingly, a הגדה published in Amsterdam in 1712 contains the instruction not to make a ברכה. All of these הגדות can be viewed at the website of the Jewish National and University Library: jnul.huji.ac.il/eng/.

These are the positions of the ראשונים:

רמב"ם הלכות חמץ ומצה פרק ח הלכה א-סדור עשיית מצוות אלו בליל חמשה עשר כך הוא: בתחלה מוזגין כוס לכל אחד ואחד ומברך בורא פרי הגפן ואומר עליו קדוש היום וזמן ושותה, ואחר כך מברך על נטילת ידים ונוטל ידיו, ומביאין שלחן ערוך ועליו מרור וירק אחר ומצה וחרוסת וגופו של כבש הפסח ובשר חגיגה של יום ארבעה עשר, ובזמן הזה מביאין על השלחן שני מיני בשר אחד זכר לפסח ואחד זכר לחגיגה. הלכה ב-מתחיל ומברך בורא פרי האדמה ולוקח ירק ומטבל אותו בחרוסת ואוכל כזית הוא וכל המסובין עמו כל אחד ואחד אין אוכל פחות מכזית, ואחר כך

סדר רב עמרם גאון

ולאחר ששותין מביאין מים ונומלים ידיהם ומברכין על נמילת ידים, דאמר ר' אלעזר אמר ר' אושעיא כל שמיבולו במשקין צריך נמילת ידים.

נוסח ארץ ישראל

רחץ

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם אשר קדשנו במצותיו וצונו על נטילת ידים.

כַּרִפַּס

מטבילים כרפס במי–מלח ומברכים

בְּרוּךְ אַתְּה ה׳, אֱ–לֹהֵינוּ מֶלֶךְ הְעוֹלֶם, בּוֹרֵא פִּרִי הָאַדְמָה:

סדר רב עמרם גאון

ומביאין מיני ירקות כגון חמא או חסא או גרגירא או כרפס או כוסברתא.

ומביאין לפניו חרוסת חליק"א, שעושין אותו במקומנו מן תמרים. ולוקחין כל אחד מירקות הללו ומברך ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא פרי האדמה. ומטבילין בחרוסת ואוכלין. ובמקום שיש שני מינין, מברך קודם פרי האדמה ואוכל, כמו שכתבנו למעלה, ולכשיגיע לאכול מרור מברך ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם אשר קדשנו במצותיו וצונו לאכול מרור. ואוכל. אבל במקום שאין שאר מיני ירקות אלא מרור בלבד, מברך עליו בורא פרי האדמה ולאכל מרור, ואוכל, ולבסוף אוכל למרור בלא ברכה זכר למקדש כהלל. וכן הלכתא.

נוסח ארץ ישראל

כרפס

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא פרי האדמה. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא פרי העץ. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם אשר ברא הרים ובקעות ונטע בהם עץ כל פרי ברוך

עוקרין השולחן מלפני קורא ההגדה לבדו,

תוספות מסכת פסחים דף קטו עמוד א'-ד"ה- כל שטיבולו במשקה-ולפי זה נראה דאין לברך על אותה נטילה כיון דליכא הכא מצוה לשמוע דברי ר"א בן ערך (חולין דף קו.) וכ"ש אנן שאין אנו נזהרין מלטמאות עצמנו ומלאכול אוכלין טמאין ואין אנו צריכין לאותה נטילה והמברך הרי זה מברך ברכה לבטלה ובכל סדרים כתיב שצריך על הנטילה לברך ואין נראה כדפרישית. אתה ה' על הארץ ועל פרי העץ. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא מיני מעדנים לעדן בהם נפשות רבות. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא מיני נפשות. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם בורא מיני נפשות. ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם אשר ברא נפשות טהרות להחיות בהם נפש כל חי. ברוך אתה ה' חי העולמים.14

יחץ

עורך הסדר פורס את המצה האמצעית שבקערה לשני חלקים

מגיד

מגביהים את הקערה ומתחילים באמירת ההגדה

הָא לַחְמָא עַנְיָא דִּי אֲבֶלוּ אַבְהָתְנָא בְּאַרְעָא דְמִצְרֵיִם. כְּל דִּכְפִין יתֵי וְיֵכוֹל, כְּל דִּצְרִידְ יתֵי וְיִפְּסַח. הָשֵּׁתָּא הָכָא, לְשָׁנָה הַבָּאָה בְּאַרְעָא דְיִשְׂרָאֵל. הָשַּׁתָּא עַבְדֵי, לִשֵּׁנָה הַבַּאַה בִּנִי חוֹרִין:

סדר רב עמרם גאון

הא לחמא עניא דאכלו אבהתנא בארעא דמצרים. כל דכפין ייתי ויכל כל דצריך ייתי ויפסח. השתא הכא, לשתא דאתיא בארעא דישראל. השתא הכא עבדי, לשתא דאתיא בני חורין.

נוסח ארץ ישראל

The paragraph of הָא לַחְמָא עַנָיָא does not appear.

נוסח תימן

בכהלו יצאו ממצרים. הא לחמא עניא דאכלו אבהתנא דנפקו מארעא דמצרים. כל דכפין ייתי וייכול.

^{14.} It is evident that in כרפס ארץ ישראל, as part of כרפס they would eat substantially more than we are accustomed to eating and they would then recite a ברכה אחרונה.

וכל דצריך לפסח ייתי ויפסח. שתא הכא. לשנה הבאה בארעא דישראל. שתא הכא עכדי. לשתא דאתיא בני חורי.

> מַה נִּשְׁתַּנָּה הַלַּיְלָה הַזָּה מִבָּל הַלֵּילוֹת? שֶּבְּכָל הַלֵּילוֹת אֲנוּ אוֹכְלִין חָמֵץ וּמַצְה. הַלַּיְלָה הַזֶּה כָּלוֹ מַצְה: שֶּבְּכָל הַלֵּילוֹת אֵנוּ אוֹכְלִין שְׁאָר יְרְקוֹת הַלַּיְלָה הַזֶּה מְרוֹר: שֶּבְּכָל הַלֵּילוֹת אֵין אֲנוּ מַטְבִּילִין אֲפִילוּ פֵּעַם אֶחָת. הַלַּיְלָה הַזֶּה שְׁתֵּי פְּעָמִים: שֶּבְּכָל הַלֵּילוֹת אֲנוּ אוֹכְלִין בֵּין יוֹשְׁבִין וּבֵין מְסָבִּין. הַלַּיְלָה הַזֶּה בָּלְנוּ מְסָבִּין:

סדר רב עמרם גאון

מה נשתנה הלילה הזה מכל הלילות. שבכל הלילות אין אנו ממבילין אפילו פעם אחת, והלילה הזה שתי פעמים. שבכל הלילות אנו אוכלין חמץ או מצה, והלילה הזה כלו מצה. שבכל הלילות אנו אוכלין ושותין שבכל הלילות אנו אוכלין ושותין בין יושבין בין מסובין, והלילה הזה כלנו מסובין.

נוסח ארץ ישראל

מה נשתנה הלילה הזה מכל הלילות. שבכל הלילות אין אנו מטבילין פעם אחת הלילה הזה שתי פעמים. שבכל הלילות אנו אוכלין חמץ ומצה הלילה הזה כולו מצה. שבכל הלילות אנו אוכלין בשר צלי שלוק ומבשל הלילה הזה כולו צלי 15 .

ְעַבְרִים הְיינוּ לְפַּרְעֹה בְּמִצְרֵיִם. וַיּוֹצִיאֵנוּ ה׳ אֶ—לֹהֵינוּ מִשְּׁם, בְּיָד חֲזָקְה וּבְזְרְוֹעַ נְטוּיְה,
וְאִלּוּ לֹא הוֹצִיא הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא אֶת־אָבוֹתֵינוּ מִמִּצְרַיִם, הֲרֵי אֲנוּ וּבְנֵינוּ וּבְנֵינוּ וּבְנֵינוּ,
מְשָּעְבְּדִים הְינוּ לְפַרְעֹה בְּמִצְרֵיִם. וַאֲפִילוּ כָּלֵנוּ חֲכָמִים, כָּלֵנוּ נְבוֹנִים, כָּלְנוּ זְמַנִים,
כָּלְנוּ יוֹדְעִים אֶת־הַתּוֹרָה, מִצְוָה עְלֵינוּ לְסַפֵּר בִּיצִיאַת מִצְרֵיִם. וְכָל הַמַּרְבֶּה לְסַפֵּר
בִּיצִיאַת מִצְרֵיִם, וְבָל הַמַּרְבֶּה לְסַפֵּר
בִּיצִיאַת מִצְרַיִם, הְבִי זֶה מִשֶּבָּח:

^{15.} This version follows the תלמוד ירושלמי:

תלמוד ירושלמי מסכת פסחים פרק י דף לז טור ב /מ"ד-מזגו לו כוס שני וכאן הבן שואל. אם אין דעת בבן לשאול אביו מלמדו. מה נשתנה הלילה הזה מכל הלילות? שבכל הלילות אנו מטבלין פעם אחת והלילה הזה שתי פעמים. שבכל הלילות אנו אוכלין חמץ ומצה והלילה הזה כולו מצה. שבכל הלילות אנו אוכלין בשר צלי שלוק ומבושל והלילה הזה כולו צלי.

סדר רב עמרם גאון

עבדים היינו לפרעה במצרים. ויוציאנו ה' א-להינו משם ביד חזקה ובזרוע נמויה. ואלו לא הוציא הקדוש ברוך הוא את אבותינו ממצרים. עדיין אנו ובנינו ובני בנינו משועבדים היינו לפרעה במצרים. ואפילו כולנו חכמים כולנו יודעים את התורה. מצוה עלינו לספר ביציאת מצרים. שכל המספר ביציאת מצרים הרי זה משובה.

נוסח ארץ ישראל

In עבדים ארץ ישראל, the paragraphs beginning: מעשה ברבי, the מעשה ברבי, the מעשה ברבי do not appear.

גנזי שכטר"

עבדים הינו לפרעה במצרים. ויוציאנו ה' א-להינו משם ביד חזקה ובזרוע נטויה. לפיכך מצוה עלינו לספר ביציאת מצרים. ואפילו כולנו חכמים כולנו נבונים וכולנו יודעים את התורה מצוה עלינו לספר ביציאת מצרים. ואפילו כלנו זקנים, כלנו ישישים כלנו יודעים את־התורה מצוה עלינו לספר ביציאת מצרים וכל המספר ביציאת מצרים הרי זה משובח.

מַעשֶּה בְּרַבִּי אֱלִיעֶזֶר ּ", וְרַבִּי יְהוֹשֻֻעַ, וְרַבִּי אֶלְעָזֶר בֶּן־עֲזַרְיָה, וְרַבִּי עֲקִיבָא, וְרַבִּי טַרְפוֹן, שֶׁהִיוּ מְסֻבִּין בִּבְנֵי־בְרַק, וְהִיוּ מְסַפְּרִים בִּיצִיאַת מִצְרַיִם, כְּל־אוֹתוֹ הַלַּיְלָה, עַד שֶּבְּאוּ תַלְמִידִיהֶם וְאָמְרוּ לָהֶם: רַבּוֹתֵינוּ, הִגִּיעַ וְמַן קְרִיאַת שְׁמַע, שֶׁל שַׁחֲרִית:

אָמַר רַבִּי אֶלְעָזָר בֶּן־עֲזַרְיָה. הֲרֵי אֲנִי כְּבֶן שִׁבְעִים שְׁנָה, וְלֹא זְכְיתִי, שֶׁתֵּאָמֵר יְצִיאַת מִצְרַיִם בַּלֵילוֹת. עַד שֶּׁדְּרָשְׁהּ בֶּן זוֹמָא. שֶׁנֶּאֶמֵר: לְמַעַן תִּזְכּר, אֶת יוֹם צֵאתְדְּ מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם, כֹּל יְמֵי חֵיךּ. יְמֵי חֵיךְ הַיְּמִים. כֹּל יְמֵי חֵיךְ הַלֵּילוֹת. וַחֲכְמִים אוֹמְרִים: יְמֵי חֵיךְ הַעוֹלֵם הַזָּה. כֹּל יִמֵי חֵיךְ לְהַבִיא לִימוֹת הַמַּשֵּיחֵ:

ו נוטפו נא Compare with:

^{16.} The word: המרבה does not appear. See the Introduction for a full discussion on this omission.

^{17.}L. Ginsberg, Ginzei Schechter (3 Vols.: Jewish Theological Seminary, 1928).

^{18.} Compare with תוספתא:

תוספתא מסכת פסחים (ליברמן) פרק י' הלכה יב'–מעשה ברבן גמליאל וזקנים שהיו מסובין בבית ביתוס בן זונין בלוד והיו עסוקין בהלכות הפסח כל הלילה עד קרות הגבר הגביהו מלפניהן ונועדו והלכו להן לבית המדרש.

בְּרוּךְ הַמְּקוֹם. בְּרוּךְ הוּא. בְּרוּךְ שֶׁנְּתַן תּוֹרָה לְעַמּוֹ יִשְׂרָאֵל. בְּרוּךְ הוּא כְּנֶגֶד אַרְבְּעְה בְנִים דִּבְּרָה תוֹרָה. אֶחָד חָכָם, וְאֶחָד רָשְׁע, וְאֶחָד תִּם, וְאֶחָד שָׁאֵינוֹ יוֹדֵעַ לִשְׁאוֹל:

חָכָם מַה הוּא אוֹמֵר? מָה הָעֵדֹת וְהַחָקִים וְהַמִּשְׁפְּטִים, אֲשֶׁר צִוְּה י אֱ–לֹהֵינוּ אֶתְכֶם? וְאַף אַתָּה אֱמָר־לוֹ כְּהִלְכוֹת הַפֶּסַח: אֵין מַפְטִירִין אַחַר הַפֶּסַח אֲפִיקוֹמָן:

רְשָׁע מַה הוּא אוֹמֵר? מָה הָעֲבֹדָה הַוֹּאת לְכֶם? לְכֶם וֹלֹא לוֹ. וּלְפִי שֶׁהוֹצִיא אֶת־עַצְמוֹ מִן הַבְּלָל, כְּפַר בְּעִקְּר. וְאַף אַתָּה הַקְהֵה אֶת־שִׁנְיוּ, וֶאֱמְר־לוֹ: בַּעֲבוּר זֶה, עְשָׂה י לִי, בְּצֵאתִי מִמִּצְרֵיִם, לִי וְלֹא־לוֹ. אִלּוּ הָיָה שָׁם, לֹא הָיָה נִגְאָל:

תָם מַה הוּא אוֹמֵר? מַה זֹאת? וְאָמַרְתָּ אֵלְיוּ: בְּחְזֶק יָד הוֹצִיאֲנוּ י מִמִּצְרְיִם מִבֵּית אַבָּדִים:

וְשֶׁאֵינוֹ יוֹדֵעַ לִשְׁאוֹל, אַתְּ פְּתַח לוֹ. שֶׁנֶּאֲמֵר: וְהִגַּדְתְּ לְבִנְךְּ, בַּיּוֹם הַהוּא לֵאמֹר: בַּעֲבוּר זֶה עֲשָׂה י לִי, בְּצֵאתִי מִמִּצְרֵיִם:

יָכוֹל מֵרֹאשׁ חְדֶשׁ, תַּלְמוּד לוֹמַר בִּיוֹם הַהוּא. אִי בַּיוֹם הַהוּא. יָכוֹל מִבְּעוֹד יוֹם. תַּלְמוּד לוֹמַר. בַּעֲבוּר זֶה. בַּעֲבוּר זֶה לֹא אָמֵרְתִּי, אֶלְּא בְּשְׁעָה שֶׁיֵשׁ מַצְּה וּמְרוֹר מֶנְחִים לְפָנֶיך:

גנזי שכטר

ושאינו יודע לשאול, את פתח לו. שנאמר: והגדת לבנך, ביום ההוא לאמר; יכול מראש חדש, תלמוד לומר ביום ההוא. יכול מבעוד יום. תלמוד לומר. בעבור זה לא אמרתי, אלא בשעה שיש מצה ומרור מנחים לפניך:

מִתְּחִלְּה עוֹבְדֵי עֲבוֹדָה זָרָה הָיוּ אֲבוֹתֵינוּ. וְעַכְשָׁו קֵרְבְנוּ הַמְּקוֹם לַעֲבוֹדָתוֹ. שֶׁנָּאֶמֵר: וַיְּאמֶר יְהוֹשֻׁעַ אֶל־כְּל־הָעָם. כֹּה אָמֵר י אֱ–לֹהֵי יִשְּׁרָאֵל, בְּעֵבֶר הַנְּהָר יִשְׁבוּ אֲבוֹתֵיכֶם מֵעוֹלְם, תֶּרַח אֲבִי אַבְרָהָם וַאֲבִי נְחוֹר. וַיַּעַבְדוּ אֱלֹהִים אֲחֵרִים: וָאֶקַח אֶת־אֲבִיכֶם אֶת־אַבְרָהָם מֵעֲבֶר הַנְּהָר, וְאוֹלֵךְ אוֹתוֹ בְּכְל־אֶרֶץ כְּנְעַן. וְאַרְבֶּה אֶת־זַרְעוֹ, וְאֶתֵּן לוֹ אֶת־יִצְחָק: וָאֶתֵּן לְיִצְחָק אֶת־יַעֲקֹב וְאֶת־עֵשְׁוּ. וְאֶתֵן לְעֵשְׁו אֶת־הַר שֵׁעִיר, לְרֵשֶׁת אוֹתוֹ. וְיַעַקֹב וּבְנָיו יִרְדוּ מִצְרֵים:

