

الجمامة

Regular

Light

ALYAMAMA LIGHT, 21 PT

Regular

ALYAMAMA REGULAR, 21 PT

Bold

ALYAMAMA BOLD, 21 PT

Black

ALYAMAMA BLACK, 21 PT

يرملون

ALYAMAMA BLACK, 250PT

Mestara Type Foundry<https://www.mestara.com>**Languages supported**

Arabic
Latin
Greek
Cyrillic

About Alyamama Fonts

Alyamama, is a variable Arabic typeface with a classic Naskh design with sharp, simple strokes that provide clarity and refined contrast, making it suitable for advertising, signage, and for both headlines and body text.

The Latin glyphs are based on the open-source typeface UNAL Ancízar.

Alyamama typeface is a Naskh-style advertising font. This isn't another Buotros Ads, Muna, or Al Mohannad Bold. Alyamama a new generation of Arabic typefaces that blend the elegance of traditional Naskh with modern design technologies. Built as a variable font with clean, optimized outlines, it's engineered for today's high-resolution screens.

- Variable font: Alyamama supports infinite weight variations, allowing seamless interpolation between thin and bold styles.
- Simplified and geometric: Designed with minimal yet refined outlines that speed up text rendering and improve performance.
- Optically adjusted: Careful attention to spacing and stem heights ensures visual harmony and readability in both large display and small text sizes.
- Calligraphic integrity: Each glyph is carefully derived from the traditional Naskh style, preserving the beauty of Arabic calligraphy.

التصميم الطباعي الشامل للأبجدية العربية: تحليل الحروف والأشكال والتنسيق

ALYAMAMA LIGHT 44 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي
تحمل في طياتها معانٍ عميقة وأشكالا فريدة
لكل حرف من حروفها. تحتوي الأبجدية
العربية على العديد من الحروف التي تتغير
أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA LIGHT 24 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها
معانٍ عميقة وأشكالا فريدة لكل حرف من حروفها.
تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي تتغير
أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA LIGHT 18 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها معانٍ عميقة وأشكالا فريدة
لكل حرف من حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي تتغير
أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA LIGHT 12PT

التصميم الطباعي الشامل للأبجدية العربية: تحليل الحروف والأشكال والتنسيق

ALYAMAMA REGULAR 44 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي
تحمل في طياتها معانٍ عميقة وأشكالا
فريدة لكل حرف من حروفها. تحتوي
الأبجدية العربية على العديد من الحروف
التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA REGULAR 24 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها
معانٍ عميقة وأشكالا فريدة لكل حرف من حروفها.
تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي
تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA REGULAR 18 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها معانٍ عميقة وأشكالا فريدة
لكل حرف من حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي تتغير
أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA REGULAR 12PT

التصميم الطباعي الشامل للأبجدية العربية: تحليل الحروف والأشكال والتنسيق

ALYAMAMA BOLD 44 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي
تحمل في طياتها معانٍ عميقة وأشكالا
فريدة لكل حرف من حروفها. تحتوي
الأبجدية العربية على العديد من الحروف
التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA BOLD 24 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في
طياتها معانٍ عميقة وأشكالا فريدة لكل حرف من
حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من
الحروف التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA BOLD 18 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها معانٍ عميقة وأشكالا
فريدة لكل حرف من حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف
التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA BOLD 12 PT

التصميم الطباعي الشامل للأبجدية العربية: تحليل الحروف والأشكال والتنسيق

ALYAMAMA BLACK 44 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها معان عميقة وأشكالا فريدة لكل حرفٍ من حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA BLACK 24 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها معان عميقة وأشكالا فريدة لكل حرفٍ من حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA BLACK 18 PT

اللغة العربية تعتبر من اللغات الثرية التي تحمل في طياتها معان عميقة وأشكالا فريدة لكل حرفٍ من حروفها. تحتوي الأبجدية العربية على العديد من الحروف التي تتغير أشكالها اعتمادا على موقعها.

