Bijlage_SWOT_analyse_elicitation

| Techni ek | Туре | Beschrijving | Strengths | Weaknesses | Opportunities | Threats | Geb ruik Ja /Nee | Rationale Waarom wel/niet |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|--|---|--|---|---------------------------|---|
| Survey Techni ques | Intervie ws | Een gesprek waarin je vragen stelt om specifieke informatie te krijgen. | Je krijgt veel details en kunt doorvragen. | Kost veel tijd en voorbereiding. | Doorvragen en antwoorden verduidelijken. | Kans om vragen te vergeten of niet goed voorbereid te zijn. | Ja | De voordelen, zoals veel nuttige info, zijn groter dan de nadelen. |
| Survey Techni ques | Questio nnaires | Een lijst met vragen die aan veel mensen tegelijk wordt gegeven. | Snel en handig om veel data te verzamelen. Kan anoniem. | Geen ruimte om extra uitleg te vragen. | Goed voor kwantitatieve data en grote groepen. | Mensen kunnen de vragen verkeerd begrijpen. | Ja | Efficiënt, zolang de vragen duidelijk zijn. |
| Creativ ity Techni ques | Brainsto rming | Een groep bedenkt samen zoveel mogelijk ideeën in een korte tijd. | Stimuleert creativiteit en teamwork. | Kan rommelig en ongestructureerd zijn. | Vaak komen er onverwachte, slimme ideeën uit. | Niet iedereen durft iets te zeggen. | Ja | Het is een goede techniek om snel nieuwe ideeën te bedenken. |
| Creativ ity Techni ques | Change of Perspec tive | Een probleem vanuit een ander standpunt bekijken om nieuwe ideeën te bedenken. | Zorgt voor een frisse kijk op problemen. | Kan lastig zijn als mensen vastzitten in gewoontes. | Kan leiden tot nieuwe, slimme oplossingen. | Niet effectief als mensen moeite hebben met abstract denken. | Ja | Het opent nieuwe mogelijkheden door anders naar problemen te kijken. |
| Creativ ity Techni ques | Analogies | Problemen vergelijken met een andere situatie om oplossingen te bedenken. | Helpt om complexe problemen eenvoudiger te maken. | Werkt niet goed als de vergelijking niet klopt. | Kan creatieve oplossingen opleveren. | Risico op verkeerde of overdreven vergelijkingen. | Nee | De nadelen wegen zwaarder; alternatieve technieken werken beter. |
| Creativ ity Techni ques | Role Playing | Het spelen van verschillende rollen om een probleem vanuit andere perspectieven te bekijken. | Zorgt voor meer empathie en inzicht. | Kan ongemakkelijk voelen voor sommige mensen. | Helpt om knelpunten in processen te vinden. | Werkt niet goed zonder duidelijke rollen en voorbeelden. | Nee | Het kost te veel tijd en werkt niet altijd goed. Alternatieve technieken zijn beter. |
| Observ ation Techni ques | Apprenti cing | Werken als leerling bij een expert om inzicht te krijgen in hoe zij werken. | Je leert veel over echte werkprocessen en problemen. | Het kost veel tijd en kan storend zijn voor de expert. | Praktische kennis en betere processen. | Je krijgt maar één perspectief als je maar één expert volgt. | Ja | Een goede manier om echte werksituaties en uitdagingen te begrijpen. |
| Observ ation Techni ques | Field Observa tion | Het observeren van gebruikers in hun eigen omgeving om hun gedrag te begrijpen. | Je ziet hoe mensen dingen écht gebruiken. | Kan veel tijd kosten en lastig zijn om te analyseren. | Helpt om onverwachte problemen te ontdekken. | Mensen gedragen zich anders als ze weten dat ze geobserveerd worden. | Ja | Dit is belangrijk om te begrijpen hoe gebruikers echt werken. |
| Docum ent- Centric | System Archaeo logy | Het bekijken van bestaande systemen en documenten om informatie te verzamelen. | Snel omdat je bestaande informatie gebruikt. | Documenten kunnen oud of onvolledig zijn. | Kan bestaande patronen en structuren laten zien. | Je kunt verkeerde conclusies trekken door slechte documenten. | Ja | Een snelle manier om systemen en processen te begrijpen. |
| Docum ent- Centric | Perspec tive- Based Reading | Documenten bekijken vanuit verschillende rollen (bijv. gebruiker of tester). | Zorgt voor een volledig beeld van documenten. | Kost veel tijd en ervaring. | Helpt om fouten of ontbrekende informatie te vinden. | Werkt niet goed zonder verschillende perspectieven. | Ja | Nuttig om documenten compleet en correct te maken. |
| Docum ent- Centric | Reuse of Require ments | Hergebruiken van eisen van eerdere projecten om tijd te besparen. | Bespaart tijd en moeite. | Eisen passen misschien niet helemaal bij het nieuwe project. | Maakt projecten efficiënter. | Kan leiden tot ongeschikte eisen. | Ja | Efficiënt als de eisen goed worden aangepast. |
| Suppor ting Techni ques | Mind Mapping | Ideeën op een visuele en gestructureerde manier ordenen. | Stimuleert creativiteit en overzicht. | Kan rommelig worden zonder structuur. | Laat duidelijk zien hoe ideeën met elkaar verbonden zijn. | Werkt niet goed als het te complex wordt. | Ja | Een handige techniek om ideeën duidelijk en visueel te maken. |
| Suppor ting Techni ques | Worksh ops | Teams komen samen om problemen op te lossen of doelen te halen. | Zorgt voor samenwerking en betrokkenheid. | Vereist goede planning en begeleiding. | Kan leiden tot innovatieve oplossingen. | Werkt niet goed zonder duidelijke doelen of structuur. | Nee | Kost te veel tijd en moeite voor het resultaat. |
| Suppor ting Techni ques | Prototyp ing | Het maken van een simpel model om ideeën te testen en feedback te krijgen. | Je krijgt snel feedback en kunt verbeteringen doorvoeren. | Kan veel tijd kosten bij complexe systemen. | Helpt om concepten te testen en te verbeteren. | Mensen kunnen te veel focussen op het prototype zelf. | Ja | Heel nuttig om ideeën snel te testen en feedback te verzamelen. |
| Suppor ting Techni ques | Use Case Modeling | Een techniek om vast te leggen hoe gebruikers met een systeem werken. | Helpt bij het vinden van functionele eisen. | Kan ingewikkeld worden bij grote systemen. | Maakt duidelijk hoe gebruikers en systemen samenwerken. | Te veel details kunnen het overzicht verstoren. | Ja | Een goede manier om te zien wat gebruikers van een systeem nodig hebben. |
| Suppor ting Techni ques | Audio /Video | Het opnemen van gesprekken of sessies om later te bekijken. | Je kunt alles later rustig terugkijken. | Kost veel tijd om te bekijken en te analyseren. | Zorgt ervoor dat je niks mist tijdens het gesprek. | Privacyproblemen bij het opnemen van mensen. | Nee | Te veel werk en privacyproblemen maken dit minder handig. |
| Suppor ting Techni ques | CRC Card | Een methode om op kaarten te beschrijven welke taken en verantwoordelijkheden verschillende onderdelen hebben. | Zorgt voor duidelijkheid in het ontwerp. | Werkt niet goed bij ingewikkelde systemen. | Kan relaties tussen onderdelen verduidelijken. | Biedt soms te weinig details voor grote projecten. | Nee | Niet praktisch voor complexe systemen. Andere technieken zijn beter. |