



Zasadil som, zasadil som
čerešničku v zime;
dá to pánboh, dá to pánboh,
[: azda sa mi príme. :]

Počala mi, počala mi
čerešnička rasti;
začal som sa, začal som sa
[: za dievčenci triasti. :]

Počala sa, počala sa
čerešnička prímať;
začal som ja, začal som ja
[: dievčence objímať. :]

Počala mi, počala mi
čerešnička kvitnúť;
začal som ja, začal som ja
[: za dievčenci lipnúť. :]

Počala mi, počala mi
čerešnička rodiť;
začal som ja, začal som ja
[: za dievčenci chodiť. :]

Melódia : Sb. MS II (12) 12: Zasadil som, zasadil som čerešničku v zime – Sl. sp. D 266.

321.

(Allegro)

A. H. Krčmér, [1879 a 1880, Zvolenská]

Pod Mu - rá - ňom sto - jí lip - ka ze - le - - ná,
pod tou lip - kou te - če vo - da stu - de - - ná;

kto tú vo - du piť bu - de, mr - cha že - nu mať bu - de,

a tá že - na ni - kdy doh - rá ne - bu - de.

a ta zena níkdy dobrá nebude.

(Neboja sa ty, šuhajíčko, ženy zlej,
len sa napi tej vodičky studenej;
dostaneš ty ženičku,
červenú jak ružičku,
tá zostane verná tvojmu srdiečku.

a ta dcéra níkdy dobrá ne-

Neboj sa ty, šuhajíčko, dcé-
len sa najedz tej hruštičky
budeš ty mať dcérečku,
červenú jak ružičku,
a tá dcéra milovať ťa vždy

Napil som sa tej vodičky studenej,
najel som sa tej hruštičky červenej;
mrcha ženu som dostał,
mrcha dcéru som ja mal,
Zmok ohnivý bodaj starú babu vzal!)

Kollár II, 373

V 1. vyd. je nápev bez bodkovaného rytmu a opakovanie druhej časti nie je označené.

*

Melódia : Sl. sp. D 20 – [Sl. sp. D 558] – [Sl. sp. III 588].

322.

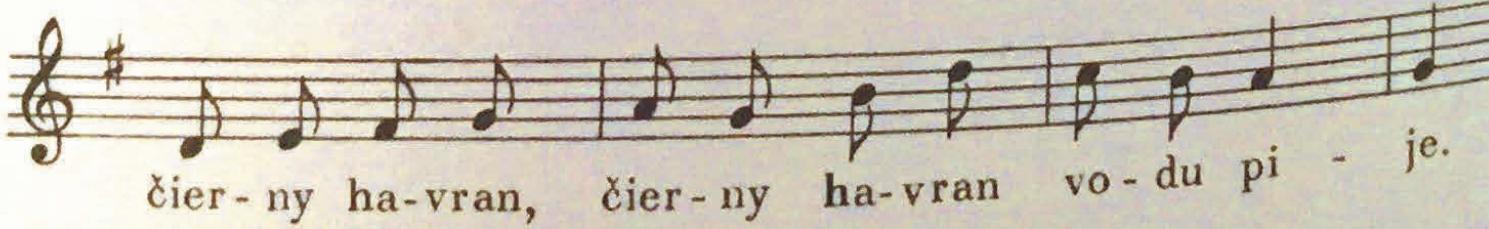
Andante

(J. Rotarides, [1880], krupinská, [Hontská])



Pod Mu - rá - ňom

v tej do - li - ne



čier - ny ha - vran, čier - ny ha - vran vo - du pi - je.

Pod Muráňom v tej doline
[: čierny havran:] vody pije

Pije si ju veľkým žiaľom
[: pláče dievča :] za šuhaj

323.

Allegro

([Redakcia, 1880])

Hrach sa mi ne - u - ro-dil, len sa-mé lo - pa - teč - ky,
vzal som si sta - rú ba - bu, po - ze-rám za de - več - ky.

Hrach sa mi neurodil,
len samé lopatečky,
vzal som si starú babu,
pozerám za devečky.

324.

(J. Rotarides, [1880], príbelská, [Hontianska])

Vi - del som ťa, mo - ja mi - lá, do ko -
za - ča - lo to mo - je srd - ce ho - din -
sto - la i - ti, do ko - sto - la i - ti;
ka - mi bi - ti, ho - din - ka - mi bi - ti.

Videl som ťa, moja milá,
[: do kostola iti; :]
začalo to moje srdce
[: hodinkami biti. :]

Videl som ťa, moja milá,
[: v kostele na kázni; :]
dobre sa to moje srdce
[: za tebou nezblázni. :]

Videl som ťa, moja milá,
[: v kostole modliaci; :]
nemohol som bohu slúžiť,
[: na teba hľadiaci. :]

Vykvitla mi tubirozňa,
[: sedem ratolestí; :]
už ma milá opustila,
[: boh ma neopustí. :]

325.

Allegro

([Redakcia, 1880])

A čo by sa zi - šli zo sve - ta pi - sá - ri,
ver' by mo - je ťaž - ké žia - le ne - spí - sa - li.

A čo by sa zišli zo sveta pisári,
ver' by moje ťažké žiale nespísali.

Čo by bol svet papier a more atrament,
ver' by nespísali srdiečku fundament.

Melódia: Sl. sp. I 239.

326.

Andantino

[Redakcia, 1881])

JAN LEOSLAV BELLÁ

Pri Preš - por - ku na Du-na - ji hús - ky sa pe - rú,
vez - mi, šu - haj, ka - ra - bín - čok, zastrel si jed - nu,

ritenuto

hús - ky sa pe - rú; Ja tie hús - ky ne - za - stre - lím,
zastrel si jed - nu.

Lento

ja tie hús - ky znám, znám, znám; to sú hús - ky

mo - jej Zuz - ky, čo k nej cho - die - vam, — čo k nej cho - die - vam.