

## TP n°1 : Traitement numérique de données

Emeric David  
Luc Rastello

### 1.1) Objectif

L'objectif de ce TP, va être de créer un filtre numérique défini sur un signal échantillonné, dans le but de comparer ces derniers, pour voir leurs avantages et inconvénients.

### 1.2) Etude théorique

#### 1.2.1) Filtre numérique LP du 1er ordre

1) La fonction de transfert d'un filtre analogique LP de 1er ordre est :

$$H_{an1}(s) := \frac{K}{1 + \tau \cdot s}$$

Avec,

$$f_c := \frac{1}{2 \cdot \pi \cdot \tau}$$

2) Avec l'aide de la méthode d'Euler, on pose  $s := fe(1 - z^{-1})$ , ce qui nous donne :

$$H_{n1}(z) := \frac{K}{1 + \tau \cdot fe(1 - z^{-1})}$$

$$H_{n1}(z) := \frac{1}{1 + \tau \cdot fe} \cdot \frac{K}{1 - \frac{\tau \cdot fe}{1 + \tau \cdot fe} \cdot z^{-1}}$$

$$\text{Rappel : } \frac{b_0}{1 + a_1 \cdot z^{-1}}$$

$$b_0 := \frac{1}{1 + \tau \cdot fe} \quad a_1 := -\frac{\tau \cdot fe}{1 + \tau \cdot fe}$$

On a  $fe := 10000 \text{ Hz}$  et  $f_c := 300 \text{ Hz}$ , donc  $\tau := 5.3 \cdot 10^{-4} \text{ seconde}$ .

$$\text{Donc } b_0 := \frac{1}{1 + 5.3 \cdot 10^{-4} \cdot 10000} = 0.159 \quad \text{et} \quad a_1 := -\frac{5.3 \cdot 10^{-4} \cdot 10000}{1 + 5.3 \cdot 10^{-4} \cdot 10000} = -0.841$$

### 1.2.2) Filtre numérique LP du 2eme ordre

- 1) On nous donne sa fréquence propre  $f_0 := 300 \text{ Hz}$  et le facteur de surtension  $Q := 1$ . On peut en déduire que  $\omega_0 := 2 \cdot \pi \cdot f_0 = 1.885 \cdot 10^3$

$$H_{an2}(s) := \frac{1}{1 + \frac{1}{Q} \cdot \frac{s}{\omega_0} + \left(\frac{s}{\omega_0}\right)^2}$$

- 2) Avec l'aide de la méthode d'Euler, on a :

$$H_{n2}(z) := \frac{1}{1 + \frac{1}{Q \cdot \omega_0} \cdot fe (1 - z^{-1}) + \frac{1}{\omega_0^2} \cdot (fe (1 - z^{-1}))^2}$$

$$H_{n2}(z) := \frac{1}{1 + \frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{fe}{\omega_0^2}} \cdot \frac{1}{1 - \frac{\frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{2 \cdot fe^2}{\omega_0^2}}{1 + \frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{fe}{\omega_0^2}} \cdot z^{-1} + \frac{\frac{fe^2}{\omega_0^2}}{1 + \frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{fe}{\omega_0^2}} \cdot z^{-2}}$$

$$\text{Rappel : } \frac{b_0}{1 + a_1 \cdot z^{-1} + a_2 \cdot z^{-2}}$$

$$\text{On a donc : } b_0 := \frac{1}{1 + \frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{fe}{\omega_0^2}} = 0.159$$

$$a_1 := -\frac{\frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{2 \cdot fe^2}{\omega_0^2}}{1 + \frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{fe}{\omega_0^2}} = -9.765$$

$$a_2 := \frac{\frac{fe^2}{\omega_0^2}}{1 + \frac{fe}{Q \cdot \omega_0} + \frac{fe}{\omega_0^2}} = 4.462$$

### 1.3 Etude pratique

#### Analyse fréquentielle du filtre

$$1) \quad F_c := 300 \\ F_e := 10000$$

$$\tau := \frac{1}{2 \cdot \pi \cdot F_c} = 5.305 \cdot 10^{-4} \quad T_e := \frac{1}{F_e} = 1 \cdot 10^{-4}$$

$$a1 := \frac{-\tau}{\tau + T_e} = -0.841 \quad b0 := \frac{T_e}{\tau + T_e} = 0.159$$

On retrouve les mêmes coefficients que dans la préparation.

