

## 304.

M. a K. Royová, [1880, ok. St. Turej],  
(Nitrianska)

Moderato, *veselo*



Kades', holúbka, lietala,  
(že)  
ked si si pierká,  
zlaté krídelká  
zlámala?

A jach lietala po poli,  
mému milému,  
najmilejšiemu  
navzdory.

Utrhel si on žitný klas,  
priviedol si on  
svú najmilejšú  
k sebe zas.

Hrajte, muzika, vesele,  
nech sa nám naša  
mladá nevesta  
zasmeje.

V 1. vyd. je prvá repetícia rozpísaná. V rukopise sú obe repetície rozpísané.

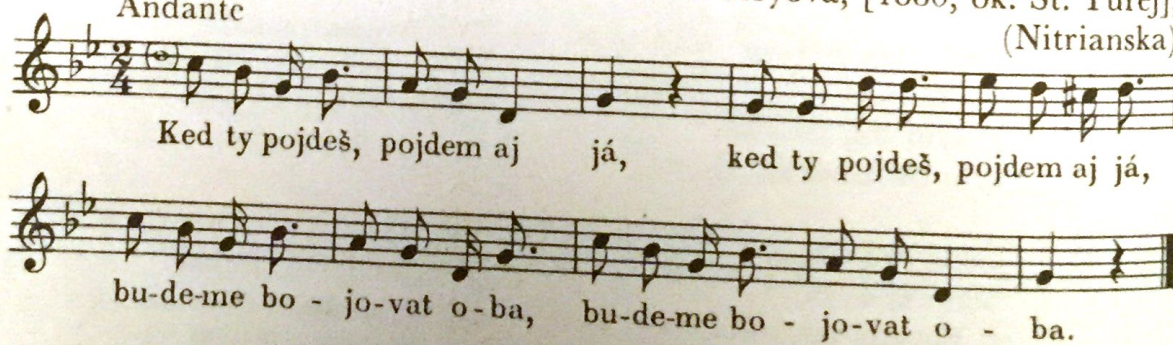
\*

Melódia: Bar. 850: Kadě ty holúbka kráčala. — Sl. sp. III 281 — [Sl. sp. D 712].

## 305.

M. a K. Royová, [1880, ok. St. Turej],  
(Nitrianska)

Andante



[: Ked ty pojdeš, pojdem aj já, :]  
[: budeme bojovat oba. :]

[: Ked len pojdem vedle kona, :]  
[: predsi budem žena tvoja. :]



[ : Keď len pojdem po chodníčku, :]  
[ : predsi budem frajerečku. :]

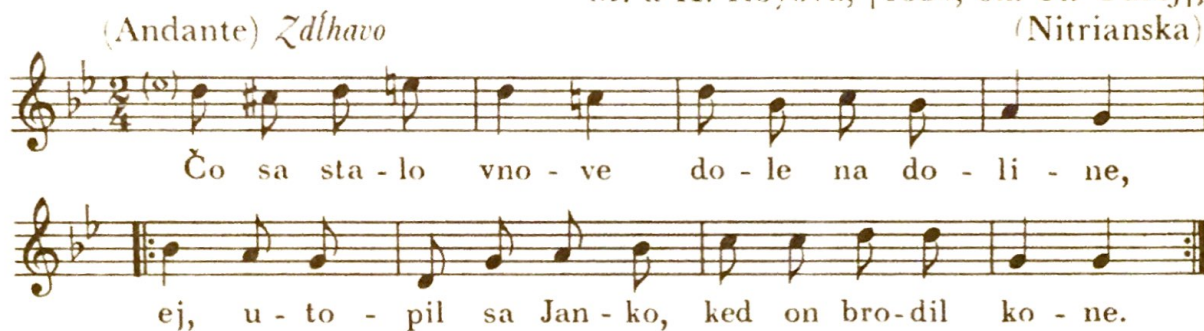
[ : Všetky panny poprevádzal, :]  
[ : len svoju najmilejšiu nechal. :]

[ : Naš Janičko nič nerobí, :]  
[ : len prevádza na jahody. :]

[ : Prevez, milý, previez aj mňa, :]  
[ : zaplatím ti jako iná. :]

### 306.

M. a K. Royová, [1880, ok. St. Turej],  
(Nitrianska)



Čo sa stalo vnovce  
dole na doline,  
ej, utopil sa Janko,  
keď on brodil kone.

Já som sa nekúpал,  
já som kone brodil,  
ej, tuším ma sám pán boh  
do tej vody hodil.

A keď sa on topil,  
na boha zavolał:  
Ej, kamarádi moji,  
už som sa vám skoval.

Do vody do vody,  
do tej hĺbočiny,  
ej, keď som si nevšímal  
chudobnej dievčiny.

A keď bol tretí den,  
vyšiel na vodičku:  
Ej, podajže mi, milá,  
svoju pravú rúčičku.

Chudobná devenka,  
jako lastovenka,  
ej, chodí po slobode,  
jak ryba po vode.

Keď mu ju podala,  
horco zaplakala:  
Ej, jako si sa kúpал,  
keď ta voda vzala?

Mal som pištelenku  
o deviatich dierkach,  
ej, nechcela mi pískat  
o bohatých dievkach.

*Len som si pomyslel  
na jednu chudobnú,  
ej, hneď mi zapískala  
na dierunku spodnú.*