

EJERCICIOS UD3.2: Selectores. Clases e identificadores.

1. Reflexiona y responde: ¿crees que los selectores encadenados con particularidades para cada selector son útiles o, en esos casos, será mejor mantener solo selectores separados para no aportar complejidad al código?

No existe una regla única para decidir entre selectores encadenados con particularidades y selectores separados. Se debe considerar los factores específicos de cada proyecto, como la claridad del código, el rendimiento, el mantenimiento y la reutilización, para tomar una decisión informada. En muchos casos, una combinación de ambas técnicas puede ser la solución más apropiada para equilibrar eficiencia y legibilidad.

2. Reescribe el siguiente código como selector encadenado (con particularidades) y vuelve a reflexionar sobre la primera actividad.

De nuevo, pienso que puede ser útil para muchos casos, pero la combinación de ambos sería lo más apropiado.

3. Teclea los siguientes códigos, e indica cuál será la salida.

1. Pintará el background-color de los 3 primeros párrafos.
2. Pintará el background-color de los 2 primeros párrafos y el cuarto.
3. Pintará el background-color del tercer párrafo.
4. Pintará el background-color de los párrafos 3 y 4.
5. Pintará el background-color del segundo párrafo.

4. Escribe un documento HTML sencillo y aplícale estilos en una hoja CSS externa, utilizando cada uno de los selectores de atributos vistos en clase.

Está en el zip.

5. Si los identificadores y las clases en las hojas de estilo CSS permiten la selección de determinados elementos de un documento HTML, ¿qué diferencia existen entre los identificadores y las clases? Diseña un ejemplo en el que se utilice un identificador, un ejemplo de uso de una clase y la combinación de ambos.

Los identificadores se usan solo en un elemento, mientras que las clases se pueden usar en 1 o muchos elementos.

El ejemplo está en el zip.

6. Escribe un documento HTML que contenga cuatro párrafos de texto. Todos serán de color azul, excepto el segundo, que será verde. Además, el primero y el cuarto deben aparecer en negrita. Realiza este diseño utilizando atributos 'id'.

Está en el zip.

7. Teclea el siguiente código, e indica cuál será la salida.

Saldrá por pantalla el primer <pre> con los estilos del identificador parrafo1 y el segundo <pre> junto con el <p> con los estilos de la clase estilo1.

8. Escribe un código sencillo en HTML y CSS en donde se incluyan las siguientes pseudoclases: pseudoclases de enlaces, focus y lang.

Está en el zip.

9. Escribe un pequeño código HTML y otro CSS en donde se incluyan todas las pseudoclases avanzadas incluidas en la teoría de clase.

Está en el zip.

10. Busca, al menos, dos tipos de pseudoclasses diferentes a las que se han presentado en clase y escribe un documento en HTML sencillo en donde las utilices.

La pseudoclasses son :required y :optional.

Está en el zip.

11. ¿Cuáles son las características principales de los pseudoelementos y por qué son importantes en el desarrollo de interfaces web? ¿Crees que el uso de este tipo de elementos contribuye a mejorar el diseño del sitio web y con ello la experiencia de navegación de un usuario?

Algunas *características* principales de los pseudoelementos son:

- Todo pseudoelemento tiene que tener un content.
- Los pseudoelementos no son seleccionables por el usuario, ya que son código CSS y no HTML.
- Los pseudoelementos no están pensados para poner letra, si no que están pensados para “darle” algo más al elemento, que tenga que ver con su estilo o apariencia visual.
- Su orden en el código CSS no es relevante, es decir, el pseudoelemento se puede poner antes o después en el código.

Sí contribuye a mejorar el diseño y la experiencia de navegación de la página web, ya que añaden estilos a una parte concreta del elemento al que están vinculados. Si el elemento se mueve, el pseudoelemento lo acompaña. Esto hace que el sitio web sea más maleable y atractivo.

12. Escribe un código HTML y otro CSS en donde se incluyan todos los pseudoelementos vistos en clase. ¿Son clicables?

No son clickables.

Está en el zip.

13. Observa el fragmento de código en HTML y diseña una hoja de estilo en CSS para dar el formato requerido en los apartados siguientes.

a) Los enlaces aparecerán de color verde antes de ser visitados, y en cualquier otro estado que no se defina en el enunciado. También deben aparecer sin subrayar.

b) Al pasar el ratón sobre los enlaces, estos deben aparecer de color rojo y subrayados.

c) Cuando ya se hayan visitado, aparecerán en negrita y de color negro.

d) Los elementos de tipo listado siempre aparecerán en cursiva.

e) Se deben identificar los títulos (h1, h2 ...) con elementos de tipo ‘class’, que serán utilizados en el documento CSS para definir su estilo. Los impares serán de color negro y subrayados, y los pares de color gris y sin subrayar.

Está en el zip.

14. Implementa el código necesario, tanto HTML como CSS, para obtener el siguiente resultado:

Está en el zip.