

Criterio	Once.es	Dokimos.org
Posibilidad de retorno directo a la página de inicio en todo momento	SÍ. A través de un icono permanente en la esquina superior izquierda.	NO. Ni un solo botón, icono o barra de navegación para ello.
Enlaces externos se abren en nuevas ventanas	SÍ. La mayoría de enlaces externos son de sus redes sociales, todas abiertas en otra ventana.	NO. Todos los enlaces externos llevan a http://maverickchristians.com/ en la MISMA ventana.
Tiene mapas de navegación interactiva para su correcta utilización y navegación.	SÍ. Se puede encontrar en el pie de todas las páginas bajo 'Mapa Web'.	NO. El sitio web es un laberinto sin inicio ni final.
Menú permanente	SÍ. Es consistente en formato y localización.	NO. Tiene algo parecido a un menú, pero varía de página en página.
Iconos comprensibles, mismo diseño, misma ubicación	SÍ. Usa iconos estándares de las redes sociales o propios de la organización en todas las páginas.	NO. Carece de iconos. Usa imágenes destellantes en ubicaciones aleatorias y todos diferentes entre sí.
Sistema de navegación intuitivo	SÍ. Es fácil moverse entre páginas.	NO. Sin repetitividad no hay intuición.
Incluye vínculos de navegación en el pie de página.	SÍ. Incluye unos pocos pero importantes.	SÍ. Contiene un pie bastante arcaico, pero parece consistente en el resto de páginas excluyendo la principal
Identificación clara de los elementos enlazados	SÍ. El icono de ClubOnce te lleva a la página homónima etc...	NO. Es imposible saber a dónde te llevan los enlaces. CLICK HERE es común.
Se aprovecha equilibradamente el espacio visual de la página para evitar la sobresaturación de elementos, con espacios en blanco (libres) entre el contenido, para descansar la vista	SÍ. Existe un poco de saturación en algunas partes, pero juega bien con los espacios en blanco alternando texto e imágenes.	NO. Los únicos huecos entre texto y texto están ocupados por animaciones molestas. El resto del contenido del sitio web está recogido en tablas que ocupan todo el ancho de la vista.
Disponibilidad de una barra de "rastros" en todo momento	SÍ. Salvo en la página principal, todas tienen 'migas de pan'.	NO. Simplemente no existe.

Presenta iconos y menús con títulos y textos concisos y explicativos	SÍ. Nuevamente, a las páginas se acceden a través de títulos explicativos y significativos.	NO. Carece de iconos o menús, y los textos son citas bíblicas que te llevan a animaciones de bolos.
El rotulado es significativo, correcto y utiliza lemas estándares: "Mapa del sitio", "Acerca de", "Quiénes somos", "Ayuda", "FAQs", "Regístrese"	SÍ. Usa estándares como 'Conócenos' y 'FAQ'	NO. No hay nada de correcto o estándar en su 'rotulado'. El sitio opta por un controvertido 'GIFTS', 'MAIN', 'LIST', 'PAGES', 'SELECT' Y 'EXPLORE'.
Opción de búsqueda avanzada	SÍ. Al clicar en la búsqueda sin contenido en ella.	NO. Carece de búsqueda, a secas.
Existencia de una opción de búsqueda en la parte superior de la página principal	SÍ. Es parte del header, y coincide en todas las páginas.	NO. Si existiera una opción de búsqueda, probablemente no estaría en la parte superior de la página principal.
Ausencia de elementos multimedia como animaciones o música	SÍ. En caso de que haya algún vídeo se accede clicando varias veces.	NO. El sitio entero es esencialmente elementos multimedia y animaciones.
Imágenes/ilustraciones ocupando entre el 5 y el 15 % del espacio de la página de inicio.	SÍ. Combinan a la perfección la imágenes con el texto y otros elementos.	NO. Las imágenes ocupan la totalidad (100%) de la página de inicio.