

印度“诗

圣”
泰戈尔



泰戈尔其人

✈ 拉宾德拉纳特·泰戈尔（1861年—1941年），印度著名诗人、文学家、社会活动家、哲学家和印度民族主义者。1861年5月7日，拉宾德拉纳特·泰戈尔出生于印度加尔各答一个富有的贵族家庭。1913年，他以《吉檀迦利》成为第一位获得诺贝尔文学奖的亚洲人。他的诗中含有深刻的宗教和哲学的见解，泰戈尔的诗在印度享有史诗的地位，代表作《吉檀迦利》、《飞鸟集》、《眼中沙》、《四个人》、《家庭与世界》、《园丁集》、《新月集》、《最后的诗篇》、《戈拉》、《文明的危机》等。



泰戈尔一生的重大事件

✿ 一、生长环境

✿ 出生地点：印度西孟加拉邦加尔各答

✿ 家庭环境：一个地位比较高的商人兼地主阶级；一个印度传统文化

✿ 与西方文化和谐交融的书香门第。

✿ 在长兄和姐姐的监督下受到良好的教育，父兄和家庭教师






✿ 的耳提面命培养其文学修养，十三岁起创作反殖民主义和

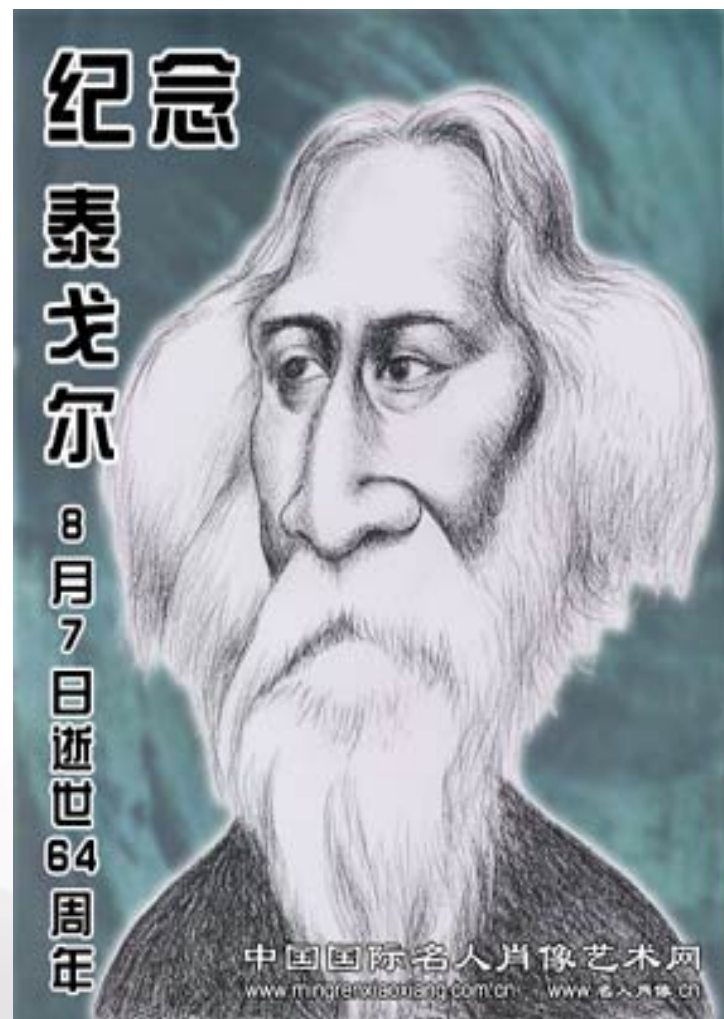
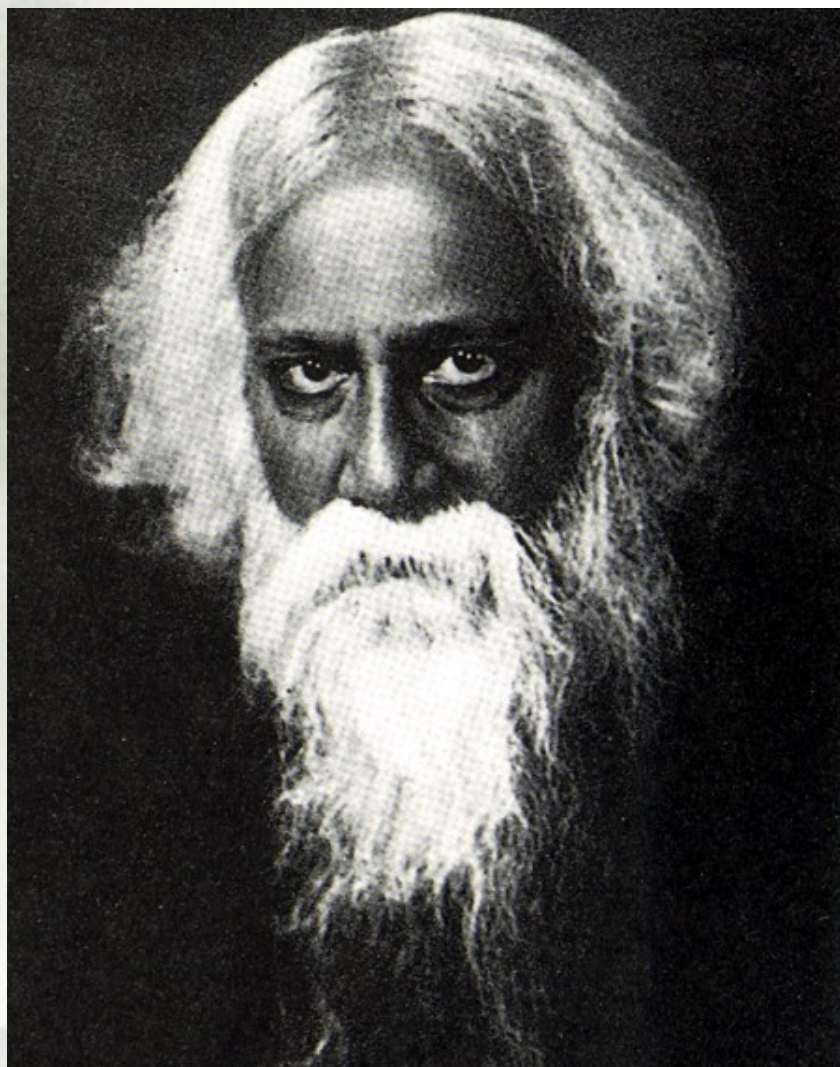
✿ 爱国诗歌。

