Uniwersytet w Białymstoku

Instytut Informatyki Kierunek: Informatyka

Rok I / II-go stopnia / semestr 1

Laboratorium

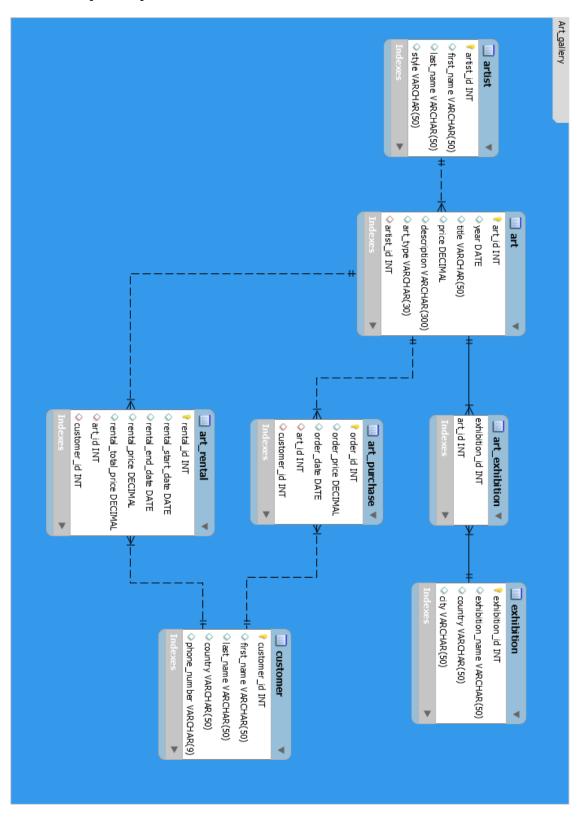
Zaawansowane bazy danych

Projekt zaliczeniowy

Prowadzący: dr hab. Agnieszka Bołtuć

Wykonał: Wojciech Metelski

1. Schemat bazy danych



Rysunek 1 Schemat bazy danych galerii sztuki

2. Dane umieszczone w tabelach bazy

Tabela 1 Art

Art Id	Year	Title	Price	Art Type	Artist Id
1	11-Feb-1990	Conversations of Jealousy	10000	painting	1
15	04-Apr-2018	Glorious Goal	200000	painting	1
7	06-Jun-2015	Tranquil Girlfriend	17500	painting	2
3	05-Oct-2005	Exultant Curiosity	5000	painting	3
6	17-May-2007	Grieving Pride	150000	sculpture	4
8	03-Jan-1995	Invention of Balance	76000	scultpure	4
2	25-Mar-1997	Exhilarated Sanity	25000	sculpture	5
12	05-Oct-2016	Charity of Storms	35000	painting	5
13	07-Feb-2013	Strength of Solitude	14500	painting	5
10	19-Aug-2004	Everlasting Pride	45000	sculpture	6
9	11-Jul-2019	Anchored Breath	11000	painting	7
4	14-Dec-2010	Curtains of Adventure	50000	painting	8
5	25-Apr-2006	Infatuation of Authority	35000	painting	9
14	19-Jan-2012	Grace of Courage	32000	painting	10
11	12-Sep-2001	Hollow Problem	67800	sculpture	10

Tabela 2 Artist

Artist Id	First Name	Last Name	Style
1	Fabien	Cantin	abstract
2	Aiglentina	Lang	cubizm
3	Nicolas	Moreau	surrealizm
4	Honorina	Garrido	surrealizm
5	Lucelia	Pizarro	surrealizm
6	Aloisia	Mazzanti	Abstract Expressionism
7	Bruto	Calabrese	Abstract Expressionism
8	Ernesta	Genovese	Futurism
9	Bertoldo	Bergamaschi	Futurism
10	Kathrin	Nadel	Futurism

