

Moje milie, (premilené jahody,  
veď mi ony popadali do vody:  
Kto vás dostane, nech si dostane,  
nechže sa len mojej milej krivda nestane.

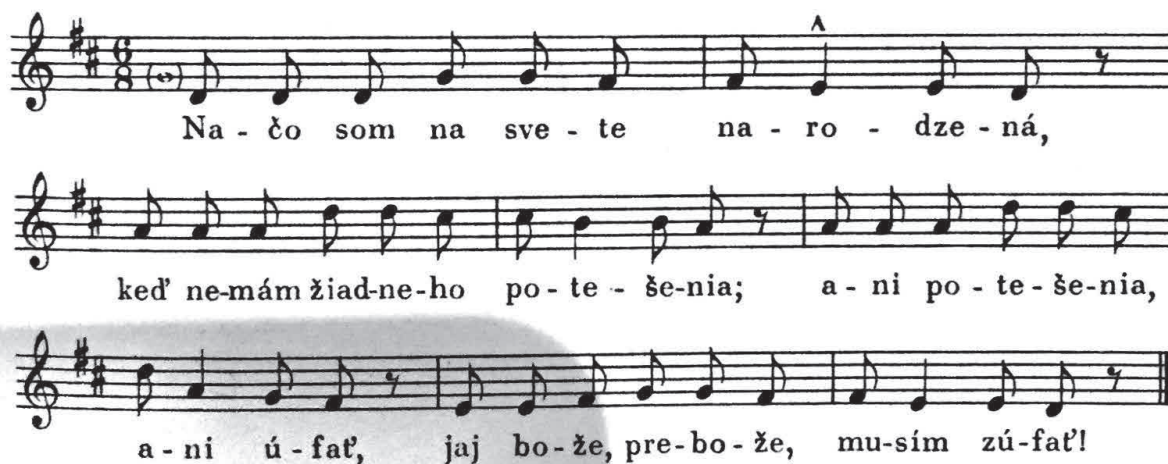
Moje milé, premilené maliny,  
padli ste mi do hlbkej doliny:  
Kto vás dostane atď.

Moje milé, premilené černice,  
padli ste mi do hlbkej studnice:  
Kto vás dostane atď.)

Melódia: *Sb. MS I (12) 15*: Moje milé, premilené jahody — *Nár. kal. (matič.) II (43) 4*:  
Moje milé, premilené jahody — *Rup.<sup>1</sup> 28*; *Rup.<sup>2</sup> 31*; *Rup.<sup>3</sup> 25*: Moje milé, premilené jahody —  
*Sl. sp. D 752*.

## 116.

M. Laciak, [1880], (Tisovník), [Novohradská]



Na - čo som na sve - te na - ro - dze - ná,  
keď ne-mám žiad-ne-ho po - te - še-nia; a - ni po - te - še-nia,  
a - ni ú - fať, jaj bo - že, pre-bo - že, mu-sím zú-fať!

Načo som na svete narodená,  
keď nemám žiadneho potešenia;  
ani potešenia, ani úfať,  
jaj bože, prebože, musím zúfať!

Zelený rozmarín ako tráva,  
už ma môj milý zahanáva;  
keď ma on zahaná, a ja nedbám,  
v srdci ho nenosím, vrečka nemám.

Zase je zelenší ako tráva,  
zas ma po druhýkrát zahanáva;  
urob si, milý môj, ako sám chceš,  
odo mňa vernejšiu nedostaneš.

Na väži hodinky smutne bijú,  
už ma s mojím milým rozlučujú;  
rozlúčte, rozlúčte s pánembohem,  
budem si hľadať sebe roveň!

Červená ružička s bielym kvitne,  
už mňa v Tisovníku žiaden nechce;  
jaj bože, prebože, čo mám robiť,  
keď ma už prestali chlapci ľubiť.

*Vychodí slniečko spoza lesy,  
už mňa v Tisovníku nič neteší;  
veru ma tešilo, veď ma už nie,  
azdaj ma poteší dakde inde.*

Kúpže mi, môj milý, čo ťa prosím,  
červené čižmičky rada nosím;  
červené, červené ako iskra,  
kúpže mi, môj milý, ešte dneska.

Povedz mi, môj milý, čo ťa bolí,  
založ si lístoček javorový;  
založže si, založ, kde ťa bolí,  
nejdiže do mesta k doktorovi.

Povedz mi, môj' milá, kde ty bývaš?  
V prostriedku dedine, však ma vídaš.  
Povedz mi, môj' milá, kto k vám chodí?  
Žiaden, duša moja, lenže prídi!

V 1. vyd. začína nápev notou f<sup>1</sup> a je zapísaný v 3/8 takte.

117.

Andante ([Redakcia, 1880])

Ky-su-ca, Ky-su-ca, keď sa ťa na-pi-jem, keď sa  
Ky-su-ca vo-dič-ka,

ťa na-pi-jem, bo-lí ma hla-vič-ka, bo-lí ma hla-vič-ka.

Kysuca, Kysuca,  
Kysuca vodička,  
[: keď sa ťa napijem, :]  
[: bolí ma hlavička. :]

Bolí ma hlavička,  
srdca polovička,  
[: pre teba, duša má, :]  
[: sivá holubička. :]

Okolo Bystrice  
bystrá voda tečie;  
[: povedalo dievča, :]  
[: že ma ono nechce. :]

Keď nechce, nech nechce,  
nech si robí k vôli;  
[: asnaď ešte rastie :]  
[: dievča k mojej vôli. :]

Melódia: Sl. sp. D 73 – Sl. sp. D 1952.