A Look At the Sources and Structure of the Prayers in the סידור

COMBINED TABLE OF CONTENTS

- 1. Introduction and ברכות השחר
- פסוקי דומרה 2.
- ברכות קריאת שמע וקריאת שמע
- 4. First three שמונה עשרה of סל of
- 5. Middle ברבות of שמונה עשרה
- 6. Last three ברבות of שמונה עשרה
- 7. תחנון, קריאת התורה וקדושה דסדרה
- תפלת מנחה .8
- חפלת ערבית 9.
- קבלת שבת 10.
- שבת שחרית ומוסף
- שבת מנחה וערבית למוצאי שבת 12.

Volume Number: 1

Dedication

Introduction

Newsletter Number:		
1.	כונה בתפלה	9
Histo	orical Note: First סידור	
Sour	xe: Praying in English	
2.	The Structure of תפלת שחרית	11
Tran	nslation of Sources	13
3.	The מצוות Within תפלת שחרית	14
Quer	y: Why do we recite סליחות for at least four days before?	
Tran	nslation of Sources	16
4.	זמן תקיעת שופר בראש השנה	17
Tran	nslation of Sources.	19
Supp	element: History of the פיום מלך אמון מאמרך	20
5.	Origin of כל נדרי	22
Note	: The רב עמרם נאון according to רב עמרם נאון	
Note	: History of כל נדרי	
Supp	olement: The source for the פיום of (עשרה הרוגי מלכות) אלה אזכרה	24
6.	נטילת לולב והלל	31
Quer	y: Why do we stand for נמילת לולב?	
Tran	nslation of Sources	. 33
7.	תפלת גשם	. 35
Note	: The role of פיומים	
Note	: מנהגים של סוכות	
Tran	nslation of Sources	.37
8.	The History of תפלה	. 38

Quer	יתי Question of the מהר"ל מפראג on the necessity to pray	
Tran	nslation of Sources	40
9.		42
Tran	nslation of Sources	. 44
Supp	on necessity to pray	46
10.	תפלה Three Times a Day	47
Tran	nslation of Sources	49
Sour	ve: English Translation of 'ספר דניאל פרק	
Supp	בר"ל מפראג באום Explains Why We Pray Three Times a Day	50
11.	the Years Between The בית ראשון And בית שני בית שני בית שני בית ראשון	55
Tran	nslation of Sources	57
Supp	olement: The Rule of ונשלמה פרים שפתינו In הלכה	58
12.	Fixed Text Vs. Spontaneous Prayer	60
Tran	nslation of Sources	62
Supp	olement: The Rashba on Spontaneous Prayer	63
13.	The Obligation to Recite מאה ברכות Each Day	64
Tran	nslation of Sources	66
Supp	element: Is a Woman Obligated To Recite מאה ברכות Each Day?	. 68
14.	The History of ברכות	69
Tran	nslation of Sources	71
15.	The Evolution of the לשון הברכות	. 73
Tran	nslation of Sources	75
Supp	nlement: When in Jewish History Were ברכות and תפילות Put Into Writing?	77
16.	תנוכה -חנוכה (ו)על הניסים -חנוכה	80
Tran	nslation of Sources	82
Supp	olement: מגילת אנטיוכוס	83
17.	Reciting מומור שיר חנכת הבית לדוד On הנוכה	87
Tran	nslation of Sources	89
Supp	מדרשים Concerning הנוכה	91
18.	The Anomoly Within Each ברכה ברכה	95

Translation of Sources	7
19. Introduction to ברכות השחר ברכות השחר 99	9
Translation of Sources)1
Supplement: Are ברכות השחר Considered ברכות הנהנין?	3
20. שלא עשני גוי–עבר–אשה	8
Translation of Sources	0
Supplement: Additional Issues concerning שלא עשני גוי–עבר–אשה	1
21. הנותן ליעף כח בוותן ליעף כח 11	.2
Note: Jewish Mysticism and the תפילות	
Translation of Sources	4
Supplement: מדרש On מדרש רבה אמונתך 115	5
22. ברכות התורה 11	16
Translation of Sources	18
23. The Placement of ברכות התורה Within ברכות השהר ברכות ברכות השחר 12	20
Translation of Sources	22
24. The Placement of ברכת הכהנים And the Paragraphs of אילו דברים 12	24
Translation of Sources	26
Supplement: Selections from The לקומי מהריך On ברכות השחר 12	27
25. פרשת שקלים	29
Translation of Sources	31
Supplement: Issues Concerning פרשת שקלים פרשת שקלים 13	3
26. יגדל, אדון עולם, מה מובו 1	37
Translation of Sources	.39
27. פרשת זכור 1	.41
Note: קרובין	
Translation of sources	43
Supplement: שבת זכור	14
28. פרשת פרה 1-	48
Translation of sources	50
Note: אמרה סנונה וצרופה	

Supplemen	ת: דבר תורה על פרשת פרה	152
29.	פרשת החדש	154
Translatio	on of sources	156
Note: ۲٦	קל נא לעולם תע	
Supplemen	ברשים על פרשת החדש:	158
30.	The ברכות השחר on סידור התפלה לרוקח and the אבודרהם	160
Translatio	on of sources	162
Supplemen	ש: סדר אמירת קרבן פסח	164
31.	שבת הגדול	166
Translatio	on of sources	168
Supplemen	שבת הגדול £ שבת הגדול £	169
32.	חצי הלל בשביעי ואחרון של פסח	175
Translatio	on of sources	177
33.	תפילות בלשון רבים	178
Translatio	on of sources	180
34.	לעולם יהא אדם ירא שמים	181
Translatio	on of sources	183
Supplemen	t: A Conversation between the אליהו רבה and a Zoastrian	184
35.	Issues Within לעולם יהא אדם ירא שמים	186
Supplemen	t: Source for אתה הוא ער שלא נברא העולם	188
36.	Reading/Studying סדר קרבנות	189
Translatio	on of sources	191
Supplemen	t: Why did הו"ל Not Include סדר קרבנות Within הו"ל	193
37.	Issues Within סדר קרבנות	195
Translatio	on of sources	197
Supplemen	תשובה של אגרות משה–תרגום תנ״ך ומשניות ושאר ספרי קדש 🖈	199
38.	קריש דרבנן	209
Translatio	on of sources	211
Supplemen	בית כנסת 🖈 שאילת שלמה –האם יש לומר קדיש דרבנן אפילו אם אין יתום בבית כנסת.	213
39.	מוסף לשלשת רגלים	210

Translatio	on of sources	218
40.	As Part of תפלה As Part of קדיש	. 220
Translatio	on of sources	. 222
Supplemen	מדרשים על קדיש מסדר רב עמרם גאון :/	. 224
41.	יתום-Part 1	. 226
Translatio	on of sources	. 228
Supplemen		. 231
42.	יתום-Part 2	. 234
Translatio	on of sources	.236
Supplemen		.238
Pamphlet:	Understanding Kaddish Yasom	. 240
43.	The לשון Within קריש	.242
Translatio	on of sources	. 244
Supplemen	t: Summary of the Origin of קריש יתום	. 246
44.	יהא שמיה רבה מברך	. 248
Translatio	on of sources	. 250
45.	מזמור שיר חנכת הבית לדוד	252
Translatio	on of sources	. 254
46.	הודו לה' Before Or After ברוך שאמר	.255
Translatio	on of sources	. 257
Supplemen	t: The Two Versions of הודו in תנ"ך	.258
Acknowle	edgments	. 260
Tooleriaal	Notes	261

