

0 Abstract

- multi-domain image-to-image 가 최근 주목받고 있다.
- 이전의 기법에서는 이미지와 target attribute 을 입력으로 사용하고, 원하는 속성으로 출력하는 이미지를 사용한다.
- 여기에는 두가지 한계가 있다.
 - 이런 방법은 binary - valued attribute로 속성을 가정하므로, 세분화된 제어에 대해 만족스러운 결과를 얻을 수 없다. (> 미세한 조정이 어렵다.)
 - 속성이 변경되지 않더라도 전체 대상 속성 집합을 지정해야 한다? (속성이 변경되지 않으면 그대로 뭔가 되어야 하는데, 뭔가 지정해야 하니까 문제다.)
- 우리는 이런 한계를 해결하기 위해 multi-domain image-to-image RelGAN을 제안한다.

→ 강도 조절 불가.

- 핵심 아이디어는 상대적 속성을 사용하는 것인데, 이것은 선택된 속성에 대해 원하는 변화를 설명한다.

relative attributes = v

- The key idea is to use **relative attributes**, which describes the desired change on selected attributes.
- ★ 우리의 방법은 다른 속성은 보존하면서 관심있는 특정 속성을 연속적으로 변경하여 이미지를 수정할 수 있다.
 - Our method is capable of modifying images by changing particular attributes of interest in a continuous manner while preserving the other attributes.
 -

1 Introduction

- Multi-domain image-to-image 변환은 한 도메인에서 다른 도메인으로 이미지를 변환하는 것을 목표로 한다.
- 도메인은 속성집합으로 특정지어지며, 여기서 각 속성은 이미지에서 의미있는 부분이다.
- 최근 image-to-image 변환 문제는 GAN과 그것의 조건부 변형(conditional variants) 이후 상당한 주목을 받았다.
- 기존의 대부분의 방법은 두 도메인 사이의 image-to-image 변환에 초점을 맞추고 있지만, 최근에는 여러 속성을 동시에 변경할 수 있는 여러 가지 **멀티도메인 방법**이 제안되고 있다.
 - 예를 들어 facial attribute editing 에서 머리색과 표현을 동시에 바꿀 수 있는 것.
- 최근의 multi-domain 방법의 인상적인 결과에도 불구하고, 두가지 한계가 있다.
 - 2진수 속성을 가정하므로, 보간용으로 설계되지 않는다. (not designed for attribute interpolation)
 - 만족스럽지 않는 결과가 나온다.

☆ 한계점 ☆

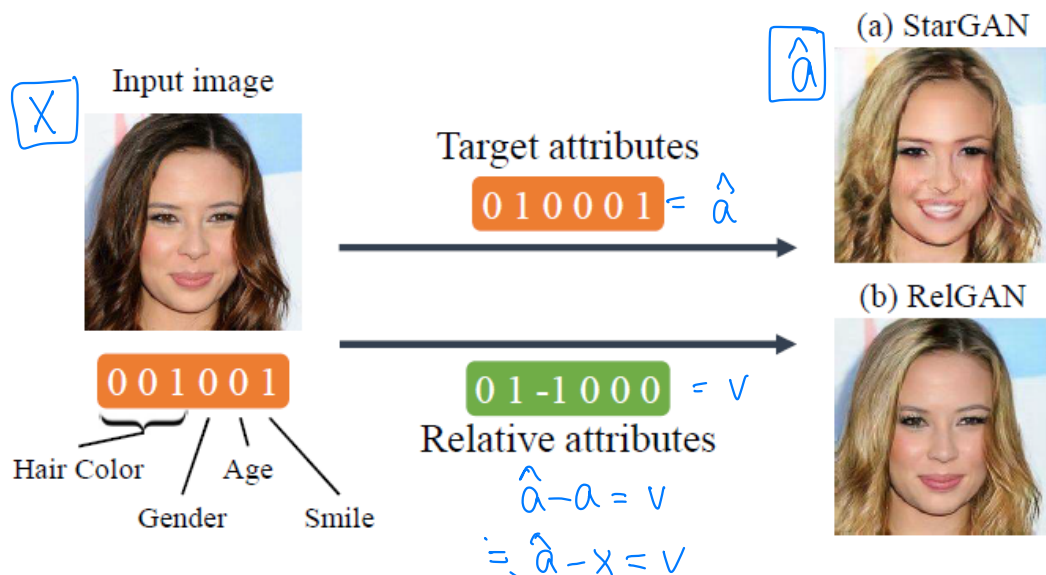
1. 만족스럽지 않은 결과
2. 보간용으로 설계 X --> 중간 값을 조절할 수 없다!!

