Augmented Reality im Web

Workshop von Methusshan Elankumaran

Wie schätzt ihr eure Kenntnisse im Bereich 3D-Rendering ein?

Zeitplan

- Crashkurs: 3D-Rendering mit three.js ~ 50 Min
 - Szene und Kamera erstellen ~ 5 Min
 - Aufbau eines 3D-Modells & Buffering ~ 5 Min
 - Materials ~ 5 Min
 - Texturen ~ 5 Min
 - Transformationen ~ 5 Min
 - Licht ~ 5 Min
 - Aufgabe 1 ~ 20 Min
- Pause ~ 5 10 Min
- Augmented Reality mit three.js ~ 45 Min
 - Was ist Augmented Reality? ~ 5 Min
 - Aufbau einer AR-Szene in three.js ~ 10 Min
 - Hit-testing ~ 10 Min
 - Aufgabe 2 ~ 20 Min

Crashkurs: 3D-Rendering mit three.js

Szene erstellen

In einer Szene werden alle Objekte einer 3D-Szene gespeichert

```
const scene = new THREE.Scene()
```

Kamera erstellen

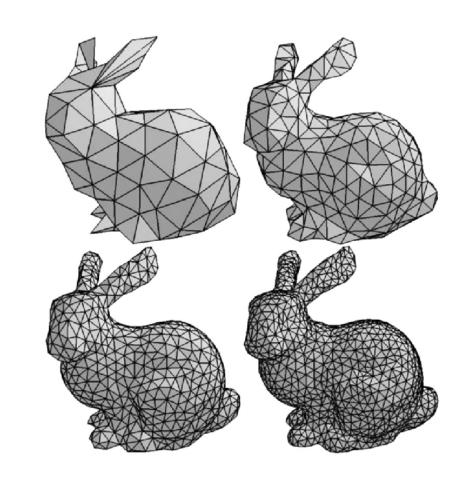
```
const fieldOfView = 55;
const aspectRatio = canvas.clientWidth / canvas.clientHeight;
const nearPlane = 0.1;
                                                                                     Aspect Ratio
const farPlane = 100;
const camera = new THREE.PerspectiveCamera(
    fieldOfView,
                                                                          Far Plane
    aspectRatio,
                                                     Field of View
    nearPlane,
    farPlane
```

Aufbau eines 3D-Modells

3D-Modelle bestehen aus vielen Dreiecken

 Dreieckstruktur dient zur einfachen Speicherung der Daten

Eckpunkte werden in sogenannte Buffer gespeichert



Geometrie in WebGL

Vertex Buffer Objects (VBO)

- Speicherort von Koordinaten in der GPU
- Verwendung der Daten im Vertex Shader

```
float vertices[] = {
    0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f
    -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f
}
```

Geometrie in WebGL

Vertex Array Objects (VAO)

- Register für VertexAttribPointer
- Weist den Werten Attribute zu



Bufferobjekte in WebGL

Index Buffer Objects (IBO)

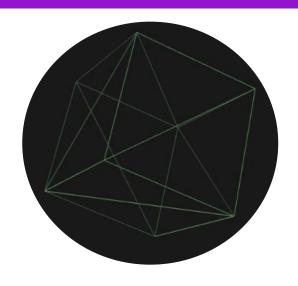
- Weist den Knotenpunkten Indexwerte zu
- Verhindert Duplikate

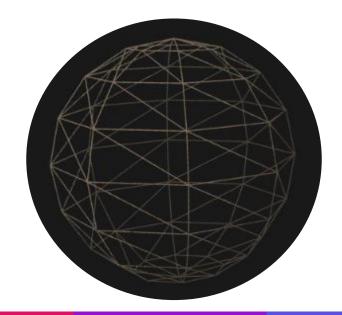


```
float vertices[] = {
    0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f
    -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f
    (position) (color)
}
```

```
float indices[] = {
    0,1,2
    3,1,2
}
```