2)

$$\text{Fonction analogique :} \quad H_{an1}(f) := \frac{1}{1 + 1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot \tau \cdot f}$$

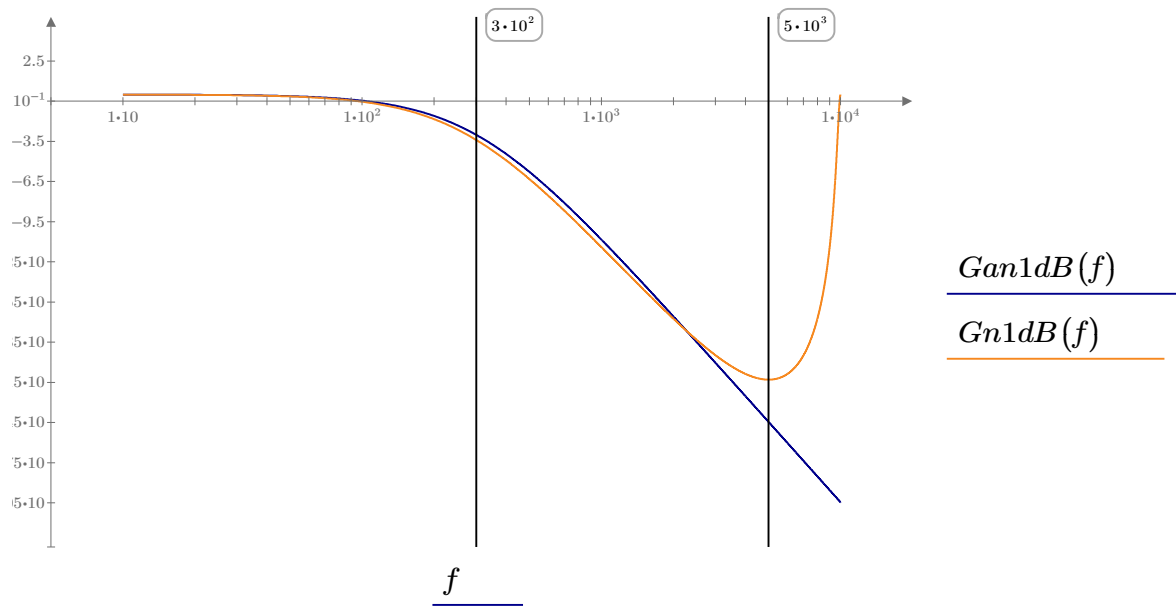
$$\text{Fonction numérique :} \quad H_{n1}(f) := \frac{b0}{1 + a1 \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot T_e)}$$

3)