New	vsletter Number:	Page Number
47	INTRODUCTION TO פסוקי דומרה	5
Tran	nslation of sources	7
48	ORIGIN OF ברוך שאמר.	9
Tran	nslation of sources	11
Ѕирр	אוdrash on ברוך שאמר from the ברוע אור זרוע הפר אור זרוע	
49	המהלל בפי עמו OR המהלל בפי עמו	14
Tran	nslation of sources	16
50	THE SENTENCES THAT PRECEDE THE ברכה WITHIN ברוך שאמר	18
Tran	nslation of sources	20
Supp	olement: THE SIGNIFICANCE OF "TEN" INTRODUCTORY SENTENCE	ES
IN -	ברוך שאמו	21
AN	INVITATION	23
51		24
Tran	nslation of sources	26
Supp	olement: לדוד ה' אורי.	28
52	מזמור לתודה	30
Tran	nslation of sources	32
	olement : DO THOSE WHO FLY ON AIRPLANES HAVE TO RECITE BIRGOMAIL UPON ARRIVING SAFELY?	
2-1	יהי כבוד	36
Supp	olement: SOURCES FOR ימלך, ה' ימלוך לעולם וער ה' מלך ה' מלך, ה' ימלוך לעולם וער	39
Tran	nslation of sources	41
2-2	WHY WE RECITE אשרי THREE TIMES A DAY	42
Tran	nslation of sources	44

Supple	ement:	May סליחות be recited before חצות?	46
2-3	3 THE TWO REASONS TO RECITE אשרי		. 49
Supple	ement:	IS THE מצוה OF שופר TO HEAR שופר OR TO BLOW שופר	
A DI	SCUSSIC	ON BY RABBI BAKSHI-DORON, CHIEF SEPHARDIC RABBI OF ISRAEL	51
2-4	THE	THAT INTRODUCE AND CONCLUDE אשרי	. 56
Supple	ement:	THE WORDS OF THE אשמנו וידוי	. 58
Trans	lation of	sources	. 62
2-5	THE I	MISSING אשרי IN אשרי	63
Trans	lation of	sources	. 65
Supple	ement:	IS A FATHER REQUIRED TO PURCHASE A LULAV AND ESROG FOR	
HIS I	MINOR	SON?	. 67
2-6	UNDI	ERSTANDING THE WORD הללוי–ה	. 71
Trans	lation of	sources	. 73
Supple	ement:	More on the Missing וון in Ashrei	75
Supple	ement:	Understanding the שמחת תורה of מנהגים	77
2-7	WHIC	H CHAPTERS OF תהילים COMPRISE פסוקי דומרא	79
Trans	lation of	sources	81
Supple	ement:	IS IT A מצוה TO SPEAK HEBREW? A TSHUVA	
BY R	ABBI SI	ILOMO AVINER	83
2-8	ון ואמן	ברוך ה' לעולם אכ	. 86
Trans	lation of	sources	. 88
2-9	SEPA	RATING THE TWO SECTIONS OF ויברך דוד	. 90
Trans	lation of	sources	92
Supple	ement:	Are we required to read the sections of פסוקי דומרה in order?	. 94
2-10	פסקינן		97
	Any ve	rse that Moshe Rabhenu did not divide, we may not divide	
Supple	ement:	MORE SOURCES ON THE ISSUE OF DIVIDING פסוקים	99
Trans	lation of	sources	101
2-11	ת הים	איי AS PART OF פסוקי דומרה. AS PART OF שיו	102
Trans	lation of	sources	104
Supple	ement : W	hy is such importance given to the number of times that G-d's name appears in the שירת הים?	106

2-12 THE V	VERSES THAT END AND FOLLOW שירת הים	110
Translation of	sources	112
Supplement :	Why is such importance given to the number of times that G-d's name appears in the שירת הים?	114
2-13 THE (ORIGIN OF ברכת ישתבה	118
Translation of	sources	120
Supplement :	1) MUST WE MAKE A ברכה BEFORE?	
THE SEDER	2) WHAT IS THE NATURE OF THE ברכה THAT WE MAKE AFTER הלל	<i>AT</i> 122
2-14 ISSUE	S WITHIN THE OPENING AND CLOSING OF ישתבח	126
Translation of	sources	128
Supplement:	THE זוהר AS A SOURCE FOR תפלה. AS A SOURCE FOR	130
2-15 ISSUE	S WITHIN THE TEXT OF ישתבה	132
Translation of	sources	134
Supplement :	The Obligation to Acknowledge and Give Thanks and to Recite הללל on הללל	
A Tshuva by F	abbi Shlomo Zalman Auerbach, זֹצ״לֹ	136

TABLE OF CONTENTS

New	sletter Number	Page Number
2-17	THE SOURCE FOR ברכו-1	6
	Translation of Sources	8
	Supplement: Section of the זוהר where the Quote by the מגן אברהם Origina	ted 10
2-18	THE SOURCE FOR ברכו -2.	12
	Translation of Sources	14
2-19	שמע	15
	Translation of Sources	17
	Supplement: Additional Sources for על שמע	19
2-20	שמע 2-לפרום על שמע -2-לפרום על	22
	Supplement The ריטב"א On the Meaning of the Words: בורסין על שמע פורסין על	24
	Translation of Sources	26
2-21	שמע -3 -3 -4פרום על שמע	27
	Translation of Sources	29
	Supplement: פרק שירה	31
2-22	שמע	37
	Translation of Sources	39
	Supplement: פריסת שמע As The Basis for Several מנהגים	41
2-23	INTRODUCTION TO ברכות קריאת שמע -1	42
	Translation of Sources	44
	Supplement: פיוט לראש חדש אדר א'מאת רב פינחם הכהן	46
2-24	INTRODUCTION TO ברכות קריאת שמע-2	49
	Translation of Sources	51

2-25	RECONCILING THE MULTIPLE THEMES OF יוצר אור	53
	Supplement: Examples of Merkavah Literature	55
	Translation of Sources	58
2-26	SHOULD AN INDIVIDUAL RECITE קרושה דיוצר	59
	Translation of Sources	61
2-27	WHY IS THE TEXT OF יוצר אור DIFFERENT FOR שבת	63
	Translation of Sources	65
	Supplement: פיום של רב פינחם כהן לראש חדש אדר ב'	67
2-28	ISSUES WITHIN THE TEXT OF יוצר אור- 1	70
	Translation of Sources	72
	Supplement: The Laws and Customs of מחצית השקל from קול צופייך	74
2-29	ISSUES WITHIN THE TEXT OF יוצר אור-2	81
	Translation of Sources	83
	Supplement: The Laws and Customs of פרשת זכור from קול צופייך	85
2-30	אהבה רבה OR אהבת עולם	90
	Translation of Sources	92
	Supplement: May a Wedding Take Place on תענית אסתר	94
2-31	VERSIONS OF אהבה רבה אהבת עולם /אהבה רבה	99
	Supplement: Two Thoughts from the מהרל מפראג on מהרל on	101
2-32	ל מלך נאמן	105
	Translation of Sources	107
	Supplement: פיוט לקידוש ראש חודש ניסן מאת רב פינחס הכהן	109
	Supplement: פרשת החודש	111
2-33	ל מלך נאמן -2-2 מלך נאמן	115
	Translation of Sources	117
2-34	מלך נאמן -3	119
	Translation of Sources	121
	Supplement: The שיבולי הלקט to the שיבולי to the הגדה	123
2-35	THE NEED FOR A ברכה BEFORE קריאת שמע	143
	Translation of Sources	145

