

Politechnika Śląska

Wydział Automatyki, Elektroniki i Informatyki

# Programowanie Komputerów 4

Pokemon™ Battler

---

autor	Michał Rabsztyn
prowadzący	dr inż. Anna Gorawska
rok akademicki	2020/2021
kierunek	informatyka
rodzaj studiów	SSI
semestr	4
termin laboratorium	środa, 13:00 – 15:00
sekcja	1A
termin oddania sprawozdania	2021-05-23

---



## 1 Treść zadania

Napisać program będący symulacją komponentu walki z serii gier Pokemon w formule endless (Battle Tower). Gra polega na prowadzeniu pojedynków z symulowanym przeciwnikiem. Każdy z uczestników ma 6 Pokemonów, runda trwa póki wszystkie Pokemony oponenta nie będą niezdolne do walki - wygrana - lub dopóki wszystkie Pokemony gracza nie będą niezdolne do walki - przegrana.

Program składa się z 24 autorskich klas i wykorzystuje 4 tematy z laboratorium - mechanizm wyjątków, kontenery STL, inteligentne wskaźniki oraz wyrażenia regularne <regex>.

## 2 Analiza zadania

### 2.1 Rozszerzony opis działania

Użytkownik rozpoczyna grę w głównym menu, gdzie może rozpocząć nową rozgrywkę lub kontynuować poprzednią, pod warunkiem, że plik zapisu istnieje i zawiera poprawne dane. Wybranie opcji "New Game" otwiera okno wyboru drużyny. Po wybraniu sześciu Pokemonów i potwierdzeniu swojego wyboru pokazywany jest ekran wyboru pierwszego Pokemona do walki, a następnie właściwa scena pojedynku. Gracz ma do wyboru zaatakować (Fight), zmienić Pokemona (Pokemon), wyleczyć aktualnie walczącego Pokemona o 50 hp (Heal), bądź przejść do menu opcji (Options) oferujące możliwość zapisania gry. Każda z akcji ma swój priorytet opisany w punkcie 4.3. Atak powoduje obniżenie punktów życia Pokemona oponenta. Jeżeli wartość obrażeń jest tak niska, że wyniosłaby 0 podciągana jest do 1, chyba, że zerowe obrażenia wynikają ze złożenia typów. Jeżeli poziom życia spadnie do 0 musi zostać wystawiony do walki kolejny Pokemon. Jeżeli nie ma więcej kończy się runda. Wygrana oznacza podniesienie poziomu postaci, a więc i wszystkich Pokemonów oraz wykonanie autozapisu. Jeżeli poziom ewolucji jest zgodny z aktualnym poziomem Pokemona, przechodzi on ewolucję na początku kolejnej rundy, a więc zmienia się jego nazwa, statystyki, wygląd, może zmienić się też typ i zestaw ruchów. Z poziomu ekranu wygranej bądź przegranej gracz może kontynuować rozgrywkę (Continue), co w przypadku wygranej oznacza wylosowanie drużyny dla przeciwnika lub w przypadku przegranej przywrócenie stanu obu drużyn do stanu z początku rundy.

### 2.2 Wybór bibliotek

Do oprawy graficznej wykorzystana została biblioteka SFML ze względu na prostotę obsługi i działania.

### 2.3 Uwagi dodatkowe

Grafiki poszczególnych Pokemonów narysowane przez r/JordieBo  
<https://i.imgur.com/4QgFYas.png>

Ekran menu głównego wykorzystuje oryginalne logo stworzone przez Game Freak - Satoshi Tajiri Ken Sugimori Junichi Masuda

## 3 Specyfikacja zewnętrzna

### 3.1 Instrukcja dla użytkownika

#### 3.1.1 Sterowanie

Po wszystkich menu gracz porusza się przy pomocy strzałek. Aktualnie obsługiwane pole oznaczone jest czarną ramką.

Zatwierdzanie odbywa się za pomocą klawisza Enter.

Klawiszem Esc lub krzyżykiem można zamknąć aplikację. Nie jest wtedy jednak wykonywany zapis.