Tabela 3 Art_customer

Customer Id	First Name	Last Name	Phone Number	Country	Email
1	Dobrosław	Zawadzki	78 259 72 99	Poland	Dobroslaw Zawadzki@jourrapide.com
2	Bolesław	Kalinowski	66 782 33 17	Poland	Boleslaw Kalinowski@jourrapide.com
3	Niklas	Koenig	06782 25 34 07	Germany	Niklas Koenig@jourrapide.com
4	Amethyst	Goodbody	070 6671 5987	United Kingdom	AmethystGoodbody@armyspy.com
5	Gabriel	Whitehead	079 7852 1334	United Kingdom	Gabriel White head @dayrep.com
6	Melissa	Johnson	078 6283 0318	United Kingdom	Melissa Johnson @jourrapide.com
7	Freya	Osborne	079 6465 2668	United Kingdom	FreyaOsborne@teleworm.us
8	Connor	Bradley	641 224 125	Spain	Connor Bradley@jourrapide.com
9	Filip	Černý	519 012 630	Czech Republic	FilipCerny@dayrep.com
11	Tomáš	Hrubý	723 301 417	Czech Republic	Tomas Hruby@teleworm.us
12	Lilla	Trevisani	0331 7819948	Italy	Lilla Trevisani@dayrep.com
13	Cataldo	Marino	0330 7357492	Italy	CataldoMarino@dayrep.com
10	Václav	Žák	473 914 708	Czech Republic	VaclavZak@rhyta.com

Tabela 4 Art_purchase

Edit	Order Id	Order Price	Art Id	Customer Id	Order Date
N.	1	15000	1	5	23-Nov-2020
M'	2	52500	5	3	10-Oct-2020
M'	3	67500	10	7	11-Feb-2021
M'	4	114000	8	8	14-Jan-2021
M'	5	101700	11	7	03-Mar-2021
M'	6	21750	13	1	17-Jan-2021
M'	7	37500	2	2	19-Nov-2020
M'	8	75000	4	9	10-Jan-2021
M'	9	7500	3	4	01-Apr-2021
M'	10	52500	12	6	07-May-2021
M'	11	67500	10	4	18-Aug-2020
N.	12	7500	3	9	11-Apr-2020

Tabela 5 Art_rental

Rental Id	Rental Start Date	Rental End Date	Rental Price	Art Id	Customer Id	Rental Total Price
1	19-Nov-2020	20-Mar-2021	916.67	9	12	3696.25
2	21-Mar-2020	20-Jan-2021	1458.33	7	13	14536.26
3	22-May-2020	01-Dec-2020	4166.67	4	10	26344.11
4	20-Jun-2020	26-Aug-2020	2083.33	2	4	4569.89
5	03-Mar-2020	04-Jul-2020	416.67	3	7	1680.12
6	17-Feb-2021	25-Apr-2021	2916.67	12	5	6586.03
7	19-Jan-2021	07-Mar-2021	833.33	1	8	1344.08
8	18-Nov-2020	16-Feb-2021	1208.33	13	5	3547.03
9	02-May-2021	15-Aug-2021	2666.67	14	3	9118.29
10	07-Aug-2020	13-Jan-2021	16666.67	15	6	86559.16
20	20-Jan-2019	15-May-2020	1458.33	7	4	23098.07

Tabela 6 Art_exhibition

Exhibition Id	Country	City	Name
1	France	Louvre	Alchemical Chemistry: The Dysfunction of Progress
2	France	Paris	Mediating Charm: A Juried Show of Progress
3	Spain	Madrid	Fantastic Dreams: 15 Years of Dilettantism
4	Spain	Barcelona	Arbitrary Sustainability: Defying Interactivity
5	Spain	Bilbao	The Bureaucracies of Dissent: The Disjunction of Complacency
6	Italy	Florence	Parsing Dreams: Media Art and Progress
7	ltaly	Mediolan	In Search of Relevance: A Retrospective of Change
8	ltaly	Venice	Extravagant Relevance: Defying Remediation
9	Britain	London	After the Sustainability: A Remix of the Status Quo
10	Poland	Warsaw	After the Dreams: Deconstructing Aesthetic Forms and Their Opposites

Tabela 7 Art_at_exhibition

Exhibition Id	Art Id
1	2
1	15
2	4
2	5
3	7
4	3
4	13
5	6
5	14
6	2
6	9
6	10
7	1
7	5
8	11

3. Kod poszczególnych elementów projektu

Wykorzystane elementy języka PLSQL

Projekt rozszerza funkcjonalność bazy danych poprzez wykorzystanie wszystkich wymaganych przez projekt elementów PLSQL:

- Funkcja/procedura elementy pakietu ART_GALLERY
- Wyzwalacz ART_PURCHASE_PRICE oraz ART_RENTAL_PRICE
- Obsługa wyjątków w wyzwalaczu ART_RENTAL_PRICE, funkcjach/procedurach get_art_info(), purchase_income_from_art(), rental income from art(), add record()
- rekord jawnie zdefiniowany ART_DATA

oraz elementów dodatkowych:

- pakiet własny o wybranej funkcjonalności definicja pakietu ART_GALLERY
- dowolna kolekcja i jej zastosowanie definicja tabeli zagnieżdżonej STRING_LIST oraz wykorzystanie jej w funkcjach/procedurach GET_ART_EXHIBITIONS() oraz ADD_RECORD()
- przykład zapytania w formie dynamicznego sql procedura ADD_RECORD()

Specyfikacja pakietu "ART_GALLERY"

```
create or replace package ART_GALLERY as
function purchase_income_from_art(
    art INTEGER,
    d1 Date,
   d2 Date
return Number;
function rental_income_from_art(
    art INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
function total_income_from_art(
    art INTEGER,
    d1 Date,
   d2 Date
return Number;
function rental_income_from_artist(
    artist INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
function purchase_income_from_artist(
    artist INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
function total_income_from_artist(
    artist INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
function rental_income(
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
```

```
function purchase_income(
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
function total_income(
    d1 Date,
    d2 Date
return Number;
function get_art_exhibitions(v_art integer)
return string_list;
function get_art_info(v_art integer)
return art_data;
procedure get_art_from_artist(v_artist integer);
procedure get_customer_art(customer integer);
procedure add_record(
    table_name varchar2,
    fields string_list,
    f_values string_list
);
end;
```

Całość projektu została zawarta w pakiecie, w którym zostały zdefiniowane wszystkie funkcje oraz procedury rozszerzające funkcjonalność bazy danych.

Definicja obiektu "ART_DATA"

```
CREATE OR REPLACE EDITIONABLE TYPE "ART_DATA" is object
(
    art_title varchar2(100),
    art_type varchar(50),
    art_nominal_price number,
    art_exhibitions string_list
)
```

Definicja obiektu "STRING_LIST"

```
CREATE OR REPLACE EDITIONABLE TYPE "STRING_LIST" as table of VARCHAR2(50)
```

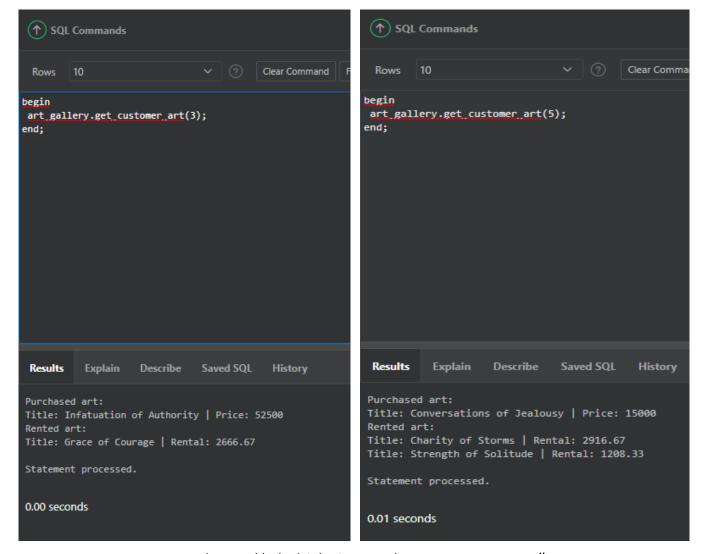
Na poziomie bazy danych zostały zadeklarowane typy pomocnicze, które będą używane w stworzonych funkcjach/procedurach:

- **ART_DATA** rekord zadeklarowany jawnie (na poziomie bazy danych nie da się zadeklarować rekordu, więc użyty został typ obiektowy)
- STRING_LIST tablica zagnieżdżona varcharów

Ciało procedury get_customer_art()

```
procedure get_customer_art(customer integer)
    cursor customer_purchase is
        select art.title, art_purchase.order_price
        from art_purchase inner join art
        on art.art_id = art_purchase.art_id
        where art_purchase.customer_id = customer
    );
    cursor customer_rental is
        select art.title, art_rental.rental_price
        from art_rental inner join art
        on art.art_id = art_rental.art_id
        where art_rental.customer_id = customer
    );
begin
    dbms_output.put_line('Purchased art:');
    for elem in customer_purchase loop
        dbms_output.put_line('Title: ' || elem.title ||
                            ' | Price: ' || elem.order_price);
    end loop;
    dbms output.put line('Rented art:');
    for elem in customer_rental loop
            dbms_output.put_line('Title: ' || elem.title ||
                            ' | Rental: ' || elem.rental_price);
    end loop;
end;
```

Procedura pozwala wyświetlić dzieła sztuki, które zostały kupione/dzierżawione przez konkretnego klienta. W procedurze zostały wykorzystane dwa kursory wskazujące na tabele "art_purchase" oraz "art_rental".



