# Augmented Reality im Web

Workshop von Methusshan Elankumaran

## Wie schätzt ihr eure Kenntnisse im Bereich 3D-Rendering ein?

## Zeitplan

- Crashkurs: 3D-Rendering mit three.js ~ 50 Min
  - Szene und Kamera erstellen ~ 5 Min
  - Aufbau eines 3D-Modells & Buffering ~ 5 Min
  - Materials ~ 5 Min
  - Texturen ~ 5 Min
  - Transformationen ~ 5 Min
  - Licht ~ 5 Min
  - Aufgabe 1 ~ 20 Min
- Pause ~ 5 10 Min
- Augmented Reality mit three.js ~ 45 Min
  - Was ist Augmented Reality? ~ 5 Min
  - Aufbau einer AR-Szene in three.js ~ 10 Min
  - Hit-testing ~ 10 Min
  - Aufgabe 2 ~ 20 Min

## Crashkurs: 3D-Rendering mit three.js

#### Szene erstellen

In einer Szene werden alle Objekte einer 3D-Szene gespeichert

```
const scene = new THREE.Scene()
```

#### Kamera erstellen

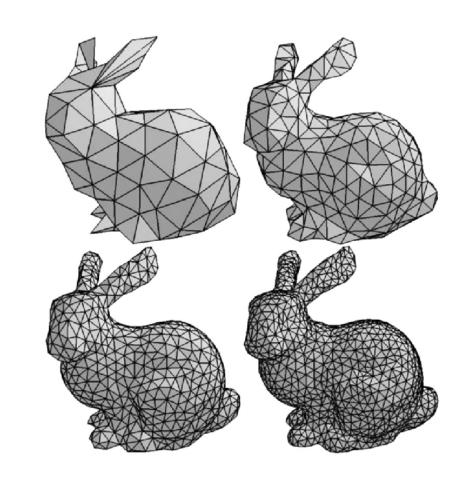
```
const fieldOfView = 55;
const aspectRatio = canvas.clientWidth / canvas.clientHeight;
const nearPlane = 0.1;
                                                                                     Aspect Ratio
const farPlane = 100;
const camera = new THREE.PerspectiveCamera(
    fieldOfView,
                                                                          Far Plane
    aspectRatio,
                                                     Field of View
    nearPlane,
    farPlane
```

#### Aufbau eines 3D-Modells

3D-Modelle bestehen aus vielen Dreiecken

 Dreieckstruktur dient zur einfachen Speicherung der Daten

Eckpunkte werden in sogenannte Buffer gespeichert



#### Geometrie in WebGL

#### Vertex Buffer Objects (VBO)

- Speicherort von Koordinaten in der GPU
- Verwendung der Daten im Vertex Shader

```
float vertices[] = {
    0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f
    -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f
}
```

#### Geometrie in WebGL

#### Vertex Array Objects (VAO)

- Register für VertexAttribPointer
- Weist den Werten Attribute zu



## Bufferobjekte in WebGL

#### Index Buffer Objects (IBO)

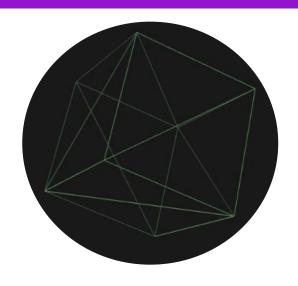
- Weist den Knotenpunkten Indexwerte zu
- Verhindert Duplikate

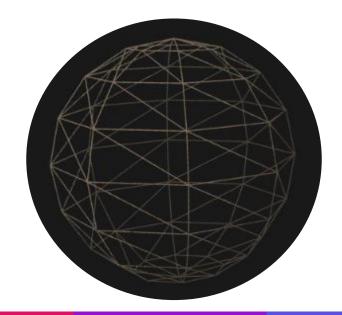


```
float vertices[] = {
    0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 1.0f, 0.2f, 0.3f
    -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f,
    0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f,
    -0.5f, 0.4f, 0.0f, 0.7f, 0.4f, 0.3f
    (position) (color)
}
```

```
float indices[] = {
    0,1,2
    3,1,2
}
```