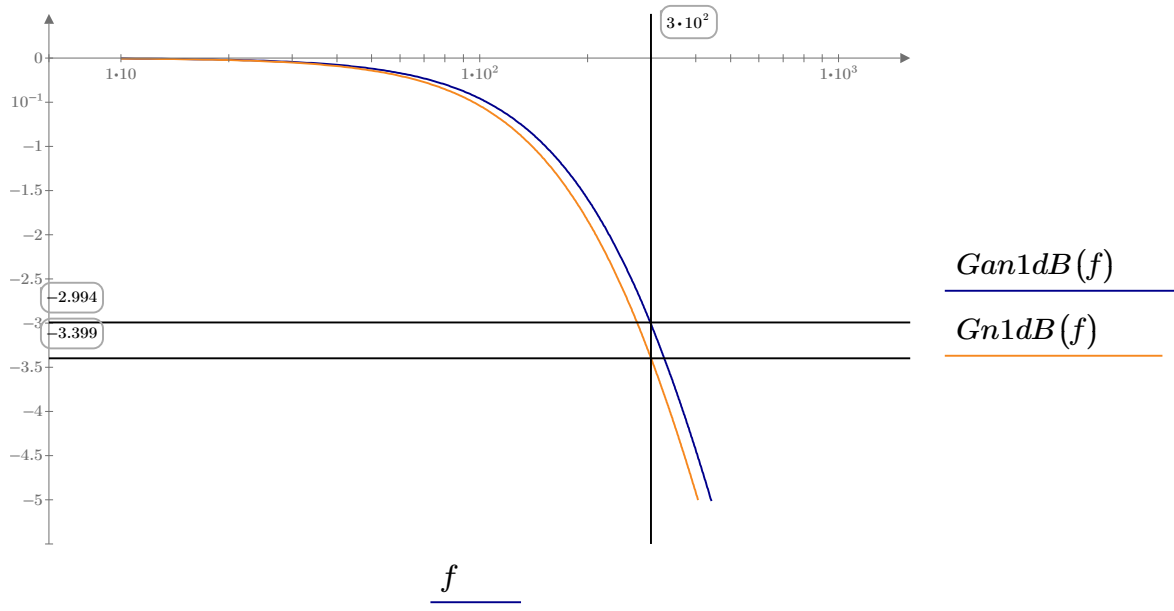
$$G_{an1dB}(f) := 20 \cdot \log(|H_{an1}(f)|) \quad G_{n1dB}(f) := 20 \cdot \log(|H_{n1}(f)|)$$

$$\Phi_{an1}(f) := \arg(H_{an1}(f)) \quad \Phi_{n1}(f) := \arg(H_{n1}(f))$$

$$f := 10 \dots 10000$$



On peut voir le repliment du filtre numérique qui se trouve à  $F_e/2=5000$  Hz.  
On va maintenant comparer leur gain à la fréquence de coupure.



On trouve le gain du filtre analogique équivalent à  $-2.994$  dB, et le gain du filtre numérique à  $-3.399$  dB. On peut d'ailleurs le calculer directement avec :

