

# 莫言:文学的故事 《讲故事的人》

---

- 中国与诺贝尔文学奖
- 如何理解诺贝尔文学奖
- 朱伟《重读八十年代》《表里分离:莫言小说中有种强大的畸形》
- 一个从新文化开始到最后一个回光返照
- 苦难展览与告密的故事
- “人”的故事
- 天谴的故事——替罪羊的故事
- 本雅明《讲故事的人》
- 不是一个进行明确政治表达的人，但可以明显感受到政治性在。