

外国文学（1）参考文献

一、参考教材

朱维之、赵澧、崔宝衡、王立新主编：《外国文学史》（欧美卷），第四版，南开大学出版社 2009 年。

郑克鲁主编：《外国文学史》，高等教育出版社 2006 年版。

聂珍钊主编：《外国文学史》，华中师范大学出版社 2011 年版。

朱维之主编：《外国文学史》（亚非卷），第二版，南开大学出版社 1998 年。

[美] 朱迪斯·M·本内特、C·沃伦·霍利斯特：《欧洲中世纪史》，杨宁、李韵译，上海社会科学院出版社 2007 年版。

杨慧林、黄晋凯：《欧洲中世纪文学史》，译林出版社 2001 年版。

刘建军：《欧洲中世纪文学论稿》，中华书局 2010 年版。

杨周翰、吴达元、赵萝蕤主编：《欧洲文学史》（上下册），人民文学出版社 1984 年版。

李赋宁主编：《欧洲文学史》（共 4 册），商务印书馆 1999 年版。

中国社科院外文所东欧文学室编著：《东欧文学史》，重庆出版社 1990 年版。

季羡林主编：《东方文学史》（上、下），吉林教育出版社 1995 年版。

孟昭毅、黎跃进：《简明东方文学史》，北京大学出版社 2005 年版。

王向远：《东方文学史通论》，上海文艺出版社 2012 年版。

[英] 安德鲁·桑德斯：《牛津简明英国文学史》（上、下），高万隆等译，人民文学出版社 2000 年版。

王佐良、周珏良主编：五卷本《英国文学史》，外语教学与研究出版社 2006 年版。

郑克鲁：《法国文学史》，上海外语教学出版社 2003 年版。

范大灿主编：《德国文学史》（1-5 卷），译林出版社 2006-2008 年版。

陈众议：《西班牙文学：黄金世纪研究》，译林出版社 2007 年版。

曹靖华主编：《俄国文学史》，北京大学出版社 2007 年版。

任光宣、张建华、余一中：《俄罗斯文学史》，北京大学出版社 2004 年版。

陈建华主编：《中国俄苏文学研究史论》（第三卷），重庆出版社 2007 年版。

张世华：《意大利文学史》，上海外语教学出版社 1986 年版。

石琴娥：《北欧文学史》，译林出版社 2005 年版。

汉娜·法胡里：《阿拉伯文学史》，郅溥浩译，宁夏人民出版社 2008 年版。

叶渭渠、唐月梅：《日本文学简史》，上海外语教育出版社 2006 年版。

[日]市古贞次：《日本文学史概说》，倪玉等译，东北师大出版社 1987 年版。

二、专著和论文（按专题划分）

古埃及文学与《亡灵书》

- 🌱 《古代埃及神话》，魏亲征编。太原：北岳文艺出版社，1999 年。
- 🌱 《亡灵书》，锡金译。长春：吉林人民出版社，1957 年。
- 🌱 《埃及古代故事》，倪罗译。北京：作家出版社，1957 年。
- 🌱 朱狄：《原始文化研究》。北京：三联书店，1988 年。
- 🌱 金寿福：《永恒的辉煌——古代埃及文明》。上海：复旦大学出版社，2003 年。
- 🌱 麦永雄：《古埃及神话的基本背景及文化蕴涵》，《外国文学研究》1996 年

第2期。

犹太-希伯来文学与《旧约》

- 🌿 《新旧约全书》，和合本。南京：中国基督教协会，1989年。
- 🌿 邱紫华：《东方美学史》。北京：商务印书馆，2003年。
- 🌿 刘洪一：《犹太精神：犹太文化的内涵与表征》。南京：南京大学出版社，1995年。
- 🌿 罗伯特·M·塞尔茨：《犹太的思想》，赵立行、冯玮译，顾晓鸣校。上海：上海三联书店，1994年。
- 🌿 阿巴·埃班：《犹太史》，阎瑞松译。北京：中国社会科学出版社，1986年。
- 🌿 朱维之主编：《希伯来文化》。杭州：浙江人民出版社，1988年。
- 🌿 顾晓鸣：《犹太——充满“悖论”的文化》。杭州：浙江人民出版社1990年。
- 🌿 梁工、赵复兴：《凤凰的再生——希腊化时期的犹太文学研究》。北京：商务印书馆，2000年。