בְּרוּךְ שׁוֹמֵר הַבְּטָחָתוֹ לְיִשְּׂרָאֵל. בְּרוּךְ הוּא. שֶׁהַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא חִשַּׁב אֶת־הַקֵּץ, לַעֲשׁוֹת כְּמָה שֶׁאֲמֵר לְאַבְּרְהָם אָבְינוּ בִּבְרִית בֵּין הַבְּתְרִים, שֶׁנֶּאֲמֵר: וַיְּאמֶר לְאַבְרָם לְאַבְרָם יְרָעֵדׁ, בְּיָבֶרוּם וְעִנוּ אֹתְם אַרְבַּע מֵאוֹת שְׁנָה: יְרְעַדְּ, בְּאֶרֶץ לֹא לְהֶם, וַעֲבְדוּם וְעִנוּ אֹתְם אַרְבַּע מֵאוֹת שְׁנָה: וְצִבְרוּם הָעִנוּ אֹתְם אַרְבַּע מֵאוֹת שְׁנָה: וְצַבְרוּם שָׁרִי יַעֲבֹרוּ דְּן אָנֹכִי. וְאַחֲרֵי כֵן יִצְאוּ, בִּרְכָשׁ נְּדוֹל:

מכסים את המצות ומגביהים את הכוס

וְהִיא שֶׁעְמְדָה לַאֲבוֹתֵינוּ וְלֵנוּ. שֶׁלֹא אֶחָד בִּלְבָד, עְמַד עְלֵינוּ לְכַלּוֹתֵנוּ. אֶלְא שֶׁבְּכְל דּוֹר וָדוֹר, עוֹמְדִים עָלֵינוּ לְכַלּוֹתֵנוּ. וְהַקְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא מַצִּילֵנוּ מִיָּדְם:

צא וּלְמַד, מַה בִּּקֵשׁ לָבָן הָאָרַמִּי לַעֲשׂוֹת לְיַעֲקֹב אָבְינוּ. שֶׁבּּרְעֹה לֹא גָזַר אֶלְא עַל הַזְּכָרִים, וְלָבָן בִּּקֵשׁ לַעֲקֹר אֶת־הַכֹּל, שֶׁנֶּאֲמַר: אֲרַמִּי אֹבֵד אָבִי, וַיֵּיֶרֶד מִצְרַיְמְה, וַיְּגְר שָׁם בִּמְתֵי מְעָט.וַיְהִי שָׁם לְגוֹי גָּדוֹל, עָצוּם וָרָב:

וַיֵּרֶד מִצְרַיְמָה, אָנוּס עַל פִּי הַדִּבּוּר. וַיָּגְר שְׁם. מְלַמֵּד שֶׁלֹּא יָרַד יַעֲקֹב אָבְינוּ לְהִשְּׁתַּקֵעַ בְּמִצְרַיִם, אֶלְּא לְגוּר שְׁם, שֶׁנֶּאֶמַר: וַיֹּאמְרוּ אֶל־פַּרְעֹה, לְגוּר בְּאֵרֶץ בְּאנוּ, כִּי אֵין מִרְעָה לַצֹּאן אֲשֶׁר לַעֲבָדֶיךְ, כִּי כְבֵד הָרְעָב בְּאֶרֶץ כְּנְעַן. וְעַתָּה, יִשְׁבוּ־נָא עַבְדֶיךְ בִּאֵרֵץ גִּשֵׁן:

נוסח ארץ ישראל

צא ולמד מה בקש לבן הארמי לעשות ליעקב אבינו שפרעה הרשע לא גזר אלא על הזכרים ולבן בקש לעקור את הכל שנאמר (דברים כ"ו) ארמי אובד אבי וירד מצרימה אנוסה על פי הדבר;

ויגר שם במתי מעט ויהי שם לגוי גדול עצום ורב וירעו אותנו המצרים ויענונו ויתנו עלינו עבודה

^{19.} ברשת ביכורים on מדרש criticized those who recited the abbreviated form of מדרש criticized those who

קשה.

ונצעק אל ה' א-להי אבותינו וישמע ה' את קולנו וירא את ענינו ואת עמלנו ואת לחצנו. ויוציאנו ה' ממצרים לא על ידי מלאך ולא על ידי שרף ולא על ידי שליח. אלא הקדוש ברוך הוא בעצמו. ביד חזקה שתים בזרוע נטויה שתים במורא גדול שתים באותות שתים ובמופתים שנים אלו עשר מכות שהביא המקום ברוך הוא על המצרים במצרים. ואלו הן. דם. צפרדיע. כנים. ערוב. דבר. שחין. ברד. ארבה. חשך. מכות בכורות.

בּמְתֵי מְעָט. כְּמָה שֶׁנֶּאֶמַר: בְּשִּׁבְעִים נָפֶשׁ, יָרְדוּ אֲבֹתֵיךּ מִצְרֵיְמָה. וְעַתָּה, שְּׁמְךּ ה׳ אֶ–לֹהֶידְ, כְּכוֹכְבֵי הַשְּׁמַיִם לְרֹב.

וְיְהִי שָׁם לְגוֹי. מְלַמֵּד שֶׁהְיוּ יִשְׂרָאֵל מְצֻיְנִים שְׁם:

גָּדוֹל עָצוּם, כְּמָה שֶׁנֶאֲמַר: וּבְנֵי יִשְּׂרָאֵל, פָּרוּ וַיִּשְׁרְצוּ, וַיִּרְבּוּ וַיַּעַצְמוּ, בִּמְאֹד מְאֹד, וַתִּמְלֵא הָאֶרֶץ אֹתָם:

וָרָב. כְּמָה שֶׁנֶּאֱמֵר: רְבָבָה כְּצֶמַח הַשְּׁדֶה נְתַתִּיךְ, וַתִּרְבִּי, וַתִּגְּדְּלִי, וַתְּבְאִי בַּעֲדִי עֲדִים: שְׁדֵיים נָכְנוּ, וּשְׂעֲרַך צִמֵּחַ, וְאַתְּ עֵרֹם וְעֶרְיָה:

ּוָאֶעֶבֹר עָלַיִד וָאֶרְאֵדְ מִתְבּוֹסֶסֶת בְּדָמָיִדְ וָאֹמֵר לָדְ בְּדָמַיִדְ חֲיי וָאֹמֵר לָדְ בְּדָמַיידְ

וַיָּרֵעוּ אֹתְנוּ הַמִּצְרִים וַיְעַנְּוּנוּ. וַיִּהְנוּ עֲלֵינוּ עֲבֹדָה קְשָׁה: וַיְּרֵעוּ אֹתְנוּ הַמִּצְרִים. כְּמְה שֶׁנָּאֱמֵר: הֲבָה נִתְחַכְּמָה לוֹ. פֶּן־יִרְבָּה, וְהָיָה כִּי־תִקְרֵאנָה מִלְחָמָה, וְנוֹסַף גַּם הוּא עַל־שֹׁנְאֵינוּ, וְנִלְחַם־בֵּנוּ וְעָלָה מִן־הָאֱרֶץ:

וַיְעַנְּוּנוּ. כְּמָה שֶׁנֶּאֶמֵר: וַיְּשִּׁימוּ עְלָיו שָׁבִי מִסִּים, לְמַעַן עַנֹּתוֹ בְּסִבְּלֹתָם: וַיִּבֶן עְרֵי מִסְכְּנוֹת לְפַרְעֹה, אֶת־פָּתֹם וְאֶת־רַעַמְסֵס: וַיִּתְנוּ עֲלֵינוּ עֲבֹדָה קְשָׁה. כְּמָה שֶּׁנֶּאֲמֵר: וַיִּעַבְדוּ מִצְרַיִם אֶת־בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּפֶּרֶךְ:

וַנִּצְעַק אֶל־ה׳ אֱלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ, וַיִּשְׁמַע ה׳ אֶת־קֹלֵנוּ, וַיַּרְא אֶת־עָנְנֵנוּ, וְאֶת־עֲמְלֵנוּ, וְאֶת לַחֲצֵנוּ: וַנִּצְעַק אֶל־ה׳ אֱלֹהֵי אֲבֹתֵינוּ, כְּמָה שֶׁנָּאֱמֵר: וַיְהִי בַיָּמִים הָרַבִּים הָהֵם, וַיְּמְת מֶלֶךְ מִצְרִים, וַיֵּאְנְחוּ בְנֵי־יִשְׂרָאֵל מִן־הְעַבֹּרָה וַיִּוְעֲקוּ. וַתַּעַל שַׁוְעָתָם אֶל־הָאֱלֹהִים

מְן־הַעַבֹּדָה:

וַיִּשְׁמַע ה׳ אֶת־קֹלֵנוּ. כְּמָה שֶׁנֶּאֱמַר: וַיִּשְׁמַע אֱ–לֹהִים אֶת־נַאֲקְתָם, וַיִּיְכֹּר אֱ–לֹהִים אֶת־בְּרִיתוֹ, אֶת־אַבְרָהָם, אֶת־יִצְחָק, וְאֶת יַעֲקֹב:

וַיַּרָא אֶת־עָנְיֵנוּ: זוֹ פְּרִישׁוּת דֶּרֶךְ אֱרֶץ. כְּמְה שֶׁנֶּאֱמֵר: וַיַּרְא אֱ–לֹהִים אֶת־בְּנֵי יִשְּׂרְאֵל. וַיַּדַע אֱ–לֹהִים:

וְאֶת־עֲמְבֶנוּ.אֵלּוּ הַבְּנִים. כְּמָה שֶּׁנֶּאֶמֵר: כְּל–הַבֵּן הַיִּלּוֹד הַיְאְרָה תַשְּׁלִיכֶהוּ, וְכְל–הַבַּת תִּחִיּוּן:

וְאֶת לַחֲצֵנוּ. זֶה הַדְּחַק. בְּמָה שֶׁנֶּאֲמֵר: וְגַם־רָאִיתִי אֶת־הַלַּחַץ, אֲשֶׁר מִצְרֵיִם לֹחֲצִים אֹתָם:

וַיּוֹצִאֵנוּ ה׳ מִמִּצְרֵיִם, בְּיָד חֲזְקָה, וּבִזְרְעַ נְטוּיָה, וּבְמֹרָא גְדוֹל וּבְאֹתוֹת וּבְמוֹפְתִים:

וַיּוֹצִאֵנוּ ה׳ מִמִּצְרֵיִם. לֹא עַל־יְדֵי מַלְאָךְ, וְלֹא עַל־יְדֵי שְּׂרְף. וְלֹא עַל־יְדֵי שְׁלְיחַ. אֶלְא הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא בִּכְבוֹדוֹ וּבְעַצְמוֹ. שֶׁנָּאֲמֵר: וְעָבַרְתִּי בְאֶרֶץ מִצְרֵיִם בַּלַּיְלְה הַזֶּה, וְהִבֵּיתִי כָל־בְּכוֹר בְּאֶרֶץ מִצְרֵיִם, מֵאָדָם וְעַד בְּהֵמְה, וּבְכָל־אֱלֹהֵי מִצְרַיִם אֶעֲשֶׂה שְׁפְטִים אֲנִי ה׳:

ְוְעָבַרְתִּי בְאֶרֶץ־מִצְרֵיִם בַּלַּיְלָה הַזֶּה, אֲנִי וְלֹא מֵלְאָךְ. וְהִבֵּיתִי כְל בְּכוֹר בְּאֶרֶץ־מִצְרֵיִם. אֲנִי וְלֹא שָּׁרְף. וּבְכָל־אֱלֹהֵי מִצְרֵיִם אֶעֲשֶׂה שְׁפְטִים, אֲנִי וְלֹא הַשְּׁלְיחַ. אֲנִי ה׳. אֲנִי הוּא וִלֹא אַחֵר:

טסח בגדאך 20

אמרז רבותיט זכרם לברכה כשירד הקדוש ברוך הוא.על הצרים במצרים ירדו עמו תשעת אלפים רבבות, מהם מלאבי אש. זמהם מלאבי ברד. זמהם מלאבי זיע. זמהם מלאבי רתת, זמהם מלאבי

^{20.} Published in Bagdhad in 1868. Available for viewing at: at the website of the Jewish National and University Library: jnul.huji.ac.il/eng/.

חלחלה. זרחת זחלחלה אוחזת למי שהוא רואה אותם. אמרו לפניז רבונו של עולם זהלא מלך בשר זדם כשהוא יזרד למלחמה שריז זעבדיז מקיפין בכבודו הנח לנו זגעשה רצונך. זאתה מלך מלכי המלכים הקב"ה דיין עלנו שאנחנו עבדיך זהם בני בריתך נרד זגעשה עמם מלחמה. אמר להם עין דעתי מתקררת עד שארד אני בעצמי אני בכבודי. אני בגדולתי. אני בקדושתי. אני ה' אני הוא זאין אחר.

בְּיָד חֲזָקָה. זוֹ הַדֶּבֶר. בְּמָה שֶׁנֶּאֱמַר: הִנֵּה יַד ה׳ הוֹיָה, בְּמִקְנְךּ אֲשֶׁר בַּשְּׂדֶה, בַּסּוּסִים בַּחֲמֹרִים בַּגְּמַלִּים, בַּבְּקָר וּבַצֹאן, דֶּבֶר כְּבֵד מְאֹד:

וּבִוְרֹעַ נְטוּיָה. זוֹ הַחֶרֶב. כְּמָה שֶׁנֶאֲמֵר: וְחַרְבּוֹ שְׁלוּפָה בְּיָדוֹ, נְטוּיָה עַל־יְרוּשְׁלְיִם:

וּבְמוֹרָא גָּדוֹל, זֶה גִּלּוּי שְׁכִינָה. בְּמָה שֶׁנֶּאֲמֵר: אוֹ הֲנִסְּה אֱלֹהִים, לְבוֹא לְקַחַת לוֹ גוֹי מִקֶּרֶב גּוֹי, בְּמַסֹּת בְּאֹתֹת וּבְמוֹפְתִים וּבְמִלְחָמָה, וּבְיָד חֲזָקְה וּבִזְרְוֹעַ נְטוּיָה, וּבְמוֹרְאִים גְּדֹלִים. כְּכֹל אֲשֶׁר־עֲשָׂה לְכֶם ה׳ אֱ–לֹהֵיכֶם בְּמִצְרֵיִם, לְעֵינֶיךּ:

וּבְאֹתוֹת. זֶה הַמַּטֶּה, כְּמָה שֶּׁנֶּאֱמַר: וְאֶת הַמַּטֶה הַזֶּה תִּקַח בְּיָדֶךְ. אֲשֶׁר תַּעֲשֶׂה־בּוֹ אֶת־הָאֹתֹת:

וּבְמוֹפְתִים. זֶה הַדָּם. בְּמָה שֶׁנֶּאֱמַר: וְנָתַתִּי מוֹפְתִים, בַּשְּׁמַיִם וּבְאֲרֶץ

נוהגים להטיף מעט מן הכוס בעת אמירת דם ואש, וגם באמירת דם צפרדע, וכו', וגם באמירת דצ"ך עד"ש וכו'

יָב. וְאֵשׁ. וְתִימְרוֹת עְשְׁןְיֹי:

דְּבָר אַחֵר. בְּיָד חֲזָקָה שְּׁתַּיִם. וּבְזְרְעַ נְטוּיָה שְׁתַּיִם. וּבְמוֹרָא גָּדוֹל שְׁתַּיִם. וּבְאֹתוֹת שְׁתַּיִם. וּבְמֹפְתִים שְׁתַּיִם:אֵלּוּ עָשֶּׁר מַכּוֹת שֶׁהֵבִיא הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא עַל־הַמִּצְרִים בְּמִצְרַיִם, וְאֵלוּ הֵן:

^{21.} Please note that these words are a continuation of the previous verse: 'אאל ב', ג'.

דָם. צְפַרְהֵעַ. כִּנִּים. עֲרוֹב. דֶבֶר. שְׁחִין. בָּרָד. אַרְבֶּה. חְשֶׁדְ. מַכַּת בְּכוֹרוֹת:

נוסח ארץ ישראל

In נוסח ארץ ישראל, the next sections until רבן גמליאל היה אומר do not appear.