	Supplement:	The קשה מזונותיו של אדם כקריעת ים סוף and קשה מזונותיו של אדם כקריעת ים סוף
2-36	DEFINING :	
		Sources
		פיום לקידוש ראש חודש אייר מאת רב פינחם הכהן
2-37	קריאת שמע <i>P</i>	ND THE עשרת הדברות
	•	Sources
	Supplement:	Standing for The Reading Of the עשרת הדברות
2-38	WHIL כוונה	E RECITING קריאת שמע
	Translation of	Sources
	Supplement:	The כוונה One Should Have While Reciting G-d's Name in דיש
2-39	לוקינו ה' אחד	שמע ישראל ה' א-WHAT DO THOSE WORDS MEAN
	Translation of	Sources
2-40	THE WORD	S WITHIN THE OPENING פסוק OF קריאת שמע
	Translation of	Sources
	Supplement:	פיוט לקידוש ראש חודש סיון מאת רב פינחם הכהן
	Supplement:	How The Catholic Church Viewed קריאת שמע
2-41	ו שמוע ,ויאמר	שמע, והיה עב
	Translation of	Sources
2-42	IS THE מצוה	מצוה דרבנן OR A מצוה דאורייתא A קריאת שמע OF מ
	Translation of	Sources
2-43	שכבך ובקומך	ובי
	Translation of	Sources
	Supplement:	A Poem of Ben Sira That Contains Words From שמונה עשרה
2-44	A נמרא AHE	S A HISTORICAL AND SOCIOLOGICAL RECORD
	Translation of	Sources
	Supplement:	פיוט לקידוש ראש חודש תמוז מאת רב פינחם הכהן
2-45	אלקיכם אמת	ה׳
	Translation of	Sources
Suppl	ement. Should	ל someone praving alone repeat אלסיכם אמת ?

2-46	FULFILLING	G OUR OBLIGATION OF וכירת יציאת מצרים	218
	Translation of	f Sources	220
Suppl	lement: The	of הרשים לבקרים Within Rabbinic Literature	222
2-47	DOES ויציב	אמת SERVE A DUAL FUNCTION	224
	Translation of	f Sources	226
Suppl	dement: Some	issues involving ומן קריאת שמע שחרית נמן היאת שמע שחרית	228
2-48		ER OF TIMES THE WORD אמת APPEARS WITHIN THE	231
	Supplement:	Two Excerpts from the ווהר on תפלה	233
	Supplement:	פיום לקידוש ראש חודש מנחם אב מאת רב פינחם הכהן	239
2-49	THE SIXTE	N ADJECTIVES THAT OPEN THE ברכה OF אמת ויציב OF	242
		f Sources	244
	Supplement:	Introduction to the קינות of באב	246
2-50	THE CUSTO	OM TO KISS ONE'S ציצית WHILE RECITING אריאת שמע	252
	Translation of	f Sources	254
	Supplement:	More תשעה באב Issues	256
2-51	THE WORDS WITHIN על הראשונים ועל האחרונים, אמת ויציב AND		
	עזרת אבותינו		259
	Translation of	f Sources	261
2-52	INTRODUCTION TO סמיכת גאולה לתפלה		
	Translation of Sources		
	Supplement: A Discussion Concerning the Rule of מיכת גאולה לתפלה		
3-1	ISSUES WITHIN THE RULE OF סמיכת גאולה לתפלה		
	Translation of Sources		
	Supplement:	פיום לקידוש ראש חודש אלול מאת רב פינחם הכהן	280
	Supplement:	The Development of the סידור	282

Newsletter N	Number:	Page Number
3-2 WHI	EN WAS שמונה עשרה COMPOSED	6
Translation o	of sources	8
3-3 THE	ב מעמדות AS PRECURSOR TO מעמדות	
Translation o	of sources	
Supplement:	QUESTIONS CONCERNING THE סליחות	
ניבור 3-4	ב AS SUBSTITUTE FOR תפלה בצ	
	of sources	
	THE TEXT OF THE סליחות	
3-5 THE	בית המקדש IN THE בית המקדש	25
Supplement :	THE SOURCE FOR THE מוסף שמונה עשרה OF	27
Supplement :	פיום לקידוש ראש חדש תשרי מאת רב פינחם הכהן	35
Translation o	of sources	38
3-6 TRA	CING THE ORIGIN OF THE TEXT OF ממונה עשרה	39
Translation o	of sources	41
Supplement :	YOM KIPPUR IN MANY LANDS	43
3-7 THE	E ARGUMENT THAT שמונה עשרה EVOLVED OVER TIME	55
Translation o	of sources	57
Supplement :	הושענות AS A FORM OF פיום	59
3-8 THE	ב צני WAS COMPOSED AFTER שמונה עשרה WAS COMPOSED AFTER	63 הרבן בית ש
Supplement :		65
3-9 WHY	Y 18 ברכות IN שמונה עשרה ברכות 18	69
Translation o	of sources	71

Supplement:	בר תורה לכבוד שבת פרשת בראשית	73
Supplement:	פיום לקידוש ראש חדש מר חשון מאת רב פינחם הכהן	75
3-10	17, 18 OR ברכות IN שמונה עשרה	78
Supplement :		80
Translation of	sources	84
3-11 THRE	EE STEPS BACK / THREE STEPS FORWARD	85
Translation of	sources	87
3-12	אד–ני שפתי תפתח ופי יגיד תהלתיך	89
Supplement:	אד–ני שפתי תפתח ופי יגיד תהלתיך	91
Translation of	sources	97
3-13 HOW	MUCH OF שמונה עשרה WAS COMPOSED BY אנשי כנסת הגדולה	98
Translation of	sources	100
	פיוט לקידוש ראש חדש כסלו מאת רב פינחס הכהן	
Translation of	sources	106
	MAY A TEACHER OR A SALARIED EMPLOYEE SKIP ש פסוקי דומרה THAT HE IS RUNNING LATE IN THE MORNING	
3-15 THE	ORDER OF THE ברכות וא ברכות	109
Translation of	sources	111
Supplement:	A POINT TAKEN FROM THE תלמוד ירושלמי	113
3-16 THE	NEXUS BETWEEN גבורות, אבות השם AND השם	115
Translation of	sources	117
3-17 THE T	HEME OF גבורות, אבות השם AND בורות, אבות ישבו	119
Translation of	sources	121
Supplement:	פיום לקידוש ראש חדש מבת מאת רב פינחם הכהן	123
Supplement : שמונה עשרה	COMBINING THE SOURCES FOR THE ORIGIN AND ORDER OF THE	
3-18 THE	ייייייי ספונה עשרה OF ברכור	131
Translation of	sources	133
Supplement:	THE PUZZLE THAT IS תפלת שחרית	135
Supplement:	SEVERAL CUSTOMS OF הנוכה ACCORDING TO	137

