

Zalúbila som Ťa, čo ja môžem z toho,
aj Ťa ľúbiť budem, čo komu do toho?

Melódia: Sb. MS II (28) 32: Nechodil som za ňou, sama prišla za mnou – Cz. 47: Každému na svete by povedať vedel – Cz. 106: Statočnosť, poctivosť vždy v svete panuje – [Cz. 94: Medzi dvoma vršky hlboká dolina – Bar. 769: Malá Bukovinka na pekné rovince] – Sl. sp. D 554 – Sl. sp. D 656 c – Sl. sp. D 345 – [Sl. sp. II 401].

(Presto) P. Makovic. *op. 1., 1880, Biely Potok, dol. Liptov*

Diev - ča, diev - ča, čo ty to máš? Ru - žu,

ru - žu. Ko - mu ju dáš? Te - be, te - be

šu - ha - jíc - ku, čo som na - šla na chod-níč - ku.

(čože)
Dievča, dievča, čo ty to máš?
Ružu, ružu. Komu ju dáš?
Tebe, tebe, šuhajíčku,
(našla som ju)
čo som našla na chodníčku.

Dievča, dievča, biely anjel,
(kde ja teba večer)
kdeže Ťa ja v noci najdem?
(Najdeš ty ma v zahrádočke)
V noci, v noci na lavičke,
(pod jabloňou na lavičke)
na tej bielej papierničke.*

(Dievča)
A ty, dievča, bielej tvári,
(tu)
čo ty hladáš kolo fary?
(Hľadám teba, šuhajíčka)
Hľadám, hľadám kaplánečka,
(bo som tvoja)
ja som jeho frajerečka.

V 1. vyd. začína nápev notou c².

*

Melódia: Sl. sp. II 546.