

2*)

Voľne

A. D. Svoboda, 1894, H. Ozorovce, Trenčiansko

Tá voj - nič - ka, tá voj - na, kaž - dé -
mu je od - por - ná; be - da to - mu
šu - ha - jo - vi, ke - rý se - dá na ko - ňa.

Tá vojnička, tá vojna,
každému je odporná;
beda tomu šuhajovi,
kerý sedá na koňa.

A ty naše koničky
napili sa vodičky:
sadať, milá, na konička,
pojdeme poľahúčky.

Sadni, milá, na koňa,
pojdeme my do poľa,
pojdeme my na tú lúčku,
de je lipka zelená.

*Ked' už prišli do poľa,
dau im pámba pahola;
ach, bože môj, prebože môj,
de je moja sloboda!*

Vyndi, milá, na drevo,
obzri sa tam, kde je kdo.
Nikoho som nevidela,
krome mojho milého.

(*) Náter kus maďarský. Red.)

Melódia: [Sl. sp. D 1357] — [Sl. sp. D 1923] — [Sl. sp. D 1197].

3.

[K. Ruppeltdt] — K. Križanová, [1898],
Súľov, [Trenčianska]

Veľmi pomaly

Be-rem trá - vu, be-rem, ništ mi ne-pri - bý - va,



Berem trávku, berem,
ništ mi nepribýva,
z hubokej doliny
šuhaj sa mi díva.

(Bledá je tá tráva,
kde šuhajko sedá;
pekná je zelená,
kde som ja sedela.)

Pozri poznámku pri piesni č. 1.

4.

Voľne

A. D. Svoboda, 1894, H. Ozorovce, Trenčiansko



Garafia, strom zelený,
nikdy farbu nepremení,
[: jako taká dievečka, :]
kerá nemá šuhajčka.

Keď som išou okolo vás,
(som)
zavonau *mi* citrón u vás;
keď som išou okolo,
srdenko ma bolelo,
že som nebou čera u vás.

Ešte sa ja mosím vrátiť,
a mamičku, mamku prosiť:
Ach, mamička, mamka má,
ja vás prosím preboha,
dajte mi tú vašu céru.

A keď mi hu hneď nedáte,
vymalovať si hu dajte,
na ty dvere, na vráta,
vaša céra strapatá,
tam sa na ňu podívajte.