3-19 THE	ORGANIZATION OF THE MIDDLE ברכות of ממונה עשרה of	. 139
Translation of	sources	. 141
3-20	A SCHOLARLY LOOK AT THE MIDDLE ברכות	143
Translation of	sources	. 145
Supplement:	$ADDITIONAL MATERIAL FROM PROFESSOR FLEISCHER'S ARTICLE \ldots$. 147
3-21	DID הו״ל CHANGE THE WORDING OF THE MIDDLE הרכות	149
Supplement :	MESSIANIC FERVOR BEFORE AND AFTER הורבן בית שני	. 151
3-22	קונה הכל / קונה שמים וארץ	. 153
Supplement :	MORE EXAMPLES OF THE PROBLEM RECITING קונה שמים וארץ	. 155
Supplement :	פיוט לקידוש ראש חדש שבט מאת רב פינחס הכהן	. 157
Translation of	sources	. 159
3-23 Translation of	BOWING IN THE שמונה עשרה OF שמונה ש	160 . 162
Supplement :	MORE EXCERPTS FROM תלמוד ירושלמי מסכת ברכות	. 164
3-24	THE TEXT OF THE ברכה OF בחיה המתים OF	166
Supplement :	WHAT IS THE SOURCE FOR תהיית המתים IN THE	168
Translation of	sources	174
3-25	EXPLAINING THE TEXTUAL VARIATIONS FOR מחיה המתים	. 175
Translation of	sources	177
Supplement :	THE ARCHAEOLOGY OF JUDAISM	179
3-26	THE THEME OF מחיה המתים	185
Translation of	sources	187
Supplement:	PHARISEES, SADUCEES AND ESSENES	189
Supplement :	THE פיוטים OF THE ארבע פרשיות	196
3-27	THE THEME OF THE ברכה OF הקרוש OF -1	199
Translation of	sources	201
3-28	THE THEME OF THE ברכה OF הקדוש OF ברכה -2	203
Supplement :	הפיומים של הארבע פרשיות	205
3-29	THE ORIGIN OF קרושה	227
	WHY ARE WE PERMITTED TO READ TWO PORTIONS OF THE תורה ON CCASIONSBUT WE DO NOT READ TWO PARTS OF TWO , ONE FOR EPRESENTING THE SPECIAL OCCASION	שבת 229 .

Translation o	of sources	. 231
3-30	IS קרושה FOUND IN THE גמרא	232
Supplement: DAYS OF T	WHY DOES JUDAISM HAVE NAMES FOR THE MONTHS BUT NOT FOR THE WEEK	
Translation o	of sources	238
3-31	A SCHOLARLY LOOK AT THE ORIGIN OF קרושה	239
Translation o	of sources	241
Supplement:	ABOUT THE הגדה	243
3-32	א קרושה AS קבלת עול מלכות שמים	246
Translation o	of sources	248
Supplement:	MORE ON THE הנדה.	250
3-33	RECITING THE OPENING SECTION OF קרושה	254
Translation o	of sources.	256
Supplement:	MORE ON THE הגדה.	258
Supplement: LINE OF 171	MORE ON WHY THE CONGREGATION SHOULD NOT RECITE THE OPEN	NING 262
3-34	מתן תורה AND קדושה	263
Translation o	of sources	265
Supplement:	MAKING THE ברכה OF ספירת העומר DURING THE DAY	267
3-35	ימלוך ה' לעולם אלוהיך ציון דוד ודור הללוי–ה	269
	EXCERPTS FROM THE PAPER ENTITLED: GATHERING IN THE UES ON FESTIVALS, SABBATHS AND WEEKDAYS PRESENTED BY PROFES AFRAI	SSOR 271
Translation o	of sources	276
3-36	ANSWERING ברכה TO THE ברכה הארל הקדוש OF הקדוש	277
Translation o	of sources	279
Supplement:	MORE ON ANSWERING ברכה TO THE אמן OF הקדוש OF אמן AND הא–ל הקדוש	" 201

News	letter Nu	mber:	Page Number
3-37	THE -	שמונה עשרה OF THE MIDDLE ברכות OF THE MIDDLE סדו	6
Trans	lation of	sources	8
Supple	ment:	IN DEFENSE OF רש"י' 'S POSITION	
3-38	WORI	O PATTERNS IN THE MIDDLE ברכות OF בחמונה עשרה	12
Supple	ment:	אקדמות ויציב פתגם	14
3-39	ה ,דעה	אתשוב AND מליחה AND תשוב	22
Trans	lation of	sources	24
3-40	הדעת	חוב	26
Trans	lation of	sources	28
Supple	ment:	ודעת	30
3-41	THE	השיבנו אבינו OF THE נוסו	37
Trans	lation of	sources	39
Supple	ment:	חסידי אשכנז	41
3-42	שלימה	תשובה	46
Trans	lation of	sources	48
3-43	ו אבינו	םלח לנ	50
11		THE JEWISH CONCEPT OF תשובה FROM RABBI JOSEPH SOLO	
Trans	lation of	sources	54
3-44	לסלוח	חנון המרבה	55
Trans	lation of	sources	57
Supple	ment:	TRACING THE PLACEMENT OF סליחות ON A תענית ציבור	59

3-45	גואל ישראל WHAT TYPE OF גואל ישראל	61
Translation o	of sources	63
3-46 THE	ברכות OF 24 שמונה עשרה OF 24 שמונה עשרה	65
Translation o	of sources	67
Supplement :	WHAT IS THE TEXT OF THE שמונה עשרה OF 24	69
3-47	ISSUES WITHIN THE ברכה OF רפאינו	71
Translation o	of sources	73
Supplement :	תורה STUDY ON תורה	75
3-48 אינו	רפ WHAT TYPE OF רפואה WHAT TYPE OF רפואה	83
Translation o	of sources	85
Supplement :	וו של שדרה IN RABBINIC LITERATURE	87
3-49 הואת	ברך עלינו ה' אלוקינו את השנה ד	89
11	שאלה OF SEPHARDIC CHIEF RABBI BAKSHI DORON ON A שאלה ומטר בברכת בשנים ING	91
Translation o	of sources	96
3-50 ברכה	ותן מל וממר לב	97
Translation o	of sources	99
גדול 3-51	תקע בשופר WHICH תקע בשופר	101
Translation o	of sources	103
	A BRIEF HISTORY OF THE JEWISH EXILES AS DESCRIBED IN MID	
3-52 THE	ב WORDS: מוסף שמונה עשרה לראש השנה IN תקע בשופר גדול	107
Translation o	of sources	109
4-1 THE T	THEME OF THE ברכה OF השיבה שופטינו	111
Supplement :	עת רצון	113
Translation o	of sources	119
4-2 שפט	מלך אוהב צדקה וממלך אוהב צדקה ומ	120
Translation o	of sources	122
Supplement :	ונתנה תוקף	124
4-3 THE	E AUTHOR OF THE ברכה of ברכה of	129
Translation o	of sources	131
Supplement:	יום כיפור OF תפלת מוסף IN סדר העבודה OF	133

4-4 WHA'	T PROMPTED THE COMPOSITION OF ברכת המינים	. 137
Supplement :	WERE THE אושפיזין ISPIRED BY THE סליהות AND הושענות	139
4-5	THE CENSORING OF THE סידור	. 145
Translation of	sources	. 147
Supplement :	THE HISTORY OF שמחת תורה	149
4-6	וכל הרשעה OR וכל עושי רשעה	. 155
Translation of	sources	157
· ·	IS THERE A REQUIREMENT EACH DAY TO REMEMBER THE INCIDENT	
4-7	THE THEME OF THE ברכה OF באדיקים OF	163
Translation of	sources	165
Supplement :	A SCHOLARLY LOOK AT ברכת המינים	. 167
4-8	ועל גירי הצדק "ועלינו"	173
4-9	A CONNECTION BETWEEN שמונה עשרה AND ברכת המזון	175
Translation of Supplement:	sources.	
4-10	A SHORT LESSON IN בית שני HISTORY	
	sources	
Supplement:	MORE ON THE PERIOD OF TEH SECOND TEMPLE	191
4-11	THE WORDS ברכה כסא דוד מהרה לתוכה תכין IN ברכה בונה ירושלים	194
Translation of	sources	196
Supplement :	DATING THE AUTHORSHIP OF THE זוהר	198
4-12	A CONNECTION BETWEN THE ברכות ההפטרה AND ברכות שמונה עשרה	206
Translation of	sources	208
Supplement :	A SOURCE FOR EACH OF THE שמונה עשרה ברכות	210
4-13	THE התימה OF אלוקי דויד ובונה ירושלים	214
Translation of	sources	216
Supplement :	THE THIRD ברכה OF ברכת המזון	218
4-14	בי לישועתך קוינו כל היום	. 220
Translation of	sources	222
Supplement:		224

