

# 如何让学生成为积极的倾听者和发言者

## ——浅谈中学生口语交际能力的培养

徐文芝

(沛县郝寨中学 江苏沛县 221600)

**【摘要】** 在当前的中学语文教学中,必须加强学生口语能力的训练,培养学生的口语能力。要采取各种措施培养学生学会做一名积极的倾听者,引导学生做一名积极的发言者,全面提高中学生的综合素质。

**【关键词】** 中学生;语文教学;口语培养

口语教学是一项古老而又崭新的事业,如何培养和提高学生的口语能力,进而全面提高学生的综合素质,这是摆在我们语文教学工作者面前的一项重要任务。科学、活泼、规范、有序地对中学生进行口语训练势在必行,广大教师在中学生口语能力的培养工作中必须解放思想、有所作为,努力开辟这一新的教育和科研领域。本文试从听、说两个方面对如何培养学生的口语交际能力进行了一些探讨。

### 一、培养中学生口语能力的意义及必要性

口语能力是人类运用语言进行社会交际的最基本的能力,在现代社会中,口语能力更是人类必不可少的基本素质,培养学生良好的口语能力是社会主义现代化的需要,是培养社会主义建设者和接班人的需要,同时,对于学生智力的发展和读写能力的提高也有重要作用。当前,各行各业对用人提出了越来越高的要求:既要有学历,又要有能力;既要能动手,又要能动口;不少单位还要求毕业生通过普通话水平测试,持证上岗。中学毕业的学生不一定马上走上社会,但用语准确、能够清晰表达思想是他们现在完成学业和将来立足于社会所必不可少的一种能力。在应试教育为素质教育的今天,语文教学必须加强学生口语能力的训练,切实培养中学生的口语能力,全面提高中学生的综合素质。

### 二、培养中学生口语能力的对策

#### 1、学会做一名积极的倾听者

(1)培养良好的倾听态度。良好的听话态度,包括听别人谈话时,要有诚恳和谦逊的态度;集中注意力聆听对方的话;用和蔼的态度注视着对方的眼光;适时地点头、微笑,向对方示意。教师可以通过以下方法观察学生是否具有好的听话态度:把事先准备好的谈话内容分别说给不同的学生听,可以分小组进行,也可以个别进行,观察不同学生对待谈话的不同态度。最好在学生不知情的情况下进行,以取得最真实的效果。在学生听完后,可以组织所有的听者对其在谈话中的表现进行评说,通过比较,可以让学生了解自己哪方面做得好,哪方面还有待提高。

(2)增强话语的理解能力。①对普通话语音的辨识能力。沛县位于江苏省北部,属于北方方言区。该地区最大的方言特点是:平翘舌音不分,一律读平舌音。例如:“诗人”,在沛县方言中就读“私人”。针对这一方言特点,教师可以有针对性地加以训练学生的发音,最常用的方法是通过绕口令来增强口腔器官的协调能力,特别是舌头的灵活性。方言特点是多年形成的,已经根深蒂固,初次练习可能有些困难,只要持之以恒,就会收到良好的效果。

②对普通话的语义以及整个话语意义的理解。这其中又包括:一是能正确理解普通话的词汇和句义。这一点主要是对字面意思的理解与掌握,对于初中生来说,做到这一点并不难,只要具备起码的语文基础知识即可。二是能通过把握各部分话语的内在联系,进而理解主旨。这就要求学生对听到的语言进行综合、联系,必要时还要调动以前的知识来进行理解。三是对说话人的态势语言的理解。主要包括对说话人的眼神、面部表情、手势语、姿势语等传达出的语意信号的理解。教会学生正确理解各种态势语对学生的交流会有很大的帮助。

③对话语的品评能力。谈话语言有显性和隐性之分。显性语言直言不讳,言明意思,一听就懂,用不着用心领会。隐性语言本意不从语言上直接表露,而是意在言外。如果谈话者使用隐性语言,让听者领会言外之意。听话者就要善于体会那些含蓄话语的意味,探求领悟说话

