

pela janela da
minha vida
contemplo
o atrito de um
grito em um
símbolo de
simbolismos
tão simbólicos
que
desestabilizam
meus atos
sérios
devido a urgência
insana e indevida
das dúvidas e das
dívidas
divididas entre
cadáveres
e viventes



através de
simpatias
simpáticas
aos olhos de
uma
ilustre
cavalheira
que protege
seu nome
descrito em
um
acróstico
distinto,
diagnosticado numa gota
de lágrima listrada de luz e sol,
caída da travessia inferior ou
peitoril.