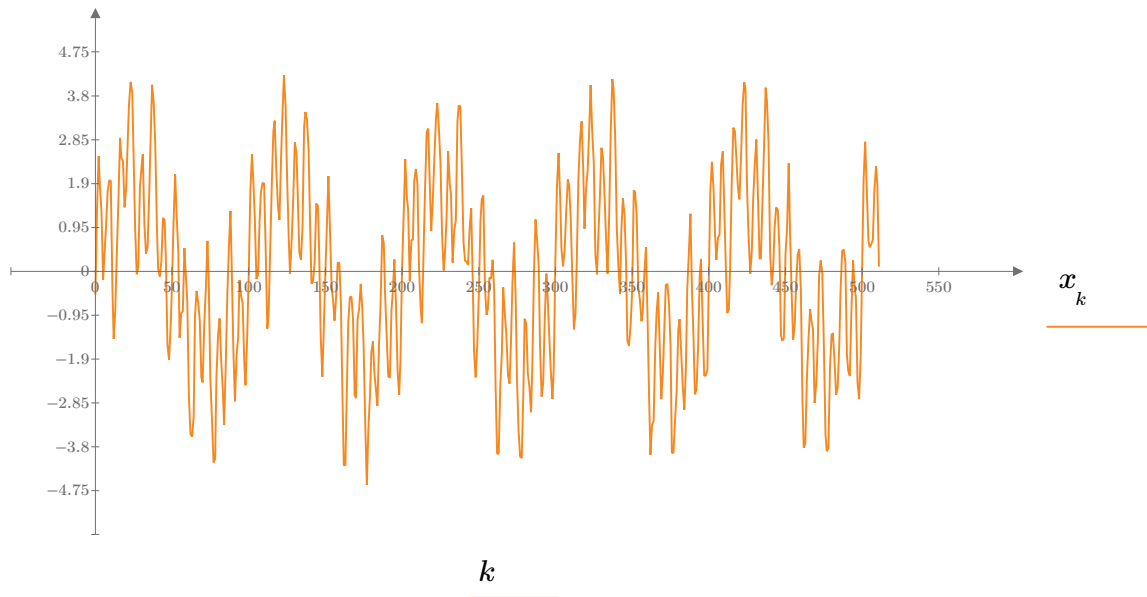
$$G_{an1dB}(F_c) = -3.01$$

$$G_{n1dB}(F_c) = -3.394$$

### Traitement des données

$$1) \quad N := 512 \quad k := 0 \dots N-1 \quad x_k := 0 \quad y_k := 0$$

$$2) \quad x := \text{READPRN}("E:\TNS 3\Fichier\_Données\_Filtre\_PB2.prn")$$



3)

Nombre de ligne :  $\text{length}(x) = 512$

Nombre de colonne :  $\text{cols}(x) = 1$

Valeur maximum :  $\max(x) = 4.247$

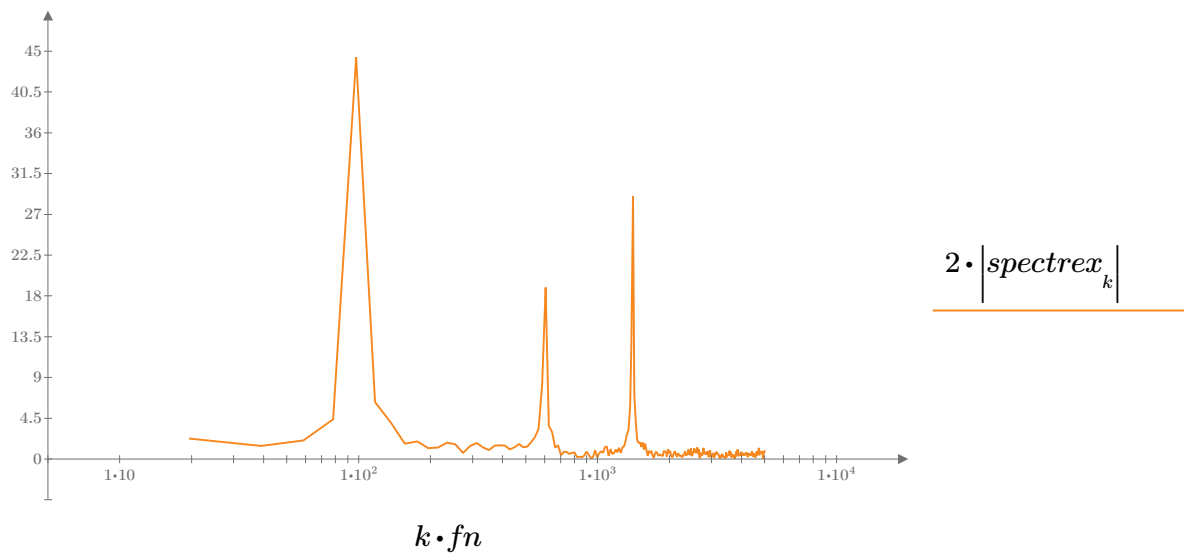
Valeur minimum :  $\min(x) = -4.628$

4)