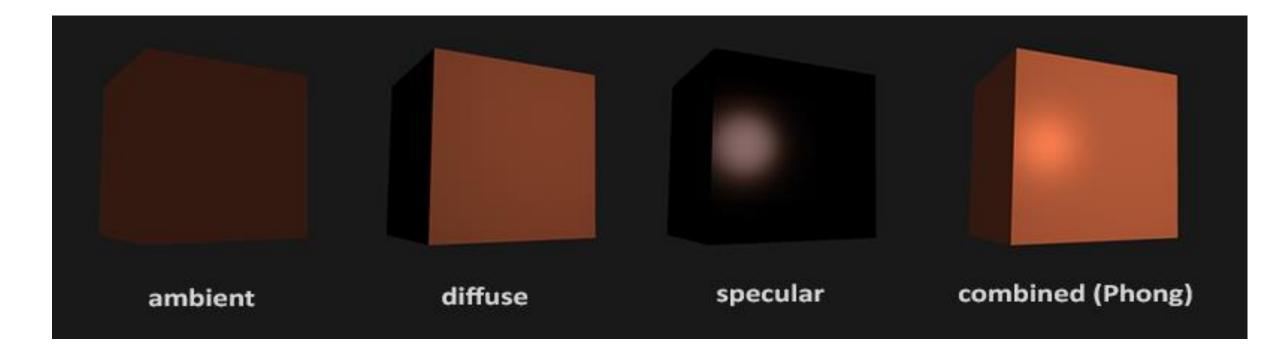
## Definition der Geometrie in three.js





#### Materials

- Phong-Material
  - Vereinfachtes Lichtmodell
  - 3-Lichtarten: Ambient, Diffuse, Specular



#### Materials

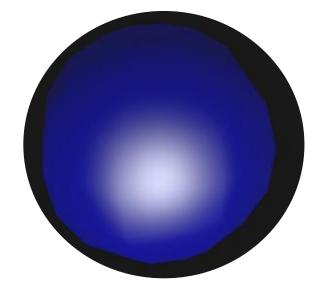
- Lambert-Material
  - Vereinfachtes Lichtmodell
  - 2-Lichtarten: Diffuse, Ambient



#### Materials

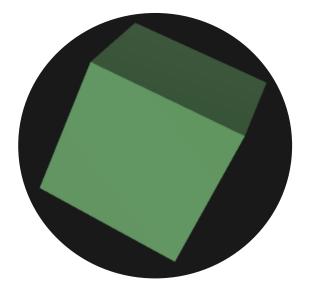
#### Phong:

```
const sphereMaterial =
new THREE.MeshPhongMaterial({
        color: 'blue',
        specular: 'white',
        shininess: 20
    })
```

