选题: Voxel Cone Tracing 成员: 李博文 陈福康

使用方法:

实现 UI 操作,包含鼠标和键盘控制,具体操作方法见 README 和 demo

概述:

全局光照是真实图像合成的一个重要元素,但其计算代价昂贵,高度依赖于场景的复杂性和所涉及表面的 BRDF。2012 年的 GTC 上提出了一种实时计算间接照明的新方法,该方法基于场景几何和反射亮度的离散体素表示。在该方法提出了一种新的体锥跟踪算法,利用稀疏体素,有效地收集间接光照和评估间接可见性。

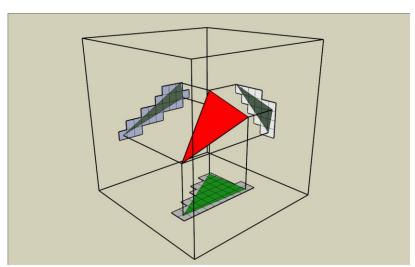
主要任务:

1.体素化

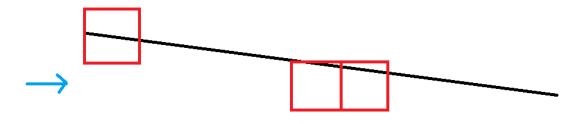
2.光线计算

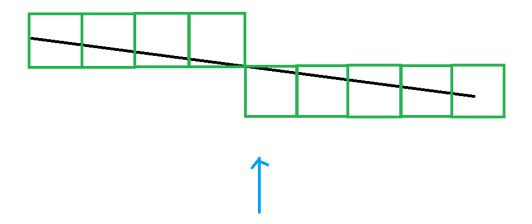
一、体素化:

我们的体素化是基于 GPU 计算的: 首先计算出需要体素化模型的包围盒, 然后将模型投影到包围盒的某个面上, 经过渲染管线的光栅化插值操作, 我得到了模型的每个片元及相应的坐标, 根据这个顶点坐标标记三维空间数组的相应位置(就是投影的过程), 最后把相关信息存到一个 3D 纹理里面。可以看到, 整个流程思路非常清晰, 但是为了消除缝隙或者孔洞, 我们还要做一些处理。



在下图中,一个从左边投影,一个从下面投影,我们可以清晰地看见不恰当的投影方式 会产生相当多的缝隙或者孔洞:





所以我们选择投影面积最大的方向进行体素化(即选择法线和投影方向的夹角最小的情况)。

```
/* 选择有效面积最大的那个方向,确定最终要使用的projection矩阵 */
if(normalX >= normalY && normalX >= normalZ)
    frag.axis = 1;
else if (normalY >= normalX && normalY >= normalZ)
    frag.axis = 2;
else
    frag.axis = 3;
```

二、光线计算:

1. 直接反射光: Phong 光照模型+阴影贴图 漫反射:

```
// 直接漫反射
float cosTheta = max(0, dot(N, L));//入射光线和法线余弦值
vec3 directDiffuseLight = ShowDiffuse > 0.5 ? vec3(visibility * cosTheta) : vec3(0.0);//是否让直接漫反射光可见
```

镜面反射:

```
//直接镜面反射
vec3 reflectDir = normalize(reflect(-L, N));
float spec = pow(max(dot(E, reflectDir), 0.0),Shininess);
vec3 directSpecularLight = vec3 (spec * visibility);
directSpecularLight = ShowDirectSpecular > 0.5 ? directSpecularLight : vec3(0.0);
```

其中 visibility 代表从阴影贴图中求得的可见度,这里利用 PCF 从阴影贴图中采样计算以求得软阴影,效果表明阴影贴图分辨率越高,效果越好,当设为 4096*4096 时,已经有很好的效果。

2. 间接反射光:

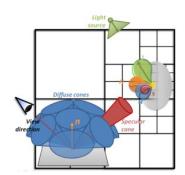
利用之前建立的包含可见度信息的体素结构,来近似场景中经过直接照射后的新"光源"分布,这样经过对 diffuse 和 specular 的锥体中的光线进行收集,得到的就是二次反射光线下该物体的颜色,这个颜色值作为间接光分量,还要与对应的遮蔽因子相乘才是真正进入眼中的颜色值。

漫反射锥体: 6*60 度. 加权: 1*0.25+5*0.15

镜面反射锥体:该方向与视角方向的角平分线应当是该片

元处的法线,且三线共面,孔径大小依材质的光泽度而定。

环境光遮蔽: 简化为环境光与漫反射遮蔽因子相乘



注意: 间接反射光需要乘上对应的遮蔽因子作为最终求和时的反射光分量。

```
//间接漫反射
vec4 indirectDiffuseLight = vec4(0.f);
for(int i = 0; i < NUM_CONES; i++) //叠加六个锥体
{
    indirectDiffuseLight += coneWeights[i] * coneTrace(normalize(TBN * coneDirections[i]), 0.577);
}
occlusion = 1 - indirectDiffuseLight.a;
indirectDiffuseLight = ShowIndirectDiffuse > 0.5 ? indirectDiffuseLight :vec4(0.0);
```

//间接镜面反射

vec3 inlightDir = normalize(reflect(-E,N));

vec4 tracedSpecular = coneTrace(inlightDir, tan(0.3)); // 0.07 = 8 degrees angle tracedSpecular = ShowIndirectSpecular > 0.5 ? tracedSpecular : vec4(0.0); specularOcclusion = 1 - tracedSpecular.a;

//环境光

vec3 ambientLight =AmbientOcclusion>0.5? ambientFactor * materialColor.rgb* occlusion :ambientFactor * materialColor.rgb