ַרַבִּי יִהוּדָה הָיָה נוֹתֵן בְּהֶם סִמְּנִים:

ָבַ״דְ עַרַ״שׁ בְּאַחַ״ב:

רַבּי יוֹסֵי הַגְּלִילִי אוֹמֵר: מִנַּיִן אַתָּה אוֹמֵר, שֶׁלְקוּ הַמִּצְרִים בְּמִצְרַיִם עֶשֶׁר מַכּוֹת, וְעַל הַיָּם, לְקוּ חֲמִשִּׁים מַכּוֹת? בְּמִצְרַיִם מְה הוּא אוֹמֵר: וַיֹּאמְרוּ הַחַרְטָמִם אֶל־פַּרְעה, אֶצְבַּע אֱלֹהִים הוֹא.וְעַל הַיָּם מְה הוּא אוֹמֵר? וַיַּרְא יִשְׂרְאֵל אֶת־הַיִּד הַגְּדֹלְה, אֲשֶׁר עְשָׂה ה' בְּמִצְרַיִם, וַיִּרְאוּ הָעָם אֶת־ה'. וַיַּאֲמְינוּ בַּה', וּבְמֹשֶׁה עַבְּהוֹ. כַּמְה לְקוּ בְּאֶצְבַּע, עֻשֶּׁר מַכּוֹת: אֱמוֹר מֵעַתָּה, בְּמִצְרַיִם לְקוּ עֻשֶּׁר מַכּּוֹת, וְעַל־הַיָּם, לְקוּ חֲמִשִּׁים מַכּוֹת:

רַבִּי אֶלִיעֶזֶר אוֹמֵר: מִנַּיִן שֶׁבְּלֹ־מֵבְּה וּמֵבְּה, שֶׁהֵבִיא הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא עַל הַמִּצְרִים בְּמִצְרַיִם, הְיְתָה שֶׁל אַרְבַּע מַכּוֹת? שֶׁנֶּאֶמֵר: יְשַׁלַּח־בְּם חֲרוֹן אַפּוֹ, עֶבְרָה וְזַעֵם וְצְרָה מִשְׁלַחַת מַלְאָבֵי רָעִים. עֶבְרָה אַחַת. וְזַעֵם שְׁתַּיִם. וְצְרָה שָׁלֹשׁ. מִשְׁלַחַת מַלְאָבֵי רְעִים אַרְבַּע: אֱמוֹר מֵעַתָּה, בְּמִצְרַיִם לְקוּ אַרְבָּעִים מַכּוֹת, וְעַל הַיָּם לְקוּ מָאתַיִם מַכּוֹת:

רַבִּי עֲקִיבָא אוֹמֵר: מִנַּיִן שֶּׁבְּל־מַבְּה וּמַבְּה, שֶׁהֵבִיא הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא עַל הַמִּצְרִים בְּמִצְרִים, הְיְתָה שֶׁל חָמֵשׁ מַכּוֹת? שֶׁנֶּאֶמֵר: יְשַׁלַּח־בְּם חֲרוֹן אַפּוֹ, עֶבְרָה וְזַעַם וְצְרָה. מְשְׁלְחֵת מַלְאֲבֵי רָעִים. חֲרוֹן אַפּוֹ אַחַת. עֶבְרָה שְׁתִּים. וְזַעַם שְׁלשׁ. וְצְרָה אַרְבַּע. מִשְׁלְחֵת מַלְאֲבֵי רָעִים חָמֵשׁ: אֱמוֹר מֵעַתָּה, בְּמִצְרַיִם לְקוּ חֲמִשִּׁים מַכּוֹת, וְעַל הַיָּם מְשְׁלֹחֵת מַלְאֲבֵי רָעִים חָמֵשׁ: אֱמוֹר מֵעַתָּה, בְּמִצְרֵיִם לְקוּ חֲמִשִּׁים מַכּוֹת. וְעַל הַיָּם לְּקוּ חֲמִשִּׁים וּמְאתַיִם מַכּוֹת:

בַּמְּה מַעֲלוֹת טוֹבוֹת לַמְּקוֹם עֲלֵינוּ: אָלּוּ הוֹצִיאֲנוּ מִמִּצְרֵיִם, וְלֹא עֲשָׁה בָהֶם שְׁפְטִים, אָלּוּ עֲשָׂה בָהֶם שִׁפָּטִים, וִלֹא עֲשָׂה בֵאלהֵיהֶם,

דֵינוּ: דֵינוּ:

אָלּוּ עֲשָׂה בֵאלֹהֵיהֶם, וְלֹא הָרֵג אֶת־בְּכוֹרֵיהֶם, אָלּוּ הָרַג אֶת־בְּכוֹרֵיהֶם, וְלֹא נָתַן לֵנוּ אֶת־מְמוֹנָם,

נוסח תימן

ומנין שנתן לנו את ממונם. שנאמר וישאילום וינצלו את מצרים. אם עשאוהו כמצודה זו שאין בה דגן ואם עשאוהו כמצולה שאין בה דגן. למה מחבב הכתוב את בזת הים יותר מבזת מצרים. אלא מה שהיה בכתים ומלוהו במצרים. ומה שהיה בכתי סוראות נטלוהו על הים. וכן הוא אומר כנפי יונה נחפה בכסף זו בזת מצרים. ואברותיה בירקרק חרוץ זו בזת הים. ותרבי ותגדלי זו בזת מצרים. ותבאי בעדי עדים זו בזת הים. תורי זהב נעשה לך זו בזת הים. עם נקודות הכסף זו בזת מצרים.

יַנוּ:	אָלּוּ נְתַן לֵנוּ אֶת־מָמוֹנָם, וְלֹא קָרַע לֵנוּ אֶת־הַיָּם,
יַנוּ:	אָלוּ קָרַע לְנוּ אֶת־הַיָּם, וְלֹא הֶעֶבִירֶנוּ בְתוֹכוֹ בֶחְרָבָה
בַּיֵּנוּ:	אָלּוּ הָעֶבִירֵנוּ בְתוֹכוֹ בֶחָרְבָה, וְלֹא שִׁקַע צְרֵינוּ בְּתוֹכוֹ,
יַבינו:	אָלּוּ שִׁקַע צָרֵינוּ בְּתוֹכוֹ, וְלֹא סִפֵּק צְרְכֵּנוּ בַּמִּדְבָּר אַרְבָּעִים שְׁנָה,
דֵיֵנוּ:	אָלּוּ סִפֵּק צְרָבֵנוּ בַּמִּדְבָּר אַרְבָּעִים שְׁנָה, וְלֹא הָאֶכִילְנוּ אֶת־הַמְּן,
דֵיֵנוּ:	אָלּוּ הָאֶבִילְנוּ אֶת־הַמָּן, וְלֹא נָתַן לְנוּ אֶת־הַשַּׁבְּת,
יַבינוּ:	אָלּוּ נָתַן לְנוּ אֶת־הַשֵּׁבָּת, וְלֹא קַרְבְנוּ לִפְנֵי הַר סִינֵי,
דֵיֵנוּ:	אָלּוּ קַרְבָנוּ לִפְנֵי הַר סִינֵי, וְלֹא נָתַן לְּנוּ אֶת־הַתּוֹרָה,
יַנוּ:	אָלּוּ נָתַן לְנוּ אֶת־הַתּוֹרָה, וְלֹא הִכְנִיסְנוּ לְאֶרֶץ יִשְׂרָאֵל,
:יַנוּ:	אָלּוּ הִכְנִיסְנוּ לְאֶרֶץ יִשְּׂרָאֵל, וְלֹא בְנָה לֵנוּ אֶת־בֵּית הַבְּחִירָה,

עַל אַחַת בַּמָּה וְכַמָּה טוֹבָה כְפוּלָה וּמְכֻפֶּלֶת לַמְּקוֹם עָלֵינוּ:

שֶׁהוֹצִיאֵנוּ מִמִּצְרַיִם, וְעֲשָׁה בְהֶם שְׁפְטִים, וְעֲשָׁה בֵאלֹהֵיהֶם, וְהָרֵג אֶת־בְּכוֹרֵיהֶם, וְנְתַן לֵנוּ אֶת־בְּים, וְמָשָׁה בֵאלֹהֵיהֶם, וְהָנֶעבִירְנוּ בְתוֹכוֹ בָחְרְבָה, וְשִׁקַע צְרֵינוּ בְתוֹכוֹ, וְסִפֵּק צְּרְבֵּנוּ בַּמִּדְבָּר אַרְבָּעִים שְׁנָה, וְהָאֶכִילְנוּ אֶת־הַמִּן, וְנְתַן לְנוּ אֶת־הַשַּׁבְּת, וְהָבְנוּ לִנוּ אֶת־הַתוֹרָה, וְהִבְנִיקְנוּ לְאֶרֶץ יִשְׂרָאֵל, וְבֵנְה לֵנוּ אֶת־בֵּית הַבְּחִירָה, לִכַפֵּר עַל־בָּל־אַוֹנוֹתֵינוּ.

דינו:

בינו:

רַבָּן גַּמְלִיאֵל הָיָה אוֹמֵר: כָּל שֶׁלֹּא אָמֵר שְׁלֹשָה דְבָרִים אֵלּוּ בַּפֶּסַח, לֹא יָצְא יְדִי חוֹבָתוֹ, וְאֵלֹּוּ הֵן: פֶּסַח. מַצְה וּמְרוֹר:

פֶּסַח שֶׁהְיוּ אֲבוֹתֵינוּ אוֹכְלִים, בִּוְמֵן שֶׁבֵּית הַמִּקְדְּשׁ הְיָה קַיְּם, עַל שׁוּם מְה? עַל שׁוּם שֶׁפְּסַח הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא, עַל בְּתֵּי אֲבוֹתֵינוּ בְּמִצְרֵיִם, שֶׁנָּאֲמַר: וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח הוּא לַה׳, אֲשֶׁר פָּסַח עַל בְּתֵי בְנֵי יִשְׂרָאֵל בְּמִצְרֵיִם, בְּנְגְפּוֹ אֶת־מִצְרֵיִם וְאֶת־בְּתֵינוּ הִצִּיל, וַיִּקֹּד הָעָם וַיִּשְׁתַּחְווּ.

יגביה המצה ויאמר

מַצָּה זוֹ שֶּאָנוּ אוֹכְלִים, עַל שׁוּם מָה? עַל שׁוּם שֶׁלֹא הִסְפִּיק בְּצֵקְם שֶׁל אֲבוֹתֵינוּ לְהַחֲמִיץ, עַד שֶׁנִּגְלָה עֲלֵיהֶם מֶלֶךְ מַלְכֵי הַמְּלְכִים, הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא, וּגְאָלָם, שֶׁנָּאֶמֵר: וַיֹּאפּוּ אֶת־הַבְּצֵק, אֲשֶׁר הוֹצִיאוּ מִמִּצְרַיִם, עֻגֹת מַצּוֹת, כִּי לֹא חָמֵץ: כִּי גֹּרְשׁוּ מִמִּצְרַיִם, וְלֹא יָכְלוּ לְהִתְמַהְמֵהַ, וְגַם צֵדְה לֹא עֲשׁוּ לְהֶם.

יגביה המרור ויאמר

מְרוֹר זֶה שֶׁאֲנוּ אוֹכְלִים, עַל שׁוּם מָה? עַל שׁוּם שֶׁמֵּרְרוּ הַמִּצְרִים אֶת־חֵי אֲבוֹתֵינוּ בְּמִצְרַיִם, שֶׁנָּאֲמַר: וַיְמְרַרוּ אֶת־חַיהֶם בַּעֲבֹדָה קְשְׁה, בְּחְמֶר וּבִלְבִנִים, וּבְכָל־עֲבֹדָה בַּשִּׂדָה: אֵת כָּל־עֲבֹדָתִם, אֲשֶׁר עָבִדוּ בָהֶם בְּפֶּרֶדְ.

נוסח ארץ ישראל

רבן גמליאל אומר כל שלא אמר שלשה דברים אילו בפסח לא יצא ידי חובתו. פסח. מצה. ומרורים. פסח על שום שפסח המקום ברוך הוא על בתי אבותינו במצרים שנאמר (שמות י"ב) ואמרתם זבח פסח הוא להּ' אשר פסח על בתי בני ישראל במצרים בנגפו את מצרים ואת בתינו הציל ויקד העם וישתחוו.

מרורים על שום שמררו המצרים את חי אבותינו במצרים. שנאמר (שמות א') וימררו את חיהם בעבודה קשה בחומר ובלבנים ובכל עבודה בשדה את כל עבודתם אשר עבדו בהם בפרך.

מצה על שום שנגאלו שנאמר ויאפו את הבצק אשר הוציאו ממצרים עוגות מצות כי לא חמץ כי גורשו ממצרים ולא יכלו להתמהמה וגם צדה לא עשו להם.

בְּכָל־דּוֹר וְדוֹר חַיָּב אָדָם לִרְאוֹת אֶת־עַצְמוֹ, כְּאִלּוֹ הוּא יָצָא מִמִּצְרֵיִם, שֶׁנֶּאֲמֵר: בְּעָבוּר זֶה עְשָׁה ה׳ לִי, בְּצֵאתִי מִמִּצְרֵיִם. לֹא וְהִגַּדְתְּ לְבִנְּךְ בִּיּוֹם הַהוּא לֵאמֹר: בַּעֲבוּר זֶה עְשָׂה ה׳ לִי, בְּצֵאתִי מִמִּצְרֵיִם. לֹא אֶת־יִאֲבוֹתֵינוּ בִּלְבָד, גְּאַל הַקְּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא, אֶלָּא אַף אוֹתְנוּ גְּאַל עִמְהָם, שֶׁנֶּאֲמֵר: וְאוֹתְנוּ הוֹצִיא מִשְׁם, לְמַעַן הָבִיא אֹתְנוּ, לֵתֶת לֵנוּ אֶת־הְאֵבֶין אֲשֶׁר נִשְׁבַּע לַאֲבֹתֵינוּ.

יגביה הכוס, יכסה המצות ויאמר

לְפִיכָך אֲנֵחְנוּ חַיָּבִים לְהוֹדוֹת, לְהַלֵּל, לְשַׁבֵּחַ, לְפָאֵר, לְרוֹמֵם, לְהַדֵּר, לְבָרֵך, לְעַלֵּה וּלְקַלֵּס, לְמִי שֶׁעְשָּׁה לַאֲבוֹתֵינוּ וְלֵנוּ אֶת־כְּל־הַנִּסִים הָאֵלּוּ. הוֹצִיאֲנוּ מֵעַבְדוּת לְחֵרוּת, מִיְּגוֹן לְשִׁמְחָה, וּמֵאֵבֶל לְיוֹם טוֹב, וּמֵאֲפֵלָה לְאוֹר גְּדוֹל, וּמִשְּׁעְבּוּד לִגְאֻלְּה. וְנֹאמֵר לְפָנִיו שִׁירָה חֲדָשָה. הַלְלוּיִ–ה:

סדר רב עמרם גאון

בכל דור ודור חיב אדם לראות את עצמו כאלו הוא יצא ממצרים שנאמר בעבור זה עשה ה' לי בצאתי ממצרים (שמות י"ג, י"ד). שלא את אבותינו גאל הקב"ה בלבד אלא אף אותנו גאל. שנאמר ואותנו הוציא משם, למען הביא אותנו לתת לנו את הארץ אשר נשבע לאבותינו (דברים ו', כ"ג). לפיכך אנחנו חיבין להודות להלל לשבח לפאר לרומם להדר ולקלם למי שעשה לאבותינו ולנו את כל הנסים האלו. הוציאנו מעבדות לחירות ומיגון לשמחה ומשעבוד לגאולה ומאבל ליום מוב ומאפלה לאור גדול. ונאמר לפניו הללויה.

נוסח ארץ ישראל

בכל דור ודור, חיב אדם לראת עצמו כאילו הוא יצא ממצרים שנאמר (שמות י"ג) והגדת לבנך ביום ההוא לאמר בעבור זה עשה ה' לי בצאתי ממצרים. לפיכך אנחנו חיבין להודות. להלל. לשבח. לפאר. לרומם. לגדל לנצח. למי שעשה לנו ולאבותינו את כל הנסים האלו. והוציאנו מעבדות לחירות. ונאמר לפניו הללוי-ה הללו עבדי..

מניחים את הכוס ומגלים את המצות

הַלְלוּיִ –הּ.הַלְלוּ עַבְדִי ה׳. הַלְלוּ אֶת־שֵׁם ה׳. יְהִי שֵׁם ה׳ מְבֹרְךְ מֵעַתָּה וְעַד עוֹלְם:

מִמִּזְרַח שֶׁמֶשׁ עַד מְבוֹאוֹ.מְהָלָּל שֵׁם ה׳. רֶם עַל־כְּל־גּוֹיִם ה׳. עַל הַשְּׁמִיִם כְּבוֹדוֹ: מִי כַּה׳ אֶ–לֹהֵינוּ. הַמַּגְבִּיהִי לְשֶׁבֶת: הַמַּשְׁפִּילִי לִרְאוֹת בַּשְּׁמֵיִם וּבְאֶרֶץ: מְקִימִי מֵעְפָּר דְּל. מֵאַשְׁפֹּת יָרִים אֶבְיוֹן: לְהוֹשִׁיבִי עִם־נְדִיבִים. עם נְדִיבֵי עַמּוֹ: מוֹשִׁיבִי עֲקֶרֶת הַבְּיִת אֵם הַבְּנִים שְׁמֵחָה. הַלְלוּיָה:

בְּצֵאת יִשְּׂרָאֵל מִמִּצְרֵיִם, בֵּית יַעֲקֹב מֵעַם לֹצֵז: הְיְתָה יְהוּדְה לְקְדְשׁוֹ. יִשְׂרָאֵל מַמְשְׁלוֹתְיו: הַיְּם רָקְדוּ כְאֵילִים. גְּבְעוֹת מַמְשְׁלוֹתְיו: הַיְּם רָקְדוּ כְאֵילִים. גְּבְעוֹת כִּמְשְׁלוֹתְיו: הָהָרִים תִּרְקְדוּ כְאֵילִים. גְּבְעוֹת כִּבְיִרצֹאן:מַה־לְּדְ הַיָּם כִּי תָנוּס. הַיַּרְהֵן תִּסֹב לְאָחוֹר: הֶהָרִים תִּרְקְדוּ כְאֵילִים. גְּבְעוֹת כִּבְיִר צֹאן: מִלְּפְנֵי אָדוֹן חוּלִי אָרֶץ. מִלְפְנֵי אֱלְוֹהַ יַעֲקֹב: הַהֹפְּכִי הַצוּר אֲגַם־מְיִם. הַלְּמִישׁ לְמַעִינוֹ־מֵיִם. חֵיּלִי אָרֶץ. מִלְפְנֵי אֱלְוֹהַ יַעֲקֹב: הַהֹפְּכִי הַצוּר אֲגַם־מְיִם. חַלְּמִישׁ לְמַעִינוֹ־מֵיִם.

