## THE ORIGIN OF אבינו מלכינו

The practice of reciting אבינו מלכנו on a תענית ציבור and during the עשרת ימי תשובה can be traced to the following:

תלמוד בבלי מסכת תענית דף כה' עמ' ב'-תנו רבנן מעשה ברבי אליעזר שגזר שלש עשרה תעניות על הצבור ולא ירדו גשמים. באחרונה התחילו הצבור לצאת. אמר להם: תקנתם קברים לעצמכם? געו כל העם בבכיה, וירדו גשמים. שוב מעשה ברבי אליעזר שירד לפני התיבה ואמר עשרים וארבע ברכות ולא נענה. ירד רבי עקיבא אחריו, ואמר: אבינו מלכנו אין לנו מלך אלא אתה. אבינו מלכנו למענך רחם עלינו, וירדו גשמים. הוו מרנני רבנן. יצתה בת קול ואמרה: לא מפני שזה גדול מזה, אלא שזה מעביר על מידותיו, וזה אינו מעביר על מדותיו.

Translation: Our Rabbis have taught: It is related of Rabbi Eliezer that he declared thirteen fasts upon the community and no rain fell. During the last fast, as the people began to depart from the synagogue, he exclaimed: Have you prepared graves for yourselves? Thereupon the people sobbed loudly and rain fell. It is further related of Rabbi Eliezer that once he stepped down before the Ark and recited the Shemona Esrei of twenty-four Brachos for fast days and his prayer was not answered. Rabbi Akiba stepped down after him and exclaimed: Our Father, our King, we have no King but You; our Father, our King, for Your sake have mercy upon us; and rain fell. The Rabbis present suspected Rabbi Eliezer, whereupon a Heavenly Voice was heard proclaiming: the prayer of this man, Rabbi Akiba was answered not because he is greater than the other man, but because he is ever forbearing and the other is not.

A second version of the same incident is presented in the תלמוד ירושלמי:

תלמוד ירושלמי (וילנא) מסכת תענית פרק ג'-רבי לעזר עבד תעניתא ולא איתנחת מיטרא.
עבד ר' עקיבה תענית ונחת מיטרא. עאל ואמר קומיהון אמשול לכם משל למה הדבר דומה
למלך שהיו לו שתי בנות, אחת חצופה ואחת כשירה. איטת דהות בעייא ההיא חצופתא
עלת קומיי, הוה אמר: יבון לה מה דהיא בעייא ותיזיל לה. ואימת דהות ההיא כשירה עלת
קומוי, הוה מאריך רוחיה מתחמד מישמוע שועתה. ואית שרי מימר כן אלא שלא לחלל שם
שמים בי ר"א.

Translation: Rabbi Lazar declared a public fast day but no rain fell. Rabbi Akiva declared a public fast and rain fell. He entered the house of study and declared before the Sages gathered there: I will share a parable with you. To what does this matter resemble? It is like a king who had two daughters, one insolent Rabbi Akiva) and one well-behaved (Rabbi Lazar). The insolent one came into the King's presence whenever she wanted anything. He said: give her what she wants, that she may go away! But when the well behaved girl came into his presence, he would listen to her long and patiently, for he liked to hear her entreaty. The Sages responded: is it permissible to speak in such a manner about Rabbi Lazar? Yes. As he did it only to avoid profaning the Divine Name before Rabbi Elazar.

The excerpt from the אבינו מלכנו composed סליחות ואבינו מלכנו מלכנו מלכנו מלכנו מלכנו מלכנו מליחות and that מחליחות were recited as early as the era of אבינו מלכנו , סליחות were recited as early as the era of אבינו מלכנו , סליחה. As a היום אבינו מלכנו , מריבי עקיבא represents an early form of פיום , an original liturgical composition. The אבינו מלכנו היום ומודי שמונה משמונה באבינו מלכנו ומודי שמונה עשרה The same incident may also answer a question about Jewish liturgical history. Why was the practice of reciting the form of שמונה עשרה that includes 24 שמונה עשרה on public fast days discontinued? The incident involving ברכות ברכות שמונה עשרה of 24 שמונה עשרה war and מליחות on public fast days. One additional fact can be derived from the incident- that אבינו including יום כיפור and ראש השנה שובה מלכנו including יום כיפור and that השנה practice of those days were spent as public fast days.

