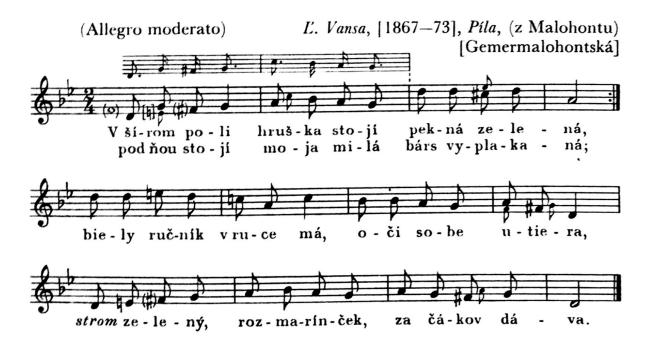
## Lepší rytmus:



Variant b) v prvom vydaní nebol uverejnený.

Melódia: [Sl. sp. D 166].

## 207.



V šírom poli hruška stojí pekná zelená, pod ňou stojí moja milá bárs vyplakaná; biely ručník v ruce má, oči sobe utiera, (a) strom zelený, rozmarínček, za čákov dáva.

Prídiže ty, moja milá, do tej kasárni, jaký to tam každý vojak vypucovaný; tambor bije na buben, už ja, milá, preč idem, ej, či tebe žiaľ nebude, keď viac neprídem.

Vystúpže ty, môj najmilší, vystúp z gleidy ven, poteš moje smutnuo srdce na jostatný deň. Nemôže to, milá, byť, nemôžem ja z glejdy vynsť, nemôžem ja tvoje smutnuo srdce potešiť.

Vyndiže ty, moja milá, ďalej na polo, jak tam rúbu šabličkami traja Francúza; keby ste to videli, plakať byste museli, jakí to tam krásni chlapci zhynúť museli.

Kakoš. Porovnaj Zpiev. I, 215.

V 1. vyd. začína nápev notou e1.

\* Melódia: Sl. sp. D 816 - Sl. sp. II 5 - [Sl. sp. D 1727].