כל אחד יקח כוסו בידו

בְּרוּךְ אַתְּה ה׳, אֱ-לֹהֵינוּ מֶלֶךְ הְעוֹלְם, אֲשֶׁר גְּאָלֶנוּ וְגָאַל אֶת־אֲבוֹתֵינוּ מִמְּצְרַיִם, וְהָגִּיעֲנוּ לַלַּיְלָה הַיָּה, לֶאֶכְל־בּוֹ מַצְּה וּמְרוֹר. בֵּן, ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ וֵא-לֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ, יַגִּיעֵנוּ לְמִּלְוֹם. שְׁמֵחִים בְּבִנְיַן עִירֶךְ, וְשְׁשִׁים לְמוֹעֲרִים וְלִרְגְלִים אֲחֵרִים, הַבְּאִים לִקְרָאתֵנוּ לְשְׁלוֹם. שְׁמֵחִים בְּבִנְיַן עִירֶךְ, וְשְׁשִׁים בַּעֲבוֹדְתֶךְ, וְנֹאכֵל שְׁם מִן הַיְּבְחִים וּמִן הַפְּסְחִים (במוצאי שבת אומרים מִן הַפְּסְחִים בּעֲבוֹדְתֶךְ, וְנֹאכֵל שְׁם מִן הַיְּבְחִים וּמִן הַפְּסְחִים (במוצאי שבת אומרים מִן הַבְּּסְחִים וּמִן הַיְּבְחִים), אֲשֶׁר יַגִּיעַ דְּמָם, עַל קִיר מִוְבַּחְדְּ לְרְצוֹן, וְנוֹדֶה לְּךְ שִׁיר חְדְשׁ עַל גִּאֶלְתֵנוּ, וְעַל פְּדוּת נַפְשֵׁנוּ:בְרוּךְ אַתָּה ה׳, גְּאַל יִשְׂרְאֵל:

נוסח ארץ ישראל

אשר גאלנו וגאל את אבותינו ממצרים והגיענו ללילה הזה לאכל בו מצות ומרורים. כן א-להינו וא-להי אבותינו יגיענו לרגלים הבאים לקראתינו לשלום שמחים בבנין עירך ששים בעבודתך. ונאכל שם מן הזבחים ומן הפסחים שיגיע דמם על קיר מזבחך לרצון. ונודה לך שיר חדש על גאולתנו ועל פדות נפשנו. ברוך אתה הֹ' גאל ישראל.

נוסח תימן

ברוך אתה ה', אֱ–להֵינוּ מלך העולם, אשר גאלנו וגאל את־אבותינו ממצרים, והגיענו ללילה הזה, לאכל-כו מצה ומרורים: אתה גאלת אבותינו ממצרים כיד חזקה וכזרוע נטויה. בהיות אבותינו בתוך ארץ מצרים היו מעונים ומשועכדים תחת יד פרעה מלך מצרים. גם שם פרו ורבו כעפר הארץ

ועארזי הלבנון גבעו בקומה. דבר פרעה למחות את שמם ולאבד זכרם מקרב תכל. הוא ועמו בעצה אחת היו ויתחכמו סוד על זרע ישראל. וימררו את חיהם בפרך ובתשניק גדול קצרה רוחם. זרע ישורון אנחה לבשו. כי יד אויב גברה עליהם. חי וקים שמע בקולם מלך מלכי המלכים האזין לם. טוב וישר מהם גדל משה ידיד בחזון השלה. יחד הראם באותות ש–די ובמיני נגעים שנשפטו בני חם. כל בכוריהם לטבח מסר וראשית בטנם לדברגדול הסגיר. לכן נפלה צעקה גדולה במצרים בכי ומספד בכל חוצתיה. מעבדות לחרות יצאו ידים ואין כושל במספר שבטים. ניהגם בטובו צור עולמים והגיעם לים סוף ברחמים רבים. סגר הים בהמון גליו ושונא רודף בהמון חילו. עיניהם נשאו למרום לבקש רחמים מאביר יעקב. פיהם פחו גאולי ה' לשבח למלכם ל רוב נפלאותיו. צלל רכבו באויבי עמו והשליך שונאיהם לתוך מי מצולה. קרע ה' את מי ים סוף לקים שבועה שנשבע לאברהם אבינו. ראן ידידים בפגרי שונאיהם שהם מוטלים על שפת הים. שירה וזמרה ודברי הלל אמר משה לפני קונהו. תהלה ותפארת ודברי תשבחות אמרו פרוים לפני גואלם.

כן ה׳ אלקינו יגיענו למועדים ולרגלים אחרים, הבאים לקראתנו לשלום. שמחים בבנין עירך, וששים בעבודתך, ונאכל שם מן הזבחים ומן הפסחים שיגיע דמם על קיר מזבחך לרצון, ונודה לך שיר חדש על גאולתנו, ועל פרות נפשנו: ברוך אתה י–י גואל ישראל":

כוס שני

הְנָנִי מוּכָן וּמְזֶמָן לְקַיֵּם מִצְוַת כּוֹס שְׁנִיָּה מֵאַרְבַּע כּוֹסוֹת לְשֵׁם יִחוּד קוּדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא וּשְׁכִינְתֵּיה עַל־יְדִי הַהוּא טְמִיר וְנֶעְלָם בְּשֵׁם כְּל־יִשְׂרָאֵל.

^{22.} The גאל ישראל instead of גאל ישראל. The difference in wording can be traced to two sources:

תלמוד בבלי מסכת פסחים דף קטז עמוד ב –וחותם בגצולה. רבי טרפון אומר: אשר גאלנו וגאל את אבותינו ממצרים, ולא היה חותם. רבי עקיבא אומר: כן ה׳ אלהינו ואלהי אבותינו יגיענו למועדים ולרגלים אחרים הבאים לקראתנו לשלום, שמחים בבנין עירך וששים בעבודתך ונאכל שם (מן הפסחים ומן הזבחים) +מסורת הש״ס: [מן הזבחים ומן הפסחים]+ כו׳, עד ברוך אתה ה׳ גאל ישראל.

רשכ״ם–וחום גאולה–מסיים את ההגדה בכרכת גאולה . . . ולקמן פליג בה רכי טרפון ורכי עקיבא בההיא ברכה דלרבי טרפון פותח בברוך ואינו חותם בה נמי בברוך לפי שמוסיף בה דברי ריבוי ואינו חותם בברוך מדי דהוה ארכת פירות וברכות המצות דכולה הודאה היא ולרבי עקיבא חותם בה נמי בברוך לפי שמוסיף בה דברי ריבוי ובקשה.

תלמוד בבלי מסכת פסחים דף קיז עמוד ב–וחותם בגאולה. אמר רבא: קריאת שמע והלל – גאל ישראל, דצלותא – גואל ישראל. מאי טעמא – דרחמי נינהו. אמר רבי זירא: דקידושא – אשר קדשע במצותיו וצונו, דצלותא – קדשעו במצותיך. מאי טעמא – דרחמי נינהו. רשב״ם–והלל של ערבי פסחים שחותם גאל ישראל כרבי עקיבא דמתניתן שמספר ומשבח על גאולת ישראל שעברה. דצלותא גואל ישראל–שאנו מתפללין על העתיד.

נוסח תימן seems to be making a compromise between the positions of רכי עקיבא and רכי עקיבא. They agree with רבי עקיבא that the הכי מרפון and אבי מרפון and ברכה ברכה ברכה הונימה but they disagree that the התימה because just before the התימה the theme of the ברכה is the future. According to the רשב"ם when the prayer concerns the future, the התימה must be אנאל ישראל.

בְּרוּדְ אַתָּה ה׳, אֱ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלָם, בּוֹרֵא פְּרִי הַגְּפֶן:

רָתִצֶה

נוטלים ידים ומברכים:

בָּרוּדְ אַתָּה ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלְם, אֲשֶׁר קִדְשֵׁנוּ בְּמִצְוֹתְיו, וְצִוְנוּ עַל נְטִילַת יְדֵיִם:

מוֹצִיא. מַצְה

נוטל את המצות שעל הקערה ומברך

בָּרוּדְ אַתָּה ה׳, אֵ–להֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלְם, הַמּוֹצִיא לֱחֶם מִן הָאָרֵץ:

מניח את המצה התחתונה ובעודו אוחז את העליונה ואת הפרוסה מברך

בָּרוּדְ אַתָּה ה׳, אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלָם, אֲשֶׁר קִדְשֵׁנוּ בְּמִצְוֹתַיו וְצְוֵנוּ עַל אֲבִילַת מַצְּה:

נוסח ארץ ישראל

ברוך אתה ה' א-להינו מלך העלם אשר קדשנו במצותיו וצונו על אכילת מצה מרור בלילה הזה להזכיר גבורתו של מלך מלכי המלכים ברוך הוא שעשה נסים לאבתינו בזמן הזה בעבור אברהם יצחק ויעקב ברוך אתה ה' זוכר הברית 23 . ברוך אתה ה' א-להינו מלך העולם המוציא לחם מן הארץ אמן.

אוכלים כשיעור שני זיתים מצה וטובלים במלח

^{23.} In נוסח ארץ ישראל , the מצות מְבָּה ס ברכה and עַל אֲכִילַת מֶרוֹר do not appear. References to these two מרכה are included in this סדר הברית: ברכה . This may be a carryover from the way the סדר was held in the בית המקדש. There is no evidence that anything more than הלל was recited while the familes ate the קרבן פסח לספר לפוע מבור and the מרור. What we view today as the סיפור יציאת מצרים מצוה and the להזכיר גבורתו של מלך מלכי המלכים ברוך הוא שעשה נסים and was accomplished by bringing the קרבן פסח and eating מרור with it.

מַרוֹר

לוקח כזית מרור, טובלו בחרוסת ומברך ואוכלו

בָּרוּדְ אַתָּה ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלְם, אֲשֶׁר קִדְשְׁנוּ בְּמִצְוֹתִיו וְצְוְנוּ עַל אֲבִילַת מְרוֹר:

כורד

פורס כזית מהמצה השלישית וכזית מרור, טובלו בחרוסת, כורכים יחד ואוכלם בהסיבה ואומר

זֵכֶר לְמִקְדָשׁ בְּהַלֵּל: בֵּן עֲשָׁה הָלֵל בִּזְמֵן שֶׁבֵּית הַמִּקְדָשׁ הְיָה קַיָּם. הְיָה כּוֹרֵךְ כָּסַח מַצְה וּמָרוֹר וָאוֹכֵל בִּיַחַד. לִקַיֵּם מַה שֶׁנָאֵמַר: עַל־מַצוֹת וּמְרוֹרִים יֹאכִלֵהוּ:

שְלְחָן עוֹרֵדְ

צַפוּן

אוכלים את האפיקומן

בָרַך

ברכת המזון

שִּׁיר הַמַּעֲלוֹת בְּשׁוּב ה׳ אֶת שִׁיבַת צִּיוֹן הָה׳נוּ בְּחֹלְמִים: אָז יִמְּלֵא שְׁחוֹק פִּינוּ וּלְשׁוֹנֵנוּ רְנָּה אָז יֹאמְרוּ בַּגּוֹיִם הִגְּדִּיל ה׳ לַעֲשׁוֹת עם אֵכֶּה: הִגְּדִיל ה׳ לַעֲשׁוֹת עִמְנוּ הָה׳נוּ שְּׁמֵחִים: שׁוּבָה ה׳ אֶת שְׁבִיתֵנוּ כַּאֲפִיקִים בַּנֶּגֶב: הַזּּרְעִים בְּדִמְעָה בְּרְנָּה יִקְעְׁרוּ: הְלוֹדְ יֵלֵדְ וּבָכֹה נֹשֵׁא מֶשֶׁךְ הַזְּרֵע בֹּא יָבֹא בְרִנָּה נֹשֵׂא אֲלְמֹתְיו:

המזמן: רַבּוֹתַי נִבְרַדְּוִ

המסובין: יְהִי שֵׁם ה׳ מְבֹרָך מֵעַהְה וְעַד עוֹלְם.

המזמן: יְהִי שֵׁם ה' מְבֹרָד מֵעַתָּה וְעַד עוֹלָם. בִּרְשׁוּת מָרְנָן וְרַבְּנָן וְרַבּוֹתֵי, נְבָרֵדְ (אֶ–לֹהֵינוּ) שֶאָבַלִנוּ מִשֶּׁלוֹ.

> המסובין: בְּרוּך (אֶ–להֵינוּ) שֶׁאְכַלְנוּ מִשֶּׁלוֹ וּבְטוּבוֹ חְיינוּ. המזמן: בָּרוּךְ (אֵ–להֵינוּ) שֶׁאָכַלִנוּ מִשֶּׁלוֹ וּבִטוּבוֹ חְיינוּ.

בָרוּךְ הוּא וּבְרוּךְ שְׁמוֹ:

בְּרוּךְ אַתָּה ה׳, אֶ –להֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלְם, הַזְּן אֶת הְעוֹלְם כָּלוֹ בְּטוּבוֹ בְּחֵן בְּחֶסֶר וּבְרַחֲמִים הוּא נוֹתֵן לֶחֶם לְכָל בְשִּׁר כִּי לְעוֹלְם חַסְדוֹ. וּבְטוּבוֹ הַגְּדוֹל תְּמִיד לֹא חֲסֵר לֵנוּ, וְאַל יֶחְסַר לֵנוּ מְזוֹן לְעוֹלְם וְעֶד. בַּעֲבוּר שְׁמוֹ הַגְּדוֹל, כִּי הוּא אֵל זְן וּמְפַרְנֵס לַכֹּל וּמֵטִיב לַכֹּל, וּמֵכִין מָזוֹן לְכֹל בִּרִיּוֹתָיו אֲשֵׁר בָּרָא. בָּרוּךְ אַתָּה ה׳, הַזָּן אֵת הַכּּל:

נוסח ארץ ישראל

נברך שאכלנו משלו ומטבו חיינו ברוך אתה ה' א-להינו מלך העלם

אז בפסח גאלת דורשי הוד כבוד הצלת והושעת זכור עשי עוגות כנאמר וימהר אברהם האהלה על שרה ויאמר מהרי שלש סאים קמח סלת לושי ועשי עוגות ונאמר פותח את ידך ומשביע לכל חי רצון ברוך אתה ה' הזן את הכול זאת חקת הפסח טהרת ידידים כולם יצאו שמחים לשמור את חודש האביב כנאמר שמר את חדש האביב ועשית פסח ל' א-להיך כי בחדש האביב הוציאך ה' א-להיך ממצרים לילה ונאמר ואכלת ושבעת וברכת את ה' א-להיך על הארץ הטובה אשר

נתן לך וזכרת

The manuscript containing the הגדה according to נוסח ארץ ישראל ends here.

נוֹדֶה לְּךָּ ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ עַל שֶׁהִנְחַלְתָּ לַאֲבוֹתֵינוּ, אֶרֶץ חֶמְדָּה טוֹבָה וּרְחָבָה, וְעַל שֶׁהוֹצֵאתְנוּ ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ מֵאֶרֶץ מִצְרֵים, וּפְּדִיתְנוּ, מִבֵּית עֲבָדִים, וְעַל בְּּרִיתְךְּ שֶׁחְתַמְתְּ בִּבְשָׂרֵנוּ, וְעַל תּוֹרָתְךְּ שֶׁלִּמַּדְתֵּנוּ, וְעַל חָקֶיךְ שֶׁהוֹדַעְתְּנוּ וְעַל חֵים חֵן וְחֶסֶד שֶׁחוֹנַנְתְּנוּ, וְעַל אֲכִילַת מְזוֹן שָׁאַתָּה זָן וּמְפַרְנֵס אוֹתֵנוּ תָּמִיד, בְּּכָל יוֹם וּבְכָל עֵת וּבְכָל שְׁעָה:

וְעַל הַכּּל ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ אֲנַחְנוּ מוֹדִים לָךְ, וּמְבְרְכִים אוֹתְךְ, יִתְבְּרֵךְ שִׁמְךְ בְּפִּי כְּל חֵי תָּמִיד לְעוֹלְם וָעֶד. כַּבְּתוּב, וְאָכַלְתָּ וְשֶּׁבֶעְתָּ, וּבֵרַכְתָּ אֶת ה׳ אֱלֹהֶיךְ עַל הָאֶרֶץ הַטֹּבְה אֲשֶׁר נָתַן לְדְ. בְּרוּדְ אַתָּה ה׳, עַל הָאֶרֶץ וְעַל הַמְּזוֹן:

רַחֵם נָא ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ, עַל יִשְּׂרָאֵל עַמֶּךּ, וְעַל יְרוּשְׁלֵיִם עִירֶךּ, וְעַל צִיּוֹן מִשְׁכֵּן כְּבוֹדֶךּ,
וְעַל מֵלְכוּת בֵּית דְּוִד מְשִׁיחֶךְ, וְעַל הַבִּית הַגְּדוֹל וְהַקְּדוֹשׁ שֶׁנִּקְרָא שִׁמְךּ עְלְיוּ.
אֱ-לֹהֵינוּ, אָבְינוּ, רְעֵנוּ, זוּנֵנוּ, פַּרְנְמֵנוּ, וְכַלְכְּלֵנוּ, וְהַרְוִיחֵנוּ, וְהַרְוַח לֵנוּ ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ, מְהַרְוֹח לֵנוּ ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ, לֹא לִידִי מַהְנַת בְּשִּׁר וְדָם, וְלֹא מְהַרָּה מִכְּל צְרוֹתֵינוּ, וְנָא, אֵל תַּצְרִיכֵנוּ ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ, לֹא לִידִי מַהְנַת בְּשָּׁר וְדָם, וְלֹא לִידִי הַלְּוְאָתְם. כִּי אִם לְיִדְךְ הַמְּלֵאָה, הַפְּתוּחָה, הַקְּרוֹשְׁה וְהְרְחַבְה, שֶׁלֹא נֵבוֹשׁ וְלֹא נִבְּוֹשׁ וְלֹא