- 우리 모델은 추가 **discriminators** 을 통해 실제 가치의 상대적 속성에 대해 **train** 한다.
 - Our model remedies this shortcoming by training on real-valued relative attributes with additional discriminators.
- 편집 전과 편집 후의 매끄럽고 사실적인 보간법은 각 속성의 강도를 세밀하게 제어할수 있기때문에 중요하다.
 - 갈색 대 금발 머리색의 비율, 행복의 정도를 세밀하게 제어할수 있다는 것.
- 둘째, 이런 방법은 속성의 부분집합만 조작하더라도 대상 도메인을 지정하기 위해 완전한 속성 표현이 필요하다.
 - 사용자가 변경되지 않은 각 속성의 기본 실제 값을 알지 못하므로 이는 세분화된 제어에 어려움을 제기한다.
 - 원래는 변하지 않는 부분의 속성표현도 필요하다는 의미!
- 이런 문제를 극복하기 위해 우리의 핵심 아이디어는
 - 원래 이미지 x
 - 대상의 속성 a^{\wedge} 쌍을 입력으로 하는 이전의 방식과 달리
 - 차이에 정의된 상대속성 v 를 입력으로 한다. (원래의 속성과 달라진 정도)
- 입력의 변화 $(x, a^{\wedge}) \rightarrow (x, v)$
 - $v = a^{\wedge} - a$ (대상의 속성과 원래 이미지와의 차이)
- RelGAN consists of a single generator G and three discriminators $D = \{D_{Real}, D_{Match}, D_{Interp}\}$
 - Generator 1개 Discriminator 3개
- G to learn to generate **(1) realistic images, (2) accurate translations in terms of the relative attributes, and (3) realistic interpolations.**

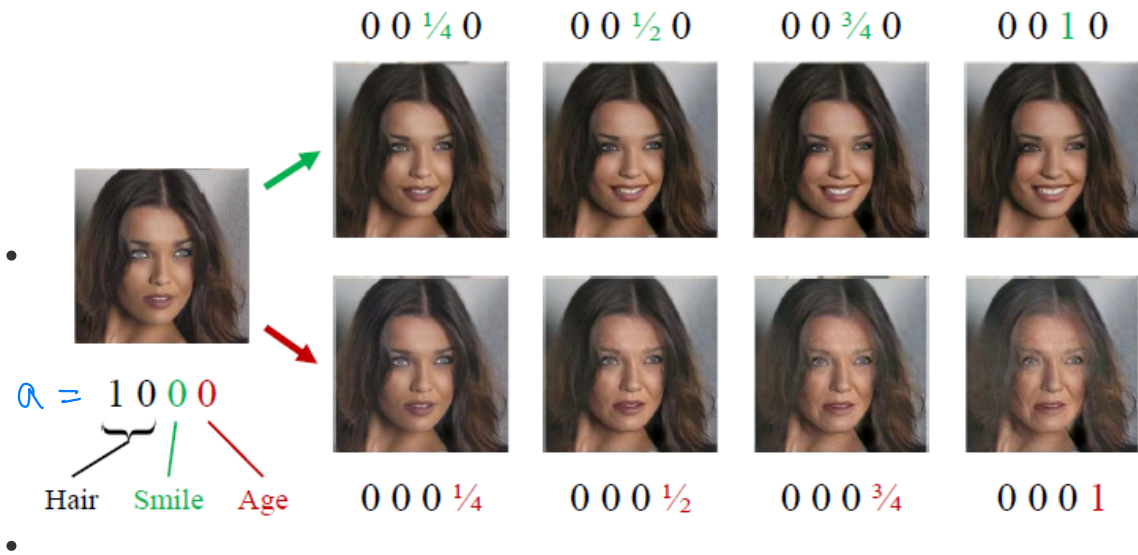
☆ RelGan 의 가장 큰 특징

● 달라진점만 알면된다!

