

## 200.

(Andantino)

M. Laciak, [1880], (Novohrad)

Na prie-vo - ze stá - la,      ža - lost - ne pla - ka - la:

Pre-vez, pre-vez, prie-voz-níč - ku, dám ti pol to - lia - ra.

Na prievoze stála,  
žalostne plakala:  
Prevez, prevez, prievozníčku,  
dám ti pol toliara.

Šiel jej milý z vojny  
všetok dorúbaný;  
tam za vodou v čiernej zemi  
leží zahrabaný.

Nemala čím platiť,  
musela sa vrátiť,  
musela tá švárna panna  
milého utrátiť.

Chcela ho videti,  
s ním sa potešiti,  
jeho hlávku dorúbanú  
šatkou obviazati.

Melódia: [Sl. sp. III 124] – [Sl. sp. III 426] – [Sl. sp. III 473].

## 201.

Moderato

([Redakcia, 1880])

Už od - bi - la jed - na z pol - no - ci ho - di - na,

eš - te sa môj mi - lý po u - li - ci tú - la,      eš - te sa

môj mi - lý po u - li - ci tú - la.

Už odbila jedna z polnoci hodina,  
[: ešte sa môj milý po ulici túla. :]