לשבת רְצֵה וְהַחֲלִיצֵנוּ ה׳ אֶ-לֹהֵינוּ בְּמִצְוֹתֵיךְ וּבְמִצְוֹת יוֹם הַשְּׁבִיעִי הַשַּׁבְּת הַגְּדוֹל וְהַקְּדוֹשׁ הַזֶה. כִּי יוֹם זֶה גָּדוֹל וְקְדוֹשׁ הוּא לְפָנֶיךְ, לִשְׁבָּת בּוֹ וְלְנְוּחַ בּוֹ בְּאַהֲבָה כְּמִצְוַת רְצוֹנֶךְ וּבִרְצוֹנְךְ הָנִיחַ לֵנוּ ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ, שֶׁלֹא תְהֵא צָרָה וְיָגוֹן וַאֲנָחָה בְּיוֹם מְנוּחָתֵנוּ. וְהַרְאֵנוּ ה׳ אֱ-לֹהֵינוּ בְּנֶחָמַת צִיוֹן עִירֶךְ, וּבְבִנְיַן יְרוּשְׁלֵיִם עִיר קְּדְשֶׁךְ, כִּי אַתְּה הוּא בַּעַל הַיְשׁוּעוֹת וּבַעַל הַנֶּחָמוֹת:

אֶ–להֵינוּ וֵאלהֵי אֲבוֹתֵינוּ, יַעֲלֶה וְיָבֹא וְיֵגְיעַ, וְיֵרְאֶה, וְיִרְאֶה, וְיִשְּׁמֵע, וְיִפְּקֵד, וְיִּזְכֵר זְיְבָרוֹן יְבִּיתִינוּ, וְזִכְרוֹן אֲבוֹתֵינוּ, וְזִכְרוֹן מְשִׁיחַ בֶּן דְּוֹד עַבְדֶּדְ, וְזִכְרוֹן יְרוּשְּׁלֵיִם עִיר זְכְרוֹן וּפְקְדִנוּ, וְזִכְרוֹן אֲבוֹתִינוּ, וְזִכְרוֹן מְשִׁרְה, לְפְנֵיךְ, לִפְּלֵיטָה לְטוֹבָה לְחֵן וּלְחֵסֶד וּלְרַחֲמִים, קְּדְשֵׁךְ, וְפְלֵזְנוּ בוֹ לְחֵים וּלְשְׁלוֹם בְּיוֹם חֵג הַמַצוֹת הַזֶּה. זְכְרֵנוּ ה׳ אֶ–להֵינוּ בּוֹ לְטוֹבְה. וּפְקְדֵנוּ בוֹ לְחַים וְלֵנוּ, וְרַחֵם עָלֵינוּ וְהוֹשִּיעֵנוּ, לִבְרָכָה. וְהוֹשִׁיעֵנוּ, וְרַחֵם עָלֵינוּ וְהוֹשִּיעֵנוּ,

פִּי אֵלֶיךְ עֵינֵינוּ, כִּי אֵל מֶלֶךְ חַנוּן וְרַחוּם אֲתָה:

וּבְנֵה יְרוּשָׁלֵיִם עִיר הַקְּדֶשׁ בִּמְהֵרָה בְיָמֵינוּ. בְּרוּךְ אַתָּה ה׳, בּוֹנֵה בְּרַחֲמָיו יְרוּשְׁלֵיִם. אָמֵן

בְּרוּךְ אַתְּה ה׳ אֶ –להֵינוּ מֶלֶךְ הְעוֹלְם, הָאֵל אָבְינוּ, מַלְבֵּנוּ, אַדִירֵנוּ בּוֹרְאֵנוּ, גּוֹאֲלֵנוּ, יוֹצְרֵנוּ, קְדוֹשֵׁנוּ קְדוֹשׁ יַעֲקֹב, רוֹעֵנוּ רוֹעֵה יִשְׂרָאֵל. הַמֶּלֶךְ הַטּוֹב, וְהַמֵּטִיב לַכֹּל, שֶּבְּכְל יוֹם וְיוֹם הוּא הֵטִיב, הוּא מִטִיב, הוּא יטִיב לֵנו. הוּא גְמְלֵנוּ, הוּא גוֹמְלֵנוּ, הוּא יִגְמְלֵנוּ לְיוֹם הוּא הַטִּיב, הוּא יטִיב לֵנו. הוּא גְמְלֵנוּ, הוּא גוֹמְלֵנוּ, הוּא יִגְמְלֵנוּ לְעַד לְחֵן וּלְחֵסֶד וּלְרַחֲמִים וּלְרֶחַח הַצְּלָה וְהַצְלְחָה בְּרְכָה וִישׁוּעָה, נֶחְמָה, פַּרְנְסָה וְכַלְ בּוֹב, וְמִלְּכָה לְטוֹבְ לְעוֹלְם אֵל יְחַסְּרֵנוּ:

ָּהַרְחֲמָן, הוּא יִמְלוֹךְ עָלֵינוּ לְעוֹלָם וָעֶד.

ַהָרַחֲמָן, הוּא יִתְבָּרַדְּ בַּשְּׁמַיִם וּבְאֲרֶץ.

הָרַחֲמָן, הוּא יִשְׁתַּבַּח לְדוֹר דּוֹרִים, וְיִתְפֶּאֵר בְּנוּ לְעֵד וּלְנֵצֵח נְצָחִים, וְיִתְהַדֵּר בְּנוּ לְעַד וּלְעוֹלְמֵי עוֹלָמִים.

הָרַחֲמֶן, הוּא יְפַרְנְמֵנוּ בְּכְבוֹד.

ּהָרַחֲמָן, הוּא יִשְׁבּוֹר עֻלֵּנוּ מֵעַל צַוָּארֵנוּ וְהוּא יוֹלִיכֵנוּ קוֹמְמִיּוּת לְאַרְצֵנוּ.

ָהָרַחֲמָן, הוּא יִשְׁלַח לֵנוּ בְּרָכָה מְרָבָה בַּבַּיִת הַזֶּה, וְעַל שֻׁלְחָן זֶה שֶׁאָכֵלְנוּ עֲלְיוּ

הָרַחֲמָן, הוּא יִשְׁלַח לְנוּ אֶת אֵלְיֶהוּ הַנְּבִיא זְכוּר לַטּוֹב, וִיבַשֶּׁר לְנוּ בְּשׁוֹרוֹת טוֹבוֹת יִשׁוּעוֹת וְנֶחָמוֹת.

הָרַחֲמָן, הוּא יְבָרֵך אֶת (אָבִי מוֹרִי) בַּעַל הַבַּיִת הַזֶּה, וְאֶת (אִמִּי מוֹרָתִי) בַּעֲלַת הַבַּיִת הַזֶּה, הָרַחֲמָן, הוּא יְבָרֵך אוֹתִי (וְאָבִי וְאִמִּי וְאִשְׁתִּי וְזַּרְעִי וְאֶת כָּל אַשֶּׁר לִי)

ּהָרַחֲמָן, הוּא יְבָרֵך אֶת בַּעַל הַבַּיִת הַזֶּה, וְאֶת אִשְׁתוֹ בַּעַלַת הַבַּיִת הַזֶּה.

אוֹתְם וְאֶת בֵּיֹתָם וְאֶת זַרְעָם וְאֶת כָּל אַשֶּׂר לְהֶם אוֹתְנוּ וְאֶת כְּל אֲשֶּׁר לֵנוּ, כְּמוֹ שֶׁנִתְבְּרְכוּ אֲבוֹתֵינוּ, אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעַקֹב: בַּכֹּל, מִכֹּל, כֹּל. כֵּן יְבָרֵךְ אוֹתְנוּ כָּלְנוּ יַחַד. בִּבְרָכָה שְׁלֵמָה, וְנֹאמַר אָמֵן:

בַּמְרוֹם יְלַמְּדוּ עֲלֵיהֶם וְעָלֵינוּ זְכוּת, שֶׁתְּהֵא לְמִשְׁמֶרֶת שָׁלוֹם, וְנִשְּׂא בְרָכָה מֵאֵת ה׳ וּצִדְקָה מֵאֱלֹהֵי יִשְׁעֵנוּ, וִנִמִצָּא חֵן וִשֵּׁכֶל טוֹב בִּעֵינֵי אֱלֹהִים וִאָּדָם:

לשבת הָרַחֲמָן, הוּא יַנְחִילֵנוּ יוֹם שֶׁכָּלוֹ שֵׁבְּת וּמְנוּחָה לְחֵי הָעוֹלְמִים.

הָרַחֲמָן, הוּא יַנְחִילֵנוּ יוֹם שֶׁכָּלוֹ טוֹב.

הָרַחֲמָן, הוּא יְזַבֵּנוּ לִימוֹת הַמְּשִׁיחַ וּלְחַיי הָעוֹלָם הַבְּא. מִגְּדּוֹל יְשׁוּעוֹת מֵלְבּוֹ, וְעְשֶׁה חֶסֶד לִמְשִׁיחוֹ לְדָוִד וּלְזַרְעוֹ עַד עוֹלָם: עֹשֶׁה שְׁלוֹם בִּמְרוֹמִיו, הוּא יַעֲשֶׂה שְׁלוֹם, עָלֵינוּ וְעַל בָּל יִשְׂרָאֵל, וְאִמְרוּ אָמֵן:

יְראוּ אֶת ה׳ קְדֹשָּיו, כִּי אֵין מַחְסוֹר לִירֵאָיו: כְּפִירִים רָשׁוּ וְרָעֲבוּ, וְדוֹרְשֵׁי ה׳ לֹא יַחְסְרוּ כָל טוֹב: הוֹדוּ לַה׳ כִּי טוֹב, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ: כּּוֹתֵחַ אֶת יְדֶדְּ, וּמַשְּׁבִּיעַ לְכָל חַי רְצוֹן: בָּרוּדְ הַגֶּבֶר אֲשֶׁר יִבְטַח בַּה׳, וְהָיָה ה׳ מִבְטַחוֹ: נַעַר הִיתִי גַם זָקַנְתִּי וְלֹא רָאִיתִי צַדִּיק נֶעֶזָב, וְזַרְעוֹ מְבַקֵשׁ לֶחֶם: ה׳ עוֹ לְעַמּוֹ יִתֵּן, ה׳ יְבָרֵדְ אֶת עַמּוֹ בַשְּׁלוֹם:

כום שלישית

הָנְנִי מוּכָן וּמְֻּמָּן לְקַיֵּם מִצְוַת כּוֹס שְׁלִישִׁית מֵאַרְבַּע כּוֹסוֹת לְשֵׁם יִחוּד קוּדְשְׁא בְּרִידְ הוּא וּשְׁכִינְתֵּיה עַל־יְדֵי הַהוּא טְמִיר וְנָעְלָם בְּשֵׁם כְּל־יִשְׂרָאֵל.

בְּרוּך אַתָּה ה׳, אֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶךְ הְעוֹלְם, בּוֹרֵא פְּרִי הַגְּפֶּן:

מוזגים כוס מיוחדת לאליהו הנביא, ופותחים את הדלת ואומרים

שְּפֹּדְ חֲמֶתְדְ אֶל־הַגּוֹיִם, אֲשֶׁר לֹא יְדְעִוּדְ וְעַל־מַמְלְכוֹת אֲשֶׁר בְּשִׁמְדְ לֹא קְרֲאוּ: כִּי אָכַל אֶת־יַעֲקֹב. וְאֶת־נְוֶהוּ הַשְּׁמוּ: שְּפְּדִּ־עֲלֵיהֶם זַעְמֶדְ, וַחֲרוֹן אַפְּדְּ יַשִּׁיגִם: תִּרְדֹּף בְּאַף וֹתַשִּׁמִידִם, מִתַּחַת שִׁמֵי ה׳:

הַלֵּל

לֹא לְנוּ ה׳ לֹא לְנוּ כִּי לְשִּׁמְדְ תֵּן כְּבוֹד, עַל חַסְדְּדְ עַל אֲמִתֶּדְ. לְמָה יֹאמְרוּ הַגּוֹיִם, אַיֵּה נָא אֱלֹהֵיהֶם. וַאֱ–לֹהֵינוּ בַשְּׁמְיִם כֹּל אֲשֶׁר חָפֵץ עְשָׁה. עַצַבֵּיהֶם כֶּסֶף וְזָהְב, מַעֲשֵׂה יְדִי אָדָם. פֶּה לְהֶם וְלֹא יְדַבֵּרוּ, עֵינֵים לְהֶם וְלֹא יְרָאוּ. אָזְנֵיִם לְהֶם וְלֹא יִשְׁמְעוּ, אַף לְהֶם וְלֹא יְרִיחוּן. יְדִיהֶם וְלֹא יְמִישׁוּן, רַגְּלֵיהֶם וְלֹא יְהַלֵּכוּ, לֹא יֶהְגּוּ בִּגְרוֹנְם. כְּמוֹהֶם יִהְיוּ עֹשִׁיהֶם, כֹּל אֲשֶׁר בֹּטֵח בְּהֶם: יִשְּׂרְאֵל בְּטֵח בַּה׳, עָזְרְם וּמְגִנְּם הוּא. בֵּית אַהֲרֹן בִּטְחוּ בַה׳, עָזְרָם וּמְגִנְּם הוּא. בִּית אַהֲרֹן בִּטְחוּ בַה׳, עָזְרָם וּמְגִנְּם הוּא:

ה׳ זְכָרֶנוּ יְבָרֵךּ, יְבָרֵךְ אֶת בֵּית יִשְּׂרָאֵל, יְבָרֵךְ אֶת בֵּית אַהַרֹן. יְבָרֵךְ יִרְאֵי ה׳, הַקְּטַנִּים עם הַגְּדֹלִים. יֹסֵף ה׳ עֲלֵיכֶם, עֲלֵיכֶם וְעַל בְּנֵיכֶם. בְּרוּכִים אַתֶּם לַה׳, עֹשֵׁה שְּׁמֵיִם וְאֵּרֶץ. הַשְּׁמֵיִם שְּׁמֵיִם לַה׳, וְהָאֲרֶץ נָתַן לִבְנֵי אָדְם. לֹא הַמֵּתִים יְהַלְלוּ יָה, וְלֹא כָּל יְרְדֵי דוּמְה. וַאֲנַחְנוּ נְבָרֵךְ יָה, מֵעַתְּה וְעַד עוֹלְם, הַלְלוּיָה:

אָהַבְתִּי כִּי יִשְּׁמֵע ה׳, אֶת קֹוּלִי תַּחֲנוּנִי. כִּי הִשָּׁה אָוְנוֹ לִי וּבְיָמֵי אֶקְרָא: אֲפְפְוּנִי חֶבְלֵי מֶוֶת, וּמְצְרֵי שְׁאוֹל מְצְאִוּנִי צָרָה וְיָגוֹן אֶמְצְא. וּבְשֵׁם ה׳ אֶקְרָא, אָנָה ה׳ מַלְּטָה נַפְשִׁי חַנּוּן ה׳ וְצַדִּיק, וֵאֶ–לֹהֵינוּ מְרַחֵם. שֹׁמֵר פְּתָאִים ה׳ דַּלּוֹתִי וְלִי יְהוֹשִׁיעַ. שׁוּבִי נַפְשִׁי לִמְנוּחְיְכִי, כִּי ה׳ גְּמֵל עְלְיְכִי. כִּי חִלֵּצְתָּ נַפְשִׁי מִמְוֶת אֶת עֵינִי מִן דִּמְעְה, אֶת רַגְלִי מָדֶחִי. אֶתְהַלֵּךְ לִפְנֵי ה׳, בְּאַרְצוֹת הַחִים. הָאֶמֵנְתִּי כִּי אֲדַבֵּר, אֲנִי עֲנִיתִי מְאֹד. אֲנִי אָמֵרְתִּי בְחָפְזִי כָּל הָאָדְם כֹּזֵב.

מָה אָשִׁיב לַה׳, כָּל תַּגְמוּלְוֹהִי עְלָי. כּוֹס יְשׁוּעוֹת אֶשְּׁא, וּבְשֵׁם ה׳ אֶקְרָא. נְדְרֵי לַה׳ אֲשִׁלֵם, נָגְדָה נָּא לְכָל עַמּוֹ. יָקָר בְּעֵינֵי ה׳ הַמְּוְתָה לַחֲסִידִיו. אָנָה ה׳ כִּי אֲנִי עַבְדֶּךְ אֲנִי עַבְדֶּךְ אֲנִי עַבְדֶּךְ אֲנִי עַבְדֶּרְ, כָּן אֲמְתֶךְ פִּתַּחְתָּ לְמוֹסֵרְי. לְךְ אֶוְבַח תוֹדָה וּבְשֵׁם ה׳ אֶקְרָא. נְדְרֵי לַה׳ אֲשַׁלֵם נָגְדָה נָּא לְכָל עַמּוֹ. בְּחַצְרוֹת בֵּית ה׳ בְּתוֹבֵכִי יְרוּשְׁלֵיִם הַלְלוּיָה.