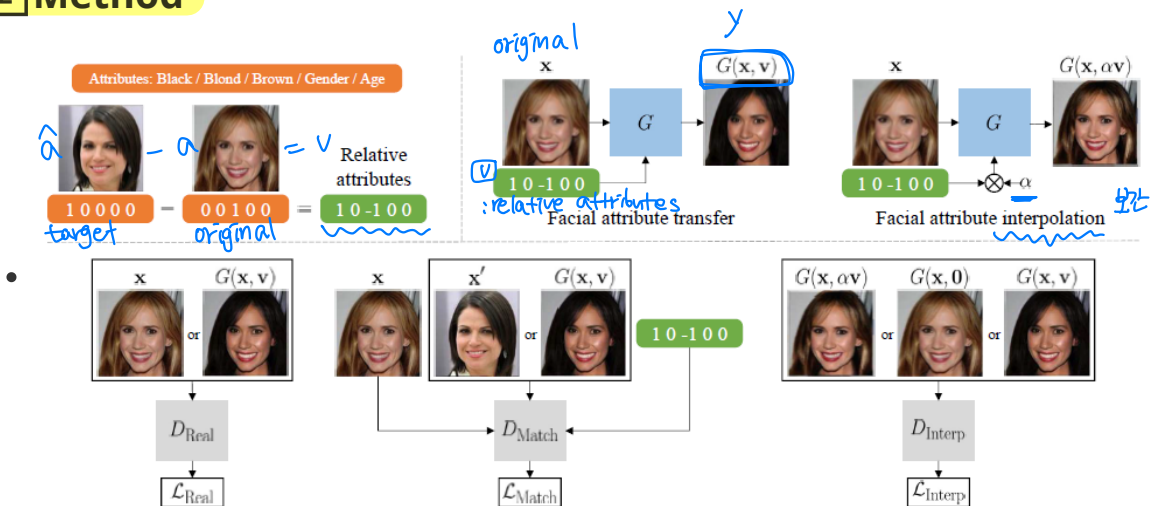
- 각 속성의 변화를 기반으로 하고, 입력 이미지의 전체 속성을 알 필요가 없다.
- a matching-aware discriminator : 입력 출력 쌍이 상대 속성과 일치하는지 판단
- an interpolation discriminator : 보간 품질 향상을 위한 보간판별기



Interpolations



2 Method



- 본 논문에서는 도메인이 n-dimensional attribute vector $a = [a(1), a(2), \dots, a(n)]^T$ 로 특정지어지며, 여기서 $a(i)$ 는 각 속성 나이, 성별, 머리색을 의미한다.
- 우리의 목표는 입력 이미지 x 를 출력이미지 y 로 변환하여 y 가 realistic 하게 보이게 하고, target 속성을 가지게 하는것이다.
 - 그럴듯하게 우리가 원하는 속성을 가지는 이미지 출력을 원한다!
- 사용자가 지정한 속성만 변하고, 다른 속성은 그대로 인것을 원한다!
- v 는 원하는 속성의 변화를 나타내는 상대 속성 벡터.

