

Asignatura: Cómputo Móvil

Grupo: 02

Semestre: 2022-1

Fecha: 18-09-2021

Profesor: Ing. Maruk Pérez de Lara Domínguez

Alumno: Garrido Czacki Mario Horacio

### Tarea 2: Análisis del documental "App: the Human Story"

A lo largo del documental "App: The Human History" pude notar la perspectiva de los desarrolladores de aplicaciones sobre el mercado móvil, y como este se fue transformando debido a cambios en los plataformas de distribución de aplicaciones.

Una frase que me parece sumamente relevante y que se mencionó en el documental es cuando un desarrollador dice que las "Aplicaciones son como hechizos, que realizan una funcionalidad específica". Aunque no existió una evolución en la funcionalidad necesariamente, el segmentar las funcionalidades de lo que sería un programa monolítico en varias aplicaciones generó una barrera de entrada menor para los usuarios, lo que a la vista de algunas personas, democratiza la computación.

Lo que me parece más curioso aún, es que esta es una perspectiva de minimalismo que se va perdiendo poco a poco. El mercado en otros países se ha visto dominado por aplicaciones monolíticas y que cada vez incorporan más funcionalidades (WeChat, por ejemplo). En otros casos, aplicaciones que antes eran sencillas convergen a un sistema más complejo (Por ejemplo, la integración de Gmail y Google Meet). Tal parecería que después de un periodo inicial de "evangelización" a los nuevos usuarios del mercado móvil, los grandes empresas de desarrollo optaron por generar grandes jardines cerrados de los cuales el usuario no tenga que salir.

Más allá de las tendencias de desarrollo específicas, el documental busca relatar la historia de la persona detrás de la obra. Los casos que se presentan se centran en lo que podríamos denominar como "pequeños desarrolladores", que forman grupos de pocas personas para traer su proyecto al mercado. Lo que resulta un tanto deprimente es, ver el final del documental, donde se muestra que varios de los



Proyectos de estos individuos fueron descontinuados. Parecía que la causa de esto fue primordialmente el ambiente de distribución de las mismas aplicaciones. Un pequeño cambio en la tienda de aplicaciones es suficiente para poner al futuro de varias personas en riesgo, sin que necesariamente exista una manera correcta para que estas actúen. Este fuerte desbalance de poder entre los dueños de las tiendas de aplicaciones y los desarrolladores fue y sigue siendo un tema de discusión activo en foros legales y económicos.

El futuro de las aplicaciones como tal parece un tanto incierto en estos momentos. El poder que tienen las tiendas sobre los desarrolladores sigue siendo enorme, por lo que es posible que las tendencias de desarrollo mismas cambien debido al estado del mercado. Lo más probable en mi punto de vista es que eventualmente veamos una convergencia total entre web apps, aplicaciones y programas de escritorio. El desarrollo pasará a ser realizado en tecnologías multiplataforma (como Electron, Flutter, Web Assembly, etc...) que entregarán una interfaz al usuario mientras la funcionalidad primaria se encuentra en algún lugar de la nube. Esto a su vez dará paso a la paradoja de Jevons, donde el progreso tecnológico llevará a una mayor demanda y no a más eficiencia. Las aplicaciones nativas (y por lo tanto más eficientes) pasarán a ser la excepción, y se logrará una mayor libertad y facilidad al desarrollador con el precio de diseños menos eficientes y elegantes.

En conclusión, creo que el documental brinda una buena oportunidad para reflexionar sobre el camino al presente, y lo que nos depara en el futuro del mundo del desarrollo móvil. Desgraciadamente, parece que los desarrolladores nos encontramos atados de manos en el presente frente a los gigantes tecnológicos. No obstante de esto, el cambio deberá llegar de nuestro lado si queremos tener un campo de juego más parejo en el mundo de la computación móvil.