

Ketlyn Ribeiro Alves

[Linkedin](#)

[Medium](#)

[Figma](#)

[41 987997602](tel:41987997602)

ketlynraa@gmail.com

Cajuru – Curitiba - Paraná

Data de Nascimento: 27/12/1997

OBJETIVO PROFISSIONAL

UX/UI Designer - Product Designer

RESUMO DE QUALIFICAÇÕES

Sou UX/UI Designer e Product Designer, com experiência na criação de interfaces digitais modernas, funcionais e centradas no usuário. Atuo em todas as etapas do processo de Design de Produto Digital, desde a pesquisa com usuários, teste de usabilidade, **definição de personas e mapas de jornada**, até o **desenvolvimento de wireframes**, rabiscoframes, prototipação de baixa e alta fidelidade, **testes de usabilidade** e entrega de soluções escaláveis para web, **aplicativos** e **mobile**.

Utilizo ferramentas e metodologias como **Figma**, **Design System**, **Desk Research**, **Design Thinking**, **protótipos** aplicados, e micointerações, além de aplicar com consistência leis e princípios de UX, UX Writing, Métricas de UX tipografia e identidade visual.

Tenho experiência sólida em design responsivo avançado, frameworks para múltiplas telas e resoluções, **criação de interface Web**, bibliotecas de componentes e padrões de interface, garantindo consistência na **experiência do usuário**.

FORMAÇÃO

Profissão: Designer UX/UI – Curso Livre Profissionalizante – EBAC – 08/2024 - 10/2025

Figma Aplicado - Curso Livre - EBAC 10/2024-12/2025

Curso Superior de Tecnologia em Gastronomia- Uni Opet- 12/2016

IDIOMAS

Inglês intermediário | Italiano Básico

PROJETOS RELEVANTES

[Projeto de Parceria Banco Itaú](#)

10/2025

Durante o curso de UX/UI da EBAC, recebi o desafio de elaborar um projeto de parceria com o Banco Itaú, para identificar problemas no app e sugerir melhorias para a **experiência do usuário**

Realizei pesquisas **Desk Research**, **Design Thinking**, criei wireframes no **Figma** responsivos para **mobile**, desktop, **Criação de interface web** e smartwatch e conduzi **testes de usabilidade** com usuários para validar as soluções propostas.

Os usuários conseguiram completar todas as tarefas propostas nos **testes de usabilidade** nos **protótipos** e foram entregues 12 telas responsivas, mais um guia de estilo consistente para o projeto final e com o protótipo de alta fidelidade no **aplicativo**.

[Aplicativo de Autismo Luke, da ideação ao protótipo](#)

10 /2025

Durante o curso de UX/UI da EBAC, desenhei o Luke, um aplicativo para facilitar a comunicação de pessoas autistas não verbais com seus responsáveis, investigando qual é a melhor escolha para **experiência do usuário**.

Fiz pesquisas qualitativas e quantitativas, **Desk Research**, elaborei proto-personas, mapas de empatia, jornadas, **Design Thinking** e **protótipos** de baixa fidelidade. Realizei **testes de usabilidade** iterativos e desenvolvi um guia de estilo + UI Kit para o app.

Entreguei um protótipo de alta fidelidade feitos no **Figma** para versão **aplicativo** para **mobile** (com telas responsivas) e **Criação de interface web**, uma biblioteca de componentes, promovendo um design acessível, simples e intuitivo para apoiar a comunicação de pessoas autistas.

[SumUp](#)

09/2025

O desafio era desenvolver Key Visuals para um projeto de parceria entre SumUp e Pix, explorando cores, tipografia, imagens e ícones de uma landing page e um e-mail de acordo com a **Experiência do Usuário**

Criei layouts visuais para landing page e e-mail, usando o **Desk Research** aplicando os conceitos aprendidos de identidade visual e interface para cada moodboard no **Figma**, através de **protótipo** com **Criação de interface Web**.

Entreguei composições visuais que alinham estética e **usabilidade**, fortalecendo a identidade visual do projeto e servindo como suporte para aplicação nas interfaces do **Design Thinking**.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Concentrix Brasil (Curitiba/PR) 12/2023--Atual
Agente de Teleatendimento

Atuação no setor de cobrança com foco em empatia, escuta ativa e comunicação clara, aplicando conceitos de UX Research e Design Thinking. Realizando atendimento ao cliente, recuperação de crédito e telecomunicações.

Através de atendimento humanizado, pude aprimorar a análise comportamental e criação de experiências mais humanas e intuitivas, para entender as dores dos clientes. Onde pude desenvolver as habilidade de empatia, paciência, resolução de problemas, proatividade, pensamento ágil e gestão de tempo

Fitness Brasil (Curitiba/Paraná) Freelance 05/2025- Atual
Social Mídia

Criação de conteúdo (vídeos e carrosséis), gestão e crescimento de redes sociais, análise de engajamento, estratégia de alcance e comunicação digital. Tendo como resultado a compreensão do público e criação de conteúdos visuais que melhoraram a experiência do usuário.

Caramella- Doces finos (Curitiba/Paraná) 09/2021-07/2022
Auxiliar de Confeitaria (produção)

Auxílio na produção e finalização de confeitaria artesanal, com foco em qualidade, procedimentos e estética. Pude aprimorar, atenção aos detalhes, senso estético e empatia com o cliente, aplicando princípios semelhantes ao design centrado no usuário.

COMPETÊNCIAS

UX Design:

Pesquisa de usuários, criação de personas e jornadas, wireframes e protótipos, testes de usabilidade e design centrado no usuário, acessibilidade, Design Responsivo, mapas de Empatia.

UI Design:

Design visual, Framer, prototipagem de alta fidelidade, sistemas de design, responsividade e domínio do Figma, noção de HTML, CSS, JavaScript.

CURSOS/ATIVIDADES COMPLEMENTARES

SketchUp & V-Ray do Zero ao Pro Aplicado - Curso Livre - EBAC - 02/2024- 05/2025

Inteligência Artificial - Curso Livre - EBAC 11/2024-02/2025

Curso De Língua Italiana - Udemy - 05/2025