3.1 Relative attributes

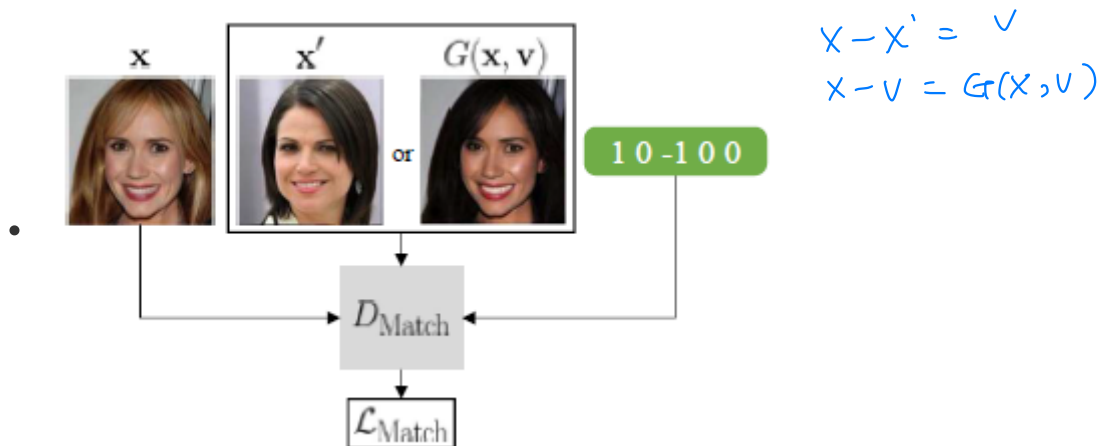
- x : image
- a : original domain
- a^\wedge : target attribute vector
 - a 와 a^\wedge 는 n-dimensional vector
- $v = a^\wedge - a$: relative vector
- y : output image
- 사용자의 editing requirement 를 상대적 속성으로 표현하는 것은 간단하고 직관적이라고 우리는 주장한다.

- 예를들어, image 속성이 binary-valued 인경우, 해당 속성표현값은 3가지(-1,0,1)이며,
 - turn on 1
 - turn off -1
 - unchanged 0
- 우리는 상대적 속성이 사용자 요구사항을 encode하고 직관적인 의미를 갖는다는것을 알수 있다.
- 다음으로 facial attribute interpolation은 간단하다.
 - $G(x, v)$, we simply apply $G(x, \alpha v)$, where $\alpha \in [0, 1]$ is an interpolation coefficient.

3-2. Adversarial Loss

- $$\min_G \max_{D_{\text{Real}}} \mathcal{L}_{\text{Real}} = \mathbb{E}_{\mathbf{x}} [\log D_{\text{Real}}(\mathbf{x})] + \mathbb{E}_{\mathbf{x}, \mathbf{v}} [\log(1 - D_{\text{Real}}(G(\mathbf{x}, \mathbf{v})))] ,$$
- 생성된 이미지와 실제 이미지를 구별할수 없도록 하기 위해.
- Generator 는 사실적으로 보이는 이미지를 생성하려고 노력한다.
- Discriminator는 실제 image 와 생성된 image 를 구별하는것을 목표로 한다.
- \hookrightarrow 실제 image 를 1로.
가짜 image 를 0으로 판단하는 식어함.

3-3. Conditional Adversarial Loss (그림으로 이해하자!)



- 출력이미지 $G(x, v)$ 가 현실적으로 보이는것 뿐 아니라, x 와 $G(x, v)$ 의 차이가 상대 속성 v 와 일치해야한다.

- 출력이미지를 만들때, 원래이미지 x 와 v 만큼 차이가 나게 만들었으니까 x 와 $G(x, v)$ 의 차이를 v 로 만들고 싶어한다!!

- 이 requirement를 달성하기 위해 conditional discriminator 개념을 이용한다.

- D match 는 input으로 이미지와 조건 변수 쌍(x, v) 를 입력을 도입한다. D_{match} 는

- $$\min_G \max_{D_{\text{Match}}} \mathcal{L}_{\text{Match}} = \mathbb{E}_{\mathbf{x}, \mathbf{v}, \mathbf{x}'} [\log D_{\text{Match}}(\mathbf{x}, \mathbf{v}, \mathbf{x}')] + \mathbb{E}_{\mathbf{x}, \mathbf{v}} [\log(1 - D_{\text{Match}}(\mathbf{x}, \mathbf{v}, G(\mathbf{x}, \mathbf{v})))]$$

- DMatch는 잘못된 트리플릿을 추가함으로써 진짜 트리플릿을 +1(실제 맞 매치)으로 분류하고, 가짜 트리플릿과 잘못된 트리플릿을 모두 -1(가짜 또는 불일치)으로 분류하려고 한다.