✿ 留学：1878年，赴英国留学，1880年回国，专门从事文学创作。

✿ 办学：1901年，他在孟加拉博尔普尔附近的圣地尼克坦创办了一所

二、社会运动

-  1905 年后，印度和孟加拉的反帝爱国运动高涨，泰戈尔参加反对孟加拉分裂的运动，创作大量爱国诗歌。后来和引导运动的领袖们发生分歧，远离现实斗争，埋头文学创作。
-  1915 年，他结识了甘地。这是印度历史上两位巨人的会面。他同甘地，有很真挚的私人友谊。但是，他对甘地的一些做法并不赞同。这两个非凡的人物并不试图掩盖他们之间的意见分歧。同时从道义上和在社会活动中，他们总是互相尊重，互相支持。
-  1919 年，发生了“阿姆利则惨案”，英国军队开枪打死了 1000 多印度平民。泰戈尔非常气愤，挺身而出，写了一封义正辞严的信给印度总督，提出抗议，并声明放弃英国国王给他的“爵士”称号。
-  1924 年，他访问了中国。他写文怒斥英国殖民主义者的鸦片贸易。
-  1934 年，意大利法西斯军队侵略阿比西尼亚（埃塞俄比亚），泰戈尔立即严厉谴责。二战期间，多次撰文痛斥法西斯的罪恶行径。



✧ 三、人物思想

✧ 梵我合一 (和谐与协调)

✧ 诗与诗人关系 (诗人将自己的生命融入作品)

✧ 情感灵感 (诗的关键和基础)

✧ 主体诗学 (诗人的人格的表现，而不是诗人的生活的再现)

✧ 死亡观 (死是生命的一部分)

✧ 善恶观 (乐观主义者，世界向善的方向发展)

泰戈尔的地位及影响

- ✧ 他创作了 50 多部诗集，被称为 " 诗圣 "。写了 12 部中篇小说， 100 多篇短篇小说， 20 多部剧本及大量文学、哲学、政治论著，并创作了 1500 多幅画，谱写了难以统计的众多歌曲。
- ✧ 1913 年获诺贝尔文学奖。
- ✧ 其诗风对中国现代文学产生过重大影响，启迪了郭沫若、徐志摩、谢婉莹现代文学史上的著名作家，其中许多作品多次被译成中文。泰戈尔的《飞鸟集》影响冰心，使她写出了《繁星·春水》让她在文学界上迈出了一大步。