#### 3.1.2 Zależności typów

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	1	1	1	1	1	0.5	2	2	1	0.5	0.5	1	1	1	1	2	1	1
2	2	0.5	1	1	2	2	1	1	0.5	1	1	1	1	1	0	1	1	1
3	1	1	2	0.5	2	1	0.5	1	1	0.5	1	2	0	1	1	1	1	0.5
4	1	1	1	0.5	1	1	1	0.5	1	1	2	1	1	1	1	1	0.5	1
5	0.5	0.5	0	1	1	0.5	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1
6	0.5	0.5	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	0.5	1	1
7	0.5	1	1	1	0.5	1	0.5	1	1	0.5	2	0.5	1	1	1	2	0.5	2
8	0.5	1	1	2	1	0.5	1	1	1	0.5	0	2	1	1	1	2	1	1
9	0.5	2	1	1	1	0	1	1	2	1	1	1	0	0.5	1	1	1	1
10	2	1	1	0.5	1	1	2	2	1	0.5	0.5	2	1	2	1	1	1	0.5
11	1	1	1	0	1	1	1	1	1	2	1	2	1	0.5	1	0.5	1	2
12	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	0.5	1	1	1	2	2	1
13	1	1	1	1	1	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	0.5	1	1	1	0.5	0.5	1	1	1	0.5	2	1	1	0.5	2	1	1	1
15	2	2	1	1	1	0.5	1	1	2	1	1	1	1	1	0.5	1	1	1
16	1	1	1	1	1	2	0.5	0.5	1	2	2	1	0.5	0.5	1	1	2	2
17	0.5	1	0.5	1	0.5	2	2	0.5	1	0.5	2	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	1
18	1	1	1	2	1	1	0.5	1	1	2	1	0.5	0	1	1	1	0.5	0.5

Powyższa tabela prezentuje zależności obrażeń pomiędzy poszczególnymi typami np. jeżeli typ [10] trawiasty zaatakuje typ [7] ognisty to mnożnikiem obrażeń będzie 0.5.

Numeracja typów:

[1] Bug	[10] Grass
[2] Dark	[11] Ground
[3] Dragon	[12] Ice
[4] Electric	[13] Normal
[5] Fairy	[14] Poison
[6] Fighting	[15] Psychic
[7] Fire	[16] Rock
[8] Flying	[17] Steel
[9] Ghost	[18] Water

