Ančúš, Ančúš, poďže domu, [: ej, vydávam ťa, neviem komu. :]

Už ho vedú cez Košice, [: ej, plačú za ním tri dievčice. :]

Vydávam ťa Janíkovi, [: ej, najväčšiemu zbojníkovi. :] Jedna plače, druhá kvíli, [: ej, tretia sa mu lapá šiji. :]

V noci príde, v noci tajde, [: ej, nič dobrého nedonesie. :] Janík, Janík, srdce moje, [: ej, čo tu vidíš, všetko tvoje. :]

Len košielku vyparenú [: ej, a šabličku skrvavenú. :]

Vidím, vidím zoreničku, [: ej, prenešťastnú šibeničku. :]

Bielu plachtu potrhala, [: ej, kým šabličku utierala. :] Kebych ja bol o tom vedel, [: ej, že ja na nej viseť budem, :]

Už v Liptove vyzváňajú, [: ej, už Janíka opatrujú. :] bol bych ju dal vymaľovať, [: ej, striebrom, zlatom povykladať. :]

Už v Liptove odzvonili, [: ej, už Janíka ulapili. :]

Po spodku len toliarami, [: ej, a po vrchu dukátami. :]

Na prosredku mramor, skalu, [: ej, kde položím moju hlavu. :]

Melódia: Sb. MS II (11) 11: Pod hájičkom, pod zeleným, ej orie – [Med. (252): Pod javorkom, pod zeleným, ej, orie – Med. (286): Horou išieu, horu lomiu, ej, domov].

## 256.



(Anička, Anička)
Naninko, Naninko,
ty si trucovitá,
kebys' bola moja,
[: bola by si bitá. :]

Bola by si bitá s tou lieskovou juli, že ti tá tvoja mať [: za rok nezahojí. :]

Za rok, za dve letá bude z tebe žena, a ja budem nosiť [: šablu i remená. :] Šablu i remená, bôty viksovanie, (Anička) spomeň si, Naninko, [: na mé milovanie. :]

Na mé milovanie, na moju dobrotu, že som k vám chodieval [: každučkú sobotu.:]

Každučkú sobotu, sedem ráz prez týždeň, môžeš dobre vedieť, [: bolo to každý deň.:]

V 1. vyd. začína nápev notou g1.

Melódia: Sl. sp. I 91 - Sl. sp. D 571.

## 257.