4-15	THE THEME OF THE ברכה OF טמע קולינו OF	227
Translation of	sources	229
Supplement:	THE TRAGIC SIDE OF THE הנוכה STORY	231
4-16	ומלפניך מלכינו ריקם אל תשיבנו	233
Translation of	sources	235
Supplement:	UNDER WHAT CIRCUMSTANCES DOES THE RECITAL OF THE 13	
ATTRIBUTES	S LEAD TO THE רבונו של עולם ANSWERING OUR PRAYERS	237

Newsletter Number:	Page Number
4-17 INTRODUCTION TO THE LAST THREE ה עשרה OF ה	6 שמונ
Translation of sources	8
Supplement: IS ONE ALLOWED TO BOW IN MORE PLACES THA	אבות OF ברכה AN IN THE
AND THE ברכה OF מודים OF	
4-18 TWO DEFINITIONS OF THE WORD: הוראה	
Translation of sources	
4-19 עבודה וברכת כהנים - 4-19	
Translation of sources	
Supplement: יום המנוח הזה	
4-20 PARALLELS BETWEEN THE OPENING AND CLOSING A	23 שמונה עשרה OF ברכו
Translation of sources	
Supplement: עולם הנשמות	27
4-21 THE THEME OF THE ברכה OF THE	29
Translation of sources	31
Supplement: THE ברכה OF רצה IN נוסח ארץ ישראל	32
4-22 אשי ישראל WHERE TO PUT THE COMMA	33
Translation of sources	35
Supplement: THE FULL TEXT OF THE זוהר REFERRED TO BY THE	תורה לשמה
4-23 ותחזינו ענינו	40
Supplement: הפיוטים של פרשת שקלים	42
Translation of sources	48
4-24 שאותך ביראה נעבוד/ המחזיר שכינסו לציון	
Translation of sources	51
4-25 BOWING FOR מודים דרבנן	53

Translation of	sources.	. 55
4-26	THE THEME OF THE ברכה OF ברכה OF	57
Translation of	sources	. 59
4-27	THE THEME OF THE ברכה OF ברכה -2	61
Translation of	sources	. 63
4-28	EARLY VERSIONS OF THE THE ברכה OF כודים OF מודים	65
4-29	THE חתימה OF ברוך א–ל ההודאות-מודים דרבנן	67
Translation of	sources	69
Supplement:	THE פסוקים WITHIN מגיד	71
Supplement:	THE ORIGIN OF THE מצוה OF מצרים OF מיפור יציאת מצרים	75
4-30	ו ברכת כהנים IN THE DIASPORA.	78
Translation of	sources	80
4-31	THE DECISION NOT TO RECITE ברכת כהנים DAILY	82
Supplement : IN THE DIA.	ADDITIONAL SOURCES AS TO WHY ברכת כהנים IS NOT RECITED EACH D	
Translation of	sources	86
4-32 DATI	NG THE COMPOSITION OF אלקינו ואלקי אבותינו ברכנו בברכה	87
Translation of	sources	89
Supplement:	HISTORY OF THE בהונה	91
4-33 WHY I	סוס COMPOSE אלקינו ואלקי אבותינו ברכנו בברכה אלקינו ואלקי	95
Supplement:	THE ברכה FOR כפירת העומר	97
4-34 שולשת	ברכינו בברכה המי	101
Translation of	sources	103
Supplement:	גילוי שבינה	105
4-35 אמור		108
Translation of	sources.	110
4-36 עבדך	בתורה הכתובה על ידי משה	112
Supplement:	ERRATA	114
Translation of	sources	116
4-37 AN IN	NDIVIDUAL RECITING ברכת כהנים IN שמונה עשרה	117
Translation of	sources	119

Supplement:	תיקון ליל שבועות	121
4-38	LINKING THE שים שלום AND ברכת ברכת ברכת AND ברכת ברכת	124
Translation of	sources	. 126
4-39	THE THEME OF שים שלום WITHIN שים שלום	128
Translation of	sources.	. 130
Supplement:	Reciting שלום רב Instead of שים שלום ממd Visa-Versa	132
4-40	אור/ מאור	133
Translation of	sources	. 135
Supplement: [1]	באור פניך יהלנ	. 137
4-41	The התימה of the ברכה of ברכה שים שלום התימה	. 138
Translation of	sources.	. 140
Supplement:	THE חתימה OF THE ברכה OF THE שים שלום DURING התימה	142
4-42	ממן ישראל בשלום אמן	147
Translation of	sources	. 149
$C \cup I \cup I$	77-1444 144 14-14	151
Supplement:	פוק חזי מאי עמא דבר	101
4-43	CONCLUDING שמונה עשרה	
4-43		. 153
4-43	CONCLUDING שמונה עשרה	. 153 155
4-43 Translation of	CONCLUDING שמונה עשרה sources.	. 153 155 . 157
4-43 Translation of Supplement: 4-44	CONCLUDING שמונה עשרה sources. An Introduction to the Three Weeks	. 153 155 . 157 163
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of	CONCLUDING שמונה עשרה sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE פסוק	. 153 155 . 157 163 165
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of	CONCLUDING שמונה עשרה sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE פסוק sources.	. 153 155 . 157 163 165
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement:	CONCLUDING שמונה עשרה sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE פסוק אמרי פי פסוק sources. INTRODUCTION TO THE פיוטים OF אליעזר הקליר	. 153 155 . 157 163 165 167
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement: 4-45 Supplement:	CONCLUDING שמונה עשרה sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE פון אמרי פי פסוק אמרי פי פסון אמרי פי פסון אמרי פי פסון אמרי פי פסון אמרי פין אמרי פין אמרי פין אמרי פין אמרי פין פין פין פין פין פין פין פין פין פי	. 153 155 . 157 163 165 167
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement: 4-45 Supplement:	CONCLUDING שמונה עשרה sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE פסוק אמרי פי יפין אמרי פיוטים סדר אליעזר הקליר אליעזר הקליר THE WORDING THAT IMMEDIATELY FOLLOWS שמונה עשרה DID מדרש AND מדרש DEVELOP SIMULTANEOUSLY?	. 153 155 . 157 163 165 167 171 173 179
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement: 4-45 Supplement: Translation of 4-46	מטונה עשרה שמונה עשרה Sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE פסוק שמוים שמונה לרצון אמרי פי פסוק אליעזר הקליר OF אליעזר הקליר THE WORDING THAT IMMEDIATELY FOLLOWS שמונה עשרה DEVELOP SIMULTANEOUSLY? Sources.	. 153 155 . 157 163 165 167 171 173 179
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement: 4-45 Supplement: Translation of 4-46	Sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE part and it is in it is	. 153 155 . 157 163 165 167 171 173 179 . 180 182
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement: 4-45 Supplement: Translation of 4-46 Translation of 4-47	Sources. An Introduction to the Three Weeks. THE PROPER PLACE TO RECITE THE page : יהיו לרצון אמרי פי :פסוק OF אליעזר הקליר OF THE WORDING THAT IMMEDIATELY FOLLOWS שמונה עשרה DID מדרש AND מדרש DEVELOP SIMULTANEOUSLY? sources. THE WORDING OF א-להי, נצור לשוני מרע sources.	. 153 155 . 157 163 165 167 171 173 179 . 180 182 . 184
4-43 Translation of Supplement: 4-44 Translation of Supplement: 4-45 Supplement: Translation of 4-46 Translation of 4-47	Sources. An Introduction to the Three Weeks THE PROPER PLACE TO RECITE THE WORDING THE EVICENCE OF Advisor	. 153 155 . 157 163 165 167 171 173 179 . 180 182 . 184 . 186