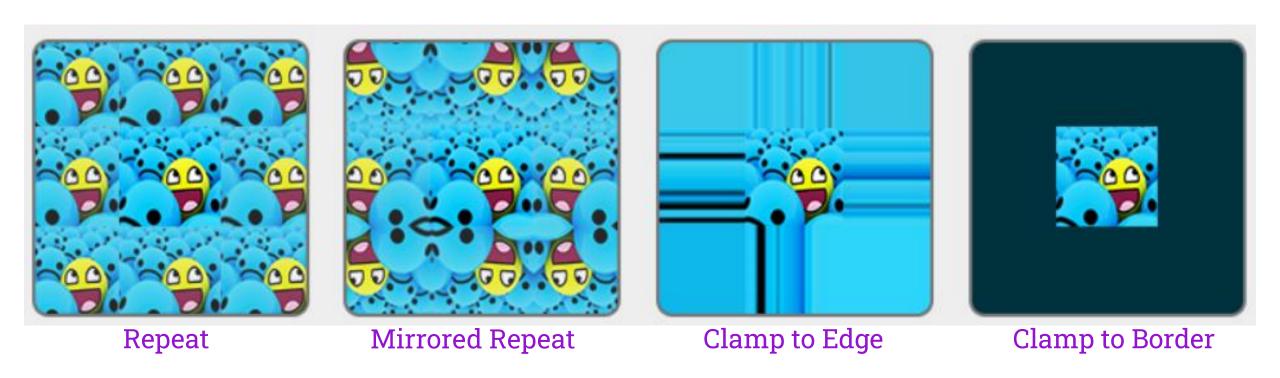


#### Lambert:

```
const cubeMaterial =
new THREE.MeshLambertMaterial({
          color: 'lightgreen'
     });
```



#### Texturen – Texture Wrapping



Jeweils für beide Koordinatenachsen einstellbar

#### Texturen – Texture Wrapping

```
// Texture Loader erstellen
const textureLoader = new THREE.TextureLoader();
// Textur laden
const planeTextureMap = textureLoader.load('textures/pebbles.jpg');
// Texture Wrap für beide Achsen einstellen
planeTextureMap.wrapS = THREE.RepeatWrapping;
planeTextureMap.wrapT = THREE.RepeatWrapping;
// Wiederholung der Textur einstellen
planeTextureMap.repeat.set(16, 16);
```

#### Texturen – Texture Filtering

#### Nearest:

 Gibt immer den Farbwert des nächsten Pixels zurück



#### Linear:

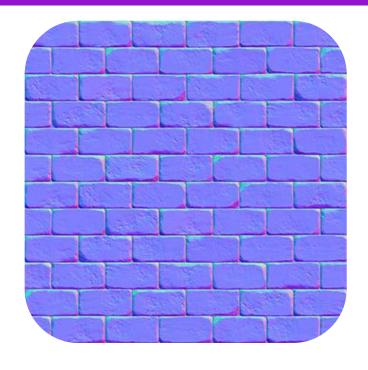
 Interpoliert zwischen den umliegenden Pixeln



Kann eingestellt werden für Vergrößerungs- und Verkleinerungs-Operationen

#### Texturen – Normal Mapping

 Anpassung der Normalenwerte eines Objektes durch eine Normal Map





#### Texturen – Normal Mapping



Ohne Normal Map

Mit Normal Map

#### Texturen – Einfügen von Texture und Normal Map in ein Material

## Geometrie und Material/Texturen zusammenfügen

```
//Mesh definieren
const cube = new THREE.Mesh(cubeGeometry, cubeMaterial);
Position festlegen
cube.position.set(cubeSize + 1, cubeSize + 1, 0);
// Mesh zur Szene Hinzufügen
scene.add(cube);
```

#### Translation:

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & T_x \\ 0 & 1 & 0 & T_y \\ 0 & 0 & 1 & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x + T_x \\ y + T_y \\ z + T_z \\ 1 \end{pmatrix}$$

#### Skalierung:

$$\begin{bmatrix} S_1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_2 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_3 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} S_1 * x \\ S_2 * y \\ S_3 * z \\ 1 \end{pmatrix}$$

#### Rotation um Achsen:

#### Rotation um die X-Achse

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos 0 & -\sin 0 & 0 \\ 0 & \sin 0 & \cos 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x \\ \cos 0 * y - \sin 0 * z \\ \sin 0 * y + \cos 0 * z \\ 1 \end{pmatrix}$$

#### Rotation um die Y-Achse

$$\begin{bmatrix} \mathbf{1} & \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & -\sin \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \sin \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & 0 & \mathbf{0} & \mathbf{1} \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x \\ \cos \mathbf{0} * y - \sin \mathbf{0} * z \\ \sin \mathbf{0} * y + \cos \mathbf{0} * z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix} - \begin{bmatrix} \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} & \sin \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{1} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ -\sin \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \mathbf{0} * x + \sin \mathbf{0} * z \\ y \\ -\sin \mathbf{0} * x + \cos \mathbf{0} * z \\ \mathbf{1} \end{pmatrix}$$

