

Teorie národního hospodářství I

Michal Šoltés

PF UK 2019/2020

February 23, 2020

- ▶ Zápočet za 36 bodů z 60 možných
- ▶ 4 body za docházku na semináře
 - ▶ 5 seminářů 4 body
 - ▶ 4 semináře 3 body
 - ▶ 3 semináře 2 body
 - ▶ 2 a méně seminářů 0 bodů
- ▶ 12 bodů z kvízů na seminářích (12 bodů max, zbytek proporcionalně)
- ▶ 4 body z kvízů na vybraných přednáškách
- ▶ 40 bodů za zápočtový test

Organizace seminářů

- ▶ 5 seminářů
- ▶ Konzultační hodiny jsou v úterý od 9:30 do 11:30, místnost 329
- ▶ <https://qr.go.page.link/niYf5>



TNH I Seminář k přednášce 1

Michal Šoltés

PF UK 2019/2020

Michal Šoltés

TNH Seminář 1

Problém 1

Poznámky k řešení

Během první přednášky Dr. Montag zmínil, že semináře jsou komplementem k přednáškám, a ne jejich substitutem.

- a) Vysvětlíte, co to znamená.
- b) Jak to ovlivní vaše rozhodnutí účastnit se přednášek a seminářů?
- c) Jaké znáte další příklady komplementů a substitutů v reálném životě. Kdy má smysl mít jeden bez druhého?

Michal Šoltés

TNH Seminář 1

Náklady obětované příležitosti (oportunitní náklady) jsou klíčovým ekonomickým pojmem.

- a) Vysvětlíte, co to je.
- b) Jaké jsou Vaše náklady obětované příležitosti studia práv?
- c) Předpokládejte, že si můžete vybrat mezi návštěvou kina s lístkem za 250 Kč nebo zůstat doma a vypracovat řešení na další seminář TNH. Jaké jsou náklady obětované příležitosti vypracování řešení a jaké jsou náklady obětované příležitosti návštěvy kina?

Problém 2 pokr.

Poznámky k řešení

- d) Předpokládejme situaci popsanou v (c). Jak by se změnilly náklady obětované příležitosti, pokud se místo přípravy na pravidelný seminář potřebujete připravit na průběžný test? Změnilo by to vaše rozhodnutí?
- e) Předpokládejme situaci popsanou v (d). Jak je možné, že tentýž film za stejnou cenu 250 Kč je nyní *nákladnější*?

Vyhráli jste lístek na koncert Erica Claptona (který nelze přeprodat). Stejný večer se ve městě koná také koncert Boba Dylana – navštívit ho, je vaše druhá nejpreferovanější aktivita pro tento den. Vstupenka na Boba Dylana stojí 400 Kč. Vy byste za možnost poslechnout si Dylanovo vystoupení byli ochotni zaplatit až 500 Kč. S návštěvou obou těchto koncertů nejsou spojeny žádné další náklady. Na základě těchto informací, jaké jsou oportunitní náklady návštěvy koncertu Erica Claptona?

- ☐ A 0 Kč
- ☐ B 100 Kč
- ☐ C 400 Kč
- ☐ D 500 Kč

Problém 4

Poznámky k řešení

Představte si, že jedete z Brna do Prahy po dálnici D1. Vzdálenost, kterou máte urazit je 180 km. Jakmile vyjedete z Brna, nastavíte tempomat na 120 km/h a jedete touto rychlostí až do Prahy.

- ☐ a Kolik času vám při této rychlosti zabere cesta do Prahy? Jaká je vaše rychlost měřená v km/min? Jak dlouho trvá, než urazíte jeden kilometr?
- ☐ b Načrtněte graf s časem (měřeným v minutách) na vodorovné ose označené Č a uraženou vzdáleností na vertikální ose označené V. Ujistěte se, že graf je dostatečně velký kvůli přehlednosti. Název grafu je “Celková uražená vzdálenost”. Načrtněte přímku, která zachytí vztah mezi dvěma uvažovanými proměnnými (tzn. funkci, která zachytí závislost uražené vzdálenosti na čase cesty po dálnici).

- Ⓒ Zapište lineární funkci ($V = \alpha C$) vztahu mezi časem a vzdáleností. 1. Jaká je interpretace koeficientu α ? Co se stane s grafem, pokud vaše rychlost byla 150 km/h, místo 120 km/h?
- Ⓓ Načrtněte nový graf se stejnými osami a zakreslete funkci zachycující vzdálenost uraženou za každou jednu minutu strávenou na dálnici. Přímka tedy zachycuje vzdálenost, kterou jste urazili během první minuty, druhé minuty, třetí a každé další minuty. Kde v grafu vidíme koeficient? Co v grafu znázorňuje V , tj. uraženou vzdálenost? Co by se stalo s grafem, kdybyste na začátku tempomat nastavili na 150 km/h namísto 120 km/h?

Problém 5

Poznámky k řešení

Na přednášce jste si představili deset principů ekonomie, jedním z nich je, že lidé reagují na pobídky.

- Ⓐ Diskutujte, jaké je úsilí studentů (1- nejnižší až 10 – nejvyšší) u přípravy na zkoušku, pokud mají (i) jeden pokus, (ii) tři pokusy.
- Ⓑ Jaká bude ochota vyučujících přejít z ústního zkoušení na písemné testy – (i) jeden pokus, či (ii) tři pokusy.
- Ⓒ Diskutujte kladné a záporné stránky zkoušek s (i) jedním pokusem a (ii) třemi pokusy.
- Ⓓ Diskutujte kladné a záporné stránky ústních a písemných zkoušek.
- Ⓔ Jaký typ zkoušení je podle vás efektivní z pohledu vyučujících (university) a studentů.