

Somos também o que projetamos. Ao adaptar objetos tecnológicos, criamos gambiarras. À conformação prévia dos objetos tecnológicos que a indústria, a cultura e a indústria da cultura nos impõem podemos nomeá-la Ortodesign.

Mas isto é um determinismo? Ou podemos pensar a Gambiarra como manifestação de um processo de subversão política e cultural?

As diversas facetas desta proposta inauguram este ciclo de debates e oficinas livres. Por outras possibilidades de design, por uma outra lógica de criação e inovação diferente do que é imposto como produção seriada para o consumo. Por um Heterodesign.

Objetivos

Promover debates sobre:

gambiarra como ação política e como conceito consumismo e dejetos tecnológicos, imagens técnicas e fotografia

ação tática da desconstrução e apropriação tecnológica

"desvio de função" ou novas relações com as máquinas

pensamento de Vilém Flusser, filósofo tchecobrasileiro

Propor:

construir objetos e projetos na forma de pequenos mutirões

relacionar estas práticas e os projetos dos participantes

o encontro lúdico e festivo entre participantes e proponentes

pós-uso e a improvisação de artefatos

inovação pela sustentabilidade ambiental e formas alternativas de design

Conteúdos

Design e Gambiarra
Antropomorfismo na tecnologia
Subversão das ferramentas produzidas pela indústria
Gambiarra, Resistência e Movimentos Sociais
Arte e gambiarra
Rádio Livre
Gambiarra com tecnologias
Uso, invenção e subjetivação
Objetos tecnológicos: uso, reuso e gambiarra

Convidados

Chico Caminati, doutorando em ciências sociais, IFCH-UNICAMP

Christian Pierre Kasper, doutor em ciências sociais, IFCH-UNICAMP

Djair Guilherme, ativista do Movimento Humanista **Felipe Fonseca**, pesquisador em redes colaborativas, Metareciclagem

Guilherme Maranhão, fotógrafo pesquisador João Borba, doutorando em filosofia, PUC/SP Marcelo Berg, artista plástico, GENS Rodrigo Boufleur, mestre em arquitetura, FAU-USP

Coordenação

Marcelo Braz, tecnólogo, Metareciclagem

Donizete Soares, professor de Filosofia, GENS

Público

Pessoas envolvidas e/ou críticas aos temas, ONGs, escolas, institutos, interessados em geral

Período

13 de setembro a 15 de novembro, das 9h30 às 12h30 (sábados)

Local

Av. Prof. Lucio Martins Rodrigues, 403, Trav.4, Bl. 28 Cidade Universitária, São Paulo-SP

Apoio

ITCP-USP - Incubadora Tecnológica de Cooperativas Populares http://www.itcp.usp.br

Metareciclagem http://metareciclagem.org

Projeto Cala-boca já morreu http://www.cala-bocajamorreu.org

Investimento

R\$ 270,00 a vista ou 2 X R\$140,00 ou 3 X 100,00

Informações, Fichas de Inscrição

heterodesign@portalgens.com.br

heterodesign: da técnica à gambiarra