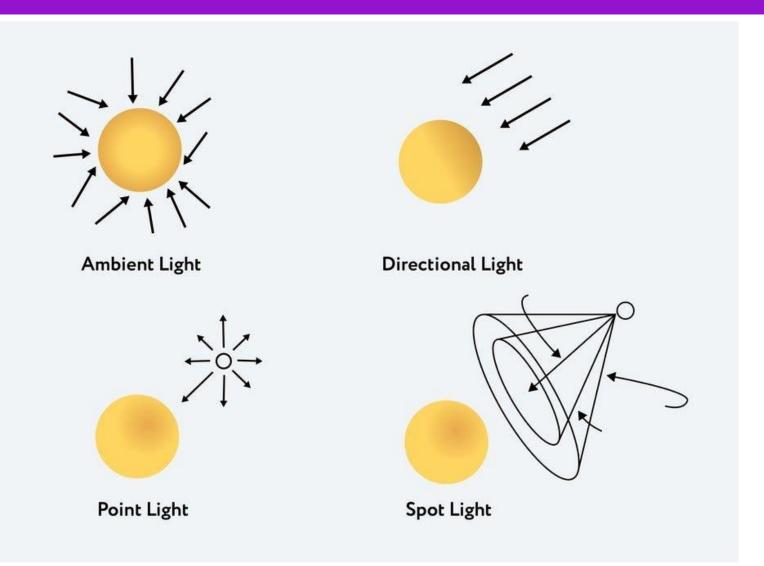
#### Rotation um die Z-Achse

$$\begin{bmatrix} \cos \mathbf{0} & -\sin \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \sin \mathbf{0} & \cos \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{1} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{0} & \mathbf{1} \end{bmatrix} * \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \mathbf{0} * x - \sin \mathbf{0} * y \\ \sin \mathbf{0} * x + \cos \mathbf{0} * y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

```
Transformationen in Three.js
Translation:
(Mesh).position.set(x,y,z) oder (Mesh).position.x/y/z = Wert
Skalierung:
(Mesh).scale.set(x,y,z) oder (Mesh).scale.x/y/z = Wert
Rotation:
```

(Mesh).rotation.set(x,y,z) oder (Mesh).rotation.x/y/z = Wert

## Licht



#### Licht

```
Ambient Light:
const ambientColor = 0xffffff;
const ambientIntensity = 0.2;
const ambientLight = new
THREE.AmbientLight(ambientColor,
ambientIntensity);
scene.add(ambientLight);
Point Light:
const pointColor = 0xff0000;
const pointIntensity = 1;
const distance = 100;
const distanceLight = new
THREE.PointLight( pointColor, pointIntensity, pointDistance); distanceLight.position.set( 50, 50, 50
ścene.add( distanceLight );
```

```
Directional Light:
const directionalColor = 0xffffff;
const directionalIntensity = 1;
const directionalLight = new
THREE.DirectionalLight(directionalColo
r, directionalIntensity);
directionalLight.position.set( 50, 50, 50 );
directionalLight.target = (Mesh);
scene.add(directionalLight);
```

#### Animation

```
function animate(time) {
    time *= 0.001
    requestAnimationFrame(animate)
    // Animationseinstellungen bspw. sphere.rotation.x += 0.005;
    render()
animate()
function render() {
    gl.render(scene, camera)
```

## Aufgabe 1

Erstelle eine Szene in three.js, die eine Kugel beinhaltet. Diese soll die zwei Texturen im texture-Folder beinhalten. Lasse diese sich kontinuierlich um die X- und Y-Achse drehen. Füge ein Directional Light hinzu, welches auf die Kugel zeigt. Wrapping-Einstellungen für die Texturen können selbst gewählt werden.