- 🌿 梁工：《圣经叙事艺术研究》。北京：商务印书馆，2005 年。
- 🌿 梁工：《当代文学理论与圣经批评》。北京：人民出版社，2014 年。
- 🌿 刘意青：《〈圣经〉的文学阐释——理论与实践》。北京：北京大学出版社
2004 年。
- 🌿 诺斯普洛·弗莱：《伟大的代码——圣经与文学》，郝振益等译。北京：北
京大学出版社，1998 年。
- 🌿 《圣经中的犹太行迹——圣经文学概论》，J·B·加百尔 C·B·威勒
著，梁工、莫卫生 梁鸿鹰译，顾晓鸣校。上海：上海三联书店，1991 年。
犹太文化丛书，顾晓鸣主编。
- 🌿 刘洪一：《犹太精神——犹太文化的内涵与表征》。南京：南京大学出版社
1995 年。
- 🌿 刘洪一：《圣经叙事研究》。北京：商务印书馆，2011 年。
- 🌿 梁工：《弥赛亚观念考论》，《世界宗教研究》2006 年第 1 期。
- 🌿 梁工：《希伯来文学中上帝形象的演变》，《南开学报》1989 年第 5 期。
- 🌿 梁工：《文学史上参孙形象的演变和发展》，《外国文学研究》1999 年第 3
期。

- 🌿 刘洪一：《与上帝论辩——试论<圣经>中的人文精神》，《外国文学评论》1999年第1期。
- 🌿 刘洪一：《犹太<圣经>的世界性及与现代文明的联结》，《外国文学研究》2004年第6期。
- 🌿 杨建：《试论犹太教圣经<旧约>中的“非圣经化”倾向》，《外国文学评论》2000年第2期。
- 🌿 杨建：《古代希伯来文学的悲喜剧性及民族意识》，《外国文学研究》2004年第6期。
- 🌿 杨建：《古代希伯来民族的美学思想与艺术表现》，《华中师范大学学报》2005年第1期。

古印度文学与两大史诗

- 🌿 《摩诃婆罗多》，黄宝生等译。北京：中国社会科学出版社，2005年12月
- 🌿 《罗摩衍那》，季羡林译。北京：人民文学出版社，1980年。
- 🌿 《摩诃婆罗多著名插话选》，金克木等译。北京：人民文学出版社，1987年。

- 🌿 《五卷书》，季羨林译。北京：人民文学出版社，1980年。
- 🌿 《佛本生故事选》，郭良鋆、黄宝生译。北京：人民文学出版社，1985年。
- 🌿 刘安武：《印度两大史诗研究》。北京：北京大学出版社，2001年。
- 🌿 季羨林主编：《印度古代文学史》。北京：北京大学出版社，1991年。
- 🌿 金克木：《梵语文学史》。北京：人民文学出版社，1978年。

古希腊神话与“荷马史诗”

- 🌿 [德]古斯塔夫·施瓦布：《希腊神话故事：全彩插图增修本》，丁伟译，
西安：陕西师范大学出版社，2007年；
- 🌿 [德]施瓦布：《希腊古典神话》，曹乃云译，南京：译林出版社，2010年；
- 🌿 罗念生：《罗念生全集 第五卷：荷马史诗、伊利亚特》，上海：上海人民出版社，2007年；
- 🌿 [古希腊]荷马：《荷马史诗 奥德赛》，王焕生译，北京：人民文学出版社，
1997年；
- 🌿 [古希腊]荷马：《伊利亚特》，陈中梅译，广州：花城出版社，1994年；
- 🌿 [古希腊]荷马：《奥德赛》，陈中梅译，上海：上海译文出版社，1998年；

- 陈中梅：《柏拉图诗学和艺术思想研究》，北京：商务印书馆，1999 年；

古希腊戏剧与《俄狄浦斯王》

- 陈洪文等：《古希腊三大悲剧家研究》，北京：中国社会科学出版社
1986 年；
- 亚里士多德：《亚里士多德全集》，北京：人民大学出版社，1997 年；
- 荷马：《伊利亚特》《奥德赛》，罗念生、王焕生译，北京：北京人民文学出版社，1994 版
- 曹淑芬编：《希腊神话和英雄传说》，北京：北京出版社，1980 年；
- 韦尔南：《希腊思想的起源》，秦海鹰译，北京：人民出版社 1986 年；
- 伊迪丝·汉密尔顿：《希腊方式——通向西方文明的源流》，杭州：浙江人民出版社，1998 年；
- 赵林：《神旨的感召--西方文化的传统与演进》，武汉：武汉大学出版社
1993 年；
- 聂珍钊，《伦理禁忌与俄狄浦斯的悲剧》，《学习与探索》2006 年第 5 期；
- 喻天舒，《希腊悲剧的英雄受难主题探因》，《国外文学》2003 年第 2 期；

