

125.

Allegretto

([Redakcia, 1880], Tekovská)



Čie sú to ko - ne, ko - níč - ky, ko - ne na dvo - re,
na dvo - re, na dvo - re, keď na nich ni - kto,
keď na nich ni - kto ne - o - re, ne - o - re, ne - o - re?

Čie sú to kone, koničky, kone
na dvore, [: na dvore, :]
[: keď na nich nikto :]
neore, [: neore. :]

Čieže by boli, čieže by boli,
moje sú, [: moje sú, :]
[: čo ma k mej milej :]
ponesú, [: ponesú. :]

126.

Moderato

([Redakcia, 1880], Liptov)



Pod ho - rou o - vos drob - ný, ko - sí ho
šu - haj hod - ný, ej, ko - sí, ko - sí, ne - má ro -
sy, ej, diev - čat - ko mu vo - du no - sí.

Pod horou ovos drobný,
kosí ho šuhaj hodný;
ej, kosí, kosí, nemá rosy,
ej, dievčatko mu vodu nosí.

Kosa je nekovaná,
tu vrštek a tu jama;
a predsa kosa dobre kosí,
ej, keď mu dievča vodu nosí.

Melódia: *Sb. MS II (14) 18*: Pod horou ovos drobný – Rup.¹ 37; Rup.² 37; Rup.³ 31:
Pod horou ovos drobný – Cz. 6: Ej, čižmičky moje – Sl. sp. D 643 – [Sl. sp. D 547] – [Sl. sp.
D 299] – [Sl. sp. D 1916] – [Sl. sp. D 1263] – [Sl. sp. I 191] – [Sl. sp. D 1316].