The שבולי הלקם provides a different perspective on the purpose of אבינו מלכנו. He views it as a substitute for הלל which is not recited on ראש השנה:

ספר שבולי הלקט סדר ראש השנה סימן רפז'-דין סדר תפלת היום.
ובראש השנה שחרית מתפללין כסדר שאר ימים טובים ואומר הזמירות בנועם ונשמת
ומתפללין שבע כסדר שחרית. ואחר שהסדיר החזן תפלת שחרית בקול נהגו לומר אבינו
מלכנו חטאנו לפניך כו' כמו שכתוב בסידורים ומפרש בפרדם רבינו שלמה זצ"ל שהיו
רגילין ובאין לאומרו מימי ר' עקיבה כמו שמצינו במסכת תענית פעם אחת גזרו תענית ולא
נענו ירד ר' עקיבה לפני התיבה ואמר א"מ חטאנו לפניך א"מ אין לנו מלך אלא אתה א"מ
עשה עמנו למען שמך וירדו גשמים וכשראו שנענו בתפלה זו הוסיפו עליהם מדי יום ביום
וקבעום לימי התשובה. ואומר אותו במקום ההלל בראש השנה והמעם מפורש בפרק יום
מוב של ראש השנה אמר ר' אבהו אמרו מלאכי השרת לפני הקדוש ברוך הוא רבש"ע מפני
מה ישראל אין אומרים שירה לפניך בראש השנה וביום הכפורים אמר להן אפשר מלך
יושב על כסא דין וספרי חיים וספרי מתים פתוחין לפניו וישראל אומרים שירה:

Translation: The Order Of The Prayers Of Rosh Hashonah- For Tefilas Shacharis on Rosh Hashonah, we recite the same prayers as we do on other holidays. We recite Pseukei D'Zimra with a pleasant tune and then say Nishmas. We recite the form of Shemona Esrei of seven Brachos, appropriate for Tefilas Shacharis. After the prayer leader repeats Shemona Esrei out loud those present recite Aveinu Malkeinu Chatanu Le'Phanecha etc. as provided in Siddurim and by Rashi in his Sefer Pardes. That prayer has been said regularly since the time of Rabbi Akiva as we find in Maseches Ta'Anis: once our Sages declared a public fast day but their prayers were not immediately answered. Rabbi Akiva then stood as the prayer leader and said: Aveinu Malkeinu Chatanu Le'Phanecha; Aveinu Malkeinu Ain Lanu Melech Elah Ata, Aveinu Malkeinu Asei Imanu Li'Ma'An Sh'Mecha and then the rains started to fall. When our Sages saw that this form of prayer brought results, they began adding more lines that began with the words: Aveinu Malkeinu and established the practice of reciting those lines on days of Teshuva. Those lines are recited as a substitute for Hallel on Rosh Hashonah. The reason we do not recite Hallel on Rosh

## להבין את התפלה

Hashonah is explained by the Gemara: Rabbi Abahu said: the ministering angels questioned G-d: G-d, why do the Jews not sing Hallel to You on Rosh Hashonah and on Yom Kippur? G-d responded: is it appropriate that while a King is sitting on His throne of judgment deciding who is to be included in the book of life and and who in the book of death that the ones being judged sing songs of praise to Him?

Although עשרת ימי תשובה is currently recited universally during the עשרת ימי תשובה, some Jewish communities did not follow the practice:

ספר המנהיג הלכות ראש השנה עמוד שיג'-ובצרפ' ופרובינצ' נהגו לומ' מראש השנה ועד הכפור אבינו מלכי', ולא נהגו כלל בספרד. ויש סמך למנהג צרפת, דאמ' בתעני' [כ"ה ע"ב] פרק שלישי: מעשה בר' אליעזר שירד לפני התיבה ואמ' כ"ד רננות ולא נענה. ירד אחריו ר' עקיבא ואמ' אבינו מלכינו חמא' לפניך, אבינו מלכי' אין לנו מלך אלא אתה, אבינו מלכינו רחם עלינו, ונענה.