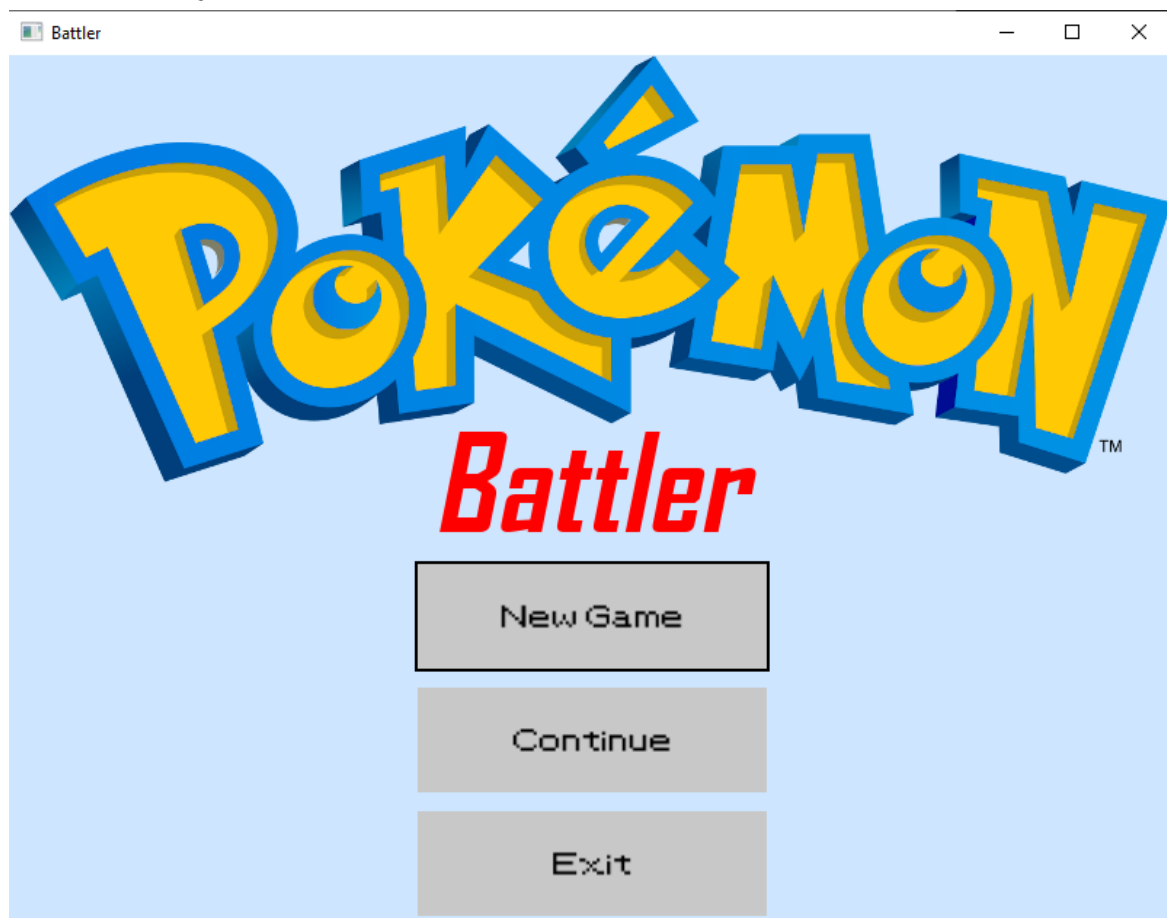
### 3.1.3 Komunikaty obrażeń

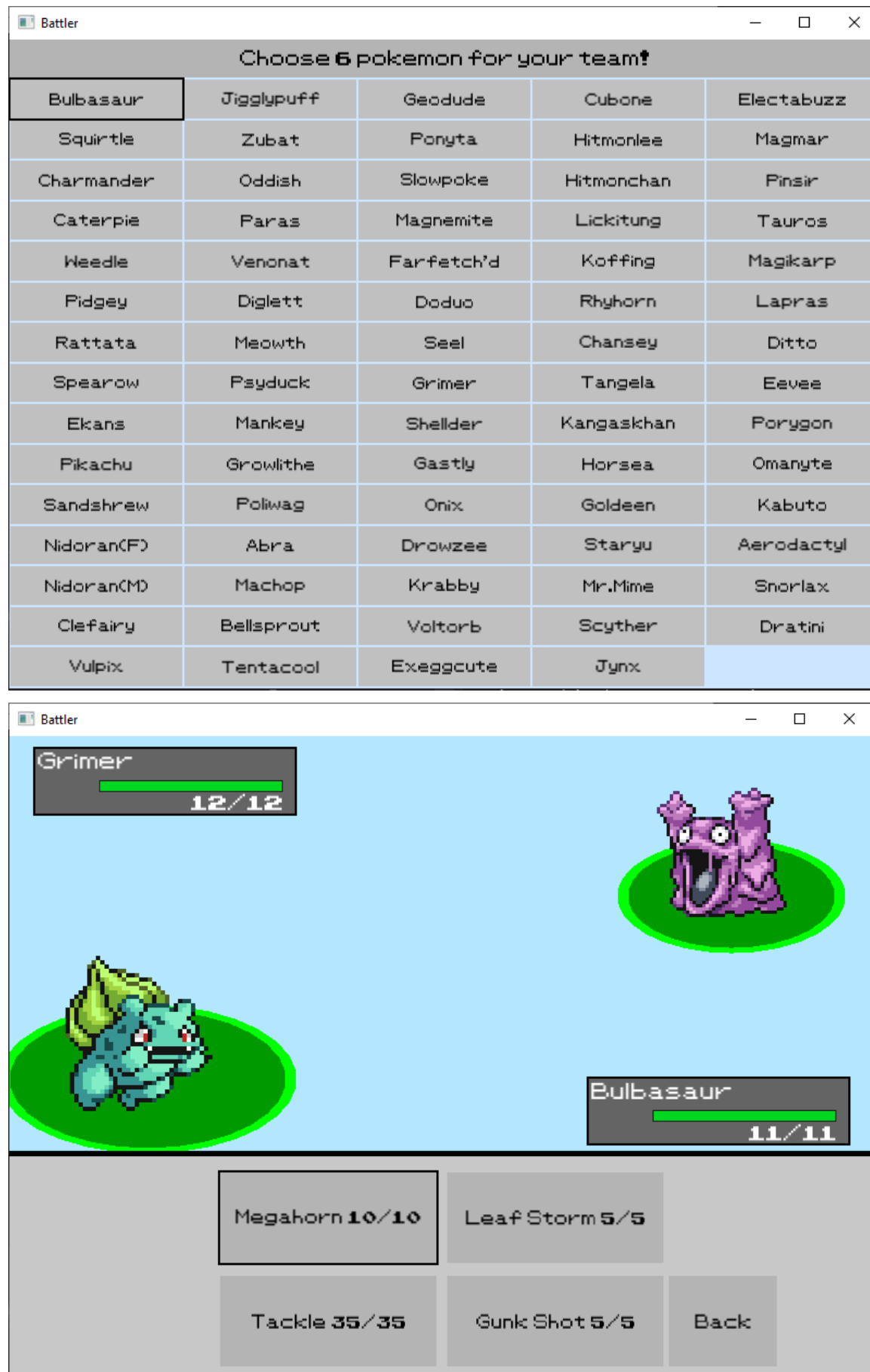
"It's not very effective..." - modyfikator obrażeń to x0.25 lub x0.5

