

# 147.

*Allegretto, zvolna*

A. H. Krčméry, [1879 a 1880, Zvolenská]



Po - pri fa - re môs - tok, po - pri fa - re môs - tok,  
pod ním ďa - te - lin - ka, pod ním ďa - te - lin - ka,



po - pri fa - re môs - tok ko - lim - bá sa, ko - lim - bá sa,  
pod ním ďa - te - lin - ka ze - le - ná sa, ze - le - ná sa.

[ : : Popri fare môstok : : ]  
[ : kolimbá sa, : ]  
[ : : pod ním ďatelinka : : ]  
[ : zelená sa. : ]

[ : : Kto si ju odviedol, : : ]  
[ : nech si ju má; : ]  
[ : : nech sa len pred o mňou : : ]  
[ : neobjíma. : ]

[ : : Ďatelinka drobná, : : ]  
[ : nekosená; : ]  
[ : : už je moja milá : : ]  
[ : odvedená. : ]

[ : : Objímaj, objímaj : : ]  
[ : vo dne v noci ; : ]  
[ : : nech ťa len nevidia : : ]  
[ : moje oči. : ]

([ : : Bo keďby videli : : ]  
[ : moje oči, : ]  
[ : : plakali by ony : : ]  
[ : vo dne v noci. : ])

Melódia: [Sb. MS I (14) 21: Pod dedinou mostek] – Sl. sp. D 990 – Sl. sp. D 1955.

# 148.

*Andantino*

([Redakcia, 1880])



Na ro - váš, ma - mič - ko, na ro - váš, ko - mu to



diev - čat - ko vy - cho - váš? Te - be to, Ďu - rič - ko,



te - be to, ak pánboh dá zdravia, na le - to!

Na rováš, mamičko, na rováš,  
komu to dievčatko vychováš?  
Tebe to, Ďuríčko, tebe to,  
ak pánboh dá zdravia, na leto.

Na leto, na leto horúce,  
budem sa prechádzať po lúce;  
po lúce, po lúčke zelenej,  
pri studni, studničke studenej.

Krajšia som, Ďuríčko, ako ty,  
lebo mám záponu z tafaty.  
Keď ty máš záponu z tafaty,  
ja mám zas vo vačku dukáty.

Melódia : Sb. MS II (19) 8: Na rováš, mamičko, na rováš — Sl. sp. D 98 — [Sl. sp. D 617].

## 149.

*Žvolna* (Andante) K. Ruppeldt, [1880, Liptovská]

Pla-če diev-ča, pla-če diev-ča na do-li - ne; hej, zo-bra-  
li ho na ze-li-ne, hej, zo-bra - li ho na ze-li - ne.

[ : Plače dievča : ] na doline;  
[ : hej, zobrali ho na zeline. : ]

[ : Keby vedel, : ] čo mu vzali!  
[ : Hej, pekný ručník vyšívany. : ]

[ : Keby vedel, : ] ktorý hajník!  
[ : Hej, Gašparovie pán úradník. : ]

[ : Keby vedel, : ] či bez viny,  
(dve)  
[ : hej, podpálil by tri dediny. : ]

(Prosiek)  
[ : Jeden *Trenčín*, : ] druhú Belú,  
[ : hej, a to všetko pre mú milú. : ]

([ : Prosiek horí, : ] Belá nechce;  
[ : ej, lapili ma pri neveste. : ]

[ : Keby vedel, : ] kto ma zradil,  
[ : ej, doraz by ho dneska zabil. : ] )

V 1. vyd. začína nápev notou c<sup>2</sup>.

Melódia : Sl. sp. II 201 — Sl. sp. D 264.