人的弦外之音。在听话技能的训练中,教师要鼓励学生提高思想认识和文化、智力水平,扩大知识面,养成良好的听话习惯,以促进听话能力的全面发展。

(3)提高聆听的主动性。①边聆听边积极思考。听话时积极思考的办法至少有以下几种:一是推断法。试着推测对方下面将要讲些什么,并测试一下自己的推断是否准确。二是小结法。即边聆听边小结对方讲话的要点,做到逻辑上的整体感知。三是品味法。思考说话人的语言的深意,品味那些潜在信息。比如透过他们语气的变化、面部表情和手势动作,来琢磨那些话中话。

②发表听后感。发表感想,既可以从全部材料出发,从整体上引发感想、评论,也可以抓住材料中的某一点感触最深之处加以引申,谈出自己的认识和评价。听后感训练的关键在于:变被动的听为主动的听。被动的听,只是听懂对方讲的是些什么;主动的听,则是对听到的内容抱探索的态度,这样也就有了发表感想的动机与兴趣。

#### 2、引导学生做一名积极的发言者

口语交际中,说是必不可少,如何才能让学生把自己的意思准确地表达出来呢?

(1)树立自信心。①甩掉怕丢丑的“包袱”。作为教师,要及时消除学生这种顾虑,可以向他们指出,在学习阶段谁都可能出差错。学校是学习的场所,大家都在上学,不存在谁笑话谁的问题,讲不好也是正常的。因此,大家不必自己的面子看的太重。今天在同学面前出小“丑”,是为了明天不在别人面前出大“丑”。

②公开表白,建立自信。美国、瑞典等国的心理学家在矫正一些说话者的“焦虑症”时,经常采用一些行为疗法,如“喊叫训练”等。教师也可以采用类似的方法,安排学生在班级、年级集体活动等公开场合,大声说“我是最优秀的人”,“我是最棒的”的等表白自己至尊的话语。让学生度过胆怯、羞涩关,逐步建立起自信。随后可以有意安排一些学生喝倒彩,提高学生的心理承受能力。

③进行“自信训练”。教师还可以教给学生一些平时进行“自信训练”方法:养成昂首阔步的习惯,径直迎着别人走去;训练自己盯着别人的鼻梁,让他感到你正在注视他的眼睛;养成微笑的习惯。

(2)激发表现欲。①组织学生自我介绍演讲。演讲时要面向全体学生,每个学生既是发言者,又是听众,无论成绩的好坏,大家机会均等,对于原来不常在别人面前说话的同学是一次极好的自我训练的机会。在学生演讲前,老师介绍一下演讲的特点、要求等,学生演讲后,老师除热情鼓励外,还可以就学生演讲音量的大小、声调的高低、语速的快慢、风度的雅俗等进行适当的评议。

②办“晨间广播”做“小播音员”。每天轮流由两名学生当“播音员”,利用晨间10分钟对全班同学进行“广播”。每名学生每天写一条新闻,由于新闻内容要求简洁明了,学生就要把收集来的材料加以整理,把语言组织好才能“播出”,无形中锻炼了学生的组织能力。

对于中学生听说能力的培养,见仁见智,但有一点是共同的,那就是良好的听说能力非一日之功,只有持之以恒,才能在口语交际中从容不迫,侃侃而谈。

#### 【作者简介】

徐文芝(1977-),江苏省沛县郝寨中学教师,中学一级。

# 如何让学生成为积极的倾听者和发言者——浅谈中学生口语交际能力的培养

作者：[徐文芝](#)  
作者单位：[沛县郝寨中学, 江苏沛县, 221600](#)  
刊名：[新西部（下半月）](#)  
英文刊名：[NEW WEST](#)  
年，卷(期)：2011(1)  
被引用次数：6次

## 引证文献(4条)

1. [姜文霞](#) [让学生脱口说出心中的感知——谈谈如何优化英语口语教学](#)[期刊论文]-[考试周刊](#) 2014(98)
2. [魏辉](#) [中学语文教学初探](#)[期刊论文]-[网友世界·云教育](#) 2012(17)
3. [刘辉](#) [英语课堂应是学生“说”的乐园](#)[期刊论文]-[考试周刊](#) 2013(67)
4. [赵升云](#) [中职英语口语教学中存在的问题及其对策研究](#)[期刊论文]-[校园英语（上旬）](#) 2015(04)

引用本文格式：[徐文芝](#) [如何让学生成为积极的倾听者和发言者——浅谈中学生口语交际能力的培养](#)[期刊论文]-[新西部（下半月）](#) 2011(1)