"It's super effective!" - modyfikator obrażeń to x2 lub x4

"It doesn't affect" - modyfikator obrażeń to x0

### 3.2 Prezentacja działania







## 4 Specyfikacja wewnętrzna

### 4.1 Opis klas

4.1.1 klasy z *TextBox* w nazwie - prefaby blozków z napisami. Posiadają kilka podstawowych funkcji dotyczących wyświetlania.

- TextBoxBase
- TextBoxSmall
- TextBoxMedium
- TextBoxLong

4.1.2 klasy z *PlayerMenu* w nazwie - zestawy bloków lub obiektów do wyrysowania. Zawierają podstawowe funkcje do obsługi poszczególnych zestawów. Na początku pełniły rolę scen.

- PlayerMenu
- PlayerMenuAction
- PlayerMenuBattleScene
- PlayerMenuMoves
- PlayerMenuOutput
- PlayerMenuYesNo

4.1.3 klasy z *Scene* w nazwie - właściwe sceny, między którymi przełącza się gracz. Posiadają schemat działania oparty na `pollEvents` - `update` - `render`: [obsługa wydarzenia z klawiatury podane przez użytkownika - głównie poruszanie się po menu] - [zareaguj na zmiany spowodowane inputem] - [wrysuj obiekty na ekranie]. "-1" jest standardowym sygnałem, że nic się nie wydarzyło.

- `ChooseActionScene`
- `ChooseMoveScene`
- `ChoosePokemonScene`
- `MainMenuScene`
- `OptionsScene`
- `SetupScene`
- `WinLooseScene`

#### 4.1.4 Pozostałe klasy:

- `App` - klasa globalna. Posiada zmienne, które powinny być widoczne globalnie np. okno aplikacji. Zapisana jako `inline` w pliku `App.h` dzięki standardowi C++17.
- `Enemy` - klasa przeciwnika. Posiada funkcje potrzebne do funkcjonowania oponenta dla gracza takie jak losowanie ruchu czy wysłanie kolejnego `Pokemona` z listy.
- `Entity` - klasa-rodzic dla `Player` oraz `Entity`. Posiada elementy wspólne dla swoich klas-dzieci. Najważniejszy jest `vector` `pokemonList` reprezentujący `Pokemony`, które ma się aktualnie w posiadaniu. Zawiera również funkcje odpowiedzialne za pilnowanie i resetowanie różnego rodzaju zmiennych dotyczących więcej niż jednego `Pokemona` np. zbiorowe leczenie albo sprawdzanie czy któryś z `Pokemonów` może ewoluować.
- `GameSystem` - klasa systemu walki. Odpowiada za przełączanie pomiędzy scenami, obsługę algorytmu głównego (4.3) oraz kalkulowanie obrażeń i ich modyfikatorów.
- `Move` - klasa ruchu. Każdy `Pokemon` posiada cztery ruchy do wyboru. Każdy z tych ruchów ma opisujące go statystyki: nazwa, `PP` (`Power Points` = liczba użyc), celność, moc, status (ujęty w projektowaniu, pominięty w implementacji - do możliwego rozwinięcia), typ oraz rodzaj (fizyczny lub specjalny).
- `Player` - klasa gracza. Na jej podstawie tworzony jest obiekt gracza. Niewiele różni się od klasy `Entity`, więc służy głównie jako identyfikator.