- ✎ 徐葆耕：《西方文学十五讲》，北京：北京大学出版社，2003年；
- ✎ 董健、马俊山：《戏剧艺术十五讲》，北京：北京大学出版社，2004年；

古罗马文学与中世纪文学

- ✎ [德]约·阿希姆·布姆克：《宫廷文化：中世纪盛期的文学与社会》（上、下），何姗姗、刘华新译，生活·读书·新知三联书店2006年版。
- ✎ 朱子仪：《流亡者的神话：犹太人的文化史》，天津：天津人民出版社，1993年；
- ✎ 刘建军：《欧洲中世纪文学论稿(从公元5世纪到13世纪末)》，北京：中华书局，2010年；
- ✎ 杨宪益、罗新璋译：《罗兰之歌、特利斯当与伊瑟、列那狐的故事》，北京：人民文学出版社，2000年；
- ✎ 王向远：《宏观比较文学讲演录》，桂林：广西师范大学出版社，2008年；

中古波斯与中古阿拉伯文学

- ✎ 《波斯神话精选》，元文祺译。北京：中国少儿出版社，1991年。
- ✎ 《郁金香集·波斯古典诗选》，潘庆龄译。南昌：江西人民出版社，1983

年。

- 🌿 《波斯古代诗选》，张鸿年等译。北京：人民文学出版社，1995年。
- 🌿 菲尔多西：《列王记选》，张鸿年译。北京：人民文学出版社，1991年。
- 🌿 内扎米：《雷莉与马杰农》，张鸿年译。北京：中国文联出版社，1984年。
- 🌿 萨迪：《蔷薇园》，水建馥译。北京：人民文学出版社，1980年。
- 🌿 萨迪：《果园》，张鸿年译。北京：北京大学出版社，1989年。
- 🌿 《鲁达基诗集》，张晖译。乌鲁木齐：新疆人民出版社，1982年。
- 🌿 《哈菲兹诗选》，邢秉顺译。北京：外国文学出版社，1981年。
- 🌿 [美]希提：《阿拉伯通史》（上、下）。北京：商务印书馆，1979年。
- 🌿 张朝柯：《〈果园〉和〈蔷薇园〉中萨迪的诗歌主张》，《国外文学》，1991年第1期。
- 🌿 张朝柯：《早于西欧的人文主义萌芽——萨迪和但丁人思想的比较》，《辽宁大学学报》（哲学社会科学报）2003年第1期。
- 🌿 乔丽媛：《从欧玛尔·海亚姆的哲理诗看波斯文学中人文主义思想的萌芽》，《外国文学研究》，1993年第3期。
- 🌿 陈融：《欧玛尔·海亚姆在中古波斯文学史上的地位》，《国外文学》1991

年第1期。

- 陈融：《哈菲兹与歌德——兼论波斯文学的总体美感特征》，《外国文学研究》1992年第1期。

- 《古兰经》，马坚译。北京：中国社会科学出版社，1996年。

- 《一千零一夜》（全译本六卷），纳训译。北京：人民文学出版社，1982—1984年。

- 《卡里来与笛木乃》，林兴华译。北京：人民文学出版社，1988年。

- 《纳斯列丁的笑话》，戈宝权译。北京：中国民间文艺出版社，1982年。

- [埃]艾哈迈德·爱敏：《阿拉伯—伊斯兰文化史》（第一、二、三册），纳忠、朱凯等译。北京：商务印书馆，1982、1990年。

- [英]汉密尔顿·阿·基布：《阿拉伯文学简史》，陆孝修、姚俊德译。北京：人民文学出版社，1980年。

- [黎]汉纳·法胡里：《阿拉伯文学史》，郅溥浩译。北京：人民文学出版社1990年。

中古日本文学与“物哀论”