#### Pause

## Augmented Reality mit Three.js

## Was ist Augmented Reality?

 Die Erweiterung der Realität durch die Anreicherung mit computergerierten Informationen

Wird durch eine Kombination aus Hardware- und Software realisiert

Bspw: Smartphone oder AR-Brillen

## Historie von Augmented Reality

 1968: Erfindung von AR durch Ivan Sutherland

 1974: Myron Krüger baut ein HMD, welches auch Schatten visualisiert

 1990: Der Name "Augmented Reality" wird geboren



## Historie von Augmented Reality

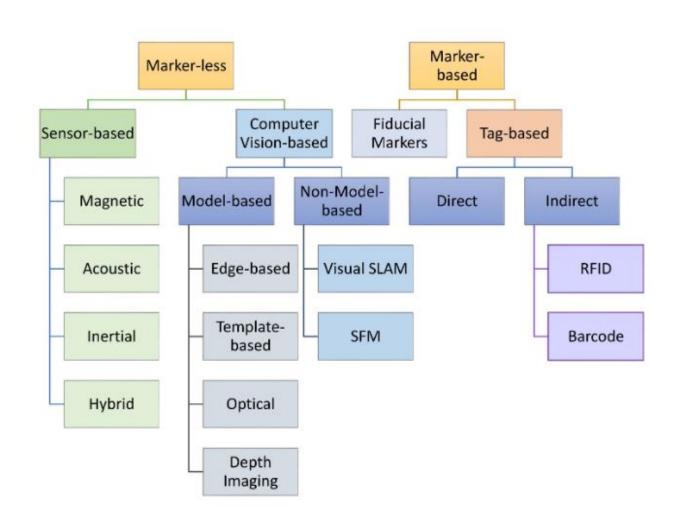
 1968: Erfindung von AR durch Ivan Sutherland

 1974: Myron Krüger baut ein HMD, welches auch Schatten visualisiert

 1990: Der Name "Augmented Reality" wird geboren

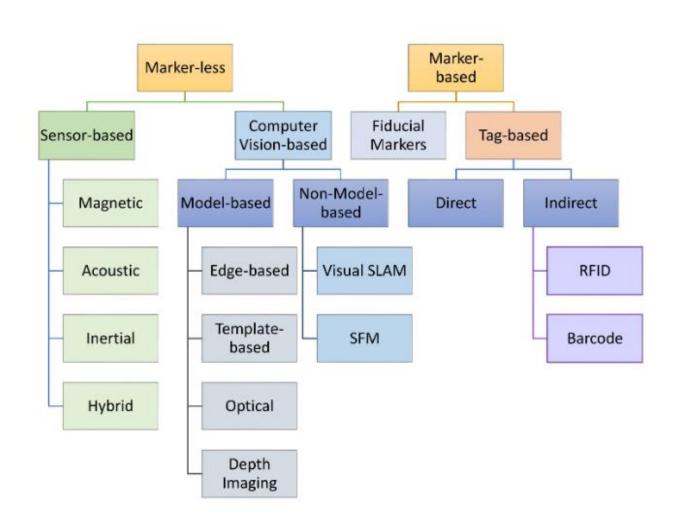


## Tracking Verfahren





## Aufbau einer AR-Szene in Three.js





## Aufbau einer AR-Szene in Three.js

- loadScene()
- init()
- onRequestSession()
- onSessionStarted()
- setupWebGLLayer()
- animate()
- render(time)
- endXrSession()
- onSessionEnd()

Laden des Canvas und des WebGL-Layers

```
function loadScene() {
    // setup WebGL
    glCanvas = document.createElement('canvas');
    gl = glCanvas.getContext('webgl', { antialias: true });
    ...
}
```

Erstellen einer Kamera und einer Szene

```
camera = new THREE.PerspectiveCamera(
     70,
     window.innerWidth / window.innerHeight,
     0.01,
     1000
scene = new THREE.Scene();
```

Erstellen eines Lichts

```
var light = new THREE.HemisphereLight( 0xfffffff, 0xbbbbff, 1 );
light.position.set( 0.5, 1, 0.25 );
scene.add( light );
```

