

Na prievoze stála, žalostne plakala: Prevez, prevez, prievozníčku, dám ti pol toliara.

Nemala čím platiť, musela sa vrátiť, musela tá švárna panna milého utratiť. Šiel jej milý z vojny všetok dorúbaný; tam za vodou v čiernej zemi leží zahrabaný.

Chcela ho videti, s ním sa potešiti, jeho hlávku dorúbanú šatkou obviazati.

Melódia: [Sl. sp. III 124] - [Sl. sp. III 426] - [Sl. sp. III 473].



Už odbila jedna z polnoci hodina, [: ešte sa môj milý po ulici túla. :]

Po ulici túla, veselo si spieva, [: nejedno dievčatko hore hlávku dvíha. :]

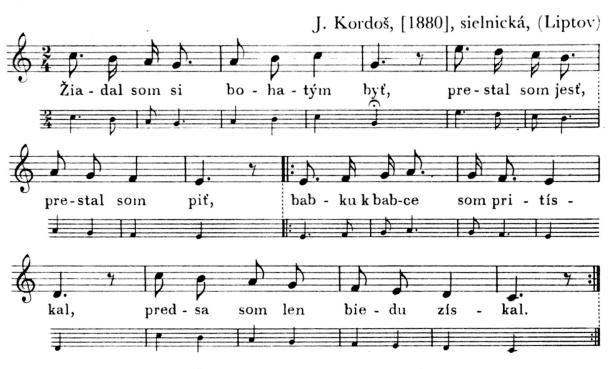
Hore hlávku dvíha, oknom sa von díva: [: Čo je to za šuhaj, keď k nám nechodieva. :]

Zariastli chodníčky milej pod oblôčky, [: zariastli trninou, drobnou ďatelinou. :]

Trninu vytrhám, ďatelinku skosím, [: ale ťa, dievčatko, predsa dostať mosím. :]

Melódia: Sb. MS I (15) 26: Už odbila jedna z polnoci hodina – Sl. sp. D 422 – Sl. sp. D 305 – [Sl. sp. D 1286].

202.



Žiadal som si bohatým byť, prestal som jesť, prestal som piť, babku k babce som pritískal, predsa som len biedu získal.

V 1. vyd. začína nápev notou d².

Melódia: Cz. 240: Žiadau som si bohatým byť – Cz. 147: Moja milá, premilená – Cz. 198: Ja som šuhaj z Dlholúky – Sl. sp. II 655 – Sl. sp. D 1573 – [Sl. sp. I 580].