- ❧ 紫式部：《源氏物语》(上中下)，91 万字，丰子恺译。北京：人民文学出版社，1980—1983 年。
- ❧ 清少纳言：《枕草子》，周作人译。北京：中国对外翻译出版公司，2001 年。
- ❧ 《日本古典俳句选》，林林译。长沙：湖南人民出版社，1983 年。
- ❧ 井原西鹤：《好色一代男》，王启元、李正伦译。济南：山东文艺出版社，1994 年。
- ❧ 井原西鹤：《五个痴情女子的故事》(小说集)，王向远译。上海：上海译文出版社，1990 年。
- ❧ 王向远：《东方文学史通论》。上海：上海文艺出版社，1994 年。
- ❧ [美]本尼迪克特：《菊花与刀：日本文化的诸模式》，孙志民等译。杭州：浙江人民出版社，1987 年。
- ❧ [日]铃木大佐：《禅与日本文化》，陶刚译。北京：北京三联书店，1989 年。
- ❧ 叶渭渠、唐月梅：《日本文学史》(古代卷)(上、下册)。北京：昆仑出版社，2004 年。

- ♥ 王爱民、崔亚南：《日本戏剧概要》。北京：中国戏剧出版社，1982年。

但丁与《神曲》

- ♥ 但丁：《但丁精选集》，吕同六编选，北京：北京燕山出版社，2004年；
- ♥ 但丁：《但丁抒情诗选》，钱鸿嘉译，上海：上海译文出版社，1988年；
- ♥ [俄]梅列日科夫斯基：《但丁传》，刁绍华译，沈阳：辽宁教育出版社，
2000年；
- ♥ [意]薄伽丘、布鲁尼：《但丁传》，周施廷译，桂林：广西师范大学出版社
2008年；

文艺复兴文学的兴起

- ♥ [瑞士]雅各布·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，何新译，商务印书馆2002年版。
- ♥ 雅各布·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，何新译，北京：商务
印书馆，1983年；
- ♥ 彼特拉克：《诗集》，李国庆、王行人译，广州：花城出版社，2000年；
- ♥ 薄伽丘：《十日谈》，方平译，上海：上海译文出版社，1980年；

- 拉伯雷：《巨人传》，成钰亨译，上海：上海译文出版社，1981年；

莎士比亚与《哈姆雷特》

- [英]威廉·莎士比亚-莎士比亚全集（一），朱生豪等译，北京：人民出版社，1994年。
- [英]威廉·莎士比亚-莎士比亚全集（二），朱生豪等译，北京：人民出版社，1994年。
- [英]威廉·莎士比亚-莎士比亚全集（三），朱生豪等译，北京：人民出版社，1994年。
- [英]威廉·莎士比亚-莎士比亚全集（四），朱生豪等译，北京：人民出版社，1994年。
- [英]威廉·莎士比亚-莎士比亚全集（五），朱生豪等译，北京：人民出版社，1994年。
- [英]威廉·莎士比亚-莎士比亚全集（六），朱生豪等译，北京：人民出版社，1994年。
- 聂珍钊：《文学伦理学批评导论》，北京：北京大学出版社，2014年；

- ✎ 徐葆耕：《西方文学十五讲》，北京：北京大学出版社，2003年；
- ✎ 董健、马俊山：《戏剧艺术十五讲》，北京：北京大学出版社，2004年；
- ✎ 黄美序：《戏剧的味/道》，济南：山东画报出版社，2009年；
- ✎ 蓝凡：《中西戏剧比较论》，上海：学林出版社2008年；
- ✎ [德]彼得·斯丛狄：《现代戏剧理论(1880-1950)》，王建译，北京：北京大学出版社，2006年。

塞万提斯与《堂吉珂德》

- ✎ 塞万提斯：《堂·吉珂德》，杨绛译，北京：人民文学出版社，1978-1979年；
- ✎ 朱景冬：《塞万提斯评传》，天津：百花文艺出版社，2009年；
- ✎ 陈众议：《堂吉珂德的长矛》，北京：人民文学出版社，2008年；
- ✎ 陈众议、王留栓：《西班牙文学简史》，上海：上海外语教育出版社（2006年）；
- ✎ 沈石岩编著：《西班牙文学史》，北京：北京大学出版社，2006年；