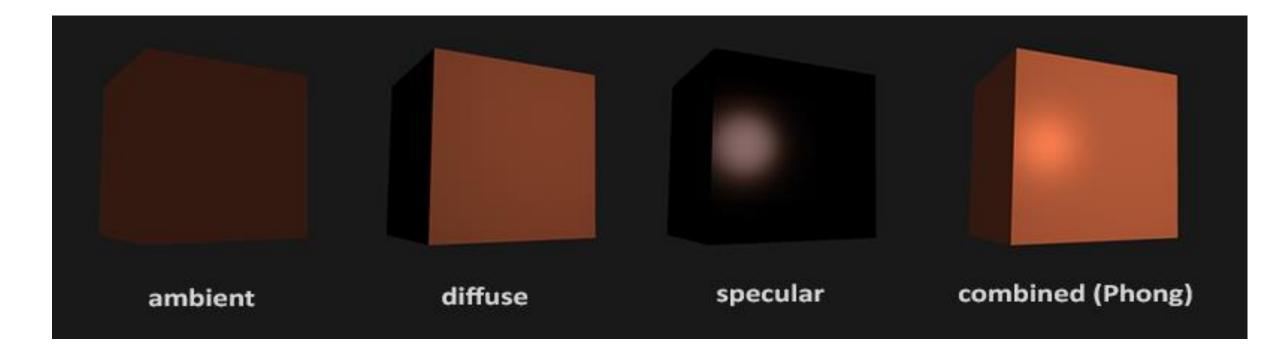
Definition der Geometrie in three.js





Materials

- Phong-Material
 - Vereinfachtes Lichtmodell
 - 3-Lichtarten: Ambient, Diffuse, Specular



Materials

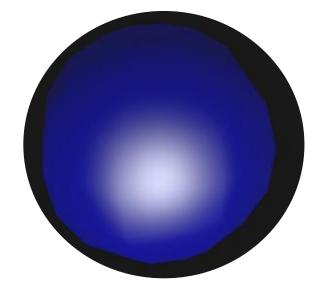
- Lambert-Material
 - Vereinfachtes Lichtmodell
 - 2-Lichtarten: Diffuse, Ambient



Materials

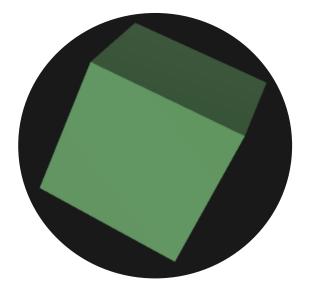
Phong:

```
const sphereMaterial =
new THREE.MeshPhongMaterial({
        color: 'blue',
        specular: 'white',
        shininess: 20
    })
```

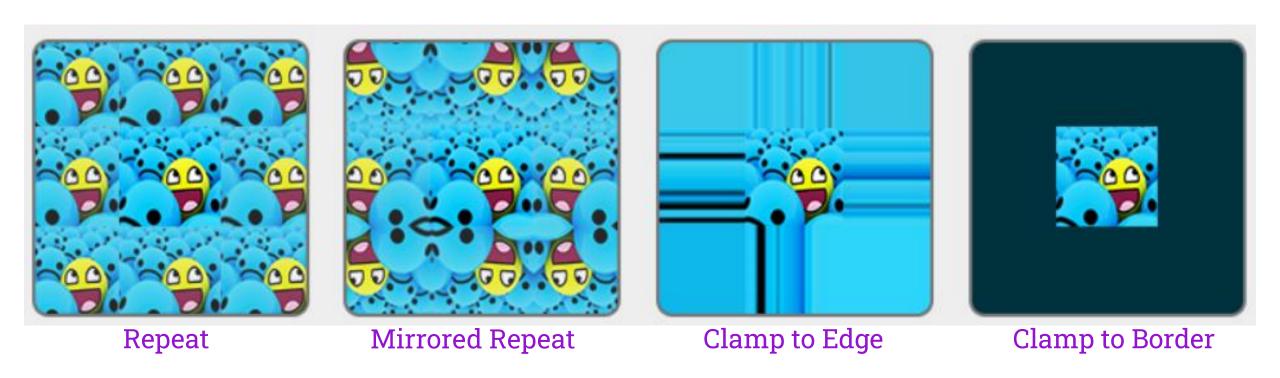


Lambert:

```
const cubeMaterial =
new THREE.MeshLambertMaterial({
          color: 'lightgreen'
     });
```