$\text{spectrex} := \text{fft}(x)$

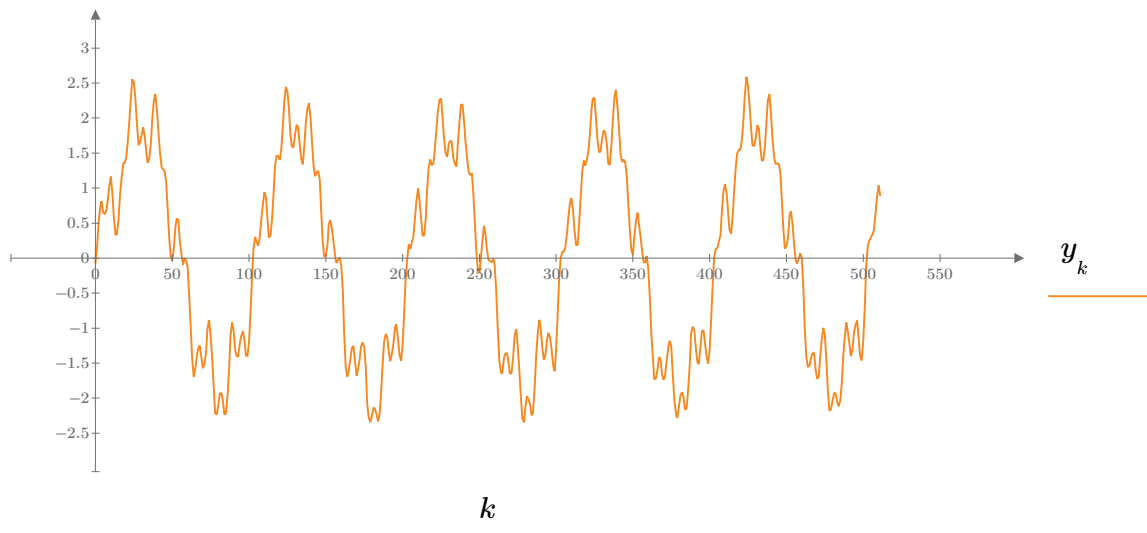
$$fn := \frac{Fe}{N}$$

$$k := 0 \dots N - 1$$



On voit la fondamentale, qui se trouve à 100Hz, et les 2 harmoniques qui se trouvent à environ 1000Hz.

$$y_k := \begin{cases} \text{if } k \leq 0 \\ \quad b0 \cdot x_k \\ \text{else if } k > 0 \\ \quad b0 \cdot x_k - a1 \cdot y_{k-1} \end{cases}$$



### 1.3.2 Filtre numérique LP du 2eme ordre

$$F0 := 300 \quad Fe := 10000 \quad Q := 1 \quad \zeta := \frac{1}{2 \cdot Q} = 0.5$$

$$Han2(s) := \frac{1}{1 + 2 \cdot \zeta \cdot \tau \cdot s + \tau^2 \cdot s^2}$$

$$Hn2(f) := \frac{Te^2}{Te^2 + 2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau - 2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot Te)^{-1} + \tau^2 - \tau^2 \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot Te)^{-2}}$$

$$toto := Te^2 + 2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau + \tau^2$$

$$Hn2(f) := \frac{\frac{Te^2}{toto}}{1 - \frac{2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau}{toto} \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot Te)^{-1} - \frac{\tau^2}{toto} \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot Te)^{-2}}$$

On peut donc maintenant recuperer a1, a2 et b0, en n'oubliant pas de remplacer 'toto'.

$$a1 := \frac{-2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau}{Te^2 + 2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau + \tau^2} = -0.154$$

$$a2 := \frac{-\tau^2}{Te^2 + 2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau + \tau^2} = -0.817$$

$$b0 := \frac{Te^2}{Te^2 + 2 \cdot \zeta \cdot Te \cdot \tau + \tau^2} = 0.029$$

2)

Afin que mathcad arrive a calculer la fonction et donc arrive a afficher la fonction, on integre a1, a2 et b0 a la fonction