הַלְלוּ אֶת ה׳, כָּל גּוֹיִם, שַּׁבְּחְוּהוּ כָּל הָאָמִּים. כִּי גָבַר עָלֵינוּ חַסְדּוֹ, וֶאֶטֶת ה׳ לְעוֹלְם הַלְלוּיָ–ה:

> הוֹדוּ לַה׳ כִּי טוֹב, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ: יֹאמֵר נָא יִשְּׂרָאֵל, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ: יֹאמְרוּ נָא בִית אַהֲרֹן, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ: יֹאמְרוּ נָא יִרְאֵי ה׳, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ:

מִן הַמֵּצֵר קָרֱאתִי יָּ–הּ, עְנֵנִי בַמֶּרְחָב יָ–הּ. ה׳ לִי לֹא אִירָא, מַה יַּעְשֶׂה לִי אָדָם. ה׳ לִי לֹא אִירָא, מַה יַּעְשֶׂה לִי אָדָם. ה׳ לִי לֹא אִירָא, מַה יַּעְשֶׂה לִי אָדָם. ה׳ בִּה׳, מִבְּטְּחַ בְּאָדָם. טוֹב לַחֲסוֹת בַּה׳ מִבְּטְחַ בְּאָדָם. פַּבְּנִי בְּשֵׁם ה׳ כִּי אֲמִילַם. סַבְּוּנִי גָּם סְבְבְוּנִי בְּשֵׁם ה׳ כִּי אֲמִילַם. סַבְּוּנִי נְבְּשׁם ה׳ בִּעְבוּ יְמִים הְעְבוּ לְּמָשׁ קוֹצִים, בְּשֵׁם ה׳ כִּי אֲמִילַם. דְּחֹה דְחִיתֵנִי לִנְפָּל, וַה׳ עְזְרֵנִי. עֲזְרֵנִי עְזִיְרַת יָהְ, וַיְיְהִי לִי לִישׁוּעְה. קוֹל רְנָה וִישׁוּעָה בְּאָהֲלֵי צַדִּיקִים, יְמִין ה׳ עְשָׁה חֵיִל. לֹא אָמוּת כִּי אֶחְיֶה, וַאֲסַפֵּר מִעְשֵשׁי יְהּ. יַסּר יִּסְּרַנִּי יְמִין ה׳ עְשָׁה חֵיִל. לֹא אָמוּת כִּי אֶחְיֶה, וַאְסַפֵּר מִעְשֵשׁי יְהּ. יָסּר יִּסְּרְנִיּי, וְלַבְּעָת לֹא נְתְנֵנִי. פִּתְחוּ לִי שַׁעֲרֵי צְדֶק ,אָבֹא בָם אוֹדֶה יְהּ. זֶה הַשְּעַר לַה׳, צַדְּק, אָבֹא בָם אוֹדְהְ כִּי עֲנִיתְנִי וַתְּהִי לִי לִישׁוּעָה. אוֹדְךְ כִּי עֲנִיתְנִי וַתְּהִי לִי לִישׁוּעָה. אֵבֶן מְאֲסוּ הַבּוֹנִים, הְיְתָה לְרֹאשׁ פִּנָּה. אֵבֶן מְאֲסוּ הַבּוֹנִים, הְיְתָה לְרֹאשׁ בִּנְינִינוּ. מֵאֵת ה׳ הְיִּם עְשָּה ה׳, נְגִילְה וְנִשְּׁמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּׁה ה׳, נְגִילָה וְנִשְּמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּה ה׳ נְגִילָה וְנִשְׁמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּׁה ה׳ נְגִילָה וְנִשְּׁמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּׁה ה׳, נְגִילָה וְנִשְּמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּה ה׳, נְגִילָה וְנִשְּׁמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּׁה ה׳, נְגִילָה וְנִשְּׁמְחָה בוֹ. זֶה הִיוֹם עְשָּה ה׳, נְגִילָה וְנִשְּׁמְחָה בוֹ. זָה הִיוֹם עְשָּה ה׳, נְגִילָה וְנִשְׁבְּאֹם בְּיִבְיּים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְיִים בְּיִבְיּה בְּיוֹם עְשְׁה הִיוֹם עְשְּה הִיּוֹם בְּיִים בְּיִבְיּה בְּיוֹם בְּיִּים בְּיִים בְּיִבְּה בִּיוֹם בְּיִים בְּיִבְּים בְּיִבְים בְּיִם בְּיִבּים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּיִבְּיִבְים בְּיִבְּים בֹי בְּיִים בְּיִבְים בְּיִם בְּיִבְים בְּיִבְּיִבְים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִבְּיִי בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִבְים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיוֹבְים בְּיִבְּיִי בְּיִי בְּיְיִם בְּיִים בְּנִיי בְּבְּיִי בְּיִים בְּיִים בְּיִי

אָנָא ה׳ הוֹשִׁיעָה נָא: אָנָא ה׳ הוֹשִׁיעָה נָא: אָנָא ה׳ הַצְלִיחָה נָא: אָנָא ה׳ הַצְלִיחָה נָא: אָנָא ה׳ הַצְלִיחָה נָא:

בְּרוּךְ הַבָּא בְּשֵׁם ה׳, בֵּרַכְנוּכֶם מִבֵּית ה׳. בְּרוּךְ הַבְּא בְּשֵׁם ה׳, בֵּרַכְנוּכֶם מִבֵּית ה׳. בְּרוּךְ הַבְּא בְּשֵׁם ה׳, בֵּרַכְנוּכֶם מִבֵּית ה׳. אֵ—ל ה׳ וַיֵּאֶר לְנוּ, אִסְרוּ חַג בַּעֲבֹתִים עַד קַרְנוֹת הַמִּוְבֵּחַ. אֵ—ל ה׳ וַיֵּאֶר לְנוּ, אִסְרוּ חַג בַּעֲבֹתִים, עַד קַרְנוֹת הַמִּוְבֵּחַ. אֵ—לִי אַתָּה וְאוֹדֶךְ אֱלֹהֵי אֲרוֹמְמֶךְ. אֵ—לִי אַתָּה וְאוֹדֶךְ אֶ—לֹהֵי אֲרוֹמְמֶךְ: הוֹדוּ לַה׳ כִּי טוֹב, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ: הוֹדוּ לַה׳ כִּי טוֹב, כִּי לְעוֹלְם חַסְדּוֹ.

הודוּ לַה׳ כִּי טוֹב, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: הודוּ לֵא – לֹהֵי הְאֶלֹהִים, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: הוֹדוּ לֵא – לֹהֵי הְאֶלֹהִים, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְעֹשֵׁה נִפְּלָאוֹת גְּדֹלוֹת לְבַהוֹ, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְעֹשֵׁה הַשְּׁמֵים בְּתְבוּנָה, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְרוֹקַע הְאֶרֶץ עַל הַמְּיִם, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְעֹשֵׁה אוֹרִים גְּדֹלִים, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: אֶת הַשֶּׁמֶשׁ לְמֶמְשֶׁלֶת בִּיוֹם, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְמַבֵּה מִצְרְיִם בִּבְכוֹרֵיהֶם, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְמַבֵּה מִצְרְיִם בִּבְכוֹרֵיהֶם, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: בְּיָד חְזָקְה וּבִּוְרוֹעַ נְטוּיְה, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: בְּיָד חְזָקְה וּבִוְרוֹעַ נְטוּיְה, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: וְהֶעֶבִיר יִשְׂרָאֵל בְּתוֹכוֹ, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: וְהֶעֶבִיר יִשְׂרָאֵל בְּתוֹכוֹ, כִּי

לְעוֹלָם חַסְהוֹ: וְנָעֵר פַּרְעֹה וְחֵילוֹ בְיֵם סוּף, כִּי לְעוֹלָם חַסְהוֹ: לְמוֹלִיךְ עַמּוֹ בַמִּדְבְּר, כִּי לְעוֹלָם חַסְהוֹ: לְמַבֵּה מְלָכִים גְּדֹלִים, כִּי לְעוֹלָם חַסְהוֹ: וַיַּהֲרֹג מְלָכִים אַהִירִים, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: לְסִיחוֹן מֶלֶךְ הָאֶמֹרִי, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: וּלְעוֹג מֶלֶךְ הַבְּשְׁן, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: וְנְתַן אַרְצָם לְנַחֲלָה, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: וַיִּפְרְקֵנוּ מִצְרֵינוּ, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: נוֹתֵן לֶחֶם שֶׁבְּשִׁכְנוּ זֶכַר לְנוּ, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ: הוֹדוּ לְאֵ—ל הַשְּׁמְיִם, כִּי לְעוֹלְם חַסְהוֹ:

נִשְּׁמַת כָּל חַי, תְּבָרַך אֶת שִּׁמְךּ ה׳ אֱ–לֹהֵינוּ. וְרִוּחַ כָּל בְּשָּׁר, תְּפָאֵר וּתְרוֹמֵם זִכְרְךּ מַלְבֵּנוּ תָּמִיד, מִן הָעוֹלָם וְעַד הָעוֹלָם אַתָּה אֵ–ל. וּמִבַּלְעָדֶידְ אֵין לְנוּ מֶלֶדְ גּוֹאֵל וּמוֹשִּׁיעַ, פּוֹדֶה וּמַצִּיל וּמִפַּרְנֵס וּמָרַחֵם, בִּכָל עֵת צָרָה וִצוּקָה. אֵין לֱנוּ מֶלֶךְ אֶלָּא אֲתָה: אֶלהֵי הָרִאשׁוֹנִים וְהָאַחֲרוֹנִים, אֶ–לְוֹהַ כָּל בְּרִיּוֹת, אֲדוֹן כָּל תּוֹלְדוֹת, הַמְהֻלְּל בְּרֹב הַתִּשְּבְּחוֹת, הַמְנַהֵג עוֹלְמוֹ בְּחֶסֶד, וּבְרִיּוֹתָיו בְּרַחֲמִים. וַה׳ לֹא יָנוּם וְלֹא ישָׁן, הַמְעוֹרֵר יְשֵׁנִים וְהַמֵּקִיץ נֵרְדָּמִים, וְהַמֵּשְִיתַ אִלְּמִים, וְהַמַּתִּיר אֲסוּרִים, וְהַסּוֹמֵך נוֹפְלִים, וְהַזּוֹמֵף בְּפוּפִים, לְדָּ לְבַדְּדָ אֲנַחְנוּ מוֹדִים. אִלּוּ פִינוּ מְלֵא שִׁירָה בַּיָּם, וּלְשׁוֹנֵנוּ רִנְּה בַּהֲמוֹן גַּלְיוּ, וְשִׂפְתוֹתֵינוּ שֶׁבַח בְּמֶרְחֲבֵי רָקֵיעַ, וְעֵינֵינוּ מְאִירוֹת בַּשֶּׁמֶשׁ וְכַיְּרֵחַ, וְיָדֵינוּ פְרוּשׁוֹת בְּנִשְׁרֵי שָׁמֶיִם, וְרַגְלֵינוּ קַלּוֹת בָּאַיָּלוֹת, אֵין אֲנַחְנוּ מַסְפִּיקִים, לְהוֹדוֹת לְךְ ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ וַאלהֵי אָבוֹתֵינוּ, וּלְבָרֵדְ אֶת שְּמֶדְ עַל אַחַת מֵאְלֶף אֶלֶף אַלְפִי וְרְבֵּי רְבְבוֹת פְּעָמִים, הַטּוֹבוֹת שֶׁעֲשִּׁיתָ עִם אֲבוֹתֵינוּ וְעַמֵּנוּ. מִמִּצְרֵיִם גְּאַלְתָּנוּ ה׳ אֱ–לֹהֵינוּ, וּמִבֵּית אָבָדִים פִּדִיתֵנוּ, בִּרָעָב זַנִתֵּנוּ, וּבִשָּׂבָע כִּלְכַּלְתֵּנוּ, מֵחֶרֶב הַצַּלְתֵּנוּ, וּמִדֶּבֶר מִלַּטִתְנוּ, וּמֵחֶלָיִם רָעִים וְנֶאֱמָנִים דִּלִּיתֶנוּ: עַד הֵנָּה עָזָרוּנוּ רַחֲמֶידְ, וְלֹא עַזְבְוּנוּ חֲסָדֶידְ וְאַל ּתִּטְשֵׁנוּ ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ לָנֶצַח. עַל בּן אַבָרִים שֶׁפִּלֵגְתָּ בְּנוּ, וְרְוּחַ וּנְשָׁמָה שֶׁנְּפַחְתָּ בְּאַפֵּינוּ, ּוְלָשׁוֹן אֲשֶׁר שַׂמְהָ בְּפִינוּ, הֵן הַם יוֹדוּ וִיבְרְכוּ וִישַּבְּחוּ וִיפְאֲרוּ וִירוֹמְמוּ וְיַעַרִיצוּ וְיַקְדִּישׁוּ וְיַמְלִיכוּ אֶת שִׁמְדְ מַלְבֵּנוּ, כִּי כָל פֶּה לְדְ יוֹדָה, וְכָל לְשׁוֹן לְדְ תִשְּׁבַע, וְכָל בֶּרֶדְ לְד תַּבְרַע, וְבָל קוֹמָה לְפָנֶיךּ תִשְּׁתַּחֲוֶה, וְבָל לְבָבוֹת ירָאְוּדְ, וְכָל קּבֶנִיד תִשְׁתַּחְוֶה, וְבָל לִשְּׁמֶךָּ. פַּדָּבָר שֶּׁבָּתוּב, בָּל עַצְמוֹתַי תֹאמַרְנָה ה' מִי כְמְוֹךָ. מַצִּיל עָנִי מֵחְזָק מִמֶּנּוּ, וְעָנִי וְאֶבְיוֹן מִגֹּוְלוֹ: מִי יִדְמֶה לֶּדְ, וּמִי יִשְׁוֶה לֶדְ וּמִי יַעַרְדְ לְדְ: הָאֵ–ל הַגְּרוֹל הַגִּבּוֹר וְהַנּוֹרָא, אַרץ: נְהַלֶּלְדּ וּנְפָאֶרְדּ וּנְפָאֶרְדּ וּנְפָאֶרְדּ וּנְבָּבֶרְ אָת־שֵׁם קְּדְשֶׁדְ. בָּאָמוּר, לִדְוִד, בָּרִכִי נַפִּשִּׁי אֶת ה׳, וִכָל קַרָבַי אֶת שֵׁם קָדְשוֹ:

הָאֵה לְנֶצֵח וְהַנּוֹרָא בְּנוֹרְאוֹתֶיך. הַגָּרוֹל בִּכְבוֹד שְּׁמֶך. הַגִּבּוֹר לְנֶצֵח וְהַנּוֹרָא בְּנוֹרְאוֹתֶיך. הַמֶּלֶךְ הַיּוֹשֵׁב עַל כִּפָּא רָם וִנִשָּׂא:

שׁוֹכֵן עַד, מְרוֹם וְקְדוֹש שְׁמוֹ: וְכָתוּב, רַנְּנוּ צַדִּיקִים בַּה׳, לַיְשְׁרִים נְאוָה תְהִלְּה. בְּפִי יְשָׁרִים תִּתְהַלְּל. וּבְדִבְרֵי צַדִּיקִים תִּתְבְּרֵדְ. וּבִלְשׁוֹן חֲסִידִים תִּתְרוֹמֶם. וּבְקֶרֶב קְדוֹשִׁים תִּתִקַדָּשׁ:

וּבְמַקְהֲלוֹת רִבְבוֹת עַמְּך בֵּית יִשְּׁרָאֵל, בְּרִנָּה יִתְפָּאַר שִׁמְדּ מַלְבֵּנוּ, בְּכְל דּוֹר וְדוֹר, שֶׁבֵּן חוֹבַת כָּל הַיְצוּרִים, לְפָנֶידּ ה׳ אֶּ—להֵינוּ, וֵא—להֵי אֲבוֹתֵינוּ, לְהוֹדוֹת לְהַלֵּל לְשַבֵּח לְפָאֵר לְרוֹמֵם לְהַדֵּר לְבָרֵד לְעַלֵּה וּלְקַלֵּס, עַל כָּל דִּבְרֵי שִׁירוֹת וְתִשְּׁבְּחוֹת דְּוִד בֶּן יִשֵׁי עַבְדְּדְ מְשִׁיתֶדְ:

יִשְׁתַּבַּח שִׁמְדְ לְעַד מַלְבֵּנוּ, הָאֵ–ל הַמֶּלֶךְ הַגְּדוֹל וְהַקְּדוֹשׁ בַּשְּׁמַיִם וּבְאֲרֶץ. כִּי לְדְ נָאֶה, ה׳ אֶ–להֵינוּ וֵאלהֵי אֲבוֹתֵינוּ: שִׁיר וּשְּבְחָה, הַלֵּל וְזִמְרָה, עֹז וּמֶמְשְּׁלְה, נֶצַח, גְּדְלָּה וּגְבוּרָה, תְּהִלָּה וְתִפְאֶרֶת, קְדָשָׁה וּמַלְכוּת. בְּרָכוֹת וְהוֹדְאוֹת מֵעַתָּה וְעַד עוֹלְם.

יְהַלְלְוּךְ ה׳ אֶּ–לֹהֵינוּ כָּל מַעֲשֶׂיךּ, וַחֲסִידֶיךּ צַדִּיקִים עוֹשֵׁי רְצוֹנֶךְ, וְכָל עַמְּךְ בֵּית יִשְּׂרָאֵל בְּרִנָּה יוֹדוּ וִיבָרְכוּ וִישֵּבְּחוּ וִיפְאָברוּ וִירוֹמְמוּ וְיַעֲרִיצוּ וְיַקְדִּישׁוּ וְיַמְלִיכוּ אֶת שִׁמְךּ מַלְבֵּנוּ, כִּי לְךָּ טוֹב לְהוֹדוֹת וּלְשִׁמְךְ נָאֶה לְזַמֵּר, כִּי מֵעוֹלְם וְעַד עוֹלְם אַתָּה אֵ–ל. בְּרוּךְ אַתְּה ה׳, מֶלֶךְ מְהָלֶּל בַּתִּשְּׁבְּחוֹת.

נוסח תימן

The הגדה ends here. They drink the fourth cup without making a ברכה. A note on this point indicates that since not much time has elapsed since making the סרכה on the third cup of wine, it is not necessary to make another ברכה. It is their custom to then recite all of תרגום to, נוסח תימן מיר השירים according to שיר השירים is provided together with a Hebrew translation.

שותים כוס רביעית ומברכים ברכה אחרונה

בְּרוּדְ אַתָּה ה׳, אֶ–להֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלָם, בּוֹרֵא פִּרִי הַגְּפֶּן:

ּבָרוּדְ אַתָּה ה׳ אֶֶ–לֹהֵינוּ מֶלֶדְ הָעוֹלָם עַל הַגֶּפֶן וְעַל פְּרִי הַגֶּפֶן.