Texturen – Texture Wrapping



Jeweils für beide Koordinatenachsen einstellbar

Texturen – Texture Wrapping

```
// Texture Loader erstellen
const textureLoader = new THREE.TextureLoader();
// Textur laden
const planeTextureMap = textureLoader.load('textures/pebbles.jpg');
// Texture Wrap für beide Achsen einstellen
planeTextureMap.wrapS = THREE.RepeatWrapping;
planeTextureMap.wrapT = THREE.RepeatWrapping;
// Wiederholung der Textur einstellen
planeTextureMap.repeat.set(16, 16);
```

Texturen – Texture Filtering

Nearest:

 Gibt immer den Farbwert des nächsten Pixels zurück



Linear:

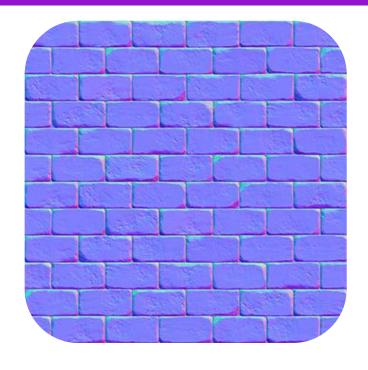
 Interpoliert zwischen den umliegenden Pixeln



Kann eingestellt werden für Vergrößerungs- und Verkleinerungs-Operationen

Texturen – Normal Mapping

 Anpassung der Normalenwerte eines Objektes durch eine Normal Map





Texturen – Normal Mapping



Ohne Normal Map

Mit Normal Map

Texturen – Einfügen von Texture und Normal Map in ein Material

Geometrie und Material/Texturen zusammenfügen

```
//Mesh definieren
const cube = new THREE.Mesh(cubeGeometry, cubeMaterial);
Position festlegen
cube.position.set(cubeSize + 1, cubeSize + 1, 0);
// Mesh zur Szene Hinzufügen
scene.add(cube);
```

Translation:

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & T_x \\ 0 & 1 & 0 & T_y \\ 0 & 0 & 1 & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x + T_x \\ y + T_y \\ z + T_z \\ 1 \end{pmatrix}$$

Skalierung:

$$\begin{bmatrix} S_1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_2 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_3 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} S_1 * x \\ S_2 * y \\ S_3 * z \\ 1 \end{pmatrix}$$

Rotation um Achsen:

Rotation um die X-Achse

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos 0 & -\sin 0 & 0 \\ 0 & \sin 0 & \cos 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x \\ \cos 0 * y - \sin 0 * z \\ \sin 0 * y + \cos 0 * z \\ 1 \end{pmatrix}$$

Rotation um die Y-Achse

$$\begin{bmatrix} \mathbf{1} & \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & -\sin \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \sin \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & 0 & \mathbf{0} & \mathbf{1} \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x \\ \cos \mathbf{0} * y - \sin \mathbf{0} * z \\ \sin \mathbf{0} * y + \cos \mathbf{0} * z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix} - \begin{bmatrix} \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} & \sin \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{1} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ -\sin \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \mathbf{0} * x + \sin \mathbf{0} * z \\ y \\ -\sin \mathbf{0} * x + \cos \mathbf{0} * z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix}$$