4-49 INSERTING PERSONAL REQUESTS WITHIN שמונה עשרה
Translation of sources
Supplement: חלק מההקדמה של יעקב וינגרטן לביאורו לסדר הסליחות חלק מההקדמה של יעקב וינגרטן לביאורו לסדר הסליחות
4-50 עשה למען שמך וגוי
Translation of sources
Supplement: THE STRUCTURE OF THE סליהות 205
4-51 עושה שלום במרומיו הוא יעשה שלום על כל ישראל 211
Translation of sources
Supplement: THE ORDER OF THE סליחות 215
4-52 נתינת שלום
Translation of sources
Supplement : סליחות כמנהג ספרד : מנהג ספרד : 227
5-1 הזרת הש"ץ –The Readers Repetition
Translation of sources
Supplement: SHOULD WE MENTION או DURING THE תפילות OF השנה OF מפילות 235

Newsletter Number:	Page Number
5-2 THE RITES THAT FOLLOW הזרת הש"ץ: וידוי	8
Supplement: The תפלה that the כהן גדול Recited On יום כיפור Unharmed	
Translation of sources	
5-3 THE RITES THAT FOLLOW תחנון: חזרת הש"ץ	
Translation of sources	
Supplement: הושענות	
זין THE RITES THAT FOLLOW נפילת אפים: חזרת הש"ץ	
Translation of sources	
Supplement: An Overview of Some שמחת תורה Practices Over th	
נפילת אפים ותחנון בנוסח אשכנז - 5-5	
Translation of sources	
Supplement: הו"ל's Concern with Christian Practices	
יייייי תפלת מעריב IN תחנון AND נפילת אפים ,וידוי ב-5-6	
Translation of sources	
Supplement: Talking In Shul	
ה TO THE LEFT OR TO THE RIGHT	
Translation of sources	
5-8 MONDAYS AND THURSDAYS	
Translation of sources	48
Supplement: Do We Perform נפילת אפים Only If a ספר תורה	Is Present In The Room? 50
5-9 והוא רחום יכפר עון	52
Translation of sources	54
Supplement · THE ממנה משרה EXPERIENCE	56

5-10	לעמך הרעה על הרנחם אפך שוב מחרון אפך והנחם על הרעה לעמך
Translation of	sources
5-11	שומר ישראל
5-12	ואנחנו לא נדע מה נעשה, כי עליך עינינו (א נדע מה נעשה, כי עליך עינינו (א
Translation of	sources
Supplement:	תחנון According to the בוסח of the תחנון 68
5-13	70 א–ל ארך אפים
Translation of	sources
Supplement:	Based On What Holiday was הנוכה Modelled?
5-14	THE HISTORY OF התורה התורה הוצאת התורה 77
Translation of	sources
Supplement:	The Furnishing of the Synagogue
5-15	ויהי בנסוע הארון
Translation of	sources
Supplement:	Variations on what to recite during הוצאת ספר תורה
5-16	INTRODUCTION TO בריך שמיה 91
Supplement :	Dating the Composition of the ווהר פס
5-17 ON W	HAT DAYS DO WE RECITE בריך שמיה?
Translation of	sources
Supplement:	Are We Allowed to Recite שבת On שבת Even Though It Contains בקשות? . 103
הגבהה 5-18	
Translation of	sources
Supplement:	A Tribute To Rabbi Isaiah Wohlgemouth, זְצ"ל,
5-19 THE I	PERSONAL REQUESTS MADE BEFORE AND AFTER קריאת התורה 112
Translation of	sources
	The Wording of אב הרחמים
	ODUCTION TO קריאת התורה 118
	sources
	E ON קריאת התורה AS A קריאת התורה 122
	sources
Supplement :	The מצות That We Fulfill in תפלת שחרית. 126

5-22	קריאת התורה IN קריאת התורה בורה IN קריאת התורה	130
Translation o	of sources	132
Supplement :	A Brief History Of The Synagogue	134
5-23	קריאת התורה IN קריאת התורה ב-תנ״ך וו קריאת התורה	138
Translation o	of sources	140
Supplement :	ספר שכתב משה	142
5-24 Mondays	DID ECONOMICS PLAY A ROLE IN THE ESTABLISHMENT OF התורה S AND THURSDAYS	,
Supplement :	An Example of A Chronological Issue in Rabbinic Literature	148
Translation o	of sources.	153
5-25	עליות	154
Translation o	of sources	156
Supplement :	The ארון As a Lucky Charm	158
5-26	THE NEXUS BETWEEN קריאת התורה AND מעמד הר סיני	160
Translation o	of sources	162
Supplement :	Comments of the סידור עבודת ישראל to the פיוטים of בישת שקלים	164
5-27	THE STATUS OF A MINOR CONCERNING קריאת התורה	171
Translation o	of sources	173
Supplement :	Comments of the סידור עבודת ישראל of of סידור עבודת ישראל of	175
5-28	THE REQUIREMENT FOR TEN MEN TO PERFORM	180
Translation o	of sources	182
Supplement :	Notes	184
5-29	THE ברכות RECITED FOR ברכות קריאת התורה	186
Translation o	of sources	188
Supplement :	Comments of the סידור עבודת ישראל to the פיוטים of	190
5-30	SOME QUESTIONS CONCERNING ברכות התורה	196
Translation o	of sources	198
Supplement :	Comments of the סידור עבודת ישראל to the פיוטים of ברשת החודש of the	200
5-31		205
Translation o	of sources	
Supplement :	INTRODUCTION TO THE הגרה	
5-32	-2-גלילה -2-גלילה	217

Translation o	f sources.	219
Supplement:	לשנה הבאה בירושלים	221
5-33	יהי רצון מלפני אבינו שבשמים	226
Translation o	f sources	228
Supplement:	The Hebrew Translation Of The Aramaic תרגום, To שירי השירים	230
5-34	THE יהי רצון PARAGRAPHS AS PART OF יהי רצון	234
Translation o	f sources	236
Supplement: \(\)	The Cairo Geniza Discovery and the Study of Talmud	238
5-35	. TO ITS PLACE OF STORAGE הכנסת הו-RETURNING THE הכנסת הו	240
Translation o	f sources.	242
Supplement:	Why Do We Omit תחנון On Some Days Of The Year	244
5-36 לבדו	יהללו את שם י–י, כי נשגב שמו	246
Translation o	f sources	248
Supplement:	פרקי אבות פרקי אבות	250
5-37 ק בר׳	לדוד מזמור :תהילים OF פר	253
Translation o	f sources	255
Supplement:	The Methodology Of This Newsletter	257
5-38 יאמר	ויהי בנסע הארן/ ובנחה	260
Translation o	f sources.	262
5-39 THE	THAT PRECEDE THE CLOSING OF THE פסוקי	264
Translation o	f sources	266
Supplement:	The Circumstances That Led To Instituting תיקון ליל שבועות	268
5-40 THE	SEED THAT SPROUTED INTO THE סידור REVISITED	273
Supplement:	Additional Customs Related to קריאת התורה	277
5-41 INTE	RODUCTION TO קרושה דסידרא	279
Translation o	of sources	281
Supplement : W	יא Do We Respond ברכת כהנים To ברכת בהנים in הזרת הש"ץ in ברכת	283
5-42 RECI	ובא לציון BEFORE למנצח AND אשרי BTING יובא לציון	286
Translation o	f sources	288
Supplement:	A Kinos Program For Tisha B'Av	290