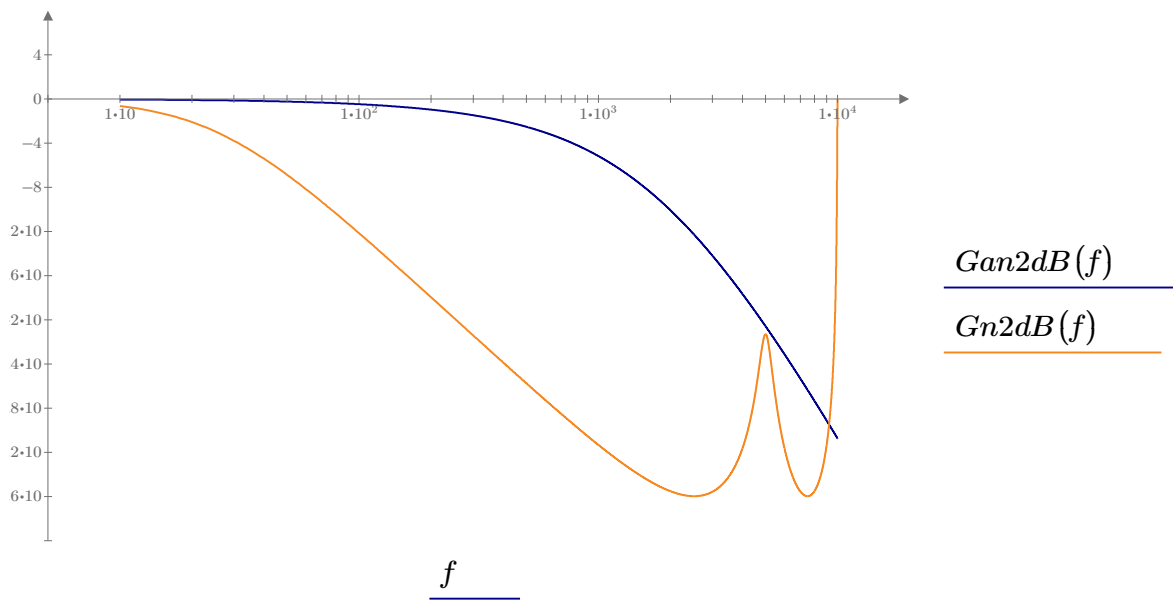
$$Hn2(f) := \frac{b0}{1 + a1 \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot Te)^{-1} + a2 \cdot \exp(-1i \cdot 2 \cdot \pi \cdot f \cdot Te)^{-2}}$$

$$Gan2dB(f) := 20 \cdot \log(|Hn2(f)|) \quad Gn2dB(f) := 20 \cdot \log(|Hn2(f)|)$$

$$\Phi an2(f) := \arg(Hn2(f)) \quad \Phi n2(f) := \arg(Hn2(f))$$

$$f := 10 \dots 10000$$

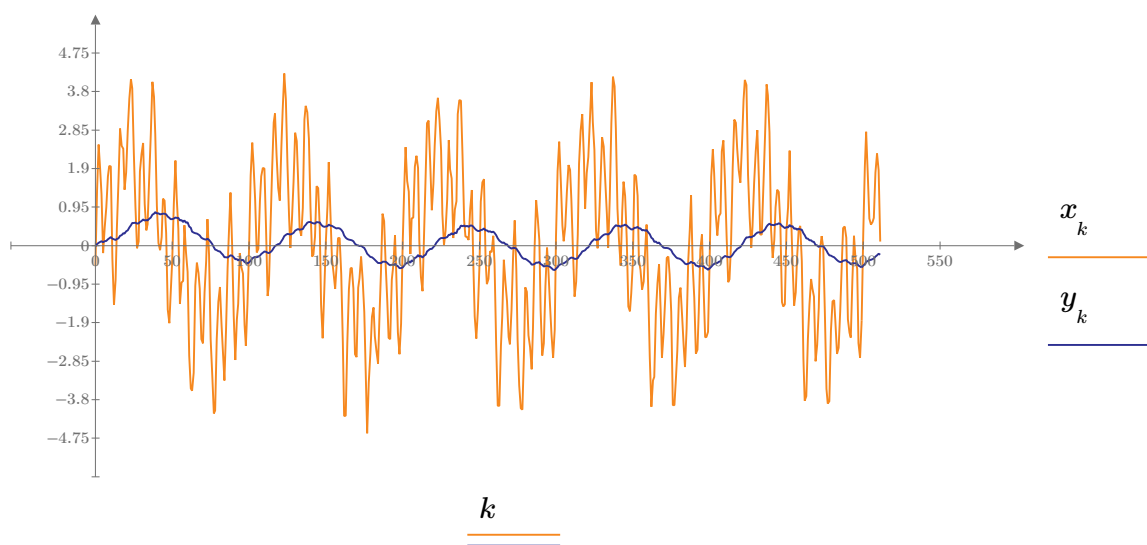
3)



On retrouve la même réponse de repliment sur la courbe du filtre numerique mais avec une reponse plus violente et avec une oscillation.

