

287.

(Moderato) M. Laciak, [1880], (z Novohradu)

Pod Be-le - hra-dom sto - jí vra-ný kôň, a na tom
ko - ni, a na tom ko - ni vše-tok mundier môj.

Pod Belehradom stojí vraný kôň,
a na tom koni, a na tom koni
všetok mundier môj.

Chceš, milá, zvedeť, aký obed môj?
Pečeňa koňská, voda dunajská,
to je obed môj.

Chceš, milá, zvedeť, aká posteľ má?
Do lôgru stanem, pod hlavu kameň,
to je posteľ má.

Chceš, milá, zvedeť, aká spoveď má?
Spadnem dol's koňa, hlávka podo mňa,
to je spoveď má.

Chceš, milá, zvedeť, aký pohrab môj?
Bubny bubnujú, Turci strielajú,
to je pohrab môj.

Z rukopisu piesne sa zachovala len notová časť s 1. slohou textu; z textovej časti príspevku je príslušná strana vytrhnutá.

*

Melódia: Sl. sp. III 497 — [Sl. sp. D 208].

288.

Presto [F. Bugala, 1880], *Žázrivá*, (z Oravy)

Už som do-ma ne bol, len šty - ri ne-de - le,