Rotation um die Z-Achse

$$\begin{bmatrix} \cos \mathbf{0} & -\sin \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \sin \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{1} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{1} \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \mathbf{0} * x - \sin \mathbf{0} * y \\ \sin \mathbf{0} * x + \cos \mathbf{0} * y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

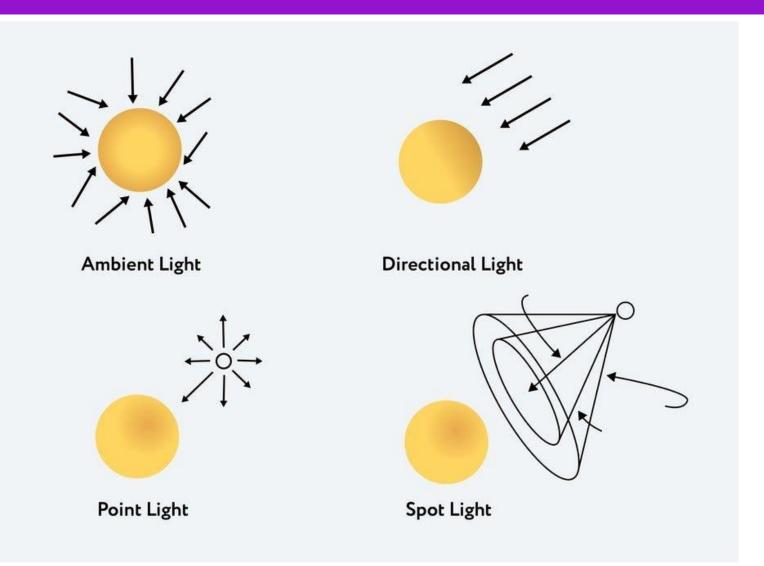
Rotation um Achsen:

- Translation zum Ursprung
- Rotation um Achsen
- Translation zurück zur ursprünglichen Position

```
Transformationen in Three.js
Translation:
(Mesh).position.set(x,y,z) oder (Mesh).position.x/y/z = Wert
Skalierung:
(Mesh).scale.set(x,y,z) oder (Mesh).scale.x/y/z = Wert
Rotation:
```

(Mesh).rotation.set(x,y,z) oder (Mesh).rotation.x/y/z = Wert

Licht



Licht

```
Ambient Light:
const ambientColor = 0xffffff;
const ambientIntensity = 0.2;
const ambientLight = new
THREE.AmbientLight(ambientColor,
ambientIntensity);
scene.add(ambientLight);
Point Light:
const pointColor = 0xff0000;
const pointIntensity = 1;
const distance = 100;
const distanceLight = new
THREE.PointLight( pointColor, pointIntensity, pointDistance); distanceLight.position.set( 50, 50, 50
ścene.add( distanceLight );
```

```
Directional Light:
const directionalColor = 0xffffff;
const directionalIntensity = 1;
const directionalLight = new
THREE.DirectionalLight(directionalColo
r, directionalIntensity);
directionalLight.position.set( 50, 50, 50 );
directionalLight.target = (Mesh);
scene.add(directionalLight);
```

Animation

```
function animate(time) {
    time *= 0.001
    requestAnimationFrame(animate)
    // Animationseinstellungen bspw. sphere.rotation.x += 0.005;
    render()
animate()
function render() {
    gl.render(scene, camera)
```

Aufgabe 1

Erstelle eine Szene in three.js, die einen Würfel beinhaltet, die drei sich im Textur-Ordner befindenden Texturen enthält. Lasse diesen sich kontinuierlich um die X- und Y-Achse drehen. Füge ein Directional Light hinzu, welches auf die Kugel zeigt. Wrapping-Einstellungen für die Texturen können selbst gewählt werden.

Pause

Augmented Reality mit Three.js

Was ist Augmented Reality?