Erstellen eines WebGL-Renderers

```
renderer = new THREE.WebGLRenderer({
canvas: glCanvas,
context: gl
});
renderer.setPixelRatio( window.devicePixelRatio );
renderer.setSize( window.innerWidth, window.innerHeight );
renderer.xr.enabled = true;
document.body.appendChild( renderer.domElement );
```

Erstellen eines WebGL-Renderers

```
renderer = new THREE.WebGLRenderer({
canvas: glCanvas,
context: gl
});
renderer.setPixelRatio( window.devicePixelRatio );
renderer.setSize( window.innerWidth, window.innerHeight );
renderer.xr.enabled = true;
document.body.appendChild( renderer.domElement );
```

### Check für Support von WebXR

```
function init() {
        navigator.xr.isSessionSupported('immersive-ar')
                 .then((supported) => {
                          if (supported) {
                                   // create button element to advertise XR
                                   btn = document.createElement("button");
                                   // add 'click' event listener to button
                                   btn.addEventListener('click', onRequestSession);
                                   btn.innerHTML = "Enter XR";
                                   var header = document.querySelector("header");
                                   header.appendChild(btn);
```

### Check für Support von WebXR

```
else {
                 // create fallback session
                 navigator.xr.isSessionSupported('inline')
                          .then((supported) => {
                                  if (supported) {
                                           console.log('inline session supported');
                                  else {
                                           console.log('inline not supported')};
                                  })
})
.catch((reason) => {
       console.log('WebXR not supported: ' + reason);
})
```

# XR-Session anfragen

```
function onRequestSession(){
      console.log("requesting session");
      navigator.xr.requestSession(
             'immersive-ar',
             {requiredFeatures: ['viewer', 'local']})
                    .then(onSessionStarted)
                    .catch((reason) => {
                          console.log('request disabled: ' + reason.log);
                    });
```

#### XR-Session starten

```
1. Buttons umstellen
   btn.removeEventListener('click', onRequestSession);
   btn.addEventListener('click', endXRSession);
   btn.innerHTML = "STOP AR";
2. XR-Session in Variable speichern
   xrSession = session;
   Verbindung von XR-Session und Canvas-Context
   function setupWebGLLayer() {
       return gl.makeXRCompatible().then(() => {
       xrSession.updateRenderState(
               {baseLayer: new XRWebGLLayer(xrSession, gl)});
       });
```

### XR-Session starten

4. Reference Space und XR-Session setzen
setupWebGLLayer()
 .then(()=> {
 renderer.xr.setReferenceSpaceType('local');
 renderer.xr.setSession(xrSession);
 animate();
})

5. Animate() und Render() definieren und aufrufen

```
function animate() {
    renderer.setAnimationLoop(render);
}

function render(time) {
    renderer.render(scene, camera);
}
```