ְעַל הְנוּבַת הַשָּׁדָה, וְעַל אֶרֶץ חֶמְדָה טוֹבָה וּרְחָבָה, שֶּׁרְצִיתְ וְהִנְחַלְּתְּ לַאֲבוֹתֵינוּ, לֶאֶכוֹל מִפְּרְיָה וְלִשְׂבְוֹעַ מִטּוּבָה. רַחֵם נְא ה׳ אֶ–לֹהֵינוּ עַל יִשְׂרְאֵל עַפֶּךְ, וְעַל יְרוּשְׁלֵיִם עִיר הַקְֹּדֶשׁ עִיֶרְךְ, וְעַל צִיּוֹן מִשְׁכַּן בְּבוֹדֶךְ, וְעַל מִוְבְּחֶךְ וְעַל הֵיכְלֶךְ. וּבְנֵה יְרוּשְׁלֵיִם עִיר הַקְֹּדֶשׁ בְּיִרְרָ, וְעַל צִיּוֹן מִשְׁכַּוֹ בְּבוֹדֶךְ, וְעַל מִוְבְּחֶךְ וְעַל הֵיכְלֶךְ. וּבְעַלֵנוּ לְתוֹכָה, וְשַׁמְחֵנוּ בְּבִנְיְנָה וְנֹאכַל מִפּּרְיָה וְנִשְׂבַע מִטוּבְה, וּנְבְּרֶבְרָךְ עָלֵיִהְ בִּקְּרָשְׁה וּבְטְהְרָה

(בשבת וּרְצָה וְהַחֲלִיצֵנוּ בְּיוֹם הַשַּּבְּת הַזֶּה.)

וְשַּׁמְחֵנוּ בְּיוֹם חַג הַמַּצוֹת הַזֶּה. כִּי אַתְּה ה׳ טוֹב וּמֵטִיב לַכֹּל, וְנוֹדֶה לְּךְּ עַל הָאֶרֶץ וְעַל בְּרִי הַגְּפֶּן. בְּרוּךְ אַתָּה ה׳, עַל הָאֶרֶץ וְעַל פְּרִי הַגְּפֶן:

סדר רב עמרם גאון

The הגדה ends here.

נִרצָה

חֲסַל סִדּוּר פֶּסַח כְּהִלְּכָתוֹ, כְּכָל מִשְּׁפְּטוֹ וְחֻקְּתוֹ. כַּאֲשֶׁר זְכִינוּ לְסַדֵּר אוֹתוֹ, כֵּן נִזְכֶּה לַעֲשׂוֹתוֹ. זְךְ שׁוֹכֵן מְעוֹנָה, קוֹמֵם קְהַל עֲדַת מִי מְנָה. בְּקְרוֹב נַהֵל נִטְעֵי כַנְּה, פְּדוּיִם לִצִיּוֹן בִּרְנָה.

לְשָׁנָה הַבָּאָה בִּירוּשְׁלֵיִם:

וּבְבֵן ״וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלְה״.

אָז רוֹב נִסִּים הִפְּלֵאתְ בַּלַּיְלָה, בְּרֹאשׁ אַשְּׁמוּרוֹת זֶה הַלַּיְלָה, גֵּר צֶדֶק נִצַּחְתּוֹ בְּנֶחֶלַק לוֹ לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה.

דַּנְתָּ מֶלֶךְ גְּרָר בַּחֲלוֹם הַלַּיְלָה, הִפְּחַדְתָּ אֲרַמִּי בְּאֶמֶשׁ לַיְלָה, וַיָּשֵׁר יִשְּׂרָאֵל לְמַלְאָדְ וַיּוּכַל לוֹ לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה.

זֶרַע בְּכוֹרֵי פַתְרוֹס מְחַצְתְּ בַּחֲצִי הַלַּיְלָה, חֵילְם לֹא מְצְאוּ בְּקוּמְם בַּלַּיְלָה, טִיסַת נְגִיד חֲרֹשֶׁת סִלִּיתְ בְכוֹכְבֵי לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה.

יָעַץ מְחָבף לְנוֹפֵף אִוּוּי, הוֹבַשְּׁתָּ פְגָרִיו בַּלַּיְלָה, כְּרַע בֵּל וּמַצְבוֹ בְּאִישׁוֹן לַיְלָה, לְאִישׁ חֲמוּדוֹת נִגְלָה רָז חֲזוֹת לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה.

מִשְׁתַּבֵּר בִּכְלֵי קֹדֶשׁ נָהָרֵג בּוֹ בַּלַיְלְה, נוֹשֵׁע מִבּוֹר אֲרְיוֹת פּוֹתֵר בִּעֲתוּתֵי לַיְלְה. שִּׁנְאָה נָטַר אֲגָגִי וְכָתַב סְפָרִים לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה.

עוֹרַרְתָּ נִצְחֲדְ עָלִיו בְּנֶדֶד שְׁנַת לַיְלָה, פּוּרָה תִדְרוֹךְ לְשׁוֹמֵר מַה מִּלַיְלָה, צָרַח בַּשֹּׁמֵר וְשָׂח אָתָא בֹקֶר וְגַם לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה.

קָרֵב יוֹם אֲשֶׁר הוּא לֹא יוֹם וְלֹא לַיְלָה, רָם הוֹדַע כִּי לְדְּ הַיּוֹם אַף לְדְּ הַלַּיְלָה, שׁוֹמְרִים הַפְּקֵד לְעִיְרְדְּ כָּל הַיוֹם וְכָל הַלַּיְלָה, תָּאִיר בְּאוֹר יוֹם חֶשְׁכַּת לַיְלָה, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה:

בליל סדר שני

וּבְבֵן ״וַאֲמַרְתָּם זֶבַח פֶּסַח״.

אֹמֶץ גְּבוּרוֹתֶיךְ הִפְּלֵאתְ בַּפֶּסַח, בְּרֹאשׁ כְּל מוֹעֲדוֹת נִשֵּׂאתְ פֶּסַח, גִּלִּיתְ לְאֶזְרְחִי חֲצוֹת לֵיל פֶּסַח, וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח. דְּלְתָיו דְּפַקְתָּ בְּחֹם הַיּוֹם בַּפֶּסַח, הִסְעִיד נוֹצְצִים עֻגוֹת מַצוֹת בַּפֶּסַח, וְאֶל הַבְּקְר רְץ זֵכֶר לְשׁוֹר עֵרֶדְ פֶּסַח, וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח.

זֹעֲמוּ סְדוֹמִים וְלֹדְֲטוּ בְּאֵשׁ בַּפֶּסַח, חֻלַּץ לוֹט מֵהֶם, וּמַצוֹת אָפָה בְּקֵץ פֶּסַח, טִאטֵאתְ אַדְמַת מֹף וְנֹף בְּעָבְרָדְ בַּפֶּסַח, וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח.

יָ–הּ, רֹאשׁ כָּל אוֹן מְחַצְתָּ בְּלֵיל שִׁמוּר פֶּסַח, כַּבִּיר, עַל בֵּן בְּכוֹר פְּסַחְתָּ בְּדֵם פֶּסַח, לְבִלְתִּי תֵת מַשְּׁחִית לְבֹא בִפְתְחֵי בַּפֶּסַח, וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח.

מְסֶגֶרֶת סָגְּרָה בְּעִתּוֹתֵי פֶּסַח, נִשְּמְדָה מִדְיָן בִּצְלִיל שְׁעוֹרֵי עֹמֶר פָּסַח, שֹּרְפוּ מִשְּׁמַנֵּי פּוּל וְלוּד בִּיקַד יְקוֹד פֶּסַח, וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח.

עוֹד הַיּוֹם בְּנֹב לַעֲמוֹד, עַד גָּעָה עוֹנַת פֶּסַח, פַּס יָד כְּתְבָה לְקַעֲקֵעַ צוּל בַּפֶּסַח, צְפֹה הַצְּפִית עָרוֹךְ הַשָּׁלְחָן, בַּפֶּסַח, וַאֲמַרְתֶּם זֶבַח פֶּסַח.

קְהָל כִּנְּסָה הְדַסָּה צוֹם לְשַׁלֵּשׁ בַּפֶּסַח, רֹאשׁ מִבֵּית רָשְׁע מְחַצְהָּ בְּעֵץ חֲמִשִּׁים בַּפֶּסַח, שְׁתֵּי אֵלֶה רָגַע, הָבִיא לְעוּצִית בַּפֶּסַח, הָעוֹז יָדְדְ וְתָרוּם יְמִינְדְּ, כְּלֵיל הִתְקַדֵּשׁ חַג פֵּסַח, וַאֲמַרִתֵּם זֵבַח פֵּסַח.

בִּי לוֹ נָאֶה, בִּי לוֹ יָאֶה.

אַדִּיר בִּמְלוּכָה, בְּחוּר כַּהֲלָכָה, גְּדוּדִיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדּ וּלְדּ, לְדּ כִּי לְדָ, לְדָ אַף לְדָ, לְדָ ה׳ הַמַּמְלֶכָה. כִּי לוֹ נָאָה, כִּי לוֹ יָאֶה.

דְּגוּל בִּמְלוּכָה, הְדוּר בַּהֲלְכָה, וְתִיקְיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדְּ וּלְדְּ, לְדָּ כִּי לְדָּ, לְדְּ אֵף לְדְּ, לְדְ ה׳ הַמַּמְלְכָה. כִּי לוֹ נָאֶה, כִּי לוֹ יָאֶה.

זַכַּאי בִּמְלוּכָה, חָסִין כַּהְלְכָה, טַפְסְרִיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדְּ וּלְדְּ, לְדְ כִּי לְדְ, לְדְ אַף לְדְ, לְדְ ה׳ הַמַּמְלְכָה. כִּי לוֹ נָאֶה, כִּי לוֹ יָאֶה.

יָחִיד בִּמְלוּכָה, כַּבִּיר כַּהֲלְכָה, לִמּוּדְיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְד וּלְדְּ, לְדְ כִּי לְדְ, לְדְ אַף לְדְ, לְדְ ה׳ הַמַּמְלְכָה. כִּי לוֹ נָאֶה, כִּי לוֹ יָאֶה.

מוֹשֵׁל בִּמְלוּכָה, נוֹרָא כַּהְלָכָה, סְבִיבְיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדְּ וּלְדְּ, לְדְּ בִּי לְדְ, לְדְ אֵף לְדְ, לְדְ ה׳ הַמַּמְלְכָה. בִּי לוֹ נָאֶה, בִּי לוֹ יָאֶה.

עָנָו בִּמְלוּכָה, פּוֹדֶה כַּהְדֶלְכָה, צַדִּיקְיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדְּ וּלְדְּ, לְדְ כִּי לְדְ, לְדְ אַף לְדְ, לְדְ ה׳ הַמַּמְלְכָה. כִּי לוֹ נָאֵה, כִּי לוֹ יָאֶה.

קְּדּוֹשׁ בִּמְלוּכָה, רַחוּם כַּהְדָלְכָה, שִׁנְאַנְּיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדְּ וּלְדְּ, לְדְ כִּי לְדְ, לְדְ אַף לְדְ, לְדְ ה׳ הַמַּמְלְכָה. כִּי לוֹ נָאֶה, כִּי לוֹ יָאֶה.

תַּקִּיף בִּמְלוּכָה, תּוֹמֵך כַּהְנְלְכָה, תְּמִימִיו יֹאמְרוּ לוֹ: לְדְּ וּלְדְּ, לְדְ כִּי לְדְ, לְדְ אַף לְדְּ, לְדְ ה' הַמַּמְלְכָה. כִּי לוֹ נָאֶה, כִּי לוֹ יָאֶה.

אַדִּיר הוּא, יִבְנֶה בֵיתוֹ בְּקְרוֹב, בִּמְהֵרָה בִּמְהֵרָה, בְּיָמֵינוּ בְּקְרוֹב. אֵל בְּנֵה, בְּנֵה בֵיתְדְ בְּקְרוֹב.

בְּחוּר הוּא, גְּדוֹל הוּא, דְגוּל הוּא, יִבְנֶה בֵיתוֹ בְּקְרוֹב, בִּמְהֵרָה בִּמְהֵרָה, בְּיָמֵינוּ בְקְרוֹב. אֵל בְּנֵה, אֵל בְּנֵה, בְּנֵה בֵיתְךּ בְּקְרוֹב. הָדוּר הוּא, וְתִיק הוּא, זַכַּאי הוּא, חָסִיד הוּא, יִבְנֶה בֵיתוֹ בְּקְרוֹב, בִּמְהֵרָה בִּמְהֵרָה, בִּיָמֵינוּ בְקָרוֹב. אֵל בְּנֵה, אֵל בְּנֵה, בְּנֵה בֵיתְךְּ בְּקְרוֹב.

טָהוֹר הוּא, יָחִיד הוּא, כַּבִּיר הוּא, לְמוּד הוּא, מֶלֶךְ הוּא, נוֹרָא הוּא, סַגִּיב הוּא, עִזּוּז הוּא, פּוֹדֶה הוּא, צַדִּיק הוּא, יִבְנֶה בֵיתוֹ בְּקְרוֹב, בִּמְהֵרָה בִּמְהֵרָה, בְּיָמֵינוּ בְקְרוֹב. אֵל בְּנֵה, אֵל בְּנֵה, בְּנֵה בֵיתִדְּ בְּקָרוֹב.

קָדוֹשׁ הוּא, רַחוּם הוּא, שַׁדִּי הוּא, תַּקִיף הוּא, יִבְנֶה בֵיתוֹ בְּקְרוֹב, בִּמְהֵרָה בִּמְהֵרָה, בְּיָמֵינוּ בְקָרוֹב. אֵל בְּנֵה, אֵל בְּנֵה, בְּנֵה בִיתְדְּ בְּקָרוֹב.

אֶחָד מִי יוֹדֵעַ? אֶחָד אֲנִי יוֹדֵעַ: אֶחָד אֶ⊢לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמַיִם וּבְאָרֶץ. שְנִים מִי יוֹדֵעַ? שְׁנַיִם אֲנִי יוֹדֵע: שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחָד אֶ⊢לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמַיִם וּבְאָרֶץ.

שְׁלֹשָה מִי יוֹדֵעַ? שְׁלֹשָה אֲנִי יוֹדֵעַ: שְׁלֹשָׁה אָבוֹת, שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּּרִית, אֶחָד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְׁמַיִם וּבְאָרֶץ.

אַרְבַּע מִי יוֹדַעַ? אַרְבַּע אֲנִי יוֹדַעַ: אַרְבַּע אִמְהוֹת, שְׁלֹשְׁה אָבוֹת, שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחָד אֱ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמַיִם וּבְאָרֶץ.

חֲמִשְּׁה מִי יוֹדֵעַ? חֲמִשְּׁה אֲנִי יוֹדֵעַ: חֲמִשְּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְהוֹת, שְׁלֹשְׁה אָבוֹת, שְנִי לֶחוֹת הַבְּרִית, אֶחָד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמַיִם וּבְאָרֶץ.

שִׁשְּׁה מִי יוֹדֵעַ? שִׁשְּׁה אֲנִי יוֹדֵעַ: שִׁשְּׁה סִדְרֵי מִשְׁנָה, חֲמִשְּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְהוֹת, שְׁלשְׁה אָבוֹת, שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחָד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּמַיִם וּבְאָרֶץ.

שִּבְעָה מִי יוֹדֵעַ? שִּבְעָה אֲנִי יוֹדֵעַ: שִׁבְעָה יְמֵי שַׁבַּתָּא, שִׁשְּׁה סִדְרֵי מִשְׁנָה, חֲמִשְּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְּהוֹת, שְׁלֹשְׁה אָבוֹת, שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחְד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמֵיִם וּבְאָרֶץ.

שְּמוֹנָה מִי יוֹדֵעַ? שְמוֹנָה אֲנִי יוֹדֵע: שְמוֹנָה יְמֵי מִילָה, שִּבְעָה יְמֵי שַׁבַּתָּא, שִּשְּׁה סְדְרֵי מִשְּׁנָה, חֲמִשְּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְּהוֹת, שְׁלֹשָׁה אָבוֹת, שְׁנִי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחְד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַשְּׁמַיִם וּבָאָרֶץ.

תִּשְּׁעָה מִי יוֹדֵעַ? תִּשְׁעָה אֲנִי יוֹדֵעַ: תִּשְּׁעָה יַרְחֵי לֵדָה, שְׁמוֹנָה יְמֵי מִילְה, שִּׁבְעָה יְמֵי שַּׁבַּתָּא, שִׁשָּׁה סִדְרֵי מִשְּׁנָה, חֲמִשָּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְּהוֹת, שְׁלֹשָׁה אָבוֹת, שְנִי לָחוֹת הַבְּרִית, אֶחָד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמַיִם וּבָאָרֶץ.

אַשְּׂרָה מִי יוֹדֵעַ? עֲשָּׂרָה אֲנִי יוֹדֵעַ: עֲשָׂרָה דִבְּרַיָּא, תִּשְׁעָה יַרְחֵי לֵדְה, שְׁמוֹנָה יְמֵי מִילְה, שִּׁבְעָה יְמֵי שֵׁבַּתָּא, שִׁשָּׁה סִדְרֵי מִשְׁנָה, חֲמִשָּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְּהוֹת, שְׁלשָׁה אָבוֹת, שְׁנֵי לָחוֹת הַבְּּרִית, אֶחָד אֱ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמֵיִם וּבְאָרֶץ.