ALYAMAMA BLACK 12PT

Arabic

ء	ا	أ	إ	آ	آ	ب	ب	پ	ب	ت	ت	ت	ث	ث	ث	ج	چ	ح	خ
د	ذ	ڈ	ڤ	ر	ز	ڙ	ڙ	س	ش	ڻ	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ڦ	ڦا	ڦا
ڦب	ڦپ	ڦ	ڦ	ڦ	ڦ	ڪ	ڪ	گ	گ	ل	م	ن	ں	ه	ه	ه	ه	ه	ه
و	ق	ڦ	ڦ	ی	ي	ئ	ی	ع	ع	-	آ	آ	ا	د	ب	ب	پ	پ	پ
ب	ٲ	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ث	ث	ڌ	ث	ج	ج	ج	چ	چ	ح	ح	ح
خ	ځ	خ	د	د	ذ	ڌ	ڌ	ڌ	ر	ز	ڙ	ڙ	س	س	ش	ش	ڻ	ص	ط
ط	ض	ظ	ط	ط	ط	ظ	ظ	ظ	ع	ع	ع	غ	غ	غ	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا
ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا	ڦا
گ	گ	ل	ل	ل	م	م	م	ن	ن	ذ	ں	ٲ	ں	ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	و	و	و	و	ی	ي	ي	ئ	ئ	ی	ی	ی
ع	ع	ع	-	لا	لا	لا	لا	بر	بز	بن	بی	بی	بی	بی	لا	تر	تر	تن	تی
تي	تي	ثر	ثر	ثن	ثي	ثي	ثي	سر	سر	سز	سی	سی	سی	سی	سی	سی	سی	شر	شر
شز	شز	شی	شی	شي	شي	شي	شي	صر	صر	صز	صی	صی	صی	صی	صی	صی	صی	ضر	ضر
ضز	ضز	ضی	ضی	ضي	ضي	ضی	ضی	فی	فی	فی	قي	قي	قي	ک	ک	لله	نر	نر	نن
نی	ني	ئي	بر	بن	یر	یز	ین	ئر	ئر	ئن	ئي	ئي	ئي	ک	ک				

Latin

A	Á	Ă	Ǻ	Â	Ä	À	Ā	Ą	Å	Ã	Æ	Ǽ	B	C	Ć	Č	Ç	Ĉ	Č
D	Ď	Đ	Ð	E	É	Ě	Ě	Ê	Ë	È	È	Ē	Ė	Ė	F	G	Ğ	Ĝ	Ĝ
Ġ	Ġ	H	H	Ĥ	I	IJ	Í	Ĭ	Î	Ï	İ	Ì	Ī	Ĭ	Ĭ	J	Ĵ	K	Ḳ
L	Ĺ	Ľ	Ļ	L	Ł	M	N	Ń	Ň	Ņ	Ň	Ņ	O	Ó	Ö	Ô	Ö	Ò	Õ
Ō	Ø	Ø	Õ	Œ	P	Ɔ	Q	R	Ŕ	Ř	Ŗ	S	Ś	Š	Ş	Ŝ	Ş	ß	T
T	Ť	Ț	U	Ú	Ů	Ů	Ü	Ù	Ũ	Ū	Ū	Ū	Ū	V	W	Ŵ	Ŵ	Ŵ	Ŵ
X	Y	Ý	Ŷ	ÿ	Ỳ	Ỳ	Z	Ž	Ž	Ž	Ț	a	á	ă	ă	â	ä	à	ɑ

ā	ạ	ǎ	ã	æ	á	b	ɀ	⊖	Ẃ	ᵇ	c	ć	č	ç	ĉ	ċ	Ĉ	d	d'	đ	d
ď	dz	ǝ	e	é	ě	ě	ê	ë	è	è	ē	ę	ə	ɔ	e	f	ƒ	f	g	ǵ	ĝ
ġ	ġ	ʔ	ɔ	ɿ	ʔ	ɿ	ġ	g	h	ḥ	ĥ	i	ı	í	ĩ	î	ï	ì	ī	ị	ĩ
ij	j	J	ĵ	ɟ	k	ķ	l	ĺ	l'	ł	l	ɮ	ł	ls	ł	lz	m	ᵐ	n	ń	ň
ņ	ņ	ņ	ŋ	o	ó	ǫ	ô	ö	ò	ó	ō	ω	ø	ø	õ	œ	p	φ	þ	ƀ	q
r	í	ř	ɾ	ɽ	ɹ	s	ś	š	ș	ș	ş	ß	s	t	ɛ	t'	ţ	t	ɢ	ts	u
ú	ű	û	ü	ù	ú	û	t	ı	ű	ũ	v	w	w	w	w	w	x	y	ý	ÿ	ÿ
ỳ	ỹ	z	ž	ž	ž	z	ff	ffi	ffl	fi	fl										
a	e	o	ə	x	ˆ	ˆ	†			!	h	j	l	w	i	n					

Greek

[illegible]

Letter

h k l m n p s t ↓ ↑

Numbers

.	,	•	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	.	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	/	1/	1/2	1/4	3/4	1/8	3/8	5/8	7/8	0	1	2
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9					

Punctuations

[illegible]

Symbols

[illegible]

Marks

Unencoded Glyphs

[illegible]

