SPRAWOZDANIE

Zajęcia: Grafika komputerowa Prowadzący: mgr inż. Mikołaj Grygiel

> Laboratorium 10 Data: 14.07.2024 Temat: Javascript Canvas

Wariant: 5

Michał Branny Informatyka 1 stopień, zaoczne, 3 semestr, Gr. 1a Polecenie: Celem jest konstruowanie modelu figury szachowej zgodnie z wariantem zadania (patrz rysunek) używając three.js w oparciu na omówione na zajęcie metody konstruowania obiektów

2. Wprowadzone dane:

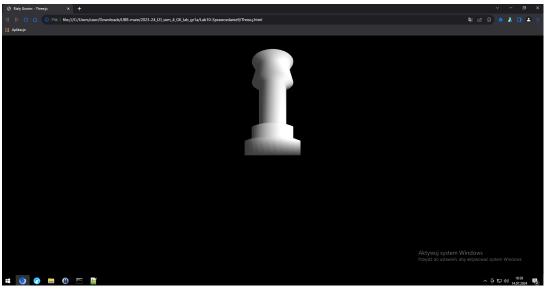
a) Model gońca, który ma dłuższą szyję i jest odpowiednio wyższy.

3. Wykorzystane komendy:

- a) THREE.Scene(): Tworzenie nowej sceny.
- b) THREE.PerspectiveCamera(): Ustawienie kamery perspektywicznej.
- c) THREE.WebGLRenderer(): Ustawienie renderera WebGL.
- d) THREE. Vector2(): Definiowanie punktów w przestrzeni 2D.
- e) THREE.LatheGeometry(): Tworzenie geometrii obrotowej.
- f) THREE.MeshLambertMaterial(): Tworzenie materiału do siatki.
- g) THREE.Mesh(): Tworzenie siatki z geometrią i materiałem.
- h) THREE.AmbientLight(): Dodanie światła otoczenia.
- i) THREE.PointLight(): Dodanie światła punktowego.
- j) requestAnimationFrame(): Funkcja animacji.

4. Wynik działania:

Wynikiem działania skryptu jest renderowany model białego gońca szachowego z dłuższą szyją, obracający się wokół osi Y. Model jest wyświetlany w przeglądarce za pomocą Three.js.



5. Wnioski:

Na podstawie otrzymanego wyniku można stwierdzić, że zastosowanie geometrii obrotowej (LatheGeometry) w bibliotece Three.js pozwala na efektywne tworzenie modeli 3D poprzez obrót krzywej wokół osi. Modyfikacja punktów definiujących krzywą umożliwia precyzyjne dostosowanie kształtu modelu. Dzięki zastosowaniu odpowiednich źródeł światła i ustawień kamery, model jest dobrze widoczny i realistycznie oświetlony. Wydłużenie szyi i zwiększenie wysokości modelu zostało osiągnięte poprzez odpowiednie dostosowanie wartości y punktów tworzących profil gońca.