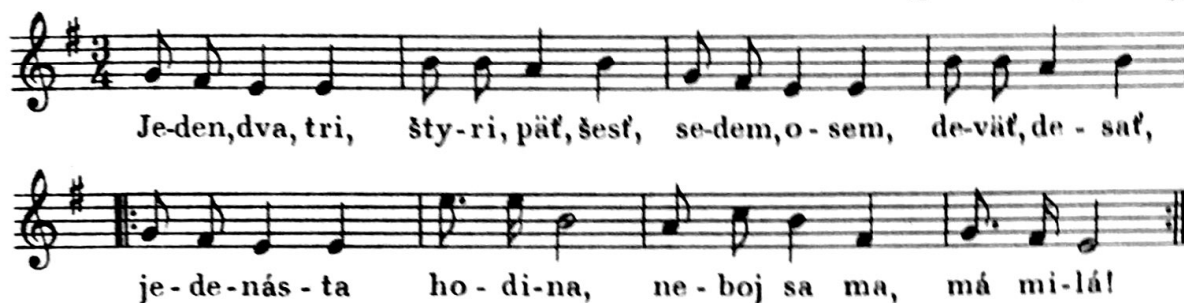


## 212.

([Redakcia, 1880])



Jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť,  
sedem, osem, deväť, desať,  
jedenásta hodina,  
neboj sa ma, má milá!

Keby sa ja teba bála,  
nikda by sa nevydala,  
ale sa ťa nebojím,  
smelo ti ja hovorím.

Melódia: [Sl. sp. III 152].

## 213.

Allegro

(A. Bulla, [† 1873], z Oravy)



V širom poli holubička  
oplakáva šuhajíčka;  
prečože ho oplakáva,  
že on k inej už pristáva.

Šuhaj, šuhaj sivooký,  
plačem, tlačím tvoje kroky,  
tvoje kroky i chodníčky  
okolo kyslej vodičky.

Voda, voda, kyslá voda,  
že si kyslá, ver' ťa škoda,  
lebo šuhaj sladkú ľúbi;  
ver' sa ten k nám už nesľúbi.