3. 分量求和:

// 漫反射求和

diffuseReflection = (directDiffuseLight + occlusion * indirectDiffuseLight.rgb) * materialColor.rgb;

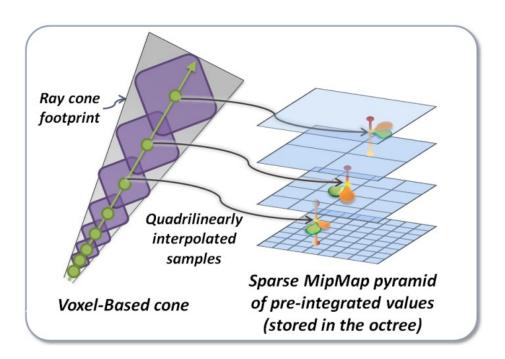
//镜面反射求和

specularReflection = (tracedSpecular.rgb+ specularOcclusion * directSpecularLight) * specularColor.rgb;

//光总量求和

color = vec4(ambientLight + diffuseReflection + specularReflection, alpha);

4. 体素锥追踪



从顶点附近一个体素距离的起始点开始沿中轴线步进,在到达最远距离或者已经完全被 遮蔽后停止,光线依次积累这些体素上的遮蔽因子和颜色,可以认为是二次光源的光线颜色 沿该方向照射到片元表面,调整步长、最远距离、可见度阈值、遮蔽因子衰减系数等以求最 佳效果。

```
//沿锥累积
vec4 coneTrace(vec3 direction, float tanHalfAngle) {
 //累积变量初始化
 float lod = 0.0; //mipmap级别
 vec3 color = vec3(0);
 float alpha = 0.0;
 float occlusion = 0.0;
 float voxelWorldSize = VoxelGridWorldSize / VoxelDimensions; //单个体素的边长
 float dist = voxelWorldSize; // 避免自遮蔽
 vec3 startPos = Position_world + Normal_world * voxelWorldSize; //避免在平坦表面形成自遮蔽
 while(dist < MAX_DIST && alpha < ALPHA_THRESH ) {
    //最小取样直径 (三角形的底与体素大小间取大值)
    float diameter = max(voxelWorldSize, 2.0 * tanHalfAngle * dist);
    float lodLevel = log2(diameter / voxelWorldSize); //使用对数计算取样级别
    vec4 voxelColor = sampleVoxels(startPos + dist * direction, lodLevel);//取对应体素的颜色
    // 沿锥体中心线方向叠加
    color += (1.0 - alpha) * voxelColor.rgb;
    occlusion += ( (1.0 - alpha) * voxelColor.a) / (1.0 + 0.03 * diameter);
    alpha += (1.0 - alpha) * voxelColor.a;
    dist += diameter,
```

由于体素直接存在 3D 纹理中通过 glGenerateMipmap()函数生成了渐远纹理,因此直接通过世界空间中的坐标来计算在体素空间中的坐标即可,然后取相应级别的纹理。

```
vec4 sampleVoxels(vec3 worldPosition, float lod) {
    //求在体素空间中的坐标以及属性
    vec3 voxelTextureUV = worldPosition / (VoxelGridWorldSize * 0.5);
    voxelTextureUV = voxelTextureUV * 0.5 + 0.5;
    return textureLod(VoxelTexture, voxelTextureUV, lod);
}
```

三、UI界面:

```
Vendor: NVIDIA Corporation
Renderer: GeForce MX250/PCIe/SSE2
Version: 4.5.0 NVIDIA 452.41
GLSL: 4.50 NVIDIA
Initializing VCT
Loading UI ...
checking src/Shaders/standard.vert ...
checking src/Shaders/standard.frag ...
checking program ...
checking src/Shaders/voxelization.vert ...
checking src/Shaders/voxelization.frag ...
checking src/Shaders/voxelization.geom ...
checking program ...
checking src/Shaders/shadow.vert ...
checking src/Shaders/shadow.frag ...
checking src/Shaders/shadow.frag ...
checking program ...
Loading objects...
Loading done!
```



具体操作见图中 USE GUIDE 以及 README.txt.

四、最终效果:

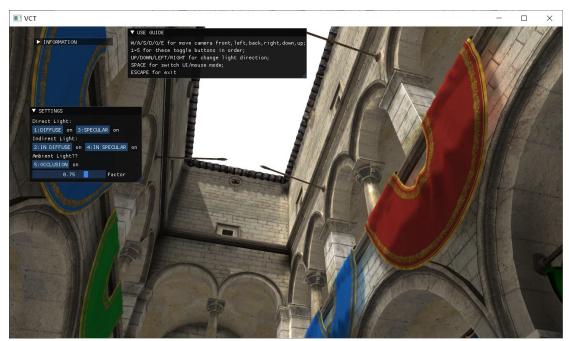
参数配置

一个动态可控制光照方向的平行光光源,在光源静态下帧率在 144Hz 左右,在光源动态控制下帧率在 60Hz 左右(体素参数为 128 * 128 * 128, 在 256 * 256 * 256 下可达 15Hz; 阴影贴图分辨率参数为 4096 * 4096, 在 8092 * 8092 下帧率稍稍降低)

效果举例:可以调整环境光因子模拟月光下、日光下的效果,如下:较暗的环境光:



较亮的环境光:



其他具体效果请见 demo.

五、参考文献:

[1] Crassin C, Neyret F, Sainz M, et al. Interactive indirect illumination using voxel cone tracing[C]//Computer Graphics Forum. Wiley/Blackwell (10.1111), 2011, 30(7): 1921-1930.