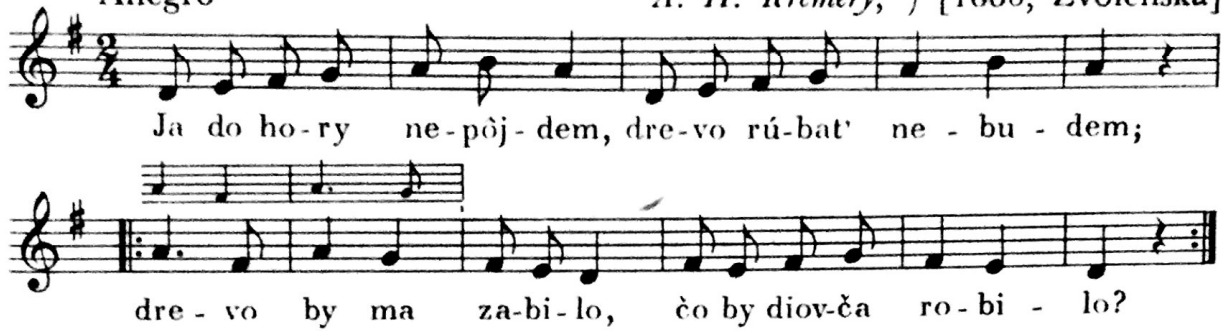


361.

Allegro

A. H. Krčméry,^{+) [1880, Zvolenská]}



Ja do ho-ry ne-pôj-dem, dre-vo rú-bať ne - bu - dem;
dre - vo by ma za-bi-lo, čo by diev-ča ro - bi - lo?

Ja do hory nepôjdem,
drevo rúbať nebudem;
drevo by ma zabilo,
čo by dievča robilo?

(Sekerečku tupú mám,
fajerečku bystrú mám;
fajerečka neverí,
ani otcu, materi.)

Koll. I, 290

^{+) Číslo tejto piesne je uvedené v zozname prispievateľov I. vyd. pri mene P. Bazovského, ale v jeho príspevku sa táto pieseň nenachádza.}

*

Melódia: Sl. sp. D 2107 – Sl. sp. D 159 – Sl. sp. D 110 – Sl. sp. D 337 – [Sl. sp. II 436].

362.

Moderato

([Redakcia, 1881], Sučany, [Turčianska])



Ej, diev-ča, diev - ča v čier-nom da - maš - ku, ne - pre-chá-
dzaj sa, ne - pre-chá - dzaj sa v mo - jom sa - laš - ku.

Ej, dievča, dievča v čiernom damašku,
[: neprechádzaj sa :] v mojom salašku.

Salašek môj je veľmi bohatý,
[: ovečka každá :] za tri dukáty.

Ej, dievča, dievča, čierne oči máš,
[: len sa ja bojím, :] že ty ma sklamáš.

Nič sa ty neboj tých čiernych očí,
[: len sa ty varuj :] zlých ľudských rečí.

Melódia: [Sl. sp. I 459].