אַחַד עָשָּׂר מִי יוֹבעַ? אַחַד עָשָּׂר אֲנִי יוֹבעַ: אַחַד עָשָּׁר הַבְּרָיָא, עֲשָׂרָה דִבְּרַיָא, אַחַד עָשָׂר מִי יוֹבעַ? אַחַד עָשָׂר מִי יוֹבעַ? אַחַר מִיּנְה, חְמִשְּׁה יִמִי שַׁבַּתָּא, שִׁשְּׁה סִדְרֵי מִשְּׁנְה, חֲמִשְּׁה חִּיּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְּהוֹת, שְׁלֹשְׁה אָבוֹת, שְׁנֵי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחְד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַשְּׁמֵיִם וּבְאָרֶץ.

שְׁנֵים עָשָּׁר מִי יוֹדֵעַ? שְׁנֵים עָשָּׁר אֲנִי יוֹדֵעַ: שְׁנֵים עְשָּׁר שִׁבְטַיָּא, אַחַד עֲשָּׁר כּוֹכְבַיָּא, עֲשָׂרָה דִבְּרַיָא, תִּשְׁעָה יַרְחֵי לֵדָה, שְׁמוֹנָה יְמֵי מִילְה, שִׁבְעָה יְמֵי שַׁבַּתָּא, שִׁשְּׁה סִּרְרֵי מִשְׁנָה, חֲמִשָּׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְּהוֹת, שְׁלֹשְׁה אָבוֹת, שְׁנִי לְחוֹת הַבְּּרִית, אֶחְד אֶ–לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמַיִם וּבָאָרֶץ.

שְׁלֹשָה עֲשָׂר מִי יוֹדַעַ ? שְׁלֹשָׁה עֲשָׂר אֲנִי יוֹדַעַ: שְׁלֹשָׁה עֲשָׂר מִדַּיָּא, שְׁנֵים עֲשְׂר שִׁבְטַיָּא, אַחַד עֲשָׂר כּוֹכְבַיָּא, עֲשָׂרָה דִבְּרַיָא, תִּשְׁעָה יַרְחֵי לֵדְה, שְׁמוֹנְה יְמֵי מִילְה, שִׁבְעַיִּא, שֲשָּׁר סִּדְרֵי מִשְּׁנָה, חֲמִשְׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְהוֹת, שְׁלֹשְׁה שִׁבְעָה יְמֵי שַׁבַּתְּא, שִׁשְּׁה סִדְרֵי מִשְׁנָה, חֲמִשְׁה חוּמְשֵׁי תוֹרָה, אַרְבַּע אִמְהוֹת, שְׁלֹשְׁה אָבוֹת, שְׁנִי לֻחוֹת הַבְּרִית, אֶחָד אֶ-לֹהֵינוּ שֶׁבַּשְּׁמֵיִם וּבְאָרֶץ.

חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא שׁוּנְרָא, וְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא כַלְבָּא, וְנָשַׁדְּ לְשׁוּנְרָא, דְּאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבְּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חֵד גַּדְיָא, חֵד גַּדִיָא.

וְאָתָא חוּטְרָא, וְהִבָּה לְכַלְבָּא, דְּנָשֵׁך לְשׁוּנְרָא, דְּאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא נוּרָא, וְשָּׁרַף לְחוּטְרָא, דְהִכָּה לְכַלְבָּא, דְנָשֵׁךְ לְשׁוּנְרָא, דְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא מַיָּא, וְכָבָה לְנוּרָא, דְּשָּׁרַף לְחוּטְרָא, דְהִכָּה לְכַלְבָּא, דְּנָשַׁך לְשׁוּנְרָא, דְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא תוֹרָא, וְשָׁתָא לְמַיָּא, דְּכָבָה לְנוּרָא, דְשָׂרַף לְחוּטְרָא, דְהַכָּה לְכַלְבָּא, דְּנְשַׁדְּ לְשׁוּנְרָא, דְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא הַשׁוֹחֵט, וְשְׁחֵט לְתוֹרָא, דְּשְׁתָא לְמַיָּא, דְּכָבָה לְנוּרָא, דְשָׁרַף לְחוּטְרָא,דְהִבְּה לְכַלְבָּא, דְּנָשַׁךְ לְשׁוּנָרָא, דְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא מַלְאַדְ הַמָּוֶת, וְשָׁחַט לְשׁוֹחֵט, דְשָׁחַט לְתוֹרָא, דְשָׁתָא לְמַיָּא, דְּכָבָה לְנוּרָא, דְשָׂרַף לְחוּטְרָא,דְהִבָּה לְכַלְבָּא, דְּנָשֵׁדְ לְשׁוּנְרָא, דְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

וְאָתָא הַקּדוֹשׁ בָּרוּדְ הוּא, וְשְׁחֵט לְמַלְאָדְ הַמְּוֶת, דְשְׁחֵט לְתוֹרָא, דְשְׁתָא לְמַיְא, דְּכָבְה לְנוּרָא, דְשְׂרַף לְחוּטְרָא, דְהִבָּה לְכַלְבָּא, דְנָשַׁדְ לְשׁוּנְרָא, דְאָכְלָה לְגַדְיָא, דְזַבִּין אַבָּא בִּתְרֵי זוּזֵי, חַד גַּדְיָא, חַד גַּדְיָא.

APPENDIX

The fact that the text of the הגדה סו שראל שראל differed from the text contained in the Babylonian version, סדר רב עמרם גאון is not surprising to anyone who has studied the history of the Geonic period. Nor is it unusual that the גואנים of Babylonia criticized the customs of the Jews who lived in ארץ ישראל at that time. One of the more famous diatribes against the customs of the Jews who lived in תשובות פרקי is found in ארץ ישראל is found in בן אבוי²⁴. There the criticism concerned the failure of the Jews in שבת חס שחרית השליח ציבור except for in the חזרת השליח ציבור

To gain a greater understanding of the differences in practice of the Jews who resided in ארץ ישראל in the Geonic period and those of the Jews who resided in Babylonia, I am providing two additional sources; a sample of some of the lines of the ספר החילוקים and an example of a version of שמונה עשרה that has been identied as representing נוסח ארץ The ישראל. The ספר החילוקים is a text that lists 52 differences in practice between the Jews who lived lines. A complete version of the ספר החילוקים can be found as part of the Bar-Ilan Digital Judaic Libarary in the section of books from the Geonic era. Each line of the ספר החילוקים is the PHD thesis of Dr. Mordechai Margulies of Hebrew University (1939). The lines I am providing concern matters that are familiar to most of you.

ספר החילוקים בין בני מזרח ומערב

ספר החילוקים בין בני מזרח ומערב סימן א–אנשי מזרח (בבל) יושבין בקרית שמע, שדורשין בשבתך, ובני ארץ ישראל עומדין.

סימן יד –ארץ מזרח (א"מ) מכניסין את האבל בבית הכנסת בכל יום ובני ארץ ישראל (א"י) אין מכניסין אותו אלא בשבת בלבד.

סימן ים –א"מ אין מברכין על היין אלא מזוג, ובני א"י מברכין עליו כשהוא חי.

סימן כא –א"מ בוצעין על ב' ככרות בשבת, שהן דורשין: לחם משנה; ובני א"י אין בוצעין אלא על ככר אחד, שלא להכנים כבוד ערב שבת בשבת.

^{24.} עד עכשו אין אומרים בארץ ישראל קדיש ושמע אלא בשבת או בימים טובים בלבד בשחרית בלבד חוץ מירושלים ובכל מדינה שיש בה בבלאין שעשו מריבה ומחלוקת עד שקבלו עליהם לומר קדושה בכל יום אבל בשאר מדינות ועיירות שבארץ ישראל שאין בהם בבלאין אין אומרים קדוש אלא בשבת ובימים טובים בלבד.

סימן כב'–א"מ פורשין כפיהם בתעניות ובמ' באב בערבית, ובני א"י אין פורשין אלא בשחרית, אלא ביום הכפורים בלבד.

סימן כד'–א"מ אין מזכירין מזון בברכת המזון, ובני א"י עושין מזון עקר, שהכל מפילה למזון.

סימן כה'-א"מ אין רואין מבעת קירושין, ובני א"י רואין מבעת קירושין גמורין.

סימן כח'-א"מ מברכין את החתן בשבע ברכות, ובני א"י בג'.

סימן כמ'–א"מ ש"צ מברך ברכת כהנים בקהל, ובני א"י אין ש"צ מברך ב"כ בקהל, שדורשין: ושמו את שמי, שאסור לאדם להשים את השם, אא"כ הוא כהן.

סימן לב'-א"מ אומרים מקדש השבת, ובני א"י אומרים: מקדש ישראל ויום השבת.

סימן לג'–א"מ אין תלמיד שואל בשלום רבו, ובני א"י תלמיד אומר לרבו: שלום עליך רבי.

סימן לו'–א"מ הופכין את פניהם אל הציבור ואחוריהם אל הארון, ובני א"י פניהם אל הארון.

סימן מא'–א"מ עושין שני י"מ, ובני א"י יום אחד, כמצות התורה.

סימן מב'–א"מ אוסרין שיברכו הכהנים לישראל וראשם פרוע, ובני א"י מברכין כהנים לישראל וראשם פרוע.

סימן מג'–א"מ מתפלל אדם י"ח ברכות בלחש, ובני א"י בקול רם, להרגיל העם.

םימן מד'–א"מ אין סופרין העומר אלא בלילה, ובני א"י ביום ובלילה.

סימן מז'-א"מ קורין בפרשה שליח צבור והעם, ובני א"י קורין העם פרשה וש"ץ סדרים.

םימן מח'-א"מ עושין שמחת תורה בכל שנה, ובני א"י לג' שנים ומחצה.

סימן ממ'–א"מ מכבדין את התורה בכניסה, ובני א"י בכניסה ויציאה, כתורה וכהלכה, שנאמר: וכפתחו עמדו כל העם.

סימן נ'-א"מ אין כהן מברך את ישראל עד שישא אשה, ובני א"י מברך עד שלא ישא אשה.

סימן נא'–א"מ אין טוענין לולב בשבת, אבל נוטלין הדס, ובני א"י טוענין לולב והדס ביום טוב הראשון של חג שחל להיות בשבת, שנאמר: ולקחתם, אפילו בשבת.

סימן נה'–א"מ הכהנים נושאין כפיהם ג' פעמים ביום הכפורים ובני א"י ד' פעמים ביום: שחרית, מוסף, מנחה, נעילה.

The following version of שמונה עשרה was published by Professor Uri Urlich of Ben Gurion University in the Journal קבץ על יד, volume 18, published in 2005, pages 18-22. A unique feature of all versions of שמונה עשרה according to ארץ ישראל is that they include only eighteen ברבות. ברבות in most versions, the ברבה of העמה is combined with Ending version is remarkable for the פסוקים that were recited just before שמונה עשרה. Professor Urlich surmises that this version of שמונה עשרה was recited as part of מברה מנחה בפוקים. Lok at the פסוקים careful and ask yourself whether you are not looking at an early form of הפלת מנחה fithose who recited this version of תפלת שחרית did not accept the rule of ממיכת גאולה לתפלה the ממיכת נאולה לתפלה Something to ponder on the last days of שמונה עשרה to concern you.

תכון תפלתי קטרת לפניך משאת כפי מנחת ערב (תהלים קמא', ב');

ה' הושיעה המלך יעננו ביום קראנו (תהלים כ', י');

עשה עמי אות למובה ויראו שנאי ויבשו כי אתה ה' עזרתני ונחמתני (תהלים פו', יז');

והיה ה' למלך על כל הארץ ביום ההוא יהיה ה' אחד ושמו אחד (זכריה יד', מ');

לה׳ הישועה על עמך ברכתך סלה (תהלים ג׳, מ׳);

ברוך ה' לעולם אמן ואמן (תהלים פט', נג');

ברוך ה' מציון שכן ירושלם הללו י–ה (תהלים קלה',כא').

הללו י–ה הללו א–ל בקדשו הללוהו ברקיע עזו. הללוהו בגבורתיו הללוהו כרב גדלו. הללוהו בתקע שופר הללוהו בנבל וכנור. הללוהו בתף ומחול הללוהו במנים ועוגב. הללוהו בצלצלי שמע הללוהו בצלצלי תרועה. כל הנשמה תהלל י–ה הללוי–ה. (תהלים קנ');

הרחמן הוא ירחם עלינו וישמע ויענה בקול תפלתינו ובקול תפלת תחנת עמו ישראל ויעתר לנו בתפלתינו ברחמים וברצון מלפניו ואמרו אמן. עמדו לתפלה. תפלתינו תקבל ברצון.

כי שם ה' אקרא הבו גדל לאלקינו(דברים לב', ג');

אד-ני שפתי תפתח ופי יגיד תהלתך (תהלים פרק נא' יז');

ברוך אתה ה', אלקינו ואלקי אבותינו, אלקי אברהם, אלקי יצחק, ואלקי יעקב, הא-ל הגדול הגבור והנורא א-ל עליון קונה שמים וארץ מגיננו ומגן אבותינו מבמיחנו בכל דור ודור לא יבושו לעולם קויך. ברוך אתה ה' מגן אברהם.

אתה גיבור ואין כמוך חזק ואין זולתיך משיב הרוח ומוריד הגשם מכלכל חיים בחסד ומחיה מתים ורב להושיע. ברוך אתה ה' מחיה המתים.

קדוש אתה ונורא שמך ואין אלו–ה מבלעדיך. ברוך אתה ה' הא–ל הקדוש.

חנינו אבינו דיעה מאתך בינה והשכל מתורתך. ברוך אתה ה' חונן הדעת.

השיבנו ה' אליך ונשובה חדש ימינו כקדם. ברוך אתה ה' רוצה בתשובה.

סלח לנו אבינו כי חמאנו מחול לנו והעבר על פשעינו כי רבים . . . רחמיך. ברוך אתה ה' המרבה לסלוח.

ראה בעניינו וריבה ריבנו וגאלינו מהרה למען שמך. ברוך אתה ה' גואל ישראל.

רפאינו ה' אלוקינו ממכאוב ליבינו ויגון ואנחה ודבר העבר ממנו הח . . . ברוך אתה ה' רופא חולי עמו ישראל.

ברך עלינו ה' אלוקינו את השנה הזאת למובה ולברכה בכל מיני תבואתה ותן גשם ברצון על פני האדמה ושבע את כל העולם מברכותיך ותן ברכה במעשה ידינו. ברוך אתה ה' מברך השנים.

תקע בשופר גדול לחרותינו ושא נם לקבוצינו. ברוך אתה ה' מקבץ נדחי עמו ישראל.

השיבה שופטינו כבראשונה ויועצינו כבתחלה ומלוך עלינו אתה לבדך. ברוך אתה ה' אוהב המשפט.

למשומדים אל תהי תקוה אם לא ישובו לתורתיך הנצרים והמינים כרגע יאבדו וימחו מספר החיים ועם צדיקים אל יכתבו. ברוך אתה ה' מכניע זדים.

על הצדיקים ועל החסידים יהמו רחמיך ועל גרי הצדק אשר הם במחו בך תן חלקינו עמהם

ועם עושי רצונך. ברוך אתה ה' משען ומבטח לצדיקים.

רחם ה' אלקינו ברחמיך הרבים עלינו ועל ישראל עמך ועל ירושלים עירך ועל ציון משכן כבודיך ועל מלכות בן דויד משיחך ועל היכלך ועל מקדשך ועל מעונך. ברוך אתה ה' אלקי דויד בונה ירושלים.

שמע ה' אלקינו קול תפלתינו חום ורחם עלינו כי א–ל חנון ורחום אתה לבדך נקראתה. ברוך אתה ה' שומע תפלה

רצה ה' אלקינו ושכון בציון מהרה יעבדוך עבדיך ובירושלים נשתחווה לך. ברוך אתה ה' שאותך לבדך נעבד.

מודים אנחנו לך אתה הוא ה' אלקינו ואלקי אבותינו על כל המובות החסד והרחמים שגמלתנו ושעשית עמנו ועם אבותינו מלפנינו אם אמרנו ממה רגלינו חסדך ה' יסעדינו. ברוך אתה ה' המוב לך להודות.

ברכינו אלקינו ושמרנו וחנינו ושלומיך שים עלינו וסוכת שלומך פרוס עלינו. ברוך אתה ה' מעון הברכות.

About The Beurei Hatefila Institute

The Beurei Hatefila Institute was established to encourage the study of the Siddur and other ritual texts including the Haggadah as primary texts. The method of study utilized is to search for and to study the sources for the ritual texts. This method of study was created by Rabbi Isaiah Wohlgemuth, "י", who developed and taught a course in Beurei Hatefila for over thirty years at Maimonides School, Brookline, MA, the school established by the late Rabbi Joseph Soloveitchik, "ג"ל, (the "Rav"). Since Rabbi Wohlgemuth stopped teaching his course, many more sources have become available. It is now possible to search words of the Tefila in digital libraries, such as the Bar-Ilan Judaic Digital Library. Articles and books based on handwritten manuscripts, on Geniza material and even from the Dead Sea Scrolls are providing a much greater understanding to the origin and evolution of the Tephilos. Simply put, there no longer exists any excuse not to understand what is recited from the Tephilos. Dincluding Dincludin

The Executive Director of the Institute, Abe Katz, has been publishing a weekly e-mail newsletter tracing the origin of the prayers included in תפלת שחרית. He began with אדון and is now completing קריאת התורה. E-books containing compilations of the newsletters are available for downloading from the Institute's website: www.beureihatefila.com. Individual issues are also available. To receive the weekly newsletter by e-mail, send your e-mail address to: beureihatefila@yahoo.com.

Please encourage your child's school to begin offering a class in Beurei Hatefila. The subject matter covers so many areas of Jewish study that your child's total learning experience will be enhanced by studying the 7172.