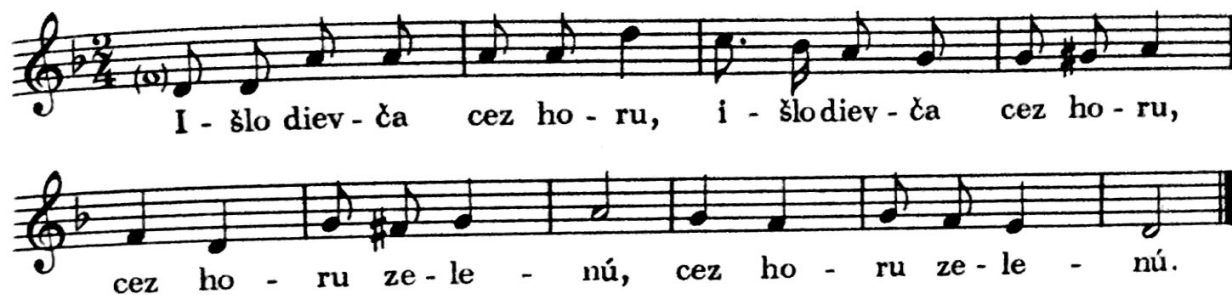


## 434.

Andante

([Redakcia, 1881])



[ : Išlo dievča cez horu, : ]  
[ : cez horu zelenú. : ]

[ : Prvý raz sa napila, : ]  
[ : červíčka vypila. : ]

[ : Stúpilo tam na skalú, : ]  
[ : na skalú studenú. : ]

[ : Druhý raz sa napila, : ]  
[ : farbičku zmenila. : ]

[ : Pod tou skalou studnička, : ]  
[ : pije z nej Anička. : ]

[ : Tretí raz sa napila, : ]  
[ : dušičku pustila. : ]

Melódia : Sb. MS II (13) 13: Išlo dievča cez horu – Sl. sp. D 1090.

## 435.

Moderato

([Redakcia, 1881])



Mala som frajera ako hus bieleho,  
ale mi zaletel do poľa šireho.  
Mala som frajera sedmorakej krásy;  
líčka mal rapavé, kučeravé vlasy.

Mala som frajera, a to robotníka,  
keď išiel do hory, rúbali tri dni pníka.  
Mala som frajera z dolného majera,  
ale mal okále ako pol taniera.

Mala som frajera z horného majera,  
kočiša, kuchára, kuchtu, furajtára;  
jeden z nich je tučmák a druhý je chmulo,  
tretí je kolodej a štvrtý je trulo.

Mám zase frajera, i dneská i včera,  
bieleho ako hus, ale je Talafús.  
Suseda, suseda, zatváraj si mačke,  
nech mi tu nerobia frajerom prekážke.

# 436.

(Svadobná)

*Živo (Allegro)*

*A. H. Krčméry, [1880, Zvolenská]*



Široká\*), široká, požičaj nožika,  
že si odkrojíme z toho radostníka.

*Kollár I, 243*

(\*) Široká ≠ starejšia)