

## 《一千零一夜》串词

（视频完，T上场，看到“神灯”，惊讶状）

T：咦，这里怎么有个灯？难不成……是传说中的神灯？（player2:怎么可能是神灯，你以为你在做梦阿） 嗯，万一呢？不然试试？

（手指戳灯，小心翼翼状）

T：难道真的是我想多了？不然摸下试试？

（将信将疑，摸灯）

H：哈哈哈哈哈，沉睡了这么多年，终于重见天日了！（伸懒腰，大笑作得意状）

是你召唤的我吗？很乐意为您效劳！

T：你！是！谁！

H：如您所愿，我是灯神。

T：怎么可能，哪有你这么矮的灯神！

H：可我就是灯神！我无所不能！

T：你要真是灯神的话，就带我到你出生的时候的阿拉伯世界去看一看怎么样？

H：当然没问题，现在就跟随我的精灵魔法，打开中古阿拉伯文学世界的大门！

T：我相信很多同学都跟我一样，很小的时候就捧着一本大大的《一千零一夜》，听说过“阿拉丁神灯”“阿里巴巴与四十大盗”的故事，记得里面有不计其数的故事，千奇百怪的情节。可是这本书为什么叫《一千零一夜》呢？又是谁创造了它？有请小席同学为我们解开疑惑。

T：刚刚三组同学从不同的角度，比较了《一千零一夜》与《十日谈》《一千零一日》以及我们中国的《三言二拍》等作品，我们可以看出与类似的作品相比，《一千零一夜》的确有着它不一样的方面，这也决定了它有着与众不同的艺术特色。一部作品的艺术特色可谓是它的灵魂，下面我们就来感受一下《一千零一夜》奥妙的灵魂！

T：灯神灯神，你多大了，你会不会死阿？

H：哈哈，我的生命可是无限的，从我出生，这个世界就知道了我的存在，并且我将永远存在，你们每一个人心中都有一个我，伟大的灯神！

T：哪有那么厉害，你不过就是一本书里面的小精灵阿！

H：可不要小看了我这本书！不信就让我的精灵伙伴告诉你我们有多厉害！

H：很高兴为您效劳，这是你最后一个愿望了！

T：什么？可是我都还没有开始许愿阿！

H：no, no, no, 我带你去了中古的阿拉伯文学世界，还给你证明了我们无限长的寿命，你已经用掉了两个愿望，快说你的第三个愿望吧，然后我就要回到我的神灯里去等我的下一个主人了。

T：你这明明就是坑我！那……我的最后一个愿望是，我还要再许三个愿望！

H：不行不行，我是一个有原则的精灵！

T：谁叫你坑我！你答不答应，你不答应的话，我就把这盏灯摔坏！让你永远回不去！

H：啊！别别别！

T：那你到底答不答应！

H：额，好好好！

T：（露出开心的笑，准备把灯放回远处，结果不慎没拿稳，灯摔，声音气，视频完）