Rysunek 2 Przykłady działania procedury get_customer_art()

Ciało funkcji get_art_exhibitions()

Funkcja zwraca listę nazw wystaw sztuki, na których można znaleźć dane dzieło sztuki. Nazwy przechowywane są w zadeklarowanym typie **STRING_LIST** będącym tabelą zagnieżdżoną.

Ciało funkcji get_art_info()

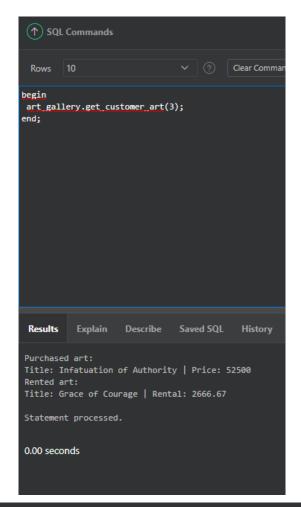
```
function get_art_info(v_art integer)
return art_data
as
    artist_exists integer;
    art_info art_data;
begin
    select art_data(title, art_type, price, get_art_exhibitions(art_id))
    into art_info from art
    where art.art_id = v_art;
    return art_info;
    exception
    when no_data_found then
        dbms_output.put_line('No art found!');
end;
```

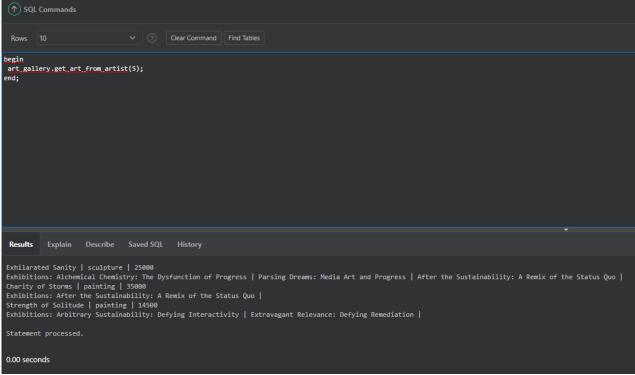
Funkcja zwraca wybrane informacje o danym dziele sztuki. Informacje zostają przypisane do zmiennej rekordowej typu *ART_DATA*, która zostaje zwrócona przez funkcję. Funkcja *get_art_info()* wywołuje wewnątrz siebie funkcję *get_art_exhibition()*, zwracającą listę wystaw, która zostaje zapisana w rekordzie.

Definicja procedury get_art_from_artist()

```
procedure get_art_from_artist(v_artist integer)
    cursor arts is (
        select art_id
        from art
       where art.artist_id = v_artist
       );
    v_art arts%rowtype;
    v_art_data art_data;
    ex_t varchar2(100);
begin
    for v_art in arts loop
        v_art_data := get_art_info(v_art.art_id);
        dbms_output.put_line(v_art_data.art_title || ' | '
         || v_art_data.art_type || ' | ' || v_art_data.art_nominal_price);
        dbms_output.put('Exhibitions: ');
        for i in 1..v_art_data.art_exhibitions.count loop
            dbms_output.put(v_art_data.art_exhibitions(i) || ' | ');
        end loop;
        DBMS_OUTPUT.NEW_LINE;
    end loop;
end;
```

Procedura wyświetla informacje o dziełach sztuki stworzonych przez danego artystę. Procedura wywołuje wewnątrz pętli funkcję *get_art_info()*, a następnie wyświetla poszczególne informacje.