5-43 THE	INTRODUCTORY LINES TO קרושה דסדרא	292
Translation o	of sources	294
Supplement:	The Missing Sameach In The Piyutt: ארל ארון "ארון"	295
5-44 THE	קדושא דסידרא AS PART OF ה' ימלך לעלם ועד OF פסוק.	296
Translation o	of sources	298
Supplement:	The Composition of the Line: ימלך לעלם וער מלך ה' מלך ה' מלך ה' ימלך לעלם וער	300
5-45 THE	קרושא דסדרא THAT FOLLOW פסוקים	301
Supplement :	Prayer On Fast Days	303
Translation o	of sources.	305
5-46	ברוך א–להינו, שבראנו לכ	306
Supplement :	Reciting שבת On קידוש	308
Translation o	of sources	313
זקבל 5-47		314
Translation o	of sources	316
Supplement :	Reciting קדיש תתקבל In A Mourner's House	318
5-48 THE	ORIGIN OF עלינו לשבח	329
Translation o	of sources	331
Supplement :	The Burning Of The Talmud In Paris-1242	333
5-49	THE CRUSADES AND THE RECITAL OF עלינו לשבח	343
Translation o	of sources	345
Supplement :	The Massacre Of The Jews in Blois France in 1171	347
5-50	THE WORDING OF עלינו לשבח	361
Translation o	of sources.	363
Supplement :	A Scholarly Look At Gematria	365
5-51	SELF-CENSORSHIP	369
<i>Supplement :</i> Jewish Books	More On The Historical Circumstances In Italy That Led To Self-Censoships In The 1500's	
5-52	עלינו לשבח And עלינו לשבח	374
Translation o	of sources	376
Supplement:	יעלה ויבא AS PART OF מוסף שמונה עשרה OF יעלה ויבא	

6-1 THE PLACEMENT OF עלינו לשבח	
Translation of sources	380
Supplement: Why In Nusach Ashkenaz Is	Not Recited On Weekdays?
6-2 אומרים and פיטום הקטורת, אין כא-להינו	
Translation of sources	385
Supplement : סליחות -An Integral Element Of The	ימים נוראים Experience
6-3 THE SOURCE FOR RECITING THE	שיר של יונ
Translation of sources	395
	On ראש השנה? Does The Answer To That Question סליהו On סליהו
6-4 OVERVIEW OF תפלת שחרית.	
Supplement: The פיום of אשמנו	
6-5 OVERVIEW OF תפלת שחרית. 2	
6-6 OVERVIEW OF תפלת שחרית. 3	413
Supplement: Unique Issues Of	419
6-7 OVERVIEW OF התפלת שחרית-4	

News	sletter Number:	Page Number
6-8	עת רצון AS AN תפלת מנחה	3
Trans	slation of sources	5
6-9	THE SHORT שמונה עשרה OF תפלת מנחה	7
Trans	slation of sources	9
6-10	פלג המנחה AND מנחה קמנה ,מנחה גדולה	11
Trans	slation of sources	13
6-11	-MANDATORY PRAYER VS. OPTIONAL PRAYER	
6-12	WEARING מלית ותפילין WHILE RECITING מלית ותפילין	19
Supple	lement : מ"ט תיקונים -THE 49 INNOVATIONS	23
6-13	THE REQUIREMENTS OF תפלת מנחה	29
6-14	WAITING FOR TEN MEN BEFORE RECITING אשרי DURING תפלת מנחה	33
Trans	slation of sources	37
6-15	שלום רב	39
6-16	תפלת מנחה DURING נפילת אפים AND תחנוז וידוי	

News	letter Number: Page Number
6-17	?הובה או חובה -OPTIONAL OR MANDATORY?
6-18	DEFINING THE TERM רשות VIZ-A-VIS
6-19	THE TIME CONFLICT OF קריאת שמע AND שמונה עשרה IN תפילת ערבית. 10
6-20	INTRODUCING פסוקים WITH פסוקים
6-21	והוא רחום יכפר עון
6-22	INTRODUCTION TO THE ברכות קריאת שמע OF
6-23	THE THEMES OF THE ברכות קריאת שמע ברכות כרכות כברכות כברכות ספריאת שמע
6-24	"לער" אוהב את עמו ישראל "לער" 30
6-25	THE ברכה OF גאל ישראל 32
6-26	THE ORIGIN OF THE ברכה OF: 36
6-27	40
6-28	44 שומר את עמו ישראל לעד
	THE ברכה OF ברוך ה' לעולםברוך ה' לעולם ברכה AS A CLUE TO THE DEVELOPMENT OF SH LITURGY
6-30	THE APPROPRIATE TIME TO RECITE אמע שמע AT NIGHT

Newsletter Number: Page Numb	er
הרלקת גר שבת INTRODUCTION TO הרלקת. וו-LIGHTING SHABBOS CANDLES	4
BEFORE LIGHTING CANDLES FOR שבת 3-32 RECITING A	8
ה-33 INTRODUCTION TO קבלת שבת	12
6-34 ACCEPTING THE OBLIGATIONS OF שבת	10
S-35 WELCOMING שבת -BEFORE THE ERA OF THE	20
Supplement: AN EXCERPT FROM SAFED SPIRITUALITY: RULES OF MYSTICAL PIETY, THE BEGINNING OF WISDOM BY LAWRENCE FINE	
THE ADDITIONAL SOUL	28
הילים פרקים צה'–צט' THE INCLUSION OF	37
	38
אנא, בכח גדלת ימינך 39-3	4 0
3-40 THE PLACEMENT OF במה מדליקין	46
ה-41 THE WORDS WITHIN THE לכה דודי :פיום	52
ה-42 A SAMPLING OF CUSTOMS THAT SURROUND קבלת שבת	57
OF תפלת ערבית OF ליל שבת ON ליל שבת ON ליל שבת OF ברכות קריאת שמע	65
	71
S-45 INTRODUCTION TO שמונה עשרה FOR שבת	75
Supplement: ADDITIONAL NOTES ON ברכות קריאת שמע FOR ליל שבת הליל שבת	79
עמרם גאון OF THE FIRST שבת ON שמונה עשרה ON שבת ACCORDING TO לשון 46-46	
אתה קדשת OR ומאהבתך ה' א–להינו 6-47	85

6-48 ישראל	וינוחו בה ישראל, וינוחו בו ישראל, וינוחו בו ישראל, וינוחו בנ	89
1.1	FURTHER VARIATIONS IN THE PARAGRAPH OF להינו וא–להי אבותינו רצה–	
6-49 RECITI	NG THE PARAGRAPH OF ויכלו AS PART OF תפלת ערבית ON תפלת ערבית. ON ליל שבת	94
6-50 עין שבע	מגן אבות / מ	100
שת היום 6-51	מונה עשרה IN שמונה עשרה AND OVER WINE	104
Supplement:	THE USE OF THE SYNAGOGUE AS A GUESTHOUSE AND FOR MEALS	110
6-52 ISSUES	WITHIN מעין שבע	112
7-1 את מצרים	זכר למעשה בראשית /זכר ליצי	116
Supplement:	INTRODUCTION TO THE תפילות OF THE ימים נוראים	122

