

174.

Andante

(Dr. Em. Hermann), [1880], Zvolen

Eš - te sa raz ob-zrieť mám k tým zvolen-ským za-hra-dám,
mám tam jed-no pe - te-še-nia, eš - te raz naň za-vo - lám.

Ešte sa raz obzrieť mám
k tým zvolenským zahradám,
mám tam jedno potešenia,
ešte raz naň zavolám.

Ej, volala, volala,
ručičku mu dávala;
keď sa oni rozlúčali,
priamo ona tam skonala.

(Stázala)
Starala sa mamka má,
kde mi pán boh dobre dá;
v tom zvolenskom cintoríne,
tam mne môj dom vystavia.

Tam já budem tuho spať,
tam mne budú hudci hrať;
tam mi budú pekní mladí
gavalieri tancovať.

Graca, rylo, motyka,
to je moja muzika,
tá ma bude odprevádzať
do môjho pokojíka.

A na nebi hviezdičke,
(budú)
to sa moje družičke,
a na nebi ten najvyšší,
to je môj najmilejší.

175.

Vivace

([Redakcia, 1880])

Zjedz-te ma, vlč - ky, zjedz-te, už ma môj mi - lý ne-chce.
Vy - tri si, vlč - ko zu - by, už mamôj mi - lý ľú - bi.

Zjedzte ma, vlčky, zjedzte,
už ma môj milý nechce.
Vytri si, vlčko, zuby,
už ma môj milý ľubi.

Melódia : Sb. MS II (27) 29: Zjedzte ma vlčky, zjedzte — Sl. sp. D 214 — Sl. sp. D 292.

176.

Moderato

(J. Horvát, [1880])



To bo-žie sl - nieč - ko po ne - bi si be - há,



to slo-ven-ské ple - mä vša - de sa roz - lie - ha.

To božie slniečko po nebi si behá,
to slovenské plemä všade sa rozlieha.

Melódia : Sl. sp. I 61.

177.

Allegretto

([Redakcia, 1880])



Podme, chlapci, podme zbi - jat', keď nemáme za čo pí-



jat'; ej, veď sa nám po-ča - la bu - či - na roz - ví - jat',



bu - či - na roz - ví - jat', ej, veď sa nám po-ča - la



bu - či - na roz - ví - jat', bu - či - na roz - ví - jat'.