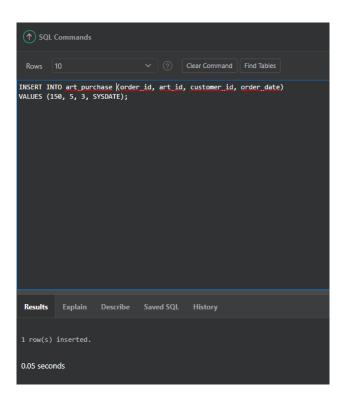


Rysunek 3 Przykład działania procedury get_art_from_artist()

Definicja wyzwalacza ART_PURCHASE_PRICE

```
create or replace trigger "ART_PURCHASE_PRICE"
BEFORE
update or insert on "ART_PURCHASE"
for each row
declare
   v_price NUMBER(8, 2);
begin
   select price into v_price from art
   where art.art_id = :new.art_id;
   :new.order_price := 1.5 * v_price;
end;
```

Wyzwalacz **ART_PURCHASE_PRICE** ustawia automatycznie cenę zakupu danego dzieła sztuki na podstawie jego ceny nominalnej. Cena zakupu wynosi 1,5 ceny nominalnej.





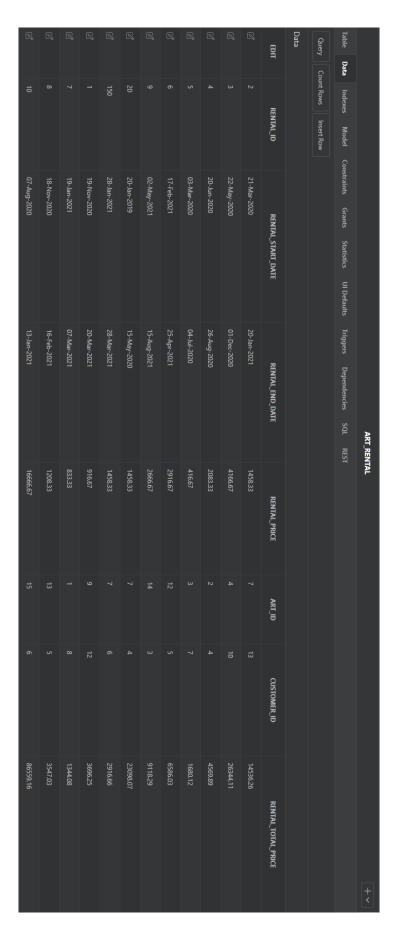
Rysunek 4 Przykład działania wyzwalacza ART_PUCTHASE_PRICE

Definicja wyzwalacza ART_RENTAL_PRICE

```
create or replace trigger "ART_RENTAL_PRICE"
update or insert on "ART_RENTAL"
for each row
declare
v_price NUMBER(8, 2);
invalid_rental_date exception;
begin
   if :new.rental_start_date >= :new.rental_end_date then
        raise invalid_rental_date;
    end if;
    SELECT price into v_price from art
   where art.art_id = :new.art_id;
    :new.rental_price := v_price / 12;
    :new.rental_total_price := months_between(
        :new.rental_end_date,
        :new.rental_start_date) * :new.rental_price;
    exception
       when invalid_rental_date then
            dbms_output.put_line('Start date is greater than end date');
end;
```

Wyzwalacz **ART_RENTAL_PRICE** ustawia automatycznie cenę wynajmu danego dzieła sztuki na podstawie jego ceny nominalnej. Cena za miesiąc wynajmu to 1/12 ceny nominalnej. Na podstawie okresu wynajmu zostaje też policzona całkowita cena za dzierżawienie dzieła sztuki.



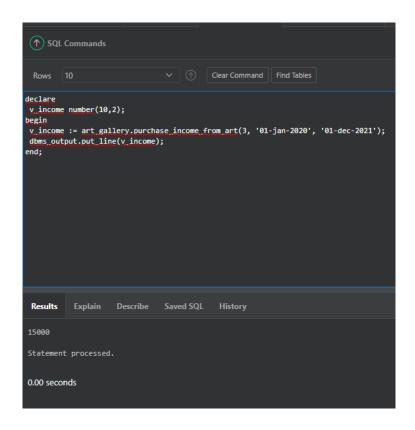


Rysunek 5 Przykład działania wyzwalacza ART_RENTAL_PRICE

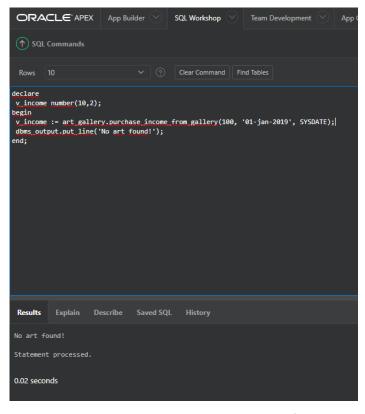
Definicja funkcji purchase_income_from_art()

```
function purchase income from art(
    ART IN INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
) return NUMBER
    total NUMBER := 0;
begin
    SELECT sum(order_price) INTO total
    FROM art_purchase
   WHERE (art_purchase.art_id = art) and
        (art_purchase.order_date between d1 and d2);
    return total;
    exception
        when no_data_found then
            DBMS_OUTPUT.PUT_LINE('No art found!');
end ;
```

Funkcja *purchase_income_from_art()* zwraca sumę zysków ze sprzedaży danego dzieła, z przedziału czasowego podanego na wejściu.