News	letter Number: Page Number
7-2	INTRODUCTION TO פסוקי דומרה OF מבת ON תפלת שחרית OS בחוקי בומרה ON מוסף שמונה עשרה SUPPLEMENT: SOURCES THAT CONCERN מוסף שמונה עשרה 11
7-3	MODIFYING THE WORDS OF שבת ON ברוך שאמר ON שבת 14
7-4	תפלת השיר
	SUPPLEMENT: INTRODUCTION TO הושענות FOUND IN THE סידור הגאונים ומקובלים 22
7-5	THE PRAYERS THAT PRECEDE סברוך שאמר ON שבת ON שבת
7-6	INTRODUCTION TO נשמת כל הי
7-7	ונשמת כל חי A SINGLE פיום OR A COMBINATION OF ביוטים 33
7-8	MODELS OF JEWISH PRAYER
7-9	THE LINES THAT FOLLOW שוכן עד
	SUPPLEMENT: DID THE APOSTLE PETER COMPOSE נשמת כל הי 49
7-10	INTRODUCTION TO THE ברכות קריאת שמע OF בחרית שבת שחרית 54
7-11	RECITING פיוטים WITHIN THE קריאת שמע OF ברכות קריאת שמע (60 SUPPLEMENT: RUTH LANGER'S CONCLUSION TO HER ARTICLE: THE LANGUAGE OF PRAYER: THE CHALLENGE OF PIYUT
7-12	ARE THE א-ל אדון AND הכל יודוך OF אונדר בוואר אונדר אונדר אווער בוואר אונדר אידר אידר אידר אידר אידר אידר אידר אי
7-13	72
	SUPPLEMENT: AN IMPORTANT DIFFERENCE BETWEEN מנהג בבל AND מנהג ארץ ישראל
7-14	ארון ארן ארון ארל ארון
7-15	83 אשר שבת
7-16	THE LINK BETWEEN א-ל אשר שכת AND פעמים באהבה פעמים באהבה 87
7-17	WHY THE פסוקים BEGINNING WITH ושמרו AFTER פסוקים

7-18	THE ORIGIN OF נוסה אשכנו	97
7-19	THE WORDING OF קרושה IN תפלת שחרית ומוסף ON שבת ON תפלת שחרית ומוסף או	. 105
	SUPPLEMENT: WHY DO WE REMOVE OUR תפלת מוסף BEFORE תפילין ON הפילין הדש חדש	111
7-20	THE WORDING OF קרושה FOR שבת	113
7-21	ANSWERS TO QUESTIONS ABOUT קרושה FOR שבת	. 117
7-22	אנעים זמירות שיר הכבוד	. 121
7-23	RECITING שמע ישראל DURING הוצאת התורה ON שבת ON שבת	. 127
7-24	THE SEVEN שבת ON עליות לתורה ON שבת	133
7-25	מי שברך	139
7-26	THE CYCLE OF קריאת התורה	. 143
7-27	תרגום	147
7-28		. 153
7-29	THE ברכה RECITED BEFORE READING THE ברכה	. 157
7-30	THE ברכות THAT FOLLOW THE READING OF THE ברכות	. 163
7-31	כי כל דבריו אמת וצדק	. 169
7-32	THE הברכה OF THE SECOND ברכה AFTER THE התימת הברכה	173
7-33	THE THEME OF בנין ירושלים - REBUILDING JERUSALEM	. 179
7-34	FINDING COMFORT WITHIN THE ברכות OF בנין ירושלים	. 185
7-35	ברוך אתה ה' מגן דוד	189
7-36	THE FOURTH ברכה AFTER RECITING THE ברכה	. 195
7-37	INTRODUCTION TO יקום פורקן	. 199
7-38	WHEN AND WHERE יקום פרקן was composed	. 203
7-39	RESOLVING A CONFLICT IN THE שבת MORNING PRAYERS	209
7-40	הנותן תשועה למלכים	. 213
7-41	ANNOUNCING THE DATE FOR ראש חודש	219
7-42	INCLUDING ברכת החודש IN ברכת בלת רב	225
	SUPPLEMENT: RECITING בזכות תפלת רבים OR בזכות תפלת רבים	. 230
7-43	INTRODUCTION TO אב הרחמים	233
7-44	WHEN WAS א-ל מלא רחמים COMPOSED?	. 239

7-45	RECITING אשרי BEFORE מוסף שמונה עשרה ON שבת ON 243	
7-46	INTRODUCTION TO תפלת מוסף 247	,
7-47	INTRODUCTION TO -2. מוסף 251	l
7-48	THE MIDDLE ברכה OF מוסף שמונה עשרה ON שבת ON 257	,
7-49	תכנת שבת	,
7-50	THE THEME OF קדושה IN קדושה OF שמונה עשרה מוסף שמונה שבת מוסף שמונה עשרה 271	-
7-51	THE THEME OF גאולה WITHIN THE פיום ביום בא-להינו שין כא-להינו שין כא-להינו ביום ביום ביום אולה	5
7-52	THE LINK BETWEEN אין כא-להינו AND פיטום הקטרת)

News	sletter Number:	Page Number
8-1	RECITING שבת ON תפלת מנחה IN ובא לציון	4
8-2	THE ואני תפלתי לך י–י עת רצון:פסוק	8
8-3	שבת ON תפלת מנחה DURING קריאת התורה	12
8-4	THE MIDDLE ברכה OF שמונה עשרה AT תפלת מנחה ON תפלת מנחה אונה עשרה	16
8-5	אתה אחד ושמך אחד	20
	SUPPLEMENT: WHY DO WE RECITE קריש AFTER קריאת התורה ON MONI AND THURSDAYS BUT NOT AFTER אנחה AT קריאת התורה	
8-6	THE UNIQUENESS OF THE ברכה OF אתה אחר OF אתה אחר	26
8-7	צדקתך צדק	30
8-8	צדקתך צדק AS צידוק הדין AS צדקתך צדק	34
8-9	ברכי נפשי/פרקי אבות	38
8-10	יומירות של שבתומירות של שבת	42
8-11	THE LINK BETWEEN קירוש על היין AND הברלה	47
8-12	THE THEME OF קריאת שמע OF ברכות WITHIN THE ברכות OF קריאת שמע	51
8-13	THE WORDING OF שמונה עשרה וא שמונה שמונה	55
	SUPPLEMENT: THE ORIGIN OF PLAYING WITH A DREIDEL ON הנוכה	59
8-14	יושב בסתר ,ויהי נעם AND קדושה דסידרא	61
8-15	יושב בסתר ,ויהי נעם AND יושב בסתר, ויהי נעם-2.	67
	SUPPLEMENT: THE LIFE OF רבי עקיבא	71
8-16	SEPHARDIC PRACTICES CONCERNING ה דסידרא and יושב בסתר, ויהי נועם	75 קדוש
8-17	ויתן לך	79
	SUPPLEMENT: אין אומר ברכה פסוק	83

8-18	הבדלה על הכום	. 86
8-19	THE פסוקים THAT INTRODUCE הבדלה על הכום	. 90
	SUPPLEMENT: לְחַשׁ	94
8-20	THE PRACTICES AROUND THE ברכה OF בורא מאורי האש OF בורא מאורי	. 97
8-21	CUSTOMS SURROUNDING THE CUP OF WINE IN הברלה	101
8-22	THAT REPEAT IN JEWISH LITURGY	107
	SUPPLEMENT: TWO CUSTOMS WHICH WOMEN ONCE PRACTICED ON מוצאי שבת	111
8-23	THE WORDING OF ברכת הלבנה	113