Задание 1.

По данным основного корпуса видно, что использование слова «ныне» плавно снижалось от начала до середины XIX века, а затем оставалось практически неизменным до конца XX, за исключением периода Серебряного века, более склонного к декадентству и ретроспективе.

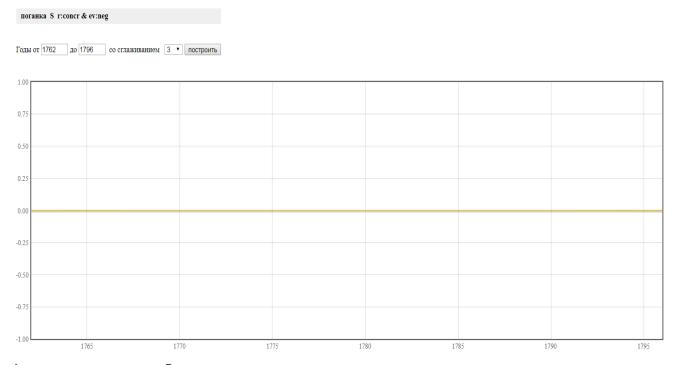
Слово «сейчас» начало использоваться в первой половине XIX века, и с тех пор его использование очень значительно росло (правда, было два периода спада: в начале и в середине XX века). Разброс в его использовании в разы больше, чем в употреблении слова «ныне».

По данным корпуса поэтического, использование «ныне» снизилось после первой трети XIX века и дальше колебалось не очень значительно, но без видимой закономерности: из привычного в обиходе слово превращалось в архаизм с оттенком пафоса, что способствовало использованию в поэтических текстах. Слово «сейчас» не было популярно до начала второй трети XX века, затем его употребление возросло, после — возросло драматически. Оно завоевало популярность, превышающую данные основного корпуса, за пару десятилетий; слово «ныне», в отличие от «сейчас», в поэтическом корпусе всегда было популярнее, чем в основном.

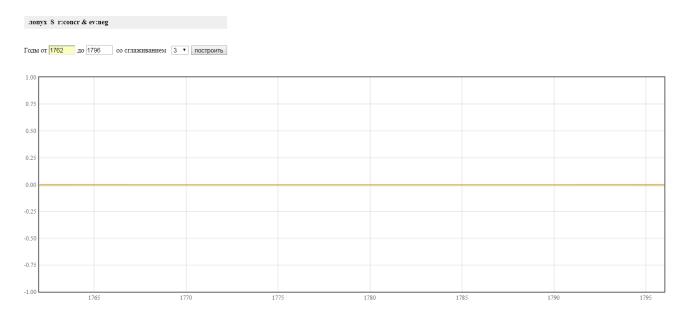
В обоих корпусах употребление «сейчас» к началу XXI века значительно перевесило употребление «ныне».

Задание 2.

Первый диалог не мог существовать при Екатерине II, поскольку слово "поганка" стало применяться к людям или животным с негативным оценочным смыслом позже.



Аналогично со словом «Лопух» из второго диалога:



А вот третий диалог вполне мог существовать в екатерининские времена, все слова из него употреблялись в таких значениях (в частности, «напасть» использовалось как существительное, а не только как глагол).