Rysunek 6 Przykład działania purchase_income_from_art()



Rysunek 7 Przykład obsługi wyjątku no_data_found w purchase_income_from_art()

Definicja funkcji purchase_income_from_artist()

```
function purchase_income_from_artist(
    ARTIST IN INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
) return NUMBER
as
    total NUMBER;
begin
    SELECT sum(purchase_income_from_art(art_id, d1, d2)) INTO total
    FROM art
    WHERE art.artist_id = artist;
    return total;
end;
```

Funkcja *purchase_income_from_artist()* zwraca sumę zysków ze sprzedaży dzieł danego artysty. Funkcja wywołuje *purchase_income_from_art()* dla każdego dzieła artysty i zwraca sumę.

Definicja funkcji purchase_income()

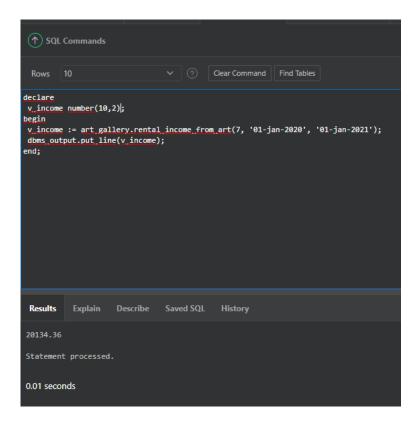
```
function purchase_income(
    d1 Date,
    d2 Date
)
return NUMBER
as
    total NUMBER := 0;
begin
    SELECT sum(order_price) INTO total
    FROM art_purchase
    WHERE art_purchase.order_date between d1 and d2;
    return total;
end;
```

Funkcja *purchase_income()* zwraca zysk ze sprzedaży wszystkich dzieł sztuki w danym okresie czasu.

Definicja funkcji rental_income_from_art()

```
function rental income from art(
    ART IN INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
) return NUMBER
    total NUMBER := 0;
begin
    SELECT sum(months_between(
        least(rental_end_date, d2),
        greatest(rental_start_date, d1)
        )*rental_price
    INTO total
    FROM art_rental
   WHERE art_rental.art_id = art;
    return total;
    exception
        when no_data_found then
            DBMS_OUTPUT.PUT_LINE('No art found!');
```

Funkcja **rental_income_from_art()** zwraca sumę zysków z dzierżawienia danego dzieła sztuki w danym okresie czasu.



Rysunek 8 Przykład działania rental_income_from_art()

Definicja funkcji rental_income_from_artist()

```
function rental_income_from_artist(
    ARTIST IN INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
) return NUMBER
as
    total NUMBER;
begin
    SELECT sum(rental_income_from_art(art_id, d1, d2)) INTO total
    FROM art
    WHERE art.artist_id = artist;
    return total;
end;
```

Funkcja **rental_income_from_artist()** zwraca sumę zysków z dzierżawy dzieł danego artysty. Funkcja wywołuje **rental_income_from_art()** dla każdego dzieła artysty i zwraca sumę.

Definicja funkcji rental_income()

```
function rental_income(
    d1 Date,
    d2 Date
)
return NUMBER
as
    total NUMBER;
begin
    SELECT sum(months_between(
        least(rental_end_date, d2),
        greatest(rental_start_date, d1)
        )*rental_price
    )
    into total
    FROM art_rental;
    return total;
end;
```

Funkcja *rental_income()* zwraca zysk ze sprzedaży wszystkich dzieł sztuki w danym okresie czasu.

Ciało funkcji total_income_from_art()

```
function total_income_from_art(
    art INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
) return Number
as
    total NUMBER;
begin
    total := rental_income_from_art(art, d1, d2) +
        purchase_income_from_art(art, d1, d2);
    return total;
end;
```

Funkcja total_income_from_art() zwraca całkowity zysk ze sprzedaży danego dzieła.