— .. . . . /

## Traitement de données

$$y_k := \begin{cases} \text{if } k \leq 0 \\ \quad b0 \cdot x_k \\ \text{else if } 0 < k \leq 1 \\ \quad b0 \cdot x_k - a1 \cdot y_{k-1} \\ \text{else if } 2 \leq k \\ \quad b0 \cdot x_k - a1 \cdot y_{k-1} - a2 \cdot y_{k-2} \end{cases}$$


$y_k$  ressemble au signal  $x_k$ , mais avec moins d'amplitude, surtout pour les pics de variation, qui ont été lissés avec la courbe moyenne, et on remarque aussi le retard, mais qui est prévisible vu que le traitement numérique est réalisé en temps différé, il suffit d'utiliser un DSP pour filtrer en temps réel.

3)

$$N := 512$$

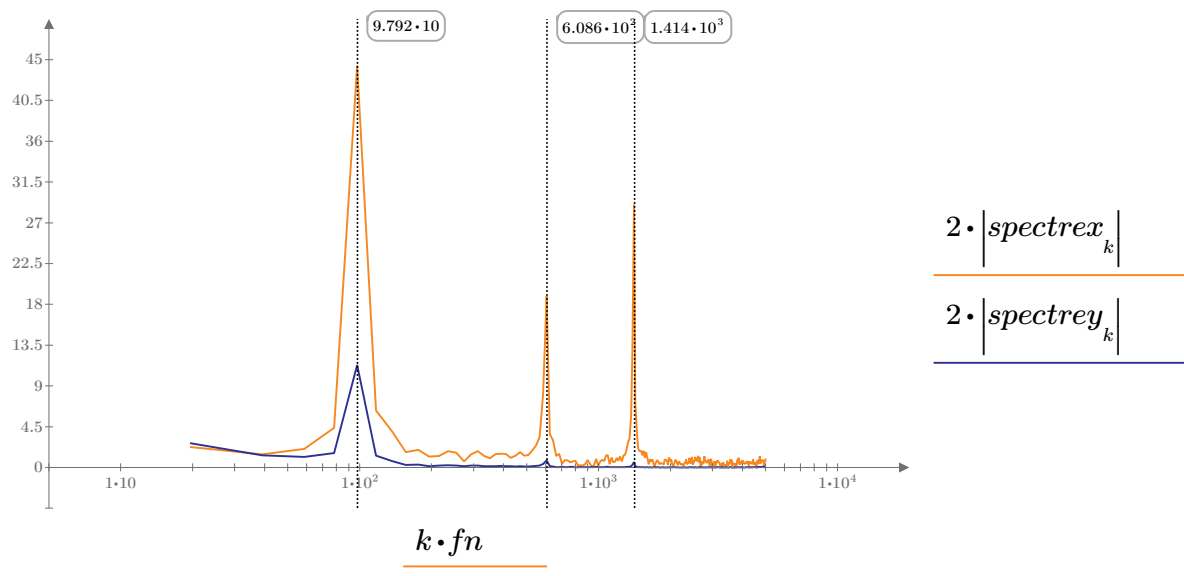
$$k := 0 \dots N-1$$

$$fn := \frac{Fe}{N}$$

$$spectrex := \text{fft}(x)$$

$$spectrey := \text{fft}(y)$$





On retrouve la fréquence de la fondamentale à 98 Hz, de la première harmonique à 600 Hz, et de la deuxième à 1400 Hz.

4)

On se rend compte que le spectre du filtre numérique (ici en bleu) est certes bien plus faible, environ 25% de la valeur totale de la fondamentale de base, pour la fondamentale du numérique, et moins de 5% de la valeur totale des harmoniques de base, pour les harmoniques du spectre. On perd donc beaucoup en puissance, mais on grâce à ceci, on perd pratiquement tout le bruit qui se trouvait avec les harmoniques.

Donc on voit bien qu'un filtre numérique est bien plus précis et presque sans aucun bruit que un filtre analogique, mais il sera beaucoup moins puissant.