Translation: In France and in Provence it was customary to recite Aveinu Malkeinu on the days between Rosh Hashonah and Yom Kippur but that custom was not followed in Spain. Support for the custom in France can be found in Maseches Ta'Anis (25b) third chapter, in the incident involving Rabbi Elazar who acted as prayer leader and recited 24 songs (Brachos) but his words did not elicit a positive response from G-d. Then Rabbi Akiva stepped forward to act as prayer leader. He began reciting his own prayer that consisted of lines that began: Aveinu Malkeinu Chatanu Le'Phanecha; Aveinu Malkeinu Ain Lanu Melech Elah Ata; Aveinu Malkeinu Rachem Aleinu and G-d responded to his prayer.

As a general rule, Jews living in הברם, Spain, closely followed the practices included in הברם גאון . The fact that in הפרח, it was not their practice to recite אבינו מלכנו אבינו מלכנו שבה was recited during the period of the המוך . גאונים does not include אבינו מלכנו in his המוך מוך מורו מוכף מורו מוכף שברים ואון but at an odd point in his discussion. After presenting the particulars of תפלת מוסף states the following:

סדר רב עמרם גאון (הרפנס) סדר ראש השנה-ואין אומרין הלל בראש השנה, דתנן העובר לפני התיבה ביום מוב של ראש השנה השני מתקיע, ובשעת ההלל הראשון מקרא את ההלל. ומתנינן מדקתני ובשעת ההלל מכלל דבר״ה לא אמרינן הלל. מאי מעמא, אמר ר׳ אבהו אמרו מלאכי השרת לפני הקדוש ברוך הוא רבונו של עולם מפני מה אין ישראל אומרים שירה לא בר״ה ולא ביום הכפורים, אמר להם, אפשר מלך יושב על כסא דין וספרי חיים וספרי מתים פתוחין לפניו וישראל אומרים שירה לפני. וכיון דהכי, אחד ר״ה ואחד יוהכ״פ שחל להיות בשבת בתר דמסיים שליח צבור ז׳ ברכות דצלותא דמנחה, אומר צדקתך כהררי א-ל, וצדקתך צדק לעולם, וצדקתך צדק עד מרום, כבשבת גרידא. מיהו בתר דמסדר אבינו מלכנו דתקינו קמאי. ודקאמרינן צדקתך, כמאן דסבירא ליה צדוק הדין התן. ואבינו מלכנו דקא אמרינן הכי מסדר ואזיל.

אבינו מלכנו חמאנו לפניך; אבינו מלכנו אין לנו מלך אלא אתה ...

Translation: Hallel is not recited on Rosh Hashonah as we learned: the one who acts as prayer leader for Mussaf blows Shofar on Rosh Hashonah but on days on which Hallel is recited, it is said by the prayer leader who leads the Shacharis service. When the Mishna provides that "on the days Hallel is recited," it meant to convey that Hallel is not recited on Rosh Hashonah. Why not? Rabbi Abahu said: the ministering angels questioned G-d: G-d, why do the Jews not sing Hallel to You on Rosh Hashonah and on Yom Kippur? G-d responded: is it appropriate that while a King is sitting on His throne of judgment deciding who is to be included in the book of life and and who in the book of death that the ones being judged sing songs of praise to Him? Since that is so, then in years in which Rosh Hashonah or Yom Kippur fall on a Shabbos, after the prayer leader completes the repetition of Shemona Esrei at Mincha, the lines of Tzidkascha Tzedek should be recited like on a regular Shabbos but after Aveinu Malkeinu is recited. The lines of Tzidkascha are said because it is a prayer in which we accept G-d's will. The lines that begin with the words Aveinu Malkeinu that we say are as follows: Aveinu Malkeinu Chatanu Le'Phanecha; Aveinu Malkeinu Ain Lanu Melech Elah Ata...

Whether our copies of באון מדר רב עמרם באון are authentic is one of the questions that plagues מדר רב עמרם גאון. The issue arises because מדר רב עמרם גאון was a book that was regularly copied by hand during the Middle Ages. Because of the multiple copies, we cannot be sure that the copyists did not add practices that developed after מדר רב עמרם גאון was composed. In contrast, the סידור הגאון מידור מערם באון hidden for many centuries. It is therefore viewed as a more reliable source than אבינו מלכנו מלכנו מלכנו מלכנו מוחד ווא אבינו מלכנו מלכנו מלכנו מוחד ווא אבינו שבשמים. באון אונים אונים מוחד אשמורות מוחד אבינו מלכנו מלכנו מדר רב עמרם גאון מדר באון אבשמים מדר אשמורות מוחד מוחד מוחד מוחד שבשמים מדר מוחד מוחד מוחד אבינו מלכנו מלכנו מלכנו מלכנו מוחד אבינו מלכנו מלכנו מוחד אבינו מלכנו מלכנו מלכנו מוחד אבינו מלכנו מלכנו מוחד אבינו מלכנו מוחד אבינו מלכנו מלכנו מוחד אבינו מלכנו מלכנו מלכנו מוחד אבינו מוחד