- 특히 다음과 같은 간단한 절차를 사용하여 잘못된 트리플릿을 만든다: $(x, a0 - a, x0)$ 로 표현되는 실제 트리플릿을 주어진다면, 이 네 변수 중 하나를 새로운 변수로 교체하여 잘못된 트리플릿을 만든다.

Algorithm 1 Conditional adversarial loss

```

1: function MATCH_LOSS( $x_1, x_2, x_3, a_1, a_2, a_3$ )
2:    $v_{12}, v_{32}, v_{13} \leftarrow a_2 - a_1, a_2 - a_3, a_3 - a_1$ 
3:    $s_r \leftarrow D_{\text{Match}}(x_1, v_{12}, x_2)$  {real triplet}
4:    $s_f \leftarrow D_{\text{Match}}(x_1, v_{12}, G(x_1, v_{12}))$  {fake triplet}
5:    $s_{w1} \leftarrow D_{\text{Match}}(x_3, v_{12}, x_2)$  {wrong triplet}
6:    $s_{w2} \leftarrow D_{\text{Match}}(x_1, v_{32}, x_2)$  {wrong triplet}
7:    $s_{w3} \leftarrow D_{\text{Match}}(x_1, v_{13}, x_2)$  {wrong triplet}
8:    $s_{w4} \leftarrow D_{\text{Match}}(x_1, v_{12}, x_3)$  {wrong triplet}
9:    $\mathcal{L}_{\text{Match}}^D \leftarrow (s_r - 1)^2 + s_f^2 + \sum_{i=1}^4 s_{wi}^2$ 
10:   $\mathcal{L}_{\text{Match}}^G \leftarrow (s_f - 1)^2$ 
11:  return  $\mathcal{L}_{\text{Match}}^D, \mathcal{L}_{\text{Match}}^G$ 

```

- 여기서 왜 잘못된 트리플릿을 만드는건지,,,, 모르겠음,,,,
-

→ 잘못된 triplet을 만드는 방법

3.4. Reconstruction Loss

- unconditional, conditional adversarial loss를 최소화 함으로써, $G(x,v)$ 가 realistic 하게 보이고, x 와 $G(x,v)$ 의 차이가 상대 속성 v 와 일치하도록 출력 이미지 $G(x,v)$ 를 생성하도록 학습한다.
- 하지만, G 가 낮은 수준(배경)에서 높은 수준(얼굴)에 이르는 다른 모든 측면을 보존하면서 그러한 속성관련 내용만 수정한다는 보장은 없다.
 - G 가 다른 모든 특징들은 보존하면서, attribute related contents만 수정한다는 보장이 없다.

- 이 문제를 완화하기 위해, cycle-reconstruction loss, self-reconstruction loss를 제안한다.

- **Cycle-reconstruction loss** : 한바퀴 돌고오면 다시 나

$$\min_G \mathcal{L}_{\text{Cycle}} = \mathbb{E}_{x,v} [\|G(G(x, v), -v) - x\|_1].$$



- **Self - reconstruction loss** : $v=0$ 인 경우(수정사항이 없는경우) 자기 자신이 나와야 한다.