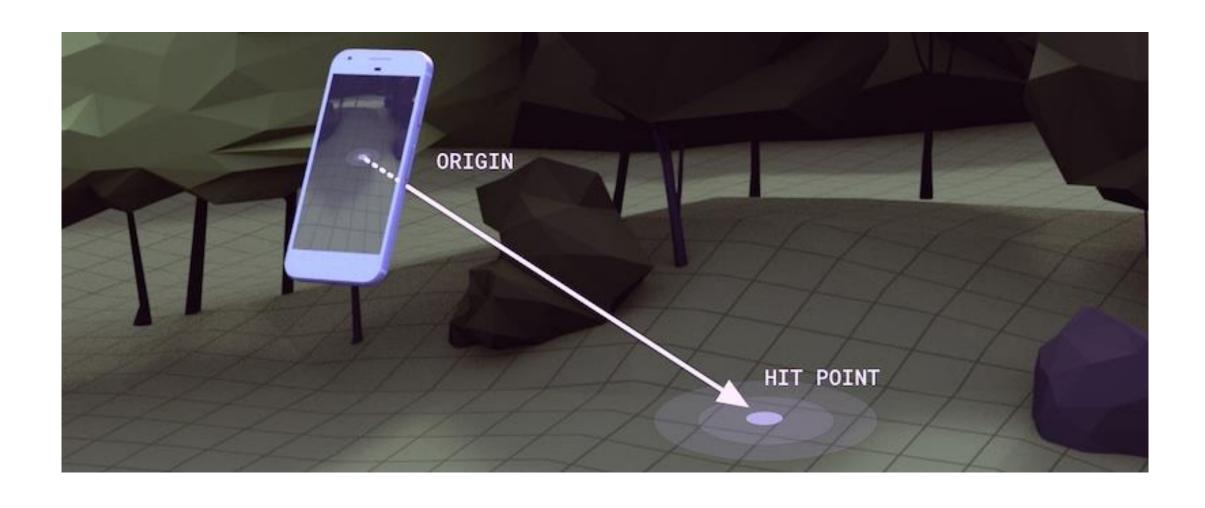
### XR-Session beenden

```
function endXRSession() {
    if (xrSession) {
        console.log('ending session...');
        xrSession.end().then(onSessionEnd);
    }
}
```

# Zurücksetzen aller Einstellungen

```
function onSessionEnd() {
    xrSession = null;
    console.log('session ended');
    btn.innerHTML = "START AR";
    btn.removeEventListener('click', endXRSession);
    btn.addEventListener('click', onRequestSession);
```

# Hit-Testing



## Hit-Testing

```
Neue globale Variablen:

var reticle;
var xrViewerPose;
var hitTestSource = null;
var hitTestSourceRequested = false;
```

### Neue Globale Variablen

```
var reticle;
var xrViewerPose;
var hitTestSource = null;
var hitTestSourceRequested = false;
```

#### Reticle erstellen

```
reticle = new THREE.Mesh(
    new THREE.RingBufferGeometry(0.15, 0.2,
    32).rotateX(-Math.PI / 2),
    new THREE.MeshBasicMaterial({color: "#00FF00"})
reticle.matrixAutoUpdate = false;
reticle.visible = false;
scene.add(reticle);
```

# Session anfragen

```
navigator.xr.requestSession('immersive-ar',
{requiredFeatures: ['hit-test'], optionalFeatures:
['local-floor']})
```

#### Render

```
function render(time, frame) {
   if (frame) {
        var referenceSpace = renderer.xr.getReferenceSpace('local');
        var session = frame.session;
        xrViewerPose = frame.getViewerPose(referenceSpace);
        if (hitTestSourceRequested === false) {
        session.requestReferenceSpace("viewer").then((referenceSpace) => {
                session.requestHitTestSource({space: referenceSpace})
                .then((source) => {hitTestSource = source;})
        });
        session.addEventListener("end", () => { hitTestSourceRequested = false; hitTestSource =
        null});
```

### Render

```
if (hitTestSource) {
            var hitTestResults = frame.getHitTestResults(hitTestSource);
            if (hitTestResults.length > 0) {
            var hit = hitTestResults[0];
            reticle.visible = true;
            reticle.matrix.fromArray(hit.getPose(referenceSpace).transform.matrix);
   } else {
            reticle.visible = false;
renderer.render(scene, camera);
```

### Render

```
if (hitTestSource) {
            var hitTestResults = frame.getHitTestResults(hitTestSource);
            if (hitTestResults.length > 0) {
            var hit = hitTestResults[0];
            reticle.visible = true;
            reticle.matrix.fromArray(hit.getPose(referenceSpace).transform.matrix);
   } else {
            reticle.visible = false;
renderer.render(scene, camera);
```

# Aufgabe 2

Implementiere eine Anwendung, die eine beliebige Anzahl an Vasen auf ebenen Flächen platziert. Es muss nur der Hit-Test implementiert werden, der EventListener zum Laden und Platzieren der Objekte existiert bereits.

### Vielen Dank für eure Aufmerksamkeit!