סדר רב עמרם גאון (הרפנס) סדר אשמורות–א-להינו שבשמים חוס וחמול על שאריתנו.
א-להינו שבשמים חוס וחמול על שאריתנו.
א-להינו שבשמים יכמרו רחמיך על פלימתנו.
א-להינו שבשמים בטל מעלינו גזרות קשות.
א-להינו שבשמים חדש עלינו גזרות מובות.
א-להינו שבשמים אל תבא במשפט עמנו.
א-להינו שבשמים תעמוד לפניך זכות אבותינו.
א-להינו שבשמים שלח ברכה במעשה ידינו.
א-להינו שבשמים הצמח לנו ישועה בקרוב.
א-להינו שבשמים הצמח לנו ישועה בקרוב.

## להבין את התפלה

```
א-להינו שבשמים קרב קץ גאולתנו.
```

א-להינו שבשמים אל תתננו בנפש צרינו.

א-להינו שבשמים אל תתן מאויי רשעים עלינו.

א-להינו שבשמים אל תפק זממם בנו.

א-להינו שבשמים אל תכלה גחלת הנשארת.

א-להינו שבשמים אל תדיננו כחמאותינו.

א-להינו שבשמים אל תשלם לנו כגמולנו.

א-להינו שבשמים קרע לנו גזר דיננו.

א-להינו שבשמים מחוק שמר חובותינו.

א-להינו שבשמים כתבנו בספר חיים מובים.

א-להינו שבשמים כתבנו בספר זכרון.

א-להינו שבשמים כתבנו בספר זכיות.

א-להינו שבשמים כתבנו בספר מזונות פרנסה וכלכלה.

א-להינו שבשמים החזירנו בתשובה שלמה לפניך.

א-להינו שבשמים ברך שנה זו ופירותיה.

א-להינו שבשמים זכרנו בזכרון מוב לפניך.

א-להינו שבשמים זכרנו בפקודת ישועה ורחמים.

> אבינו מלכנו אין לנו מלך אלא אתה; אבינו מלכנו למענך רחם עלינו.

Perhaps the source for the other lines of אבינו מלכינו מלכינו סס מליחה of מליחה can be traced to the אבינו שבשמים of אבינו שבשמים. Ashkenazim do not recite the מליחה of מליחה They may have composed the lines of אבינו מלכינו מלכינו מלכינו מלכינו מלכינו מלכינו מלכינו. while keeping the other words of the מליחה.

The above sources provide for the recital of עשרת ימי תשובה during the אבינו מלכינו and public fast days. The following source reports that some communities recited אבינו on additional occasions:

ספר כלבו סימן סד'–מיד ואחר תפלת שחרית ומנחה אומר אבינו מלכנו המאנו לפניך, לפי ששנינו פעם אחת גזרו תענית ולא נענו וירד רבי עקיבא לפני התיבה ואמר אבינו מלכנו חמאנו לפניך אבינו מלכנו אין לנו מלך אלא אתה ומיד נענה וכשראו הדור שנענה באותה תפלה הוסיפו עליו דברי בקשות ותחנונים וקבעום לי' ימי תשובה ועוד היום נהגו לאמרו במקצת מקומות בשני ובחמישי לפני תחנה.

Translation: Immediately after Tefilas Shacharis and Mincha, the lines of Aveinu Malkeinu are recited. This is based on what we learned: once, a fast day was declared and their prayers did not receive a favorable response. Rabbi Akiva then rose and assumed the position of prayer leader. He included the following in his prayer: Aveinu Malkeinu Chatanu Le'Phanecha and Aveinu Malkeinu Ain Lanu Melech Elah Ata. His prayer elicited an immediate response. After those present observed the efficacy of that prayer, additional lines beginning with the words: Aveinu Malkeinu were composed and the practice to recite the lines on the ten days between Rosh Hashonah and Yom Kippur was established. Currently some follow the practice of reciting that prayer on Mondays and Thursdays before Tachanun.