

[: Bohdaj sa prepadli
tie budínske mosty, :]
čo môjho milého
[: cez ne majú viesť. :]

Zpiev. II, 159 Na horách.

V 1. vyd. začína nápev notou g¹.

*

Melódia: [Sl. sp. III 539].

215.

(Allegro)

L. Vansa, [1867–73], *Píla*, [Gemermalohontská]

Sed - liač - ko - vi dob - re je, žit - ko —
(keď na - o - rie, na - se - je; je;)

pla - tí, má du - ká - ty, sed - liač - ko - vi dob - re je.)

Sedliackovi dobre je,
(keď naorie, naseje;
žitko platí, má dukáty,
sedliackovi dobre je.)

Zpiev. I, 279

V 1. vyd. je repetícia rozpísaná, ale je zasa repetíciou označené opakovanie 4.–11. taktu.

216.

Andantino

([Redakcia, 1880], Ružbachy, Spiš)

Tam ho - re, tam do - lu, tam ho - re ďa - le - ko
lu - bi - li še dvo - je ze serd - ca hlu - bo - ko.