

111.

*Zvolna (Andante)**J. Kordoš, [1880], Hronská, [?]*

Ach, bo - že môj, pa - ne môj, čo mám hriešna ro - biť,
 po-hne-val sa ten mi - lý môj, pre-stal ko mne cho - diť,
 po-hne-val sa ten mi - lý môj, pre-stal ko mne cho - diť.

Ach, bože môj, pane môj,
 čo mám hriešna robiť,
 [: pohneval sa ten milý môj,
 prestal ko mne chodiť. :]

Žeby šťastia, ni zdravia,
 ni svedomia nemal;
 [: keď prvý raz von vystúpi,
 žeby nôžku zlámal. :]

To by tak zle nebolo,
 ale sa oženil,
 [: a tu našu vernú lásku
 do konca už zmenil. :]

Nedaleko von vyšol
 na zelenú lúčku,
 [: koník sa mu kus potočil,
 zlámal si on rúčku. :]

Budem ja mu želati,
 by sa mu tak stalo,
 [: žeby to jeho veselie
 dlho netrvalo. :]

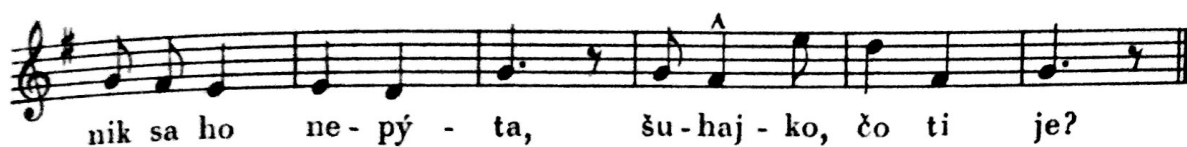
Pravda je to, pravda je,
 čo milá zakľaje;
 [: kto sa falošne miluje,
 že mu bôh nepraje. :]

Číslo tejto piesne je uvedené v zozname prispievateľov 1. vyd. pri mene Em. Hermann, ale v jeho príspevku sa táto pieseň nenachádza. V 1. vyd. začína nápev notou g¹.

112.

*Allegro**([Redakcia, 1880], Turčianska)*

V kláštorskej do - li - ne smut-ný šu - haj ži - je,
 nik sa ho ne - pý - ta, šu - haj - ko, čo ti je,



V kláštorskej doline
smutný šuhaj žije,
[: nik sa ho nepýta,
šuhajko, čo ti je? :]

Čo mi je, to mi je,
len mi je voľačo,
[: nebolelo by ma
srdce pre ledačo. :]

Pôjdem do kostola,
klaknem na kolená,
[: budem prosiť boha,
žebys' mojou bola. :]

Melódia: Sl. sp. D 411 – Sl. sp. D 56.

113.

([Redakcia, 1880])



Dievča, dievča, lastovička,
rád ťa vidím od malička,
od malička maličkého,
zo srdiečka úprimného.

Dievča, dievča, lastovička,
milujem ťa od malička,
od malička až poteraz,
bozkajže ma aspoň len raz.

Na kvet dievča vodu ločká,
povedalo, že ma dočká.
Ločkaj, ločkaj, duša moja,
veď ty budeš žena moja.

Melódia: Cz. 246: Ja som šuhaj spravodlivý – Sl. sp. D 970 – Sl. sp. 329 – [Sl. sp. III 306].