- Pokemon - klasa Pokemona. Każdy z walczących posiada 6 Pokemonów. Każdy z nich ma opisujące go statystyki: nazwa, punkty życia, atak, defensywa, specjalny atak, specjalna defensywa oraz szybkość, ID czterech ruchów, status sprawności do walki, liczba pozostałych ruchów poziom aktualny oraz poziom, na którym może ewoluować. W jej skład wchodzi głównie gettery i settery, ale posiada też mechanizmy ewolucji oraz kalkulowania statystyk rzeczywistych na podstawie statystyk bazowych.

#### 4.2 Ogólny schemat działania programu

W funkcji *main* tworzony jest obiekt klasy *GameSystem*. Posiada ona w swoim konstruktorze funkcję *checkFiles*. Sprawdza wstępnie czy pliki, z których będzie korzystać program istnieją i zawierają sensowne dane. Jeżeli wystąpi błąd rzucony jest wyjątek i program się kończy bez potrzeby tworzenia pozostałych obiektów. Jeżeli pliki okazały się poprawne menedżer scen uruchomi Setup lub Continue w zależności od wyboru gracza w MainMenu. Następnie program przechodzi do części głównej, czyli algorytmu walki (4.3). Podczas swojego działania przechodzi do kolejnych scen: wyboru akcji, wyboru ruchu lub wyboru opcji. Sceny były tworzone z zamiarem jak największego rozdzielenia grafiki od logiki dlatego mają strukturę *pollEvent-update-render* (4.1.4). Po skończonej rundzie uaktualniane są zmienne i wykonywany jest autozapis do pliku *save.sav*. Możliwe jest wtedy kontynuowanie gry na dwa sposoby - bezpośrednio przez Continue lub Exit to main menu -> continue.

#### 4.3 Opis algorytmu głównego

Poniższy schemat opisuje algorytm będący kręgosłupem aplikacji. Opisuje zachowanie kolejności akcji w zależności od działań gracza i przeciwnika.



#### 4.4 Struktury plików:

pokemon.dat

*name hp atk def sp\_atk sp\_def spd type1 type2 mv1 mv2 mv3 mv4 evoName evoLvl*

moves.dat

*name name PP accuracy power status type category*

save.sav

*characterLvl player\_pkmn1 player\_pkmn2 player\_pkmn3 player\_pkmn4*

*player\_pkmn5 player\_pkmn6 enemy\_pkmn1 enemy\_pkmn2 enemy\_pkmn3*

*enemy\_pkmn4 enemy\_pkmn5 enemy\_pkmn6*

## 5 Testowanie i uruchamianie

### 5.1 Wycieki pamięci

Program korzysta z technologii inteligentnych wskaźników w każdym miejscu, w którym obiekty są tworzone z pomocą *new* i są odpowiednio dealokowane.

### 5.2 Ogólne działanie

Rozegrane zostało kilkanaście rund i nie stwierdzono problemów w działaniu.

Początkowo problematyczne było dopilnowanie stanu wszystkich zmiennych podczas zmiany scen np. brak możliwości powrotu do sceny walki jeśli Pokemon jest niezdolny do walki i nie został wybrany nowy lub resetowanie ilości ruchów które pozostały do wykorzystania po wybraniu opcji Continue po rozegranej rundzie.

## 6 Uwagi

Końcowy produkt nie zdążył nabrać ostatecznego porządku w budowie kodu oraz jego optymalności z powodu ograniczonych ram czasowych względem rozbudowania projektu.