$$\min_G \mathcal{L}_{\text{Self}} = \mathbb{E}_x [\|G(x, 0) - x\|_1],$$

3.5 Interpolation Loss

- $G(x, v) \rightarrow G(x, av)$
 - a 는 interpolation coefficient
- high-quality 의 interpolation을 하기위해, 일단 생성된 사진이 진짜 사진 같아야한다.
- $G(x, v)$ 과 $G(x, av)$, $G(x, 0)$ 을 구별할수 없게 하는것을 목표로한다.
- 이를위해 G 와 경쟁할 세번째 D 가 등장한다!
 - D 의 목적은 생성된 영상을 입력으로 가져와서 보간정도(a)를 예측하는것이다.
 - $a = 0$ (보간없음), $a = 0.5$ (보간 최대치)

$$\min_{D_{\text{Interp}}} \mathcal{L}_{\text{Interp}}^D = \mathbb{E}_{\mathbf{x}, \mathbf{v}, \alpha} [\|D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \alpha \mathbf{v})) - \hat{\alpha}\|^2 \rightarrow \text{제한된 경우}]$$

$$\begin{aligned} &+ \|D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \mathbf{0}))\|^2 \\ &+ \|D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \mathbf{v}))\|^2], \end{aligned} \quad \rightarrow \text{제한이 아닌 경우.}$$

○

$$\min_G \mathcal{L}_{\text{Interp}}^G = \mathbb{E}_{\mathbf{x}, \mathbf{v}, \alpha} [\|D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \alpha \mathbf{v}))\|^2],$$

○ G는 D가 G(x, αv)가 non-interpolate 하다고 예측하게 만들고 싶어함.

•

$$\begin{aligned} \min_{D_{\text{Interp}}} \mathcal{L}_{\text{Interp}}^D &= \mathbb{E}_{\mathbf{x}, \mathbf{v}, \alpha} [\|D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \alpha \mathbf{v})) - \hat{\alpha}\|^2 \\ &+ \|D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \mathbb{I}[\alpha > 0.5] \mathbf{v}))\|^2], \end{aligned}$$

Algorithm 2 Interpolation loss

1: **function** INTERP_LOSS(x, v)

2: $\alpha \sim \mathcal{U}(0, 1)$

3: $y_0 \leftarrow D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \mathbf{0}))$ {non-interpolated image}

4: $y_1 \leftarrow D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \mathbf{v}))$ {non-interpolated image}

5: $y_\alpha \leftarrow D_{\text{Interp}}(G(\mathbf{x}, \alpha \mathbf{v}))$ {interpolated image}

• 6: **if** $\alpha \leq 0.5$ **then**

7: $\mathcal{L}_{\text{Interp}}^D \leftarrow y_0^2 + (y_\alpha - \alpha)^2$

$0 \leq \alpha \leq 0.5$

8: **else**

9: $\mathcal{L}_{\text{Interp}}^D \leftarrow y_1^2 + (y_\alpha - (1 - \alpha))^2$

10: $\mathcal{L}_{\text{Interp}}^G \leftarrow y_\alpha^2$

11: **return** $\mathcal{L}_{\text{Interp}}^D, \mathcal{L}_{\text{Interp}}^G$

3.6 Full - Loss

3.6. Full Loss

To stabilize the training process, we add **orthogonal regularization** [17] into our loss function. Finally, the full loss function for $D = \{D_{\text{Real}}, D_{\text{Match}}, D_{\text{Interp}}\}$ and for G are expressed, respectively, as

- $$\min_D \mathcal{L}^D = -\mathcal{L}_{\text{Real}} + \lambda_1 \mathcal{L}_{\text{Match}}^D + \lambda_2 \mathcal{L}_{\text{Interp}}^D \quad (9)$$

and

$$\begin{aligned} \min_G \mathcal{L}^G = & \mathcal{L}_{\text{Real}} + \lambda_1 \mathcal{L}_{\text{Match}}^G + \lambda_2 \mathcal{L}_{\text{Interp}}^G \\ & + \lambda_3 \mathcal{L}_{\text{Cycle}} + \lambda_4 \mathcal{L}_{\text{Self}} + \lambda_5 \mathcal{L}_{\text{Ortho}}, \end{aligned} \quad (10)$$

where $\lambda_1, \lambda_2, \lambda_3, \lambda_4$, and λ_5 are hyper-parameters that control the relative importance of each loss.

-