Ciało funkcji total_income_from_artist()

```
function total_income_from_artist(
    ARTIST IN INTEGER,
    d1 Date,
    d2 Date
) return NUMBER
as
    total NUMBER;
begin
    total := rental_income_from_artist(artist, d1, d2) +
    purchase_income_from_artist(artist, d1, d2);
    return total;
end;
```

Funkcja total_income_from_artist() zwraca całkowity zysk ze sprzedaży dzieł danego artysty.

Ciało funkcji total_income()

```
function total_income(
    d1 Date,
    d2 Date
)
return NUMBER
as
    total NUMBER;
begin
    total := rental_income(d1, d2) +
    purchase_income(d1, d2);
    return total;
end;
```

Funkcja total_income() zwraca całkowity zysk ze sprzedaży wszystkich dzieł sztuki.

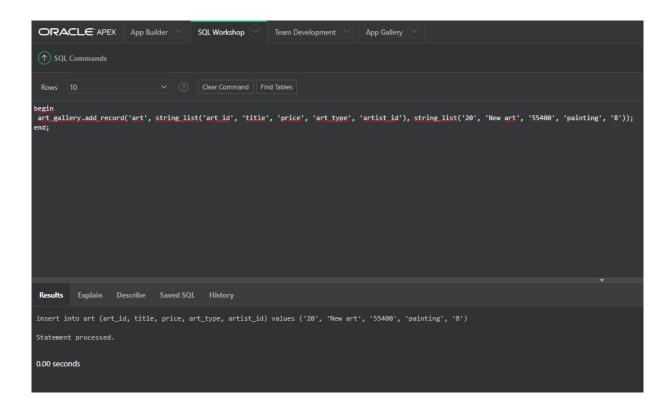
Ciało procedury add_record()

```
procedure add record(
    table name varchar2,
    fields string_list,
    f values string list
    sql_task varchar2(300) := 'insert into ';
    i integer;
    t_names string_list := string_list(
        'art',
        'artist',
        'art_rental',
        'art_purchase',
        'customer',
        'art at exhibition'
        );
    not_art_gallery exception;
begin
    if table_name not member of t_names then
        raise not_art_gallery;
    end if;
    sql_task := sql_task || table_name || ' (';
    for i in 1..fields.count()-1 loop
        sql_task := sql_task || fields(i) || ', ';
    end loop;
    sql_task := sql_task || fields(fields.count());
    sql_task := sql_task || ') ' || 'values (';
    for i in 1..f_values.count()-1 loop
        sql_task := sql_task || '''' || f_values(i) || '''' || ', ';
    end loop;
    sql_task := sql_task || '''' || f_values(f_values.count()) || '''';
    sql_task := sql_task || ')';
    dbms_output.put_line(sql_task);
    execute immediate sql_task;
    exception
    when not_art_gallery then
        dbms output.put line('Not art gallery table');
    when others then
        dbms_output.put_line('Creating record failed');
end;
```

Procedura *add_record()* służy do wstawiania nowych rekordów do tabeli będących częścią **ART GALLERY**. Na podstawie wartości podanych w tablicach budowane jest polecenie sgl postaci:

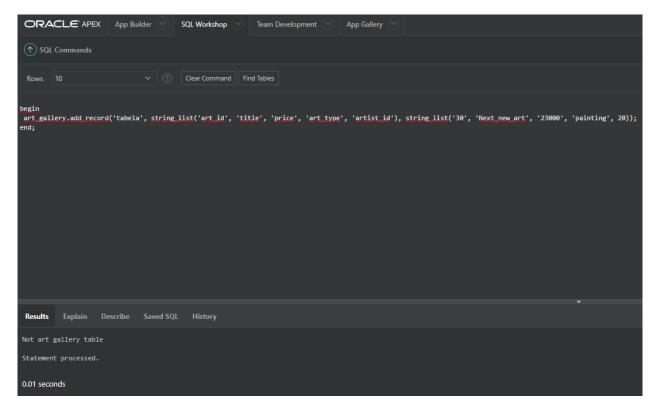
```
INSERT INTO table_name (fields(0), fields(1), ...) VALUES ("f_values(0)", "f_values(1)", ...),
```

które jest później wywoływane dynamicznym sqlem.





Rysunek 9 Przykład działania add_record()



Rysunek 10 Przykład obsługi wyjątku **not_art_gallery** w **add_record()**