 Die Erweiterung der Realität durch die Anreicherung mit computergerierten Informationen

Wird durch eine Kombination aus Hardware- und Software realisiert

Bspw: Smartphone oder AR-Brillen

Historie von Augmented Reality

 1968: Erfindung von AR durch Ivan Sutherland

 1974: Myron Krüger baut ein HMD, welches auch Schatten visualisiert

 1990: Der Name "Augmented Reality" wird geboren



Historie von Augmented Reality

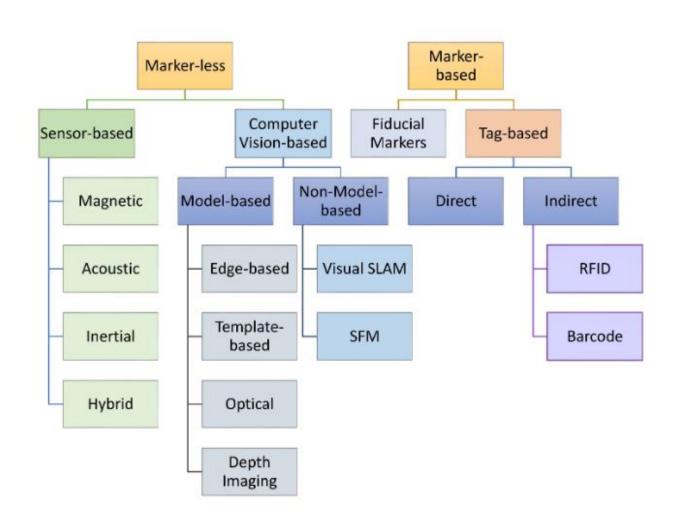
 1968: Erfindung von AR durch Ivan Sutherland

 1974: Myron Krüger baut ein HMD, welches auch Schatten visualisiert

 1990: Der Name "Augmented Reality" wird geboren

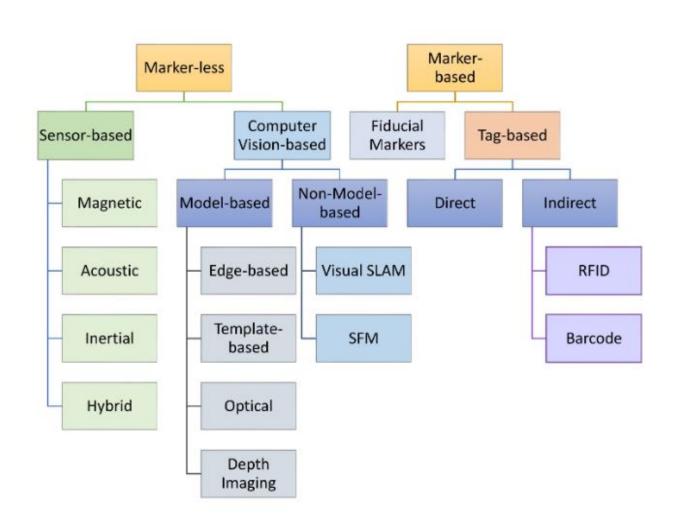


Tracking Verfahren





Aufbau einer AR-Szene in Three.js





Aufbau einer AR-Szene in Three.js

- loadScene()
- init()
- onRequestSession()
- onSessionStarted()
- setupWebGLLayer()
- animate()
- render(time)
- endXrSession()
- onSessionEnd()

Laden des Canvas und des WebGL-Layers

```
function loadScene() {
    // setup WebGL
    glCanvas = document.createElement('canvas');
    gl = glCanvas.getContext('webgl', { antialias: true });
    ...
}
```

Erstellen einer Kamera und einer Szene

```
camera = new THREE.PerspectiveCamera(
     70,
     window.innerWidth / window.innerHeight,
     0.01,
     1000
scene = new THREE.Scene();
```

Erstellen eines Lichts

```
var light = new THREE.HemisphereLight( 0xfffffff, 0xbbbbff, 1 );
light.position.set( 0.5, 1, 0.25 );
scene.add( light );
```

Erstellen eines WebGL-Renderers

```
renderer = new THREE.WebGLRenderer({
canvas: glCanvas,
context: gl
});
renderer.setPixelRatio( window.devicePixelRatio );
renderer.setSize( window.innerWidth, window.innerHeight );
renderer.xr.enabled = true;
document.body.appendChild( renderer.domElement );
```

Erstellen eines WebGL-Renderers

```
renderer = new THREE.WebGLRenderer({
canvas: glCanvas,
context: gl
});
renderer.setPixelRatio( window.devicePixelRatio );
renderer.setSize( window.innerWidth, window.innerHeight );
renderer.xr.enabled = true;
document.body.appendChild( renderer.domElement );
```

Check für Support von WebXR

```
function init() {
        navigator.xr.isSessionSupported('immersive-ar')
                 .then((supported) => {
                          if (supported) {
                                   // create button element to advertise XR
                                   btn = document.createElement("button");
                                   // add 'click' event listener to button
                                   btn.addEventListener('click', onRequestSession);
                                   btn.innerHTML = "Enter XR";
                                   var header = document.querySelector("header");
                                   header.appendChild(btn);
```

Check für Support von WebXR

```
else {
                 // create fallback session
                 navigator.xr.isSessionSupported('inline')
                          .then((supported) => {
                                  if (supported) {
                                           console.log('inline session supported');
                                  else {
                                           console.log('inline not supported')};
                                  })
})
.catch((reason) => {
       console.log('WebXR not supported: ' + reason);
})
```

XR-Session anfragen

```
function onRequestSession(){
      console.log("requesting session");
      navigator.xr.requestSession(
             'immersive-ar',
             {requiredFeatures: ['viewer', 'local']})
                    .then(onSessionStarted)
                    .catch((reason) => {
                          console.log('request disabled: ' + reason.log);
                    });
```

XR-Session starten

```
1. Buttons umstellen
   btn.removeEventListener('click', onRequestSession);
   btn.addEventListener('click', endXRSession);
   btn.innerHTML = "STOP AR";
2. XR-Session in Variable speichern
   xrSession = session;
   Verbindung von XR-Session und Canvas-Context
   function setupWebGLLayer() {
       return gl.makeXRCompatible().then(() => {
       xrSession.updateRenderState(
               {baseLayer: new XRWebGLLayer(xrSession, gl)});
       });
```

XR-Session starten

4. Reference Space und XR-Session setzen
setupWebGLLayer()
 .then(()=> {
 renderer.xr.setReferenceSpaceType('local');
 renderer.xr.setSession(xrSession);
 animate();
})

5. Animate() und Render() definieren und aufrufen

```
function animate() {
    renderer.setAnimationLoop(render);
}

function render(time) {
    renderer.render(scene, camera);
}
```

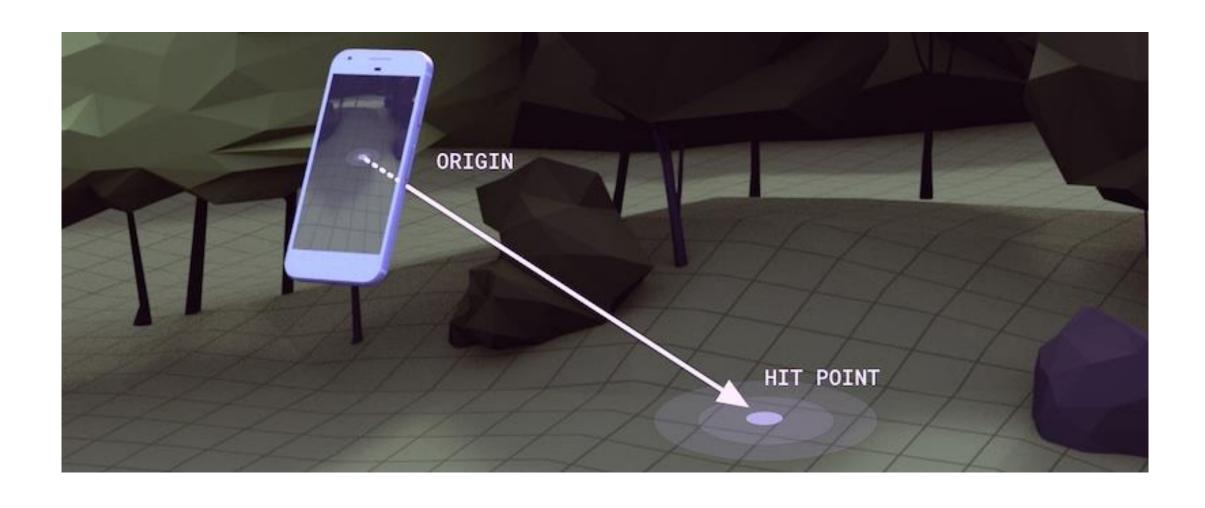
XR-Session beenden

```
function endXRSession() {
    if (xrSession) {
        console.log('ending session...');
        xrSession.end().then(onSessionEnd);
    }
}
```

Zurücksetzen aller Einstellungen

```
function onSessionEnd() {
    xrSession = null;
    console.log('session ended');
    btn.innerHTML = "START AR";
    btn.removeEventListener('click', endXRSession);
    btn.addEventListener('click', onRequestSession);
```

Hit-Testing



Hit-Testing

```
Neue globale Variablen:

var reticle;
var xrViewerPose;
var hitTestSource = null;
var hitTestSourceRequested = false;
```

Neue Globale Variablen

```
var reticle;
var xrViewerPose;
var hitTestSource = null;
var hitTestSourceRequested = false;
```

Reticle erstellen

```
reticle = new THREE.Mesh(
    new THREE.RingBufferGeometry(0.15, 0.2,
    32).rotateX(-Math.PI / 2),
    new THREE.MeshBasicMaterial({color: "#00FF00"})
reticle.matrixAutoUpdate = false;
reticle.visible = false;
scene.add(reticle);
```

Session anfragen

```
navigator.xr.requestSession('immersive-ar',
{requiredFeatures: ['hit-test'], optionalFeatures:
['local-floor']})
```

Render

```
function render(time, frame) {
   if (frame) {
        var referenceSpace = renderer.xr.getReferenceSpace('local');
        var session = frame.session;
        xrViewerPose = frame.getViewerPose(referenceSpace);
        if (hitTestSourceRequested === false) {
        session.requestReferenceSpace("viewer").then((referenceSpace) => {
                session.requestHitTestSource({space: referenceSpace})
                .then((source) => {hitTestSource = source;})
        });
        session.addEventListener("end", () => { hitTestSourceRequested = false; hitTestSource =
        null});
```

Render

```
if (hitTestSource) {
            var hitTestResults = frame.getHitTestResults(hitTestSource);
            if (hitTestResults.length > 0) {
            var hit = hitTestResults[0];
            reticle.visible = true;
            reticle.matrix.fromArray(hit.getPose(referenceSpace).transform.matrix);
   } else {
            reticle.visible = false;
renderer.render(scene, camera);
```

Render

```
if (hitTestSource) {
            var hitTestResults = frame.getHitTestResults(hitTestSource);
            if (hitTestResults.length > 0) {
            var hit = hitTestResults[0];
            reticle.visible = true;
            reticle.matrix.fromArray(hit.getPose(referenceSpace).transform.matrix);
   } else {
            reticle.visible = false;
renderer.render(scene, camera);
```

Aufgabe 2

Implementiere eine Anwendung, die eine beliebige Anzahl an Vasen auf ebenen Flächen platziert. Es muss nur der Hit-Test implementiert werden, der EventListener zum Laden und Platzieren der Objekte existiert bereits.